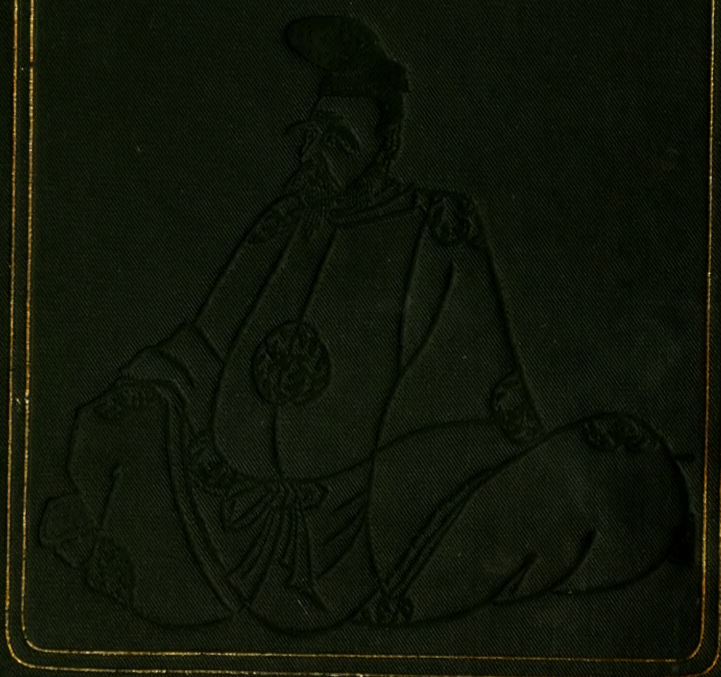


國文注釋全書



PL
753
M8
v.5

Muromatsu, Iwao (ed.)
Kokubun chūshaku zensho

East
Asiatic
Studies

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

文學博士
文學博士
文學博士

本居豐穎
木村正辭
井上賴圀

校訂

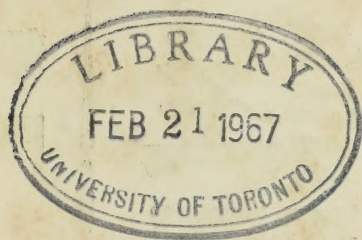
國文註釋全書

東京

國學院大學出版部刊行

PL
753
M8

V. 5



緒

言

一大和物語虛靜抄ハ木崎雅興ノ著ニシテ上下二卷ニ分テリ、大和物語ヲ解釋セルモノナリ、著者ノ直筆本ノ寫ヲ松井簡治氏秘藏セル、ガ、未ダ多ク世間ニ知レザル珍本ナリ、本書ハ之ヲ底本トセリ、

一大和物語錦繡抄ハ前田夏蔭ノ著、一名大和物語纂注トモ云ヘリ、上下二卷ナリ、季吟ノ大和物語抄、眞淵ノ直解、井上文雄ノ冠注、清水濱臣ノ說共ヲ書キ集メ、且著者ノ說ヲモ加ヘタルモノ、寫本萩野博士秘藏セラル、本書ハ之ヲ底本トシ、本文ハ中略シタレドモ、異本對照ノ箇所ハ一モ之ヲ洩ス事ナシ、

一字津保物語玉松ハ細井貞雄ノ著ニシテ五卷ナリ、宇津保物語ノ校訂本ニシテ、卷首ニ總論、年立、系圖、目錄等ヲ掲ゲタリ、本書ハ井上賴圀博士所藏ノ寫本ニ據レリ、

一字津保物語二阿抄ハ細井星阿山岡明阿ノ合著ナルガ故ニ二阿抄ト呼ベリ五卷

アリ、宇津保物語ノ難語ヲ摘出シテ注解シタルモノ、細井貞雄ノ奥書ニ文化十二年六月五日借得片山氏之許而起筆今茲十三年五月七日未後令抄出畢雖非無不審之事其儘存書焉他日可令追考者也ト云ヘリ、井上博士著者直筆ノ稿本ヲ秘藏セラル、本書ハ之ヲ底本トセリ、

一 宇津保物語考證ハ清水濱臣ノ著ニシテ一卷ナリ、宇津保物語ノ語句ヲ抄出考證シタルモノ、本書ハ井上博士所藏ノ寫本ヲ底本トセリ、

一 落窪物語證解ハ甫喜山景雄ノ著ニシテ六卷ナリ、落窪物語ノ語句ヲ注解スルニ當リ、一々證據ヲ舉ゲテ詳解セリ、本書ハ學習院圖書館ノ寫本ニ據レリ、

明治四拾貳年八月

編 者 識 ス

目錄

一緒言……………編者

一大和物語虛靜抄(二卷)……………木崎雅興

一大和物語錦繡抄(二卷)……………前田夏蔭

一字津保物語玉松(五卷)……………細井貞雄

一字津保物語二阿抄(五卷)……………山岡明星阿

一字津保物語考證(一卷)……………清水濱臣

一落窪物語證解(六卷)……………甫喜山景雄

以上

目錄

大和物語卷之五

大和物語錦繡抄

全



大和物語虛靜抄

凡書を釋するならひ先題號の心を述る定れる義也といへり此物語をやまと號する事或書云此物語は敦慶親王^{宇多}皇子侍女に大和といふもの美色有て和歌をよくす藤實賴^{號小}野宮歌を好む屢敦慶親王に請て大和とむつまし所謂大和物語は此女の筆也云々やまと云る女房の作なるゆへ此物語の題號とすといは伊勢物語は伊勢の筆作故に伊勢物語と云るに准すべきにや又袋草紙^{清輔朝臣作}云其名目^{通作}和語之由歟云々此國をやまと號する事其義まち／＼也神代卷口訣^{愚部正}云耶麻止者山跡也云々又曰神武天皇都開大倭國以本處之名總稱大八州^{天平勝寶改爲大和}或說云やまとは山戸也延喜開題記に上古は居所を戸といふとあるよしなれば人家の事なり上古天先なり地のちにかたまり國のうち水おほく土すくなきときにあたりて人はしめて出生せしかば平地は水澤汚池にして泥土かはかす蘆原などのみにて水難に不堪人々高阜の燥乾なる方にかたまり居らされば安する事なしゆへに諸人とく山に住しなり後になりてやうく智量も出來て己くか

居所を定て穴處巢居の營をしれりはしめかの高燥によりて山に居所を定たる事なれば山戸と名つけたるへし是は日本にもかきらされともとりて此國の名とせり云々案するに戸は人家也民居を戸といふ歌にも松の戸草の戸などいひつれば人家になる也明曆帝御製にあし曳のやまといふも山の跡これよりなれる此國の名とよませ給へるは山の跡といふ義によりてあそはされしにや侍らん猶説々多し

作者の事袋草紙には作者不審云々歌林良材^{一條朝臣}云花山院の作らせ給へる大和物語にも此事見えたり云々此御説によらば花山院御作無異論にや花山帝と稱し奉るは大鏡^{藤爲}云御いみなもろさた冷泉院第一皇子也御母贈皇后宮懷子と申太政大臣伊尹の第一の女也此みかど安和元年つちのえたつ十月廿六日御母かたのおほち一條の御家にて生れさせ給ふ同二年己巳八月廿二日東宮にたへせ給ふ御年二歳天元五年壬午二月十五日御元服せさせ給ふ御歳十五永観二年甲申八月廿八日位につかせ給ふ御年十七寛和二年丙戌六月廿三日夜あさしく候し事は人にもしらせ給はてみそかに花山寺におはしまして御出家入道せさせ

給へりしとそ御年十九世をたもたせ給ふ事二年その
 ち廿二年おはしましき云々又云寛弘五年二月八日
 うせさせ給ふ御年四十一云々又或説に在原滋春
 業平朝臣男號在次君の所作といへり此説又いふかくおほえ侍
 る此物語云かくて人の國にありきくてかひの國に
 いたりてすみける程にやまひしてしぬとてよみたり
 けるかりそめの行かひちこそ思ひしを今は限りのか
 ごとなりけりとよみてなんしにける云々本文にも如
 此あるうへは滋春の一筆にあらざる事推て知るへし
 然とも彼人の作といへるもゆへあるにや先哲の説な
 れはしるていひかたし又前にもいへる敦慶親王の侍
 女大和の作といへるも其明徳侍る歟伊勢物語は業平
 朝臣の日記とも又伊勢の筆作とも一定しかたきによ
 りて様々の異説あり京極黄門御自筆本奥書云加之此
 物語名字非彼筆者何稱伊勢乎云々伊勢物語の作者定
 家卿は伊勢の筆といふに御心よせにて此物語の題號
 伊勢の筆ならずは何ぞいせものかたりといはんやと
 かき給へるなれば此物語も其類にて大和といふ女房
 の作なるゆへ大和物語と稱し侍るならん此物語大和
 の作といふによりて猶考へ侍るに此物語のうちに
 此女房わりなき色好みにて小野宮殿を戀奉りうちに

おはしけるに夜中人にもしらせす車に乗てうちに參
 り左衛門の陣に車をたてゝわたる人を呼てみつから
 聞えさせん事ありとて小野宮殿をか陣まて呼出し
 奉りし事ありその次にかてかくはごの給ひければ
 何かはいとあさましう物のおほゆればとまてかきて
 筆を留たり案するに大和久しく小野宮殿の參り給は
 めを戀わびて夜中車にのりて左衛門の陣まて來り小
 野宮殿を呼出しまいらせすてに對面せしうへごたえ
 給へる恨をのへんとする所にいたりてかく筆をこゝ
 めけるは我餘りわりなきすき心の世に露顯せん事を
 耻らひて此所にいたりて書さしけるならん是等の趣
 を見ればかの女房の筆といはんもつきなきにはあら
 ざるへし又袋草紙に其名目と語之由歟とあるも愚見
 にはいかにそやおほえ侍る又大和の書る故大和物語
 と號する事は伊勢の筆作故伊勢物語といふ類にて其
 義はよくかなひ侍れども大和の作といへる事たゝ或
 書のうちにて見出たるはかりにてその書も慥ならず
 そのうへ舊記にもあらねはしるてとり用ひかたした
 かの書によりて愚意の了簡をしるし置迄也凡此物
 語にかきらす世に翫ふ物語の作者も異説さまゝあ

る事也源氏五十四帖の作者も紫式部一筆に決すへき
由古實の説なれども宇治大納言物語云越前守爲時と
て才ありて世にめてたくやさしかりける人は紫式部
か親也此爲時源氏は作りたる也こまかなる事どもを
むすめにかゝせけるこそ云々此説による時は爲時作
也又或書に云御堂殿道長公御本源氏物語奥書體大納言行成に清書さ
せられし書也云此物語世にみな式部か作とのみ思へり
老比丘筆を加る所也云々此趣ならは式部の一筆とも
定かたしまた榮花物語は赤染右衛門一筆のやうにい
ふめれど露のはやしの巻まては赤染の筆にて殿上の
花見の巻より以下は出羽辨あひついで書きこそ是等
の類もあれば此物語もあなち誰一筆と治定しかた
し猶いはまほしき事も侍れど事ななければ略す師傳
をうけて一決すへしといへり

物語時代の事鑑草紙云先づ朱雀院の御時天曆の始事
歟先帝は延喜の御宇也大きおほいまうちきみと號は
貞信公也有兼盛并繪垣姫等哥也云々

此物語を伊勢源氏などにくらへてはをどりさまに沙
汰し侍る説もあるよしなれど八雲御抄順德院御記學書の
部に物語伊勢上下大和上下源氏五十四帖と次第して

此外物語非強最要としかしめ給へば伊勢源氏に
もおしならひて古人も稱美ありし事しられ侍る和歌
作者は人丸葉平忠崇遍昭伊勢小町など世にすぐれた
る堪能也又此物語を本據にて先達の詠作もあまた侍
るにや井手の下帯にかけてはあふせうれしき心をつ
らねぬ捨山の月によせてはなくさめかたき思をのふ
るにいたるまですへてこの物語より出すといふ事な
しされは和歌の浦波に心をよせん人は熟讀既味すへ
きものをや

此物語數本あり清輔朝臣説にも本々不同云々又歌林
良材井手の下帯の段にも諸本如此としかしめ給へは
本々數多ある事しられ侍る六條家本といふものある
よしなれどいまた見出侍らすと註する所の本はやつ
かれ少年の時京師に遊ひ侍りし折定家卿御自筆本の
寫し也とて或人の傳へられしを用ひ侍りて註釋を加
へ侍る定てひか事のみそ侍らんもさより身におはぬ
抄出なればはたけすいれんとかやの風情にてかたは
らいたくおこかましけれとやうく齡も耳順にかた
ふき殘生今いく程かと思へば年來聞をきつる事のむ
なし朽はてんもほるなく又子弟等か形見にさめ

をくへき一ふしもなければせめては此物語のほゞゆかみたる註釋をなりともなからん跡にのこさまほしくけふの我身を忘れてあすの嘲をかへり見ざるなるべし

凡和語のならひと葉は同じくその用ひ所によりて心かはる事まゝ多したとへはかたみといふ言葉は等形見同訓なるうへ又かたみに袖をしほりつゝとよめる歌にては互にといふ心也猶委典に注これらのおもむきをよく辨へしらは古歌を見又自歌をよむうへにも心得違ひすくなからす故に此物語のうち管見の及ふ所は逐本文でその下に註し侍る

名所枕こと葉草木などの類たゞ大やうを註してしるて不及沙汰歌をよむに其詮なきゆへ也されは京極黃門も異説には山をはあしひき空をは久かたとよむとはかりにて凶日來膝の形などいふことはしらすと僻案抄にも記し給へり又五條三位しのゝはくさのかりにてもどいふ歌をよみ給へるをある人しのゝはくさとはいかなるものぞと尋ね侍りしにたゞやさしき草の名なればよみ侍るところたへ給ひしとかや新古今東野州抄の題侍ればたゞその梗概をしるし侍る近來好事の者歌書

など註するにさまゝの異説をいひこりゝに沙汰してふかく鑿するかゆへに却て和歌の本意をうしなふ事多しされはよしの山はいつくそと人尋ね侍らたゞ花にはよし野もみちにはたつたをよむ事と思ひ侍りてよむはかりにて伊勢やらん日向やらんしらすことたふへき也いつれの國と才覺はおほえて用なしおほえんとせねどもをのつからおほえらるればよしのは山としる也と正徴の記しをける跡にならひてしるて是を沙汰せず

凡此物語にいつる人々の世系家譜疑はしき事まゝありといへども系圖等の書博く閲せされは筆をさしをく事多し猶かさねて考へしるすへし

此抄引用する所の諸書の題毎度出るものは厭長て纔に一二字を記す古今集を古新古今集を新古伊勢物語を伊物とはかり書て餘は準して知へし源氏物語は巻の名はかりを記す紛なき故也又此抄に源氏物語を取分て引用するは八雲御抄云詞につきて不審をもひらく方には源氏物語に過たるはなしとあるによれりおなしく引用る所書籍のうち題名多憚ものもまゝ有之故にその類は題號を不出只或書或史或抄などゝ書

之

凡世に罷ふ物語あまた有か中に伊勢源氏此物語を勝れたりとす伊勢源氏は先哲の註釋數多ありて世上に流布するもの棟にみち牛に汗する類ひなるへししかあれは此物語にも先哲の抄物なくやはあるべきなれどもふかく函底にひめをくにやいまた見出侍らす纔に北村氏の一抄ありて世に傳へり彼抄のおくにかゝるあらまし事たに此物語に侍らねはと有彼作者もいまた見及はさるよしなれば彼抄の外には世に流布する物なきにやあらむされはいとゝしるへ聞なきにたざる心ちしておほつかなき事のみ多かれとよしやものしれるますらおのまへに出すへきにもあらずもし世におちゝる事もあらはわらはへのもてあそひ草ともなりねかしとてなん時に安永五年のとし中冬下浣凍れる硯を叩て此虛靜稿に筆をとりぬ

在原滋春系圖

桓武第一人皇五十一代

平城天皇

阿保親王

三品贈一品

在原業平

從四上右馬頭右中將

棟梁

筑前守

左衛門

從五位上

歌人

師尚

右少將

從四位上

母齋宮怡子

高

階茂範爲子

○

滋春

號在次君

高階岑緒爲子

歌人

和物語作者

○

大和

敦慶親王

侍女

不詳其出自

大和物語 虛靜抄 卷上之一

若州小濱 木崎 雅興 著

亭子院のみかといまはおりの給ひなにとするころ弘
微殿のかへにいせのこのかきつけゝる

亭子院

拾芥云七條坊門北南西洞院西二町
寛平法皇御所元東七條后温子家

宇多帝の御事也

此院にましゝけるゆへかく稱し奉る大鏡云小松

帝第三の王子也御いみな定省御母太皇后宮班子と
申き二品式部卿贈一品太政大臣中野親王の御女也

此帝貞觀八年丙戌五月五日生れ給ふ云々又云仁和

三年戊申八月廿六日東宮にたゝせ給ひて同日位に

つかせ給ふ御歳廿三云々又云寛平九年丁巳七月五

日おりゐさせ給ふ昌泰申三年ニイホつちのどのひつじ十

月十四日出家させ給ふ御名こんかうかくと申き

承平元年七月十九日うせさせ給ひぬ御歳六十六云

々おりゐるとは御位をすへらせ給ふ御事也紅葉賀云

みかごおりゐさせ給はんの御心つかひちかうなり

て云々

弘徽殿拾芥云七
間四座

伊勢のごとはかしつきていふ也此物語にも五條の
こすけのこなごあり總角云いせのこもかうこそは

ありけめと書り御の字也大鏡には此所いせの君

と書り伊勢は大和守繼蔭眞夏ノ末の家宗ノ男の女也七條后温子

にみやつかへし寛平法皇祚にましゝける時にも

なれつかへ奉りて行明親王を生り三代實錄四十九

に伊勢守從五位上藤原繼蔭と有伊勢父の此時に生

れしゆへかく名つけたる歟かへに歌書事後撰

の身まかりてのちすみ侍りける所のかへにかの侍

りける時書つけて侍りける手を見て云々壁にかく

とあればとて直にかへに書にあらす物に書ておし

つけたるなるへし伊物に狩衣のすそをきりて歌を

かきてやると有其類ならん

わかるれとあひもおしまぬもゝしきを見ざらん事の

何か悲しき

帝おりゐさせ給へば我も内裏を退出すべければ名

残をおしみてよめる也我はかくなごりおしく思へ

ども内裏は無心にして我まかつるをおしむ心も有

へからずさればあひもおしまぬもゝしきや然るを

何とてさのみ見ざらん事のかなしきそやさはある

ましきものなれども年頃住なれしなごりはせんか

たなく悲しきこの心也無情の物に對して心あるや

うによむ此道のならひ也横柱云つねにより給ふ
ひんかしおもての柱を人にゆづる心ちし給ふも哀
にて姫君ひはた色の紙のかさねたゝいさゝかに書
て柱のわれたるはざまにかうかひのさきしておし
入給ふ今はとて宿かれぬさもなれきつる横の柱は
我をわするな うたゝね阿佛云常によりゐつる柱
のあらゝ敷かなつかしからざりつるも立はなれ
んはさすがに心ほそくて人見わくべくもあらずち
いさくかきつくれとめはやく山かつもやとつゝま
しながら 忘るなよあさ木の柱かはらすは又きて
なるゝ折もこそあれ 是等引合て見るべし

もゝしきは禁中を申百官の座を敷所なれば也とぞ
或書云もゝしきといふ和語の心は内裏は百官の座
ある故に百敷の心也といふ是は常の説也然ども萬
葉を考るに此詞數しらぬ中に多く百磯城と書その
外は百師木百師記など書て一所も百敷百備などか
く事なし況や古事記に雄略天皇もゝしきの大宮人
とよませ給へる御歌有彼頃までは百官の沙汰なけ
れば上の説おほつなし

百磯城と書につけて案するに崇神天皇磯城瑞籬の

宮にましゝて世をしらしめす事六十八年めでた
き御代なれば此宮を祝て百しきとはいひ初けるに
や古事記に磯城を師木とかゝれたるに萬葉にも百
師木とかければ彌此義にやと心よせ侍り云々此説
るに似たりといへども思
ふ所あれば書加へ侍る榮花松のしつゝ云まことや此
しはす八日おりるさせ給ふ此ちかく成てはおもく
わつらはせ給ひておりさせ給ふにいとあはれ也あ
びもおもはぬとこきてんのかべにいせか書つけ
けんなど思ひ出られて何事もめとまる云々是は後
三條院
御義位の
折の事也十八書あひしりて侍ける人のうちにさふ
らひけるもとに遣しける 山川の音にのみ聞もゝ
しきを身をはやなから見るよしも哉 いせの歌也
又亭子院おりる給はんとしける秋よみてける 白
露はをきて變れと百草のうつろふ秋は物そ悲しき
是もいせの讀る此物語と同時の作なるへし引合て
みるへし新古雜下に入
とありければみかど御らんしてそのかたはらにかき
つけさせ給ふける
身ひとつにあらぬはかりををしなへて行めぐりても
なにか見さらん

身とは御みつから玉體をさしてよみ給り帝は御身の
 のみにもあらずつきくもまします事なれはをし
 なへて宮つかへし奉り内裏を見奉れとの御製也後撰
 十亭子院のみかごおり給ふける秋弘徽殿の壁に
 かきつけけるいせ 別るれどあひもおしまぬも、
 しきをみさらん事や何か悲しきみかど御覽して身
 ひどつにあらぬはかりををしなへて行めぐりても
 などか見さらんいづ集には第四句行かへりてもさ有大鏡八云寛平延喜な
 どの御讓位の程の事などはいどかしこくたしかに
 おほえ侍るをやいせの君の弘徽殿のかへにかきつ
 け給へり歌こそは哀なる事と人申し別るれどあひ
 も思はぬ百敷を見さらん事の何か悲しきほうわう
 の御かへし身ひとつにあらぬはかりををしなへて
 行めぐりてもなどかみさらんといへはかたはらな
 る人法皇のかゝせ給へりけるを延喜の後に御覽し
 つけてかたはらにかゝせ給へるども承るはいづれ
 かまことならん云々

どなんありける

みかごおり給ふて又のどしの秋御くしおろし給ふ
 て所く山ふみし給ふておこなひ給ふけり

宇多帝御讓位御落飾の事大鏡の説前に出秋とは大
 やうに書るなるへし 山ふみ 高野熊野などへ御
 參詣有し事なるへし玉鬘云山ふみし侍りてあはれ
 なる人をなんみ奉りつけたりし云々初瀬寺に詣し
 事をいふ也高野初瀬寺などの名山靈跡を尋ぬるを
 山ふみといふなるべし又玉尋花といふ事を 鳥の
 聲霞の色をしるへにて面影匂ふ春の山ふみ定家卿
 是は常の山路を行意也同じ詞にても遣ひ所により
 て心變るへし後撰十五法皇はしめて御くしおろし給ひ
 て山ふみし給ふあいた后をはしめ奉りて女御更衣
 なをひとつ院にさふらひ給ひけるみとせといふに
 なんみかどかへりおはしましける云々
 ひせんのせうにてたちはなのよしとしといひける人
 うちにおはしける時殿上にさふらひて御くしおろし
 給ふければやかて御どもにかしらおろしてける人に
 もしられ給はてありき給ふ御どもにこれなんをくれ
 奉らてさふひける

花鳥餘情云備前椽橘良利肥前國藤津郡大村人也出
 家して名寛達爲亭子院殿上法師云々大鏡には肥前
 椽と有兩説也 うちにおはしける時とは法皇

御在位の折をいふ 殿上禁秘抄に見ゆ人々の候せらるゝ所也

かゝる御ありきし給ふいとあしき事なりとてうちより少將中將これかれさぶらへとて奉らせ給ふけれとたかひつゝありき給ふ

うちより 内裏を申延喜帝の御事なるへし少將中將誰ともなし たかひつゝ 違ひつゝ也

法皇のおもき御身にてかろく敷遠路をありかせ給ふ事まことよからぬ御ふるまひなれば中少將など供奉の爲奉らしめ給ふなるべし

いつみの國にいたり給ふてひねといふ所におはします夜ありいと心ほそうかすかにておはします事を思ひてかなしかりけりさてひねといふ事を歌によめと仰ことありければ此よしとし大とく

ひね 舊は河内國也或史云元正天皇靈龜二年四月割河州大島日根和泉三郡始置和泉國云々續日本紀七云靈龜二年三月癸卯割河内國和泉日根兩郡令供珍賀官云々 大とく 大とくともいへり五音通也法師をいふ此良利大徳は無双園基達人也因て基聖大徳とも稱す延喜十三年五月三日奉勅作基式献之

といへり泡朴子云善園基之無○者則謂之基聖故嚴子卿馬綏明千今有基聖之名焉云々

ふるさとのたひねの夢にみえつるはうらみやすらん又さとはねは

旅ぬにひねをそへてよめり新古今亭子院御くしおろして山々寺々修行し給ひける頃御ともに侍りていつみの國ひねといふ所にて人々歌よみ侍りけるによめる云々

とありけるにみな人なきてえよます成にけり其名をなん寛蓮大とくといひてのちまでもさふらひけりみな人なきて感涙也伊物に船こそりてなきけりとも又かれいのうへに涙おとしてほどひにけりともあり えよます成にけり 是も同物語にごよめりければみな人よます成にけりといひ又わらふ事にや有けん此歌にめてゝやみにけりなどある類也此大とくの歌不思議の秀逸なれば一座感涙におほれて歌もえよまでやみたりと也大鏡云肥前椋桶のよしとし殿上にさふらひける入道すけの御ともにこれのみつかふまつりけるされはくま野にてもひねといふ所にてたひねの夢に見えつるはともよむ

そかし人々なみだ落すことはりにあはれる事哉
云々

故源大納言宰相におはしける時

故は過去し人の事をいふ 紹運錄云大納言正三位

源清陰陽成皇子母紀氏紀氏天曆四年七月三日薨云

々

京極のみやす所より亭子院の御賀つかふまつり給ふ
とてかゝる事をなんせんと思ふさゝけもの一えた二
えたせさせて給へときこえ給ふければ

京極拾芥抄云土御門南
京極西南北二町御息所は本院左大臣時平公女養子
源氏註傳名院殿後説云御子をうみ奉りて後御息所と號

するやうに此物語にはいつくにも見えたり云々又
春宮の妃を御息所とも申六條の御息所は先坊の妃
にて秋好中宮をうみ給へり古二條の後の春宮の
御息所と聞えける時云々榮雅抄云清和春宮の御時
也春宮までは后女御などいふ事なしされは御息所
と號する也夢庵云御息所と號する事更衣をも女御
をもいへり又明石中宮をも申き懷胞あるより御子
を生給へるを御息所と號するかと見えたり一禪
はそれによるべからずとの給ひし也云々榮花月宴

云此かたゝみな御子生れ給へるも有生れ給はぬ
御息所たちもあまたさふらひ給ふ云々は是によれば
一條禪閣の御説よくかなへり褒子は宇多帝おりの
の後院に参り給ひて雅明親王載明親王などうみ給
ひて御息所と申き竹川に鬚黒の女母玉臺内侍 冷泉院の
女御に参り給ひて程なく懷妊し給ひ御息所と申け
るも此京極の御息所の例也とそ亭子院の御賀六十
御賀也拾芥十六延長四年九月廿八日法皇六十賀京極御
息所のつかふまつりける屏風の歌云々貫之集には
延長四年九月とはかり有て何かとも見えす此御時
御屏風歌十一是貫之つかふまつれり彼集に見ゆ年
賀は四十歳よりはしめて十年に滿る毎に祝壽する
也かゝる事をなんせんと思此御賀をし給はんとお
ほすゆへさゝけ物の事を清陰卿へあつらへ給へる
也一えた二えた若菜上云このよをえたおりひつ
ものよそち云々四十賀なればその數を用ひらるゝ
也是は源氏四十賀を玉かつらのし給ふ時の事なり
花鳥餘情云外記云延長二年正月廿五日御賀中務卿
敦慶親王以下同兼輔朝臣執捧物惣升捧解藤之類或是
預養之物盛小
籠置毒柳枝 次侍從以下執折櫃物惣升捧菓子等さゝけもの

入たるひけこそ梅柳などの枝につくるゆへ一えた
二えたなどいふなり初音云ひけこどもひはりこな
ど奉れ給へりえならぬ五葉の枝にうつれる鶯も思
ふ心あらんかし云々此ひけこは鶯の巢くへるかた
をつくりてその枝につけたる也

ひけこをあまたさせ給ふてとしこに色々にそめさせ
給ふけり

髭籠は御賀の捧物也 色々に染させ 髭籠を彩色
する也枕草紙云ひけこのおかしう染たる五葉の枝
につけたる云々 としこ後撰作者承香殿の俊子と
公遣の詞書に在不詳其出自藤原千景の妻なりし事
此おくに見えたり

しきものゝをり物ども色々にそめよりくみなにかと
みなあつてせさせ給ふけりそのものどもを九月つ
こもりにみないそきはてゝけり

敷物は洲濱などのしきもの也 くみは糸也心はな
どの糸なるへし緒をくみといふ也 橋姫云はそき
くみしてはしのかたをゆひたる云々拾遺五天曆の
みかと四十になりおはしましける時山科寺に金泥
壽命經四十巻をかき供養し奉りて御巻數盡にくは

へさせてすはまにたてたりその洲濱の敷物にあま
たの歌めしてあしてにかけける云々 みなあつて
とは俊子に清蔭卿のあつらへてせさせ給へる也
つれも九月晦日に出来たる也

さてその神無月ついたちの日此ものいそぎ給ふける
人のもどにをこせたりける

物いそぎ給ふける人清蔭卿也としこのかたより歌
ををこせたる也

千のいろにいそぎし秋は過にけり今は時雨に何を
染まし

上句はかの御賀のまうけに色／＼にそめよりくみ
などいそぎし心也時雨は木の葉などそむる物也今
神無月に成て時雨する時節なれどちの色に急し
秋も過ぬればそのかひもなしいまはしくれに何を
かは染ましと讀新勅大納言清陰亭子院御賀のた
め長月の頃としこに申つけて色々にいそなみいそ
ぎける事遷にける神無月の朗日申遣しけると有て
此歌入たり

その物いそぎ給ふける時はまもなくこれよりもかれ
よりもいひかはし給ふけるをそれよりのちはその事

とやなかりけんせうそこもいはてしはすのつこもりに成にければ

せうそこ消息と書音信也文選七發云消息陰陽善曰消息也清濁也文通にかきらす言傳などするをもいふ

又案内する心に用ゆる所も有若紫云少納言にせうそこして逢たり云々又同卷云入てせうそこせよとの給へは云々は等あなひの意也明石云ことなるせうそこもかよはさて云々は文通なるへし

かたかけの船にやのりししらなみのさはく時のみ思ひける君

又俊子歌也かたかけの船片欠にてかたわれ舟をいふ歎かどわとけとれと五音通す白波はさはくといん爲にいつる也まもなくこれよりもかれよりもいひかはし給ふとある事也そのさはく時のみ思ひ出給ひて事はてぬれば消息もし給はぬと恨てよめる心なるへし

となんいへりけるをそのかへしをもせてとしこえにけりさてきさらきはかりに柳のしなひ物よりけになかきなん此家にありけるをおりて

俊子別に千ゝの色にと讀て贈りたれと返歌なし此

度又歌よみてをくれとも返しなければそのかへしをもせてといへり さてさありて也 二月はかりはかりといふ事所によりて心かはれり伊勢云彌王はかりにかえての紅葉のいとおもしろきを折て云々同じ心也 柳のしなひ 催馬樂大路云あをやきかしなひをみれば云々愚案抄云柳の糸のなかくうつくしき心也云々 物よりけにとは伊勢歌に忘るらんと思ふ心のうたかひにありしよりけに物を悲しきとある同意にて勝たる心也け文字すみてよめり

青柳の糸うちはへて長閑なる春日しもこそおもひ出けれ

優なる歌也あをやき榮雅古今抄云あをやなきといふへきを中略したる也云々又云うちはへてとは打延とかく折はへてともし云云連續するやうの心也されはその末になくなどつゝくる歌多し 四七夕にかしつる糸のうちはへて年の緒なく戀やわたらん 六新勅うちはへて冬はさはかり長き夜に猶残りける有明の月 此のどかは暖和の意にあらず長閑の心なるへし俊子のさはく時のみ思ひ出ると

いふに答へてさばく時は勿論今又年かへり春に成て運日の頃は物にまきさるゝ事もなくつれゝゝなるまゝに一入思ひ出まいするとの心也　しも此歌にては此詞心なし歌により力を入れて見る所有此末に君は君にぞ今宵しも行とあるは氣味少しかはるへし

とてなんやり給へりければいとなくめてゝのちまてなんかたりける

になく　無二也　桐壺云になうあらためつくらせ給ふ云々　めてゝ　愛し賞美する心也

野大貳すみともかさはきの時うてのつかひにされて少將にてくたりけり

野大貳　小野好古也略して野とはかりいへり小野篁を野宰相といへり高階を高良峰を良といふかごとし　大貳は大宰相の次官なり系圖云敏達御末篁孫小野葛繪男參議左太辨從三位康保五年二月十四日薨云々　すみともかさはき神皇正統紀云藤原の純友といふもの將門に同意して西國にて叛亂せしを少將小野好古をつかはして追討せらる天慶四年に純友はこゝろさる云々　扶桑略記云千時公家遣追捕使左近衛少將

小野好古爲長官以源經基爲大官以右衛門尉藤原慶幸爲判官以右衛門志大藏春實爲主典即向播磨讃岐等二國云々或史云承平四年甲午五月山陽道南海道賊起頃年國守矯逸視民如土芥衆皆惡之相謀作亂有藤純友者常歎不遇時至此欲乘亂而邀幸乃請爲伊豫椽以抑亂賊詔許之純友赴任私招賊徒諂曰汝等一旦勢窮何處保生不如從我賊欣然來皈純友卒之日以掠奪爲業時人謂之海賊純友贈太政大臣良曾孫外師良範之子也云々　うてのつかひ　討手使也風十曆應元年つの國のうてのつかひにまかりて云々　禁秘抄追討宣旨云有僉議三關警固諸衛帶弓箭追討使給宣旨於陳邊大外記給其人乍立給之歟又被召御前之時開弓場南戶參入也只時不開之直職事給宣旨云おほやけにもつかふまつり四位にも成ぬへきとしにあたりければむつきのかゝるたふはりの事いとゆかしうおほえけれと京よりくたる人もおさゝきこえす

おほやけにもつかまつり　内裏のみやつかへをいふ也此時好古五位の少將なれば四位にも成ぬへ

き年といふ也　むつきのかゝるたふはり　正月の
加階給也春は縣召と申て外國の人々をめして官に
任せらるゝ也源氏抄云春の除目は縣召也そのうち
にも京官を任する事は有也云々されは好古の加階
の事いかゝあらんと思ひ給つるなるべし加階は位
階を加ふるをいふ也勾宮云中將になりて御たふは
りのかゝるをさへ云々　おさゝ　帚木云おさ
ゝ立をくれす云々註云治定の心也　伊物云文も
おさゝしからす云々關疑抄云優也治也長也とあ
り

ある人にとへとしるになりたりともいふある人はさ
もあらずともいふさたかなる事いかて聞むと思ふ程
に京のたよりあるに近江守公忠の君の文をなんもて
きたりけりいとゆかしうれしうてあければみれば
よろづの事ともかきもていきて月日などかきておく
に

いかて　何ぞそしていふ意也　幻云まろか櫻は咲
にけりいかて久しくちらさし云々續後拾いかにて
思ふ人に卯月のみあれの日はつかに逢て云々　近
江守公忠系圖云大藏卿源國紀男從四位下近江守右

大辨天慶九年卒云々拾芥云號滋野井辨云々歌仙三
十六人のうち也放鷹のかたにも能心得たる人にて
有しよし諸道に達せし人也

玉くしけふたとせあはぬ君か身をあけながらやはあ
らんと思ひし

玉くしげ　玉とは物をはめていふ心也又玉もて飭
れる心も有へし　ふたみあけなごくしげの縁にて
讀つねの事也　くしげは匡也匡と同し筥也禁中内
藏寮の外に御服裁縫所を御匡殿と申也行幸にふた
かたにいひもて行は玉くしげ我身はなれぬかけこ
なりけり是は大宮より玉簪へ櫛篋を贈り給ふ時の
歌なれば櫛篋勿論なれどもそれに不限大將辭しけ
る表圖を玉くしげと讀る事玉葉集十六に見えたり
又人にたなこひの箱遣すとて玉くしげとよめるう
た續後拾遺八にも入たりされば櫛篋に不可限すべ
て只箱の惣名と見て無難歟千玉くしげふたとせ
にはや成にけり明暮旅のなけきせしまに　あけは
五位の袍色緋なればかくよめり　歌の心は遠くう
てのつかひに出立給ひしよりはや二とせになれど
も位階昇進もなくもとのまゝ五位の袍にておはせ

んどは思はざりしと也後撰はかへる心也十五小野好

古朝臣西の國のうてのつかひにまかりて二とせと

いふ年四位にもかならずまかりなるへきをさもあ

らずなりにければかかる事にしもさゝれたる事の

やすからぬよしをうれへをくりて待りける文の返

事のうちに書つけて遣しけると詞書有て此歌入た

り

これを見てかきりなくなしくてなんなきける四位

にならぬよし詞にはなくてたゞかくなありけり

これを見て好古の見て也 後撰には返歌ありあげ

なから乍ふる事は玉くしけ身のいたつらになれは

なりけり公忠集には此物語におなじくかへしは見

えず

前坊の君うせ給ひにければ大輔かぎりなくなしく

のみおほゆるにきさいの宮きさきに立給ふ日に成に

ければゆゝしとてかくしけりさうければよみて出し

ける

先坊の君とは薨去ありし春宮の御事を申也坊とは

春宮のおはします宮をいふ唐名にも春坊と申よし
駿原抄に見ゆ延喜の皇子保明親王の御事も御母は
中宮穩子昭宣公基經の御女なり保明親王延長元年

三月廿一日薨し給ふ後撰立后は延長元年四月廿

九日女御穩子中宮に立給ふ 大鏡村上天皇紀云御

母后穩子延喜三年後撰前坊生れさせ給ふ御年十九

同廿年女御宣旨くたり給ふ御年廿六同廿三年延長元年

也みつとのとのひつし朱雀院生れさせ給ふ同四月廿

九日後の宣旨かうふらせ給ふ御年卅九やがてみか

さうみ奉り給ふおなし四月に后にもたゝせ給ひけ

るにや四十にて村上是生れさせ給ひけり云々又云

太政大臣基經大臣は長良中納言の三郎におはす此

もどつねのおとゝの御むすめ醍醐の御時の后朱雀

院天皇ならひに村上二代の御母后におはします云

々 ゆゝし 忌々敷也相壺云ゆゝしき身に侍れは

云々立后のめてたき時節なれば忌はしきとて大輔

にはかくせる也大輔は古今後撰等の作者従四位下

宮内卿源朝の女なるよし系圖に見ゆ

わびぬれは今とは物を思へども心にぬはなみたな

りけり

切なる初五字也わびぬれば身のうき草のねをたえ

て わびぬれば今はた同じなにはなるなどの歌見
合て味ふべし 今とは物をといへるは先坊の御事

も歎てかへらぬ事なれば今はおもひきられと思へ
 ども涙は我心にも似すなかれ出ると也尤哀ふかし
 大鏡云后にたせ給ふ日前坊の御事を宮のうちゆ
 かりて申出る人もなかりけるにかの御めのと
 こに御めの大輔の君といひける女房のかくよみ出
 したりける わびぬれば今はたものを以下此物
 語に同じ
 新勅わびぬれば今はと物を思へとも心しらぬは泪
 也けり かの集にて戀の部に入作者躬恒とありい
 か續古
 十六延長元年三月文彦太子の事を歎き給ひ
 てよませ給ける延喜御歌 春ふかきみやま櫻もち
 りぬれば世をうくひすのなかぬ日そなき 是も同
 時の御製なるへし

あさたゝの中將人の女にてありける人に忍ひてあひ
 わたりけるを女も思ひかはしてすみけるほごにかの
 男人の國のかみになりてくたりければこれもかれも
 いどあはれと思ひけりさてよみて遣しける

朝忠系圖云三條右大臣定方公男中納言從三位母は
 中納言山蔭卿女康保三年十二月薨五十七云々天慶
 五年正月任左中將 人の國他國をいふ 此女の夫
 受領になりて任國にくたるゆへ此女をも具して行

也 これもかれも 朝忠卿も女も也
 たくへやる我玉しるをいかにしてはかなき空にもて
 はなる覽

たくへやるとはそへてやる也古花の香を風の便に
 たくへてそ鶯さそふしるへにはやる 榮雅抄云た
 くへてそとはくはふる加の字也云々 歌心切にな
 こりのおしければ我玉しるをそなたの身にそへて
 やる也然どもそなたには相思ひ給ふまじければ我
 そへやる魂をもうはの空にもてはなれて何とも
 思ひ給はし我は實に魂をそへてやる事なれば等閑
 にな思ひ給ひそとの心なるべし古女どもたちと
 物語して別て後に遣しけるみちのくあかさし袖
 のなかにや入にけん我玉しるのなき心ちする竹取
 物語云かくや姫をどゝめてかへり給はん事をあか
 すくちおしとおほしければ玉しるをどゝめたる心
 ちしてかへらせ給ひける云々新千いと忍ひて通ひ
 ける女の男受領になりてくたりければかの女もま
 かりけるに遣しける謙徳公たくへやる我玉しるを
 いかにしてはるけき空にもてはなるらんとありい
 か作者并歌第四句異也

となんくだりける日いひやりける

男女あひしりてとしへけるをいさゝかなる事により
てはなれにけりあくとしもなくてやみにしかはにや
あらんおそこもあはれと思ひけりかくなんいひやり
ける

いさゝかなる事ぞしたる事也男もとあれば女の
心もしられ侍る

逢事は今は限りと思へども泪はたへぬものにそ有け
る

逢事の絶る限りあらば涙もはてのあるべきをいか
なれば涙はたえず落るぞ也 幻に君戀ふる涙は
きはもなきものをけふをは何のはてといふ覽

廿限りあればけふぬきかへつ藤衣はてなきものは
泪也けり是等哀傷の歌なれど其心は同じ

女いどあはれと思ひけり

監の命婦のもとに中務宮おはしまし通ひけるをわた
のふたかれはこよひはえなんまうてぬとの給へりけ
ればその御かへりとに

監命婦 河海抄云命婦は今の世に内侍の外織物を
着せぬ中臈を昔は命婦と號せり殿上人以下のむす

め也云々監といふは將監などの女の命婦なるゆへ
かくいふ歟 若葉に王命婦有王氏の命婦也といへ
り又末摘に大輔の命婦とて内にいさふらふわかん
とをりの兵部大輔がむすめ也と有是等によりて見
ればその氏又は父の官をもよふかぞ見えたり

此女誰としらす 中務宮兼明親王なるべし 花鳥
云醍醐天皇第十六御子中務卿兼明親王山莊在大井
川畔號雄倉宮云々稱前中書王才女世にすぐれ給へ
るみこ也 かのふたかれは天一神の有かたへは
行ぬを方ふたかるといふ

逢事のかたはさのみそふたからん一夜めぐりの君と
なれゝは

天一神を一夜めぐりの神ともいふ金男のかたゝが
へにものへまかるといはせ侍りければつかはしけ
る君こそは一夜めぐりの神ときけ何逢事のかたゝ
かふらん後十逢事のかたふたかりて君こそは思ふ
心のたかふ計ぞ歌心は逢事のかたふたかりて此方
へおはすましきとおほせあるも理りにてこそあれ
一夜廻りの神の如く方々巡行して御寝なり所も
數多なればと道理をつけて恨まいらする心也

どありければかたふたかりけれとおはしましておほ
どのこもりけり

おほどのこもり御寝なるをいふ此歌に感じ給ひて
也

かくて又久しくをさもし給はざりけるにさかのゐん
にかりすどてなんひさしくせうぞこなごまものせざ
りけりいかにおぼつかなく思ひつらんなどの給へり
ける御かへしに

おほさはの池のみつくき絶ぬとも何か恨んさかのつ
らさは

是も命婦歌也水莖たえぬともとは御消息の絶ぬと
もといふ心也水莖は筆の事也則文也さかの院によ
り以下は宮の消息の詞也歌心は宮の御文に久しく
せうそこなごま物せざりけるとあるによりて其御
消息は絶給ふとも何かうらみまいらせんかやうに
御音信の遠ざかりて我につらさを見せ給ふは是ま
でもならひ侍るなれば今さら恨まいらするやうも
なしと也かくいふうちに深く恨むる心有 さか爰
は惡の心にあらす奥儀抄云さかくせなといふ心也
云々嵯峨にそへてよめる也^{後撰}もえわたるなけき

は春のさかなれば大方にこそ哀ともみれ^千花すゝ
きまねくはさかと知なからとまる物は心也けり
^{續古}十六けふといへはあきのさかなる白露もさらにや
人の袖ぬらすらん 葵云をくれ先たつほどの定な
さは世のさかど見給へしりながら云々是等にて心
得べし 大澤池は山城嵯峨にあり
御返しはこれにやをどりけん人忘れにけり
もゝそのゝ兵部卿のみやうせ給ふて御はてなかつ
もりにし給ふけるに

桃園 河海云一條北大宮西一條面中許世尊寺南師
氏大納言宅也保光中納言^{代明親}王男傳領仍號桃園中納
言云々稱名院殿御説云桃園は今の佛光寺その跡也
云々 兵部卿の宮 敦固親王也紹運錄云宇多皇子
二品兵部卿母内大臣高藤公女延長元年十二月八日
薨云々 はて一周忌也喪のはてといふ心也
としこかの宮の北のかたに奉りける

北のかた紹運錄云延喜皇女慶子内親王母女御和子
光孝皇女配敦固親王云々此御事歟
大方の秋のはてたに悲しきにけふはいかて君くらす
らん

大方大半といふに同じ文選西都賦注韋昭曰凡數三分有二爲大半云々九月盡といへばたゞ大方の秋の名殘だにかなしきならひなるを過給ひし宮の御事など思ひ遣給はゞ取あつめいかばかりの御物おもひにこそおはしますすめけふはさぞ暮し侘給ふらんと北の方の心中を思ひやりてとふらひ申心也秋の果をそへて也續後撰兵部卿敦固親王身まかりにける秋かの跡に申をくりけるとしこと有て此歌入たり

かぎりなくかなしと思ひてなきみ給へりけるにかくいへりければあらばこそはじめもはてもおもほえめけふにもあはて消にし物を

初五文字あらばこそといふはみこの世におはしまさばこそといふにはあらず北の方におもひきえ給へる餘りに我身もなきにひとしき物をといふ心也といふ説ありされど下句へかけてみればみこの御事なるべしけふは御喪のはて又秋のはてなればかた／＼いかに暮しおはしますぞと讀るにこたへてみこおはします世ならばこそ何事もおぼえめ今日にも逢給はてうせ給へば何事もおぼえすかなし

きこの心なるべし

監の命婦つゝみにありける家を人にうりてのちあはたといふ所にいきけるその家のまへをわたりければよみたりける

加茂川堤なるべし夕靄云堤の程にて馬よりすへりおりてと有も加茂川堤也 栗田 山城也 關東へ通路の所にては栗田口といふ也
ふるさとを川とみつゝもわたる哉ふちせありとはむ

へもいひけり

古十家をうりてよめるいせ飛鳥川ふちにもあらぬ我宿もせにかはり行物にそありける 榮雅抄云飛鳥川の淵にもあらぬ宿もせにかはりて定なき世のならひなれば人に恨もなく物に執心もなかれど也瀬にかはるを錢によせたり家をうりたるによりて也云々歌心は全體此いせの歌を本歌にて讀り淵ならねどせにかはるどあるをうけてけにも世中は盛衰ある事なれば此河の淵瀬さたまらぬによそへていせのよめる理り也といふ心也 むべはけにも尤なごいふ意也宜應諾の字也古郷とはもとすみし所をいふ堤の家也川とみつゝとは加茂川の邊なれば

にやわたる哉とはまへわたりをするをいふ奥儀抄
には川とみつゝも過る哉とあり金家を人になち
てたつて柱に書つけ侍りける周防内侍住わひて
我さへ軒の忍ぶ草忍ぶかたゝおほき宿哉いせ歌
せにかはるゝあるを錢によせて讀といふ説甚不可
然といふは周防内侍のかひなくたゝんとよめるを
腕をたち入て見るは不宜といふに同日の談也是も
又一説とみて可ならん歟

故源大納言の君たゝふさのぬしの御むすめひがしの
かたをとし頃おもひですみわたり給ふけるを亭子院
のわか宮につき奉らせ給ひてほどへにけり子どもな
ごありければこともたえすおなじ所になんすみ給ふ
けるさてよみてやり給ふける

忠房系圖云參議兵部卿鷹_{藤不比等}末信濃大縁興詞男

也大和守左少將右兵佐衛佐云々ぬしとは四阿云か

んのぬし註云守のぬし也常陸守事也うやまひたる
詞也云々ひがしのかた此女のすめる方をいふ也亭

子院の若宮皇女あまたおはしませばいづれども知
がたし或説に非亭子院皇女延喜帝皇女也といへり

紹運錄云詔子内親王配大納言清蔭并河内守惟風云

々子どもなご有ければこともたらず かく清蔭の
若宮につき給へとも忠房の女のはらに清蔭の息も
あれば消息なごも絶ざりし也
すみの江の松ならなくに久しくも君とねぬ夜の成り
にける哉

歌心かくれたる所なし古十我見ても久しくなりぬ
住吉の岸のひめ松いくよへぬらん此歌を本歌なる
べしねぬ松の根をそへたり

とありければかへし
久しくはおもほえねとも住の江の松やふたゝひ生か
はるらん

此贈答拾十忠房か女のもとに久しくまからて遣し

けると詞書有新古いかにばかり年はへねとも住吉の
松ぞふたゝひ生かはりぬるといふ歌入て此歌ある

人住吉にまうてゝ人ならばとはまし物を住の江の
松は幾度生かはるらんと讀で奉りける御かへしと
なんいへる云々此歌に似たりきはめて久しき絶ま

をいはんとてかくよめり後撰久しくも戀わたる哉
住の江の岸にとしふる松ならなくに

となんありける

おなじおとゝかの宮をえ奉り給ふてみかどのあはせ奉り給へりければはじめ頃忍びてよるゝかよひ給ふけるころかへりて

清陰の傳前に出おとゝとは大臣を申也此卿官三公ならねどもその殿などいふ意にておとゝといふなるべし殿をおとゝとよむ也大臣といふ事にはあらず若紫云おとゝのつくりさ云々河海云殿の字をおとゝとよむ也家の事也野分にもおとゝの瓦など有又春のおとゝなどもあり大臣ならぬ人をもその殿といふ心にておとゝと書也うつほ物語にも大將のおとゝなどもあり又此物語にもあねおとなどゝ有云々葵に源内侍をおばおとゝと源氏の給ふ事有又枕草紙にも命婦のおとゝ呼し猶あり かの宮 亭子院の若宮也

あくといへばしつ心なき春の夜の夢とや君をよるのみは見ん

^{新古今}十三女みこにかよひそめてあしたにつかはしける
とありて此歌入たり あくといへば明るといへば也しつ心なきは靜なる心なき也しつ心なく花のちるらん同意也夜のみかよひて逢見給へばたゝ春宵

の夢のやうなると也一二句は春夜明やすきといふなれば逢みるうちにもかねて短夜のおもはれて心あはたゝしく靜なる心なきと也^{新古今}あはれゝはかなかりける契哉たゝうたゝねの春の夜の夢

大和物語虚静抄卷之上二

むまのせう藤原のちかぬといふ人の女にはとしこと
いふ人なんありける子どもあまたいてきて思ひてす
みけるほとになく成にければかなしくのみ思ひあり
くほとに

藤原千兼系圖云大和守左少將忠房一男肥後守從五
位下なく成にければとしこのなく成し也

内の藏人にてありける一條の君といひける人はとし
こをいさよくしれりける人なりけりかく成にける程
にしもとはさりければあやしとおもひありくほとに
とはぬ人のすさの女なんあひたりけるを見てかくな
ん

うちの藏人は女藏人なるべし 一條君紹蓮錄云清
和第四皇子貞平親王女母神祇伯良近女後撰拾遺作
者云々陽成院の一條の君とおくにあるも同人也と
そすさの女一條の君のめしつかひの女也此女に
ことをつけて千兼の歌を一條の君へ贈れる也す
さは従者也

おもひきや過にし人のかなしきに君さへつらくなら

んものとは

過にし人は俊子也君さへつらくとは一條の君のと
はぬ事をふかく恨てよめる也

ときこえよといひければ返し

一條の君の返歌也

なき人を君かきかくにかけしとてなくく忍ふほど
なうらみそ

なき人とはとしこ也 きかくにとは聞んにといふ
同心也くどむと五音通す君かきかくにかけしとは
過去し俊子の事をいひ遣して君に聞れまいらせは
又今さらにかけて悲しひ給ふらんなればわさごと
ふらひ侍らすたゝ我ひとりなき人を戀忍ふ程にて
あれはとはぬとてもさのみなうらみ給ひそとこと
はれる心なるへし新古今事侍りける人とはす
どうらみ侍ければ哀さにも心に思ふほどはかりいは
れぬへくは思ひもこそせめて西行法師のよめる是
もとはぬことほりを讀る也

本院の北のかたの御をどうこのわらはなをおはつは
ねといふいまをかりけり

本院 拾芥云中御門北堀河東 時平公北の方は業平息棟梁
一町有大臣時平家云々

也 御をさうとおほつはね是又棟梁の女也僻案抄
云清輔朝臣本にはおほつ少將家本にはおほつふね
也敦忠中納言の娘をは中納言おさなくてよひつけ
られたる名をやかてかく書たりといふもまことに
むけにうちとけ事也名なくは棟梁かむすめともか
くへけれど勅撰作者にかくてのせたればよく定り
にける名と聞ゆ大納言本にもおほつふねと有云々
作者部類云後撰作者敦忠卿母弟棟梁女云々妹をを
さうごともいふ也いまそかりけりおはしましけり
に同じ 伊物にたかひこと申すいまそかりけりと
ありそもし濁てよむ

陽成院のみかどに奉りけるにおはしまさゝりければ
よみて奉りける

陽成院のみかど御諱貞明清和第一皇子御母皇太后
高子號二條后藤長良公女大鏡云此帝貞觀十年つちのえ
ね十二月十六日染殿にて生れさせ給へり同十一年
つちのさうし二月一日二歳にて東宮にたゝせ給ひ
て同十八年丙申十一月十一日位につかせ給ふ御と
し九歳元慶六年壬寅正月二日御元服御とし十五世
をしらせ給ふ事八年のかせ給ふて六十五年なれば

八十一にて天曆二年九月廿九日かくれ給ふ云々
あらたまのとしはへねごもさるさはのいけのたまも
はみつへかりけり

ならのみかどを恨奉りてさるさはの池に身なけし
采女か事を我身によそへて讀るにや一二句は年へ
てみやつかへせし身にはあらねごもといふ心なる
へし采女か事おくに見えたり

またつりとのゝ宮にわかさのこといひける人をめし
たりけるか又もめしなかりければよみてたてまつり
ける

釣殿のみや或書云釣殿院は光孝天皇御所の名也六
條北東洞院東に在拾遺これを綏子内親王にゆつら
せ給ふゆへに釣殿のみことは申也綏子内親王は光
孝第一皇女御母女御班子仲野親王女配陽成院云々
わかさのこ伊勢のこに同じかしつきていふ也誰と
不知

かすならぬ身にをくはひのしら玉はひかり見えさす
ものにそありける

後撰陽成院のみかど時々どのゐにさふらはせ給ひ
けるを久しうのしなかりければ奉りける 武藏釣殿のみ

こもとに侍ると有て此歌有むさしわかさこのこ同人歟

數なら身 作者自云也しら玉は帝をそへ奉るへし
見えさすとはその光の見えとげもせずはやめしも

なき心をよめる也さすはやむ心也聽雪集道達院
殿集螢

火透藤といふ題にて 行衛なき思ひそへてや玉す
たれ光見えさすよひの螢は

とよみて奉りければ見給ふてあなおもしろの玉の歌
よみやとなんのたまふける

清歌なごを褒美して金玉の聲などいふ也此歌殊に
しら玉などあればかた／＼かくの給へるなるべし

陽成院のすけのこま／＼ちの少將のもとに

陽成院拾芥云大炊御門南西洞
院西作院御誕生云々宇治拾遺云今はむかし陽

成院ありゐさせ給ひての御所は大宮よりは北西洞

院よりは西油小路よりは東にてなんありける云々

すけのこ異本書寫紹運錄云陽成院皇子元長親王母

出羽守逢長女典侍有子云々是歟 ま／＼ちの少將

未考

春の野ははるけなからもわすれ草おふるは見ゆるも
のにそありける

春の野は草の生けるゆへかくよめり遙けなからも

とは少將と我中の遠く隔りたる心をそへしなるへ
し程は遠くへたれども忘れ給ふけしきはしるく
見ゆるどにや 忘草説々多し萱草をもいふ又忘草
忍草一草二名ともいへりたゝ忘るゝ事によりなら
はせりしゐて本名をたゝして無益歟

少將かへし

春の野に生しとそおもふわすれ草つらき心のたねし
なければ

生るはみゆるといふにこたへてさはおほせらるれ

とも忘草はおひ申さし我につらき心の程もなけれ

は忘草生すへきやうはあるへからすど也草木は種

ありて生する物ゆへかくよめり古十忘草何をか種

と思ひしはつれなき人の心也けり

故式部卿の宮のいてはのこにま／＼ちの少將すみけ

るをはなれてのち女すゝきに文をつけやりたりけ

れは女將

故式部十五河海云亭子院第四の皇子敦慶親王號玉

光宮好色無双之美人也云々 延長八年二月廿八日

薨 出羽のこ敦慶の侍女なるへし

秋風になひくおはなはむかしみし袂にてそこひし

かりける

尾花は薄の穂に出たる也白馬の尾に似たる故こそ
尾花を袖に見たつる事常の事也秋風になひく尾花
をみても昔みし君か袂に似て面影戀しき也

いてはのこかへし

たもどゝもしのはさらまし秋風をなひくおはなのお
ごろかさすは

袂に似てそ戀しかりけるといふをうけて此方より
せうそこしておごろかしまいらせたればこそ袂に
にてそなごも承れさもなくは尾花を我袂も戀忍
ひ給はしと也こなたより催しまいらせすとも昔の
契をおほし出給へかしとの心を含みたるへし

故式部卿二條の御息所に絶給ふて又のさしのむつき
の七日のひわかな奉り給ふけるに

二條の御息所諸本如此案に三條の御息所なるへし
右大臣定方公女延喜女御也考系圖定方公女十四人
まて見ゆれども二條御息所といふは見えず定方公
の息女延喜の女御は號三條御息所七善手傳寫誤な
らんむつき正月をいふ也わかな拾芥云正月七
日俗以七種菜作羹食之人無萬病也前楚賦時記七種は河

海云薺薇薺片薺御形酒々代佛座云々若菜の事諸書
に見えたれば委く不及記若菜を摘て贈るはその人
を祝する心也手習に小袖の尼若菜を手習君にをく
るさて山里の雪まのわかなつみはやし猶おひさ
きのたのまるゝ哉手習君かへし雪ふかき野への
わかなも今よりは君かためにとどしもつむへき
君か爲にそといへるそもしのでにをは尼公の外に
は祝せん人なしといへる心顯れて哀なる歌也こそ
わかな奉り御息所より式部卿宮へ贈り給ふなるへ
し

ふるさどゝあれにし宿の草のはも君か爲にそまつは
つみける

若菜にそへ給ふ歌也一二の句宮のふるさせ給へる
述懷のこゝろもあるへし

ごありけり

おなし人おなしみこの御もどに久しくおはしまささ
りければ秋の事成けり

式部卿宮中絶て久しくおはしまささりける頃御息
所より音信し給へる也

世にふれそ戀もせぬ身の夕されはすゝろにものゝか

なしきやなそ

こひもせぬ身とは心なき身といふやうなる心なる
へし我木石の如き無情の身なればものゝあはれも
知ましけれとかくふるされまいらせしうへ時も秋
の夕なれば時節に催されて物かなしく侍るの心
なるへしすゝろ所によりてこゝろかはる也爰の心
は物に催されたるやうの心なり若紫に源氏北山に
て紫上を垣間見給ふ段に云たゝ今をのれ見すて奉
らはいかて世におはせんとすらんとていみしうな
くを見給ふもすゝろにかなしとあり尼公のあはれ
なる事をの給ふを立聞給ひて源氏もそれに催され
て悲しみの生したる心也此歌も時節の感に催され
て悲しき心也此歌のすゝろ若紫の心によくかなへ
りなそは何ぞ也我ととかめていへるなり

とありければかへし

夕暮にものおもふ時は神無月我も時雨にをどらさり
けり

我も夕は一しほものおもひあれば時雨にもをどら
す涙のふりけるこの心也此贈答秋の事成けりと書
て神無月と侍る時節相違のやうに申人も侍るにや

時雨は秋の末よりふれともうちまかせては十月の
物なるゆへ神無月時雨とつゝくるならん 五古 神無
月時雨もいまたふらなくにかねてうつろふかみな
ひの森此歌秋の部に入時は秋なれども時雨は十月
必降ものなればかくよめるにやされは此古今の歌
の類まで秋の事なれども神無月我も時雨にとつゝ
けさせ給へるなるへし又按るに夕貌にけふは冬立
日也けるもしるくうち時雨て空のけしきいとおは
れ也詠くらし給ひて過にしもけふ別るゝもふたみ
ちに行方しらぬ秋の暮哉稱名院殿御説云是は十月
の歌なるを秋のくれ哉とよめる餘情無類也歌の道
かやうの所に心をつくへき也惣しては春と秋との
中に夏冬はこもる也拾遺集にも難の春秋の中に夏
冬はこもれり云々此歌も秋のうたなるに神無月と
よみへ給るは源氏の歌の如く秋には冬もこもるゆ
へかく大やうに讀給ふにや又秋も時雨は降とも
時節程には無ものなれば泪の多きをつよくいはん
とて神無月の時雨にもをどらすこの心もあるにや
こなんありける心にいらてあらくよみ給ふけるとそ
故式部卿の宮をかつらぬみこせちによはひ給ふけれ

とおはしきさゝりける時月のいとおもしろかりける
夜御ふみ奉り給へりけるに

かつらのみこ紹運錄云孚子内親王寛平皇女母參議

十世王女云々桂宮拾芥云六條
北西洞院西今昔物語云桂宮と申は

五條西洞院に桂宮と申人おはしますその前に大な

る桂の木ありけるゆへに名付まいらせたり云々せ

ちには切に也　よはひ竹取物語云夜はやすきいも

ねすやみの夜にもこゝかしこよりのそきかいまみ

まどひあへりさる時よりなんよはひとはいひける

云々かくや姫をけさうする人々のありさまなり玉

鬘云けさう人は夜にかくれたるをこそよはひとは

いひけれさまかへたる春の夕くれ也云々此詞は竹

取よりはしまるこそ

ひさかたのそらなる月の身なりせは行とも見えて君

は見てまし

桂宮の歌也そらなる月の如き我身ならは行とも見

えずして君をも見我も見えましを世を憚る身なれ

は是非なしと歎く心也桂宮とあるによりて月の身

なりせはと讀給へるなるへしともいへりひさかた

榮雅抄云空の物をつゝくる詞也云々　月のゝのゝ

字如くといふ心を含めり古秋風にあへすちりぬる
紅葉はの行衛さためぬ我そかなしき古十夕つくよ
さすや岡への松の葉のいつともわかぬ戀もする哉
是等の類也

ごなんありける

式部卿宮は前にもいふごとく寛平第四皇子也桂宮

孚子とは別腹の御兄弟也その折は究たる密事にて

人しれぬ事なるへけれとかく物語にも書とゝめた

れば後世にては顯然也傲むへし野分云けにはらか

らどいふとも立のきてことばらそかしと思はんはな

とかあやまちもせざらんとおほゆ云々夕霧玉鬘の

うへを見給ふ所のとは也注云打任て他腹の兄弟婚

合を許すへきにあらす上古の事は例とするに不足

律令格式定りて以來父子兄弟と遠さかる道諸人所

守也云々案に木梨輕太子允恭同母妹輕大娘皇女と

もに容姿佳麗也太子恒大娘皇女に逢見ん事を願ひ

給へとも罪を畏れて黙し給へりされと戀慕の情不

堪遂に竊に通し給へり後露顯して輕大娘を流罪せ

るよし日本紀に見えたり凡兄弟通好の事神代はし

らす本朝もどより禮儀を貴ひ上古猶これを惡み是

を罪せり豈律令格式の定るをまたんや
良少將兵衛の佐なりける頃監命婦になんすみけるを
んなのもどより

此良少將良峯宗貞にはあらず良峯義方也と云説有
信しかたし良峯宗貞也宗貞出家して遍昭と云桓武
御孫良峯安世子也此贈答續古今第十二に入て詞書
云兵衛佐に侍ける時遣しける監命婦かしは本の歌
此物語に同じかへし僧正遍昭と有て歌又此物語に
異なる事なし勅撰に如此槌に作者の名を出された
るうへは此物語の良少將宗貞なる事無疑にや
かしは本の森の下草おはぬとも身をいたつらになさ
すもあらなん

左右の兵衛をかしは本といふ事八雲御抄異名部見
えたり 嵩山の古柏を漢武帝大將軍に封するよしあれは兵衛
の異名とせし歟將軍も兵衛もともに武官なればなり
遣に右近人しれすたのめし事は柏木のもりやしに
けん世にふりにけりと讀るも敦忠兵衛佐成ける頃
忍ひていひ契れる事の世に聞えければよめる也又
後拾遺に左兵衛督經成身まかりにける其いみにい
もうどの扱ひなとせんとて師賢朝臣こもり侍りけ
るに遣しける小左近よそにきく袖も露けき柏木の

本の雲をおもひこそやれ森の下草とは老ぬる事を
いふ也 古十大荒木の森の下草おいぬれば駒もすさ
めすかる人もなし此歌より出たり 續後撰四いたつらに
老にける哉哀我友とはしるや もりの下草 新後撰十七
袖の類ひとみるも悲しきはおいて露けき森の下草
歌の心は我身年老かたちみくるしくともいたつら
にふるしはて給ふなどの意也此なんを下知のなん
といふ也

かへし

かしはきの森の下草おいのよにかゝる思ひはあらし
どそおもふ

命婦の我身をいたつらになし給ふなと讀るに答て
その身年老ぬるならはさやうに若々敷もの思ひは
有ましき物を似合しからす定て僞ことにて有へし
とよめるにや 後拾遺十四つらかりける女に難波潟汀の
蘆のおひのよに恨てをふる人の心を
となんいひける

良小將たちのをにすへきかはをもとめければ監命婦
我かたにありといひて久しく出さゝりければ

横刀には緒あり 萬十他國爾結婚爾行而太刀之緒毛

未解左夜會聞家流

興儀抄云かしはきとは兵衛のつかさ也そのたちのをへは紫にそむる也と或物に書り云々袖中抄云かしはきのゆはたそむてふむらさきのごいふはかしはきとは兵衛のつかさをいふかの府のたちのをば紫草也云々

あた人のたのめわたりしそめかはのいろのふかさを
見てややみなん

染川は筑前の名所也伊物にそめ川をわたらん人の
とよめる所也それを太刀の緒の染草にそへたり紫
草藍草など也あた人とは心あたへ敷て頼しから
ぬ人命婦をさしていへり たのめは契約をいふわ
たりしは程へたる心也久しく出さへりければとあ
るゆゑかくよめり若菜に年比はなをよのつねに思
ふ給へわたり侍りつる又年をへて思ひわたりける
事のなごありみな程をへたる心也又川なればその
縁もあり歌の心は契約せしまゝにて給らねは染草
の色のふかきをも終にみすしてやむへきかと也
といへりければ監命婦めてくつかへりてもごめてや
りけり

未摘花云されくつかへるいまやうのよしはみ云々
又續合にしにかへりゆかしかれと云々覆の字也身
に入かへるなどいふも身に入事の深切なる也感心
する事の切なるをいふ也くつかへるのか此歌詞書こ
も續後拾遺十六入て作者良岑宗貞とあれば此良少
將も義方にはあらず

陽成院の二のみこ俊蔭の中將のむすめにさしころす
み給ふけるを女玉のみこをえ奉り給ふてのちさらに
とひ給はさりければ今はおはしますまじきなめりと
思ひたえていとあはれにてあ給へりけるに

陽成院の二のみこ 元平親王也紹運錄云陽成第二
皇子三品彈正尹母主嚴守遠長女 俊蔭作者部類四
位部に藤原俊蔭中納言有種男 古今後撰金葉作者
至延喜廿一年云々女五のみこ依子内親王也紹運錄
云寛平皇女御母更衣源貞子民部卿昇女云々

いとひさしくありて思ひかけぬほどにおはしましけ
れはえものもきこえてにけてとのうちに入にけりか
へり給ふてみこあしたになどかとしころの事も申さ
んとてまうてきたりしにかくれ給ひにしとありけれ
はとははなくてかくなん

せかなくにたえどたえにし山水の誰しのへとかこゑ
をきかせん

せかなくにとは此方よりせきとむる事もなきにと
いへる心也たえどたえにしとは絶し事をつよくい
はんとて詞をかさねたる也たゝなきになきてなど
いふ類也歌心は此方より來り給ふなどせきとめし
にもあらずみこの御心より中絶はて給ひぬればか
く不意におはしたれどとても忍はるへき我身にも
あらねは物をも申さてにけ入しとの心也續後撰彈
正尹元平親王久しく通ひたへてのち立よりて侍り
けるに逢侍らざりければ歸りて恨遣したりける返
事に藤原俊蔭女と有て此歌いれり

先帝の御時に右大臣の女御うへの御つほねにまうの
ほり給ふておはしましやすうとしたりたまち給ふけるに
おはしまさゝりければ

先帝袋草紙云先帝は延喜御宇也云々此物語に先帝
と稱奉るは延喜の御事とそ右大臣女御三條右大臣
定方公女前にも出る三條御息所同人なるへし う
への御つばね 禁秘抄云 后 女御 更衣 參上
所也近代爲御所云々花宴云女御はうへの御つほね

にやかてまうのほり給ひにければ云々后女御など
のまうのほり給ふ時かりそめの休息所也藤壺のう
への御つほね弘徽殿の上御局など禁秘抄にもあり
したまは御心のうちに帝の渡御をまち給ふ也 末
摘花云かへりや出給ふどしたまつ也けり云々
ひくらしに君まつやまのほとゝきすとはぬ時にそ聲
もおしまぬ

ひくらし終日也くもしすみてよむ終日帝のおはし
ましやすうと侍給へどわたり給はねは松山の時鳥
にそへてこゑもおしますすなけくよしを讀給ふ也

松山 陸奥又讃岐にもあり

どなんきこえけり

ひえの山にねんかくといふほうしの山こもりにてあ
りけるにしどくにてましゝける大どくのはやうし
にけるかむろに松の木かれたるをみて

念覺俊子の兄なる事本文にみゆ俊子前に出たり山
こもり山にこもりて行也枕草紙云十二年の山こも
り云々しどく師德なるへしむろは室也ひきこもり
て佛道修行する所をいふはやう先になどいふ心也
ぬしもなき宿のかれたる松見れば千代過にける心ち

こそすれ

歌心明也

後拾遺
十八

みちのくにふたひくたりて後

のたびたけくまの松も侍らさりければよみ侍りける能因法師 武隈の松は此度跡もなし千とせをへ

てや我はきつらん土佐日記云水つける所有邊に松

もありき五とせ六とせのうちに千とせや過にけん

かた枝はなく成にけり云々は等引合みるへし

とよみければかのむろにどまりたりける弟子ども哀

かりけり此念覺はとしこかせうと成けり

かせうと兄をいふ

かつらのみこみそかに逢ましき人にあひ給ひたりけ

り男のもとによみてをこせ給へりけり

みそか密也ひそかといふに同し五音通す

それをたに思ふ事とて我やとを見きとないひそ人の

きかくに

此歌古今十五に入題しらす讀人しらすとあり

榮雅抄云我宿を見たるとないひそ人の聞にそれを

かくすをたにも我をおもふ事とてあるへきにと也

人の聞にといふきかくはさむきを寒けくうきをう

けしといふにをなし云々誰も心に思ふ事は必言に

出るものなれば戒ていへるなるべし帶木に源氏空

蟬に逢給ひての段によし今はみきとなかけそとて

思へるさまいごとほりなり云々源氏にかけそと引

かへて用ひたる面白と古人も評せり此歌にて源氏

の詞は書る也

となんありける

かいせうといふ人法師になりて山にすむあいたにあ

らばひなとする人のなかりければおやのもとにきぬ

をなんあらひにをこせたりけるをいかなる折にかあ

りけん

かいせう未考 父は兵衛佐なるよし本文に見ゆ

山は比叡山也 あらはひ洗濯也

むつかりておやはらからのいふ事もきかてほうしに

成ぬる人はかくうるさき事いふものかといひければ

よみてやりける

むつかり怒腹立をいふかいせうの出家せしを先だ

ちて親族の者とめたる事も有べきを不用して法

師になれるゆへかくいべるなるべし

いまは我いつちゆかまし山にても世のうき事は猶も

たえぬか

八十山のほうしのもこへ遣しける躬恒 世をすて
山に入人山にてもなをうき時はいつち行らん此
歌よく似たり山林に塵を出ても猶人間のことはさ

まぬかれぬを歎息する心なるべし

おなし人かのちの兵衛佐うせにけるどしの秋家に
これかれあつまりてよひより酒のみなどすいますか
らぬ事のあはれなる事をまらうともあるしもこひけ
り朝ぼらけに霧たちわたれりまらうと

いますからぬ おはしまさぬといふに同じ兵衛佐
のうせたるを云 まらうとは客人也 あるしはか
いせうを云 朝ぼらけ朝朗朝旦明旦などかけり
朝霧のなかに君ますものならばはるゝまにゝうれ
しからまし

君は兵衛佐をさしていふ はるゝまにゝとはか
らましゝに君を見んと也 朝霧は日出れば必は
るゝものなればかく讀り
といひけりかいせうかへし
とならばはれずもあらなん朝霧のまぎれに見えぬ君
とおもはん

とならばとは如此ならばといふ心なり如の字なり

續古
十四とならば雲の月と成ならん戀しきかけや空
に見ゆると續千とならば色をも見せよ梅の花香は
かくれなき夜半の春風 あさ霧のなかに君ますと
讀るをうけての給ふとの如く霧の中に君いますな
らば晴るを待に不及霧に隠れて見え給はぬと思ひ
てなぐさみ侍らんとよめる也

まらうとは貫之友則などになん有ける

貫之友則同紀氏にて親族なれば會集せしなるべし
貫之 紀本道孫望行男也 友則 是も本道孫にて

有友子也貫之とは従兄弟也

故式部卿の宮に三條の右のおさゝと上達部なごるい
してまいり給ひて基うち御あそびなごし給ふて夜ふ
けぬはこれかれえひ給ふてものかたりしかつけもの
なごせらるをみなへしをかざし給ふて右のおさゝ

故式部宮 敦慶親王也前に注三條右大臣は定方公

也勸修寺元祖良門孫内大臣高藤公二男母宮内大輔

彌益女 公卿補任云延長二年正月任右大臣云々

と上達部 異上達部也上達部は公卿を申也るいし

ては類して也うちつれてなごいふにおなし御あそ

びは糸竹の御遊也かつけもの引出ものなり三代實

録に祿被の字ともにカツケモノと讀めり
をみなへし折手にかゝるしら露はむかしのけふにあ
らぬなみだか

新勅式部卿あつよしのみこの家に人々まうてきて
あそびなどし侍りけるに女郎花をかざしてよみ侍
りけりと有て此歌入りをみなへしの露は懷舊の涙
かどの心なるべしなみだかのか留り疑ひの心歎
となんありけると人々のおほかれとよからぬはわす
れにけり

故右京のかみ宗千の君なり出べきほどにわが身のえ
なり出ぬ事を思ひ給ひけるころほひ亭子のみかどに
紀伊國より石つきたるみるをなん奉りけるを題にて
人々歌よみけるに右京のかみ

宗千の君三光院殿御説云光孝天皇孫一品式部卿是
忠親王子也云々和名不載拾芥云右京太夫正四位上兵
部大輔天慶二年卒云々海松和名抄云崔禹錫食經云
水松狀如松而葉和名同上流楊氏漢語抄云海松俗用之
權古石にみるの生たるを見て惠慶法師動きなきい
はほに根さすうみまつの千とせを誰に浪のよすら
ん身のなり出ぬ事を官位昇進もせぬ事を歎給へ

る頃なるべし

沖津風ふけるの浦にたつ浪のなこりにさへや我はし
つまん

沖津風は吹井といはん爲也又浪は風にたつ物なれ
は也吹井浦和泉國也新古殿上はなれ侍りてよめる
藤原清正天津風吹井の浦にゐる零のなごか雲井に
かへらさるへきなこり萬難波潟沙干のなこりまく
はしみ云々見安云なこりは残りの浪也云々明石云
かへりてはかこことやせましあらかりし名残に袖の
ひかたかりしを花鳥云後撰いたつらに立かへりに
し白波のなこりに袖のひる時もなし今案よせたり
しなこりは波をいへり後撰の歌をとりて讀る也云
々たゝ残りといふ意にもよむ歌多し又形見などい
ふ方にも用ゆる所あり紅梅云佛のかくれ給ひにけ
んなこりには阿難か光はなちけんをふたゝひ出給
へるかど疑ふ云々權古いたつらに立かへりにし白
浪の名残に袖のひる時そなき下句は身のなり出ぬ
事をふかく歎思し給ふ心見え侍るにや
おなし右京のかみ監の命婦に
よそなからおもひしよりも夏の夜の見はてぬ夢そは

かなかりける

夏の夜の見はてぬ夢をこそ逢みたる心也いま
た逢みるよすかもなくてよそなから思ひこかれし
よりも夢のやうなるあふせははかなきと也

亭子のみかどに右京のかみ讀て奉りける

あはれてふ人もあるへくむさし野の草とたにこそお
ふべかりけれ

伊物にむらさきの一本ゆへにむさしの草はみな
から哀こそみるといふ歌を本歌にて讀る也我身せ
めて武藏野の草ならは哀をかくる人も有へきにさ
もなければ是非もなしとの述懐也^古哀てふ事をあ
またにやらじとや春にをくれてひとり咲らんとふ
とはといふ心也てへといふもといへといふ心也^古
四君といへはみまれみすまれとある歌を榮雅抄に
君てへはと書る本も有云々又同集には八重葎して
門させりてへともあり同抄云門させりてへは門さ
せりといへといふ詞を略したる也まてといはを
まてへはともいへり云々といふをてふといふは登
以切知なればちふともいへりちとてとは五音通な
れはてふともいふ也^{萬十}からす^四ふおほおそ鳥の

又

まさてにもとあり又同集五ふみぬきて行ちふ人は
岩木より云々萬葉にはとふともちふともてふとも
いへりいづれもといふといふ意也又なるといふ意
に聞ゆる所も有此歌も身のなり出ぬ事を帝へ愁へ
し給ふ心なるへし

時雨のみふる山里の木のしたはおる人からやもりす
きぬらん

是も宗干の歌也頼む木の下に雨もるといふ心也ぬ
れじと木陰をたのみてたちよれとも我身のうきか
らにやそのかひもなくて雨の漏といふ心也^古陀人
のわきて立よる木の下はたのむかけなく紅葉ちり
けり^{後撰}たのむ木も枯はてぬれは神無月時雨にの
みもぬるゝ袖かな^{新古今}雨こそはたのまはもらめた
のますは思はぬ人と見てをやみな^風木の下をむ
かしのかけとたのめども泪の雨にぬれぬ日そなき
しむかもと云いかなる木の下をかたのむへく侍ら
んと申ていと人わろけ也云々總角云何のたのも
しけある木のもどのかくろへも侍らさりき云々は
等みな同じ心也

ごありければかへりみ給はぬ心はへ成けりみかご御
らんしてなに事を是を心えぬとてそうつの君にみせ
給ふけるときしはかひなくなんありしとあたり給
ふける

かへりみ給はぬとは帝の願給はぬゆへに連懷してか
くよみ給ふ歌の心はへ也と此物語の作者のいへる
也何事をこれを心えぬとはみかどの室おほれし給
ふ也 そうつの君誰とも不知 枕草紙云そうつの
君のそれは隆圓にたふへ云々あたり給ふけるとは
宗干の人にかたり給ふなるへし
みつねか院によりて奉りける

躬恒 作者部類五位部云延喜廿一年正月晦日任淡
路權掾云々拾芥云古傳云先祖不見甲斐權少目淡路
權云々宗祇云行氏孫謹利子 院は宇多帝を申奉る
なるへし

たちよらむこのもともなきつねの身はときはなから
に秋そかなしき

つたかつらは梢岩はなごにかゝりてよるかたもあ
れど我身はつたの如に立よりてかゝらん木の本も
さき歎きをよみて院へうれへ申心なるへし文選樂

府詩悲哉行云女蘿亦有託蔓葛亦有尋傷哉遂客士憂
思一何深善曰言已寄遠不如蔓葛故憂思愈深 此詩の心に似たるべし和名
抄云絡石一名領石和名豆太 藤敬曰此草苞石木而生故以
名之云々ときはながらに凡つたに數品あり一種冬
も凋まぬものあり俗に冬つたといふ本草綱目云此
物生陰濕處冬夏常青實黑圓其莖蔓延遠樹石側若在
石間者葉細厚而圓短遠樹生者葉大而薄人家亦種之
爲飾云々

右京のかみのもとにをんな

いろそとはおもほえずとも此はなはときにつけつゝ

思ひ出なん

女我身を花によそへてよめるにや艷色ありとは見
給はすとも折々はおもひ出てとひ給へとの心なる
べし此歌花などにつけてやりしにや

つゝみの中納言内の御つかひにておほうち山に院の
みかごおはしますにまいり給へりもの心ほそけにて
おはしますいとわはれなりたかき所なれば雲はしも

よりいとおほく立のぼるやうに見えければかくなん
堤の中納言兼輔卿也系圖云左大臣冬嗣公曾孫勸修
寺良門孫利基男左中將參議從三位中納言筑堤中納言母伴氏

ちの御使 勅使也 大内山 嵯峨仁和寺の山也寛
平法皇此所におはしますいまに御室と申なり も
の心はそけにておはしますいと哀也 伊物にしる
てみむろにまうてゝおかみ奉るにつれゝといと
物かなしうておはしましたければなとかける段に似
たり

しら雲の九重にたつみねなれば大内山といふにぞあ
りける

此歌下句花鳥餘情には大内山とむへもいひけりと
有内裏は九重のうちなればかくつゝけたり 詞遠
山の櫻といふ事をよめる 九重にたつ白雲と見え
つるは大内山の櫻なりけり 此段詞書歌とも新勅
撰十九に入たり 又帝闕をも大内山とよむ也末摘
もろともに大内山は出しかと入方みせぬいさよひ
の月

いせの國に前齋宮おはしましたける時に堤の中納言勅
使にてくだり給ふて

前齋宮宇多皇女柔子内親王なるべし御母は贈太后
藤原胤子内大臣高藤公女 齋宮の事日本紀第六垂
仁紀に見えたり故隨大神教其祠立於伊勢國因興齋

宮于五十鈴川上云々延喜齋宮式云凡天皇即位者定
大神宮齋王仍簡内親王未嫁者ト之 若無内親王者依世ト
次簡諸女王ト之
訖即遣勅使於彼家告示事由云々 ト訖のトの字世間流諸
印本になし以他本補
又齋宮の始は倭姫命也後鳥羽院皇女柔子内親
王にいたりてその事絶ぬるよしなれど紹運録を見
るに後嵯峨院皇女愷子内親王なども齋宮に立給へ
るよし侍ればその頃までも絶さりしにや
くれ竹のよゝのみやこときくからに君は千ごせのう
たかひもなし

竹のみやこといふゆへよし又千ごせなどよみて齋
宮を祝し侍る也此歌新勅撰七に入て侍る
御かへしはきかすかの齋宮のおはします所はたけの
みやことなんいひける

多氣は伊勢國郡の名也 後撰
十三 忍びて かよひ侍りける
人今かへりなごたのめをきておほやけの使にいせ
の國にまかりてかへりまうてきて久しうとはす侍
りければ少將内侍人はかる心のくまはきたなくて
清きなきさをいかで過けん返し兼輔朝臣たため
に我は命をなかな濱の浦にやどりをしつゝかはこし
とあり此時の事なるべし

いつもかはらからひとりは殿上して我はえせさりける時よみたりける

出雲 未考 はらから兄弟をいふ

かく咲る花もこそあれ我ためにかなし春とやいふばかりける

獨は殿上して榮花の春にあへども我はさもなしざればおなじ春とやはいふべきはいふまじきと也春とや 春とやはといふ心也はを略せる也古今に秋の田のはのうへてらす稻妻の光のまにもわれやわするゝとあるも我やは忘るゝといふ心なれば其格也

先帝の五のみこの御むすめは一條の君といひて京極のみやす所の御もとにさふらひ給ふけりよくもあらぬ事ありてまかて給ふてゆきのかみのめにていますかりて

五のみこの御むすめ 此物語に先帝と稱し奉るは大方延喜帝の御事なれば紹連錄など考侍れど此みかどの御しにも此名見え侍らす前に一條の君とあるは清和のみこ貞平親王の御女なり作者部類に此名あるも貞平親王の女とありて外に一條といふ名

見えすたゝし此物語に先帝とあるも延喜のみにもかきけるへからねはおなし女にやゆきのかみ壹岐守也誰と不知

たまさかにとふ人あらはわたのはらなけきほにあげたいぬとこたへよ

古わくらはにとふ人あらはすまの浦にもしほたれつゝわふとこたへよとある行平の歌に同心也なけきほにあげてとはねをたゝてなく心なるべしすべて物の現形するをほにといふ也古秋風に聲をほにあげてくる船はあまのとわたる雁にそ有ける和田原帆にあげてなと船をおもはせてよめるにやいせのかみもろみちのむすめをたゝあきらの中將の君にあはせりたりける時に

伊勢守もろみち 未考 式云もろみちはもろふち

の誤歟三代實錄卅四云元慶二年八月十四日從五位上守大藏大輔藤原朝臣諸藤爲伊勢權守云々十四卷系圖云諸藤從四位下伊勢守右大臣三守孫從五位下傳み從有統男母百濟王嫡義女

ちふちかな似たれば傳寫の誤なるべし 正明異本に忠明とあり本名齊明參議正四位下彈正大弼光孝皇子南院式部卿是忠親王男公卿補任云承平四年十

二月廿八日右中將天慶八年十一月廿五日轉左云々
そこなりけるうなひをは右京のかみよひいてゝかた
らひてあしたによみてをこせたりける

そこなりける 齋明のもと也 うなひわかき女を
いふ土佐日記云うなひもかなせにこはん云々右京
のかみは宗干なりこれも是忠親王の息なれば齋明
とは兄弟なるゆへ行かよへるならん
をく露のほごをもまたぬあさかは見すそ中々ある
へかりける

此歌新勅撰戀三に入題しらすしら露のをゝをまつ
まの朝かほはごあり一二句の意はたゝまもなくは
かなき事をいへる也そとの逢たるはをく露のほ
ごをもまたぬはかりのあさかはなれは見ぬかたこ
そまじならめと讀るなり中々は源氏物語にもおほ
く却てといふ心に用ひたり桐壺に中々なるものお
もひをそし給ふなどかけり あさかは人の顔に
そへてよめり榊云ましてあさかはもねひまさり給
へらんかし云々枕草紙云ねくたれのあさかはも時
ならずや御らんせん云々萬八よひにあひて朝かほは
つるかくれ野のはきはちりにきもみちはやつ後拾

廿人の草あはせしけるに朝貌鏡草などあはせける
にかゝみ草かちければ まけかたのはつかしけな
る朝かほをかゝみ草にも見せてける哉新千たどふ
べきかたこそなけれわきもこかねくたれかみのけ
さのあさかは

かつらのみに式部卿のみやすみ給ふける時そのみ
やにさふらひけるうなひなん此おご宮をいどめて
たしと思ひかけ奉りけるをもえしり給はさりけり

桂のみに式部卿宮 前に出る此宮玉光宮とも申
好色無双の美人なるよし河海抄にもあればうなひ
も思ひかけ奉りけるにや

螢のさひありきけるをかれどらへてさ此わらはにの
給はせければかさみの袖に螢をどらへてつゝみて御
らんせさすどてきこえさせける

かさみ繪合云櫻かさねのかさみ牡丹花云かさみは
童女のうへにきる物也水干のかみのやうなるもの
也云々新續古六雲の上天津ひれふる乙女子かかさみの
袖にあられ玉ちる

つゝめともかくれぬものは夏むしの身よりあまれる
思ひなりけり

うすきかみの袖より螢の光のもるゝにそへて我思
ひのつゝむにあまる心をほのめかしたる也此歌後
撰四に入詞書云かつらのみこ螢をこらへてといひ
侍りければわらはのかさみの袖につゝみてとあり
此物語にては式部卿宮の螢をこらへてと童にの給
ふやうなり夏むし此歌にては螢勿論也歌によりて
かはるべし古夏むしの身をいたつらになす事も
ひとつ思ひによりてなりけり是は夏夜灯に入て死
る蟲也今ハ螢を夏蟲とは不讀也新古思ひあれば袖
に螢をつゝみてもいはゝや物をとふ人はみし續千
人しれすもゆる思ひはそれとみよ袖につゝまぬ螢
なりとも是等の歌此歌より出るといへり

源大納言の君の御もとにとしこはつねに参りけりさ
うししてすむ時もありけりおかしき人にてよろつ
事をつねにいひかはし給ひにけりつれゝなる日此
おどゝとしこ又むすめあねにあたるあやつこといひ
て有けり母ににて心もおかしかりけり又おどゝのも
とによふこといふ人有けりそれものゝあはれしり
ていと心おかしき人なりけりこれ四人つとひてよろ
つの物かたりし世の中のはかなき事せけんあはれ

なる事いひゝてかのおどゝよみ給ふける

大納言清蔭卿のもとへとしこしたしく参りし也曹
子して彼家に住時もありしと也曹子はつねをい
ふ つれゝなる日徒然と書閑暇なる日也又むす
め俊子の女也名をあやつこと呼し也後撰作者にち
かぬがむすめといふ有此女か千兼は俊子の夫也よ
ふこは清蔭卿のもとに召遣の女なるへし拾遺世の
中をかくいひゝのはてゝはいかにやいかにな
らんとすらん玉十さきたつを哀々といひゝてと
まる人なき道を悲しき 狭衣云いひゝのはて
ゝはうしろめたうを思ひつゝけらる云々
いひつゝも世ははかなきをかたみにはあはれといか
て君に見えまし

かたみといふ詞此歌にては互といふ心也四人さし
つとひて世のはかなき事をいひもてゆくに異竟は
みな世にとゝまらぬならひなれば我も人に哀れと
忍はれ人も又我に哀と思はれ給ふへしされば我も
たかひに哀と人に忍はるゝ程の事を見えをかまは
しきと也いかでは何とぞしてといふ心也後拾遺世
の中常なく侍りける頃よめる 忍ふべき人もなき

身はあるおりに哀々といひやをかまし和泉式部歌なり此歌に同意なるへし或説に此かたみを形見の心に見てはかなき世のならひなれば我もほごなく身まかりぬへしされは人に哀と思はれん程の事をなからん後のかたみに人に見え置まほしきといふ心也とも有いか、此歌新勅撰十八に入詞書にこそ物語して世のはかなき事など申てよみ侍りけるどあり 葵云さまのすき事どもをかたみにくまなくいひあらはし給ふはては哀なる世をいひくてうちなきなどもし給ひけり云々此段に似り又かたみといふ事歌よりにて心さまかはる也六千かたみにや上毛の霜をはらふらんともねのをしの諸聲になく 榮花月宴云みなかたみになさけをかはし云々是等互の心也四古やとりせし人のかたみか蘭わすられかたき香に匂ひつゝ是は常にいふ形見也新古行て見ぬ人も忍へど春の野のかたみにつめる若菜也けり是は簞笥也小籠をいふよし和名抄に見えたりわかななどを摘入るゝ籠也一後撰君のみや野べに小松を引にゆく我もかたみにつまんわかなを是は互といふに又簞笥を兼たり拾遺いか

にせん忍ふの草もつみわひぬかたみと見てしこたになければ是は形見の子に簞笥の籠をそへたり又六十長歌にいにしへのかしこき人ももの世のかたみにせんど老人を送りし車もてかへりこね上堅監の二字を書り監字案云此歌周文王大公望を車にのせてともにかへりける車をよむされはこゝにては鑑といふ心也といへり後代の明鏡にといへる心なるへしとそ續千法性寺入道前關白内大臣に侍りける時家の歌合に藤原顯仲萬代の秋のかたみとなるものは君か齡をのふる白菊このかたみ萬葉の歌とおなしく鑑といふ心にや かやうに歌によりて心さまかはる也能々分別すへきものをや

とよみ給ふければたれもく返しはせてあつまりてよゝどなんなきけるあやしかりけるものどもにこそはありけれ

よゝどなんなきける 夕顔云いとかなくてをのれもよゝどなきぬ云々 よゝどは涙のたふくど落る體をいふなるへし 横笛に御齒の生出るにくひあてんとてたかうなをつとにきりもちてしつくもよゝどくひぬらし給へは云々薰大將の幼き時等

をもてあそひ給ふ體也よたれなどの落るさま也
あやしかりける以下の詞は物語作者の評也

ゑしうといふほうしのある人の御けんさつかふまつ
りけるほどにとかく世の中にいふ事有ければよみた
りける

ゑしう 十四卷譜云惠秀^{法橋}太宰少貳輔道孫從五

位下爲國子藤原氏日野流 けんざ驗者也祈の師を

いふ葵云いみしきけんさどもにもしたかはす云々
此法師ある女どうき名の立しなるへし

さとはいふ山にはさはくしらくもの空にはかなき身
とや成なん

一二の句うき名の里にも山にも立さはきてとかく
世上の人にいはるゝ事を對句のやうによめる也さ
れは浮雲の如く行衛なき身ならんど也^{後撰}十六人の
めにかよひける見つけられて身なくとも人にしら
れし世の中にしられぬ山を知よしも哉と賀朝法師
のよめる類也

となんありける又此人の御もごによみたりける
朝ほらけ我身は庭のしもなから何をたねとて心おひ
けん

是もゑしう歌也下を霜にそへてよめるなるへし^拾
八限なき涙の露にむすはれて人のしもごは成にや
有らんとよめる類也我鄙賤の身にて何とてかくや
むごとなき人を思ひかくる心の生出けんごよめる
にや

此大どく坊にしける所のまへにきりかけをなんせさ
せけるそのけつりくすにかきつけける

きりかけ 夕顔云きりかけたつもの云々 さらし
な日記云山つらにかりそめなるきりかけといふ
物したる云々 宇治拾遺云きりかけのうへよりな
けこして云々板をならへて垣にしたるをいふとそ
まかきするひたのたくみのたつき音のあなかしこま
しなそや世の中

是もまへの歌の心とおなしく里はいふ山にはさは
くの心を讀るなるへし序歌躰也 ひたのたくみ番
匠也昔はみな飛驒の國より出し也延喜民部式云凡
飛驒國毎年貢匠丁一百人云々 東屋云ひたのたく
みもうらめしきへたて哉云々 花鳥云番匠の惣名
也云々たつき音は伐木の聲也 あなはあらと俗に
いふにおなし

なごいひて行ひしにふかき山に入なんとすといひて
いにけりほどへていつくにかあらんといひてふかき
山にこもり給ひぬとありしはいつくそといひやり給
ひたりければ

惠秀のふかき山に入なんとありしはいつかたにと
かの名立し人のもとより尋ねしなるへし
なにはかりふかくもあらすよのつねのひえをとやま
とみるはかり也

横川は比叡山のおくなれはひえを外山とはよめる
也ふかき山とてさのみもあらすたゝひえの山を外
山とみるはかり也といへるは至てふかき事をいふ
心也外山は端山なり高砂のおのへの櫻咲にけり外
山の霞たゝすもあらなん

となんいひたりけるよかはといふ所にある也けりを
なし人にある人山へのほり給ふへき日はとをくやあ
るいつそといへりければ

のほり行山のくもゐのどをければ日もちかくなるも
のにそありける

高山は天の目輪にもちかきゆへそれにそへて登山
の時日の近きをよむ也 草庵集に 分てなごつれ

なかるらん出る日の光にちかき峯のしら雪
ごそいひをこせたりけるかくのみよからぬ事のある
かうへにいてきにければ

のかるとも誰かきさらんぬれ衣あめのしたにしすま
んかきりは

天下を降雨のしたにそへてよめる也 ぬれ衣なき
名をいふ歌林良材云ぬれ衣なき名をいふといへど
其歴たしかならずぬれ衣と人にはいはんむらさき
のぬすりの衣うはき成とも右歌たしかななき名を
よめると聞ゆ云々 紅葉賀云にくからぬ人ゆへは
ぬれ衣をたにきまほしかる類ひもあればにや云々
きぬころも同事なれど多はきぬとよみてころもど
讀る歌は稀也狭衣歌におなしくはきせよなあまの
ぬれころもよそふるからにくからすやと千十女
のなき名たつよし恨て侍りければ遣しける隆房
おなしくはかさねてしほれぬれころもさてもほす
へきなきならぬに 返し讀人不知なかれてもす
ゝきやするとぬれころも人はきすども身にはなら
さし 是等ぬれころもど讀り

大和物語虛靜抄卷上之三

つゝみの中納言の君十三のみこのはゝみやす所をうちに奉りけるはしめにみかどはいかゝおほしめすらんなごいこかしこく思ひなげき給ふけりさてみかどに讀て奉り給ふける

堤中納言 兼輔卿也十三のみこ延喜皇子章明親王三品彈正井母更衣桑子兼輔卿女うち内裏をいふ我はあかぬ所なく思へども寂慮いかゝあらんと氣遣ひ給ふ也かしこく畏也橋姫に入宮の姫君達の御事を思ひの給ふ段云この道のやみを思ひやるにもおのこはいとしもおやの心みたさずやあらん女は限りありていふかひなき思ひすつべきにもいと心くるしかるべきなど大方の事につけての給へるいかゞおぼさゝらんと心ぐるしく思ひやらん御心のうち也云々引合てみるべし人のおやの心はやみにあらねども子を思ふ道にまだひぬる哉

歌心かくれたる所なし此歌後撰に入詞書此物語の赴とは聊かはれり後撰十五太政大臣の左大將にてすま

ひのかへりあるじし侍りける日中將にてまかりて事終てこれかれまかりあがれけるにやむ事なき人二三人ごゝめてまらうごありしさけあまたゝびの後ゑちにのりて子供の上なご申けるつるでにご有先帝いごあはれにおほしめしたりけり御かへしはありけれご人えしらす

平仲かんるんのごにたえてのちほごへてあひたりけりさてのちにいひをこせたる

平仲平貞文也正四位下茂世王桓武皇子仲野親王の孫右中將

平好風男字仲因號閑院古今作者部類云延喜頃之人云々

うちどけて君はねつらん我はしも露のおきゐてこひにあかしつ

歌心明也寡婦賦云烟々而不寢云々

我はしものしも此歌にては心なし月前花といふ題にていつよりご花をそ見つる此春は月の頃しも咲を待えてご讀る頼阿歌なごにては心あるてにをは也新千物申ける女のもごに久しくまからで後あしたに申遣しける平貞文うちどけて君はねぬらん我はしも露ごおきゐて思ひ明しつごありて女の返歌

はなし

女かへし

しら露のおきふし誰を戀つらん我はきゝおはすいそのかみにて

一二句露のおきゐてとあるをうけて白露のおきふしとつゝけたりきゝおはすは聞不_レ負也負は擔心也我身はいそのかみにてふるされまいらせつる身なれば露のおきゐて戀あかし給ふなご承れどもそれは誰ぞ外人の上なるべしと也いそのかみとはふるき事をいふ^{新拾}十四平貞文たらてのち程へてあひて露のおきゐてと申ける返事にと詞書有て此歌入たり

陽成院の一條のきみ

まへに先帝の五のみこの御むすめ一條の君と有同人なるべし

おく山に心をいれてたつねすはふかきもみちの色を見ましや

此歌ひとへに秋のもみちをよめる歟また戀の心をそへたるにや前文見えねばその心はかりかたし惣して紅葉は深山ほど色ふかく染るもの也^{續後撰}七爰に

だに浅くはみへぬもみちはのふかき山路を思ひこそやれ^五秋深き山より山に分入ば猶色そへる紅葉をそみる此歌戀歌ならばいかなる強面き人なりとも年月心をつくしふかく思ひ入侍らばそのしるしありて逢見る事も有ぬべし何の道も志だにふかからば其望は遂侍りなんといふ心なるべし^九詞戀の歌に住吉のほり江に立るみをつくしふかきにまけぬ人はあらしな相摸歌也此心にや

先帝の御時刑部の君とてさふらひ給ふけり更衣の里にまかり出給ふてひさしうまいり給はざりけるにつかはしける

刑部君更衣の名也更衣職原抄追加^{清原秀賢作}云女御御息所更衣と次第す天子御装束を召更る所あり此局を掌る上臈を更衣といふ公卿の女任_レ之多くは女御に轉す云々稱名院殿御説云便宜の御殿にさぶらふしかるべき上達部などの女也云々花鳥云女御よりは次の人也云々

桐壺の更衣は按察大納言の女也

おほそらをわたる春日のかけなれやよそにのみしてのどけかるらん

春日の遅くたるにそへて里住の寛々をいかゝこか
こちやらせ給ふ心なるへしはやく出仕もあれかし
この御製也此御歌新古十一戀の部に入て題しらす
亭子院御歌と有されは爰にいへる先帝は寛平帝を
申へくや

おなしみかど齋院のみこの御もとにきくにつけて

齋院は宇多皇女君子内親王なるへしとぞ 延喜式

云凡天皇即位定加茂大神齋王仍聞内親王未

嫁者ト之若無内親王者依世次簡諸女王ト之云々或記云五十一代

平城帝五十二代嵯峨帝爭於帝位時嵯峨帝爲祈

願以皇女有智内親王始立齋院也云々 河海

云嵯峨天皇弘仁元年置齋院司以皇女有智内親

王等ハ交野ニ云々爲齋王云々

行てみぬ人のためにとおもはずはたれかおらまし我

宿の菊

行てみぬ人とは齋院をさしてよみ給へる也帝の御

身おもくわたらせ給へば口頃ゆかしとおほしめせ

とも御心のまゝに臨幸も有かたければかくよみ給

へる也さて此菊は御賞愛の花なれどもかく折てま

いらせ給ふ事は齋院を思召事の切なる故也もしこ

もあらずは誰かおらましとよませ給へる心とぞ
さいゐんの御返事ハハリニ云々

我宿に色おりとむる君なくばよそにも菊の花を見ま
しや

かゝる色よき花を折てをくらせ給ふ君のおはしま
さすば花の美なる事もたゞよそにのみ聞てまのあ
たり見給ふ事もあるましきを君の折てをくらせ給
ふゆへ御覽し歎ひ給ふ心也菊に聞てをへて也結句
のややのは心にてかへしてみるてにをはなり伊物
にけふこすはあすは雪とそふりなまし消すは有ど
も花と見ましや此格也

かいせん山にのほりて
戒仙作者部類云仙イ善後撰作者

雲ならてこたかきみねにゐるものはうき世をそむく

我身也けり

歌心明也

齋院よりうちに

齋院是も君子内親王なるへし

おなし枝を分て霜をく秋なればひかりもつらくおも

はゆる哉

おたしえは兄弟連枝の御事也霜は物を枯すものな
れは霜をく方はかれたころへ霜をかぬ方は榮ふる
也榮枯かはる事を分て霜をくとは讀給へる也ひか
りに日をもたせて日光をひかりとはかりもいふ也
天子の御徳を口にたどへ霜は日影のうつりうつら
ぬ所によりてかはれば御身の述懐をそへて帝へ愁
へ申させ給ふ心なるへし

御かへし

花の色を見てもしりなん初霜の心わきてはおかしど
そおもふ

おなし花なれば分てはをかしどの御返しなるへし
これもうちの御返し御

わたつ海のふかき心をきながらうらみられぬるも
のにそ有ける

至公無私親なればいつかたもく帝の御恩澤は
平等なれども猶分て霜をくならみらるゝはそ
のかひもなしどの御製なりうらみ浦にそへて也沖
も海の縁ある詞也

陽成院にありける坂上のをみちといふおそこおな
し院にありける女さはる事ありてあはざりければ

さかのうへのをみち 父祖未考或云官史記云承
平九年條瀧口坂上遠道是歟
秋の野をわたらん鹿も我とやしけきさはりにねをは
なくらん

我こそやは我如や也下略の詞也古十あし曳の山時
鳥我如や君に戀つゝいねかてにする

右京のかみむねゆきのきみ三郎にあたりける人ばく
やうをしておやにもはらからにもにくまれければあ
しのむかん方へゆかんとて人の國へいきけるさて思
ひける友たちのもどへよみてをこせたり

三郎未考 ばくやう博奕也やうは様か文選博奕論
云今世之人多不務經術好翫博奕廢事業
忘寢與食云々

しをりして行たひなれどかりそめのいのちしらねは
かへりしもせし

しをり枝折也木の枝など折かけて道のしるへどす
る也葉の字也周伯通曰馬重三隨山葉木宜用此字謂
又 たちかへらん爲しをりはして行旅なれども也

おそこかきりなく思ひける女ををきて人の國へいに
けりいつしかどまちけるにしにきといひ來りければ

女のまちけるに男のしにきといひ來れはと也

今こんといひてわかれし人なればかぎりどきけど猶ぞまたるゝ

今こんとは頓てこんといふ心也やがて歸りこんといひつればしにきといへど實しからず猶待るゝと也此歌續後拾遺十八に入たのめたる男の遠き所にてなく成ぬと聞て讀人しらす今こんといひて別し君なればなき世と聞ど猶ぞまたるゝとあり哀ふかし

となんいひける

越前の權の守かねも兵衛の君といふ人にすみけるをとし比はなれて又いきけりさて讀ける

兼盛 紹運錄云與我王

或作興雅是忠親王男

孫平篤行男云々拾

芥云兵部大輔篤行男與雅王孫駿河守五位正曆元十

二月卒云々 兵衛の君 作者部類云參議兼茂女後

撰拾遺作者云々考系圖兼茂は利基男兼輔卿兄也

夕されば道も見へねど古郷はもとこしこまにまかせ

てぞゆく

古郷とは兼盛のもとかよひすみ給へる處なれば也

此歌は蒙求云韓非子曰管仲濕明從桓公伐孤竹

春往冬返迷惑失道管仲曰老馬之智可用也仍放

老馬而隨之遂得道云々此心也猶與儀抄などに

も見へたり七十尋ねつる雪のあしたの放駒君ばかり

こを跡をしるらめ千みやま路はかづふる雪に埋

ていかでか駒の跡を尋ねん八雪のうちに昔のみ

ちを尋ぬれば迷はぬ駒のあとぞしらるゝ是等みな

此故事にて讀り

女かへし

こまにこそまかせたりければかなくも心のくるとおもひける哉

けふおはしたるは駒の道しるべせしゆへに侍るを

愚にも心からどひ給へると思ひしよと也此哉かへ

る哉也此贈答後撰十三に入第三句あやなくもとあ

り彼集にては讀人不知と書り

近江のすけ平中興のむすめをいざいたうかしつきけ

るをおやなくなりてのちどかくはふれて人のくにゝ

はかなき所にすみけるをあはれかりて兼盛がよみて

おこせたりける

平中興 桓武の御末高棟王の孫季長男左衛門權佐

はふれ 古今歌に 身はすてつ心をたにもはふら

さしつゐにはいかゝなるとしるべく 榮雅抄に心をたにもうるはしくして放埒にもたじとあればはふれとは放埒なるをいふ歟こはおちぶれし心なるべし

おちこちの人めまれなる山里に家ゐせんとはおもひきや君

遠近のたつきもしらぬ山中とよめる歌の上句に同意なるべし後撰十六むかしおなじ所に宮づかへし侍る

女の男につきて人の國におちゐたりけるを聞つけて心ある人なりければいひ遣しけるとありて此歌いれり返しもあり身をうしど人しれぬ世を尋ねこし雲の八重たつ山にやはあらぬ此贈答兩首とも彼集にてはよみ人不知とあり

とよみてなんおこせたりければ見てかへりこともせでよゝとぞなきける女もいどらうある人也けり

らうある 勞ある也

おなじかねもりみちのくにゝてかんゐんの三のみこのむすめにありける人くる塚といふ所にすみけりそのむすめどもにをこせたりける

清和第三皇子貞元親王を閑院と號すその三のみこ

は源兼信從五位下侍從貞元親王三男源重之父みちのくのあたちが原のくろづかにおにこもれりときくはまことか

此歌拾遺九に入詞書云みちのくになどりのこほりくろづかといふ所に重之がいもうとあまた有と聞ていひつかはしけると有て結句いふはまことかとあり

おにこもる八雲御抄云心にくき也云々奥儀抄も是に同じ歌の心は兼信の女黒塚といふ所におくふかく住るよしを聞く心にくければ行ても見まほしまゝきくはまことかと讀て贈るなるべし

凡おにといふ事伊物におにある所鬼一口かりにも鬼のなどあるは此兼盛の歌におにこもれりと讀るにはみな同じかるべからず同物語語にかりにもおにのすたく成けりとある歌諸抄に女を鬼といふ證に此兼盛の歌并に阿舍經の外面似菩薩內心如羅刹の文をひきて女を鬼と注せりいかさまかりにもおにのさある歌にてはさもやども見ゆれど此兼盛の歌にてはたい奥ふかくかくれたもるが心にくき事をかくよめるなるべし八雲奥義などにおにこもる心

にくき也と有も此歌をもて注し給へるにや新撰六帖

たち野の原の黒塚おにこめて心にくくも世を過さ

はや爲家卿歌也あなかも女をこめてといふにはあ

らすたゝ心にくくもといはん序に上句をかくつゝ

け給へるなるへし又若狭守勝俊第三長子後陽成院崩御

をいたみ給へる扶桑略記にも御位さらせ給ひて後

はしけかりしあさまつりこそをのつからよそにの

かれおはしましのごやかなる御すまゐおくゆかし

くまことにおにこもれる大宮のうちなりけり云々

引合てを知るへし

といひたりけりかくてそのむすめをえむといひけれ

はおやまだいごわかなんあるいまさるべからんお

りにをといひければ京にいくとて山吹につけて

おりにをのをもし助字也

花ざかり過もやするとかはつなく井手の山吹うしろ

めたしも

今さるべからん折になご親のいひのぶるによりて

とやかくいふ程には女のさかりも過なんかどうし

ろめたく心もとなしと思ふ心を山吹にそへてよめ

る也山吹は昔より女にたごふる也萬十妹に似る草

と見しより我しめし野への山吹誰か手折し井出山

城國也 蛙山吹由緒ありて此所に讀ならはせり

といひけりかくてなごりのみゆといふ事をつねたゝ

のきみのめよみたりけるといふなん此くろづかのあ

るしなりる

名取御湯 陸奥也 恒忠 系圖云左大臣武智麻呂

末左少辨有盛三男從五位上日向守母多治美繩主女

なごりのみゆといふ事をかくし題にてよめるは恒

忠の妻にて兼盛の心かけし黒塚にすみし女也とい

ふ心也

大ぞらの雲のかよひちみてし哉ごりのみゆけはあご

はかもなし

なごりのみゆを隠し題にてよむ也雲の通路は鳥な

らてはゆきせぬものゆへ跡もなしとよめる也は

かは助字也そこはかなといふに同し天を鳥の道と

いふ鳥ならてはかよはぬゆへ也杜詩に關雎極天

唯鳥道とあり此歌若遺七物名の部におほつかな雲

のかよひちみてし哉ごりのみ行は跡はかもなしと

ありて兼盛の歌也イナシとなんよみたりけるをかねもりのおほきみをなし所

を

兼盛は光孝の御末にて王孫なれども父篤行平姓を給はりたればおほきみとはいふましけれども大やうにかけるなるへし

しほかまの浦にはあまやたえにけんなどすなとりのみゆる時なき

すなとり漁なり魚どるをいふ鹽竈浦是も陸奥にて名高き所也なとりのみゆをかくせり

となんよみけるさて此心かけしむすめこと男して京にのほりたりければきゝてかねもりのほりものし給ふなるをつげ給はでといひたりければるての山吹うしろめたしといふにけふもふもにさなるものく

にのつとてをこせたりければおとこ

恒忠の妻に成たるをこ男してといふ歟聞てとは兼盛の聞てなりのほり物し給ふは女の京へのほりたるをいふ也のほり給ふを我に告給はでと兼盛のもとよりいひ遣すなるへし井手の山吹うしろめたしとはかの前に有花盛過もやするとの歌の事也つと土産をいふ都のつとにいさといはましをなど伊物にもあり

年をへてぬれわたりつる衣手をけふの涙にくちやしぬらん

此女のぬし定りし上我贈し文をみちのくにのつとてかへせし事かた／＼女のつらさのみ數そひぬれは歎もいやまさりて袖もいと／＼朽はつるはかり也との心なるへし此歌の次にといへりけりと異本にはあり

世の中をうんじてつくしへくたりける人女のもとにをこせたりける

うんして恨はてたやうの心也藝云いかにおほしうむしけん云々河海云慍ウシの字也ウシ怒つくし筑紫也神

代名は筑紫也筑紫州也地形は筑紫也筑紫は九州の地名なり木更にみ／＼つくといふ鳥也地形か

の鳥に似たるゆへかく名つけしとぞ

わするやと出てこしかといづくにもうさははなれぬものにさりける

憂に筑紫の宇佐をそへてよめり宇佐は名寄に豊前國に入ものにざりけるとは物にぞありけるといふ

に同じ曾阿切左なるゆへ也ぞあと有べき所をざとばかり約していふ也

五條のごといふ人ありけり男のもとにわがかたをゑにかきて女のもえたるかたをかきてけふりをいとおほくゆらせてかくなんかきたりける

五條のご 或云參議藤伊衡女にや伊衡家五條東洞院と見ゆ疑は是歟

君をおもひなまゝし身をやくときはけふりおほかる物にぞ有ける

思ひに火をもたせてやくなごいふ事常の事也 文選幽通賦云紀梵射以衛云々おほかるはおほくあるごいふに同じこれも久安切可なる故也 柏玉集後拾遺寄大和物語戀うつしゑのまことは見えじかくはかり思ひにもゆる身ごはいふども此段をよみ給へるなるへし

亭子院にみやす所たちあまた御さうしゝてすみ給ふにござらありてかはらの院のいとおもしろくつくられたりけるに京極の御息所ひとゝころ御さうしをのみしてわたらせ給ひにけり

かわらの院六條河原院也宇治拾遺十二云今はむかし河原院は融の左大臣の家也みちのくのしはかまのかたをつくりてうしほをくみよせて鹽をやかせ

なごさまゝのおかしき事をつくしてすみ給ひけるおごゝうせて後宇多院に奉りたる也延喜御門たひゝ行幸有けり云々或記云天皇幸六條院謁法皇此院故左大臣源融宅所謂河原院也先是參議昇融之獻之法皇云々延喜御記云此日參六條院此院故左大臣源融朝臣宅也大納言源朝臣奉進故院云々案系圖昇は融公の男大納言正三位也此卿の時宇多帝へ奉り給ふ也是より法皇此院にもおはしましゝ也此時融公の靈いで御息所を甞し事河海抄に有

春の事なりけりとまり給へるみさうしごもいとおもひのほかにさうゝしき事をおぼしけり殿上人などかよひまいりて藤の花のいとおもしろきをこれがさかりをだに御らんせてなごいひて見あるくにふみをなんむすびつけたりけるあけてみれば

さうゝ敷はさひしき也亭子院にぞまり給へる御息所達の心也おぼしはおぼしに同じこれがさかりをたにたにてには面白し心をつけてみるへし世の中のあさきせにのみなりゆけはきのふのふちの花とこそ見れ

上句京極の御息所參り給ひてより院の御心かはらせ給ふ事をそれとはいはでひろく世上の事にいへる心つかひ面白し下句藤を淵にそへたり八十世の中は何か常なる飛鳥川昨日のふちをけふはせとな後撰る外九のせはふかく成らし飛鳥かはきのふの淵を我身なりける是等の心にてよめり後撰棹させと深さもしらぬふちなれば色をも人はしらしとそおもふ此歌藤を淵にそへたる證也

とありければ人々見てかぎりなくめてあはれがりけれどたがみさうしのし給へるともえしらざりけりおとこごものいひける

おとこごも 殿上人なごなるべし
藤の花色のあさくも見ゆる哉うつろひにけるなこりなるべし

院の御心のうつろひけるなこりゆへや此院の藤も色あさくみゆると咏る也古今榮雅抄云 衰ヤシヨリ 將黃ヨロイ 變カ 花のうつろふは散にあらず散ぬべき色のつくをいふ云々

のうさんのきみといひける人淨藏とはいどになう思ひかはす中なりけりかきりなくちきりておもふ事を

もいひかはしけりのうさんの君

のうさんの君未考 淨藏 作者部輪凡僧都云三善清行子云々になう無二也 桐葉云になうあらためつくらせ給ふ云々

おもふてふ心はとにありけるを昔の人に何をいひけん

歌心君と我心友の情は世上の情をなす順ひにはあらず格別深切なる中也されは我昔もと人に交りしに其時も朋友の親みは度からすおほえしかと今此淨藏と親みの厚にくらへては昔の友には何をかたらひけんとの心にや又昔の人にとあるを前世の事に見る説もありいか侍らん

といひをこせたりければ淨藏たいとくの返し
行末のすくせをしらぬこゝろには君にかきりの身とそいひける

此世に出生する人前世の宿縁によりて苦樂さまたま果報を受けるならひなれば行末の宿縁はいかゝあらんもしりかたしたゝ心友の情は君に盡す我身なりとの心なるべしのうさんは昔の人に今過去の事をいへるに淨藏は行末のすくせをしらぬと未來の

事をよめり

故右京のかみ人のむすめを忍ひてえたりけるを
おや聞つけてのゝしりてあはせさりければびてかへり
にけりさてあしたに讀てやりける

故右京のかみ 宗于也

さもこそは峯のあらしはあらからめなびきし枝をう
らみてぞこし

おやののゝしりたるけしきは風の烈しく吹が如く
成ともあひ思ふ心ならばさのみは有まじきを親の
制するになびき従て我にあはざりしを恨てよめる
也倭頼朝臣人をはつせの由おろしよとよめるも人
の心あらく烈を由おろしに比して讀る也堀河院
もこそはけさの嵐のあらからめあなはしたなの横
の板戸や思房

平仲にくからず思ふわかき女をめのもどにゐてきて
をきたりけりにくげなる事をもいひてめつるにお
ひ出しけり此めにしたがふにやありけんらうたしと
思ひながらえとめすいちはやくいひければ近きた
にえよらで四尺の屏風によりかゝりてたてりていひ
けるよのなかのおもひのほかにある事こそせかいに

ものし給ふともわすれでせうそこし給へをのれもさ
なんおもふといひけり

にくげなる事をもいひて 本妻のいひたる也
らうたしと平仲心にいたはしく哀には思ひながら
妻の歸るをえとめさきりし也いちはやく伊物關疑
抄云早蓮也云々すみやかなる心也本妻を恐て近く
もえよらざりし也四尺の屏風やと木云四尺の屏
風に此障子をそへて云々枕草紙云四尺の屏風東西
にへだてゝ云々榮花御賀云四尺の屏風の繪めきた
り云々物語にあまた見えたり

此女つゝみにものなど入て車どりにやりてまつほご
なりいごあはれと思ひけりさて女いにけりごばかり
ありてをこそせたりける

つゝみ裏也 衣類などいゝ也 とばかり しば
しばかり也

わするゝなわすれやしぬるはるかすみけさたちなが
ら契りつると

妻の歌也 春霞はけさたちながらといはんためな
り心明也

南院の五郎みかはのかみにてありける

南院拾芥云六條ノ北鳥丸ノ西、小一條院御領光孝皇子是忠親王家也考三紹運錄二是忠親王男あまた見えたり五郎は今扶王と有是歟

承香殿にありけるいよのこをけさうしけりこんどいひければ御息所の御もとにうちへなんまいるといひをこせたりければ

承香殿拾芥云仁壽殿北九間四面源氏抄云紫宸殿の後仁壽殿ありそのうしろに有殿也云々御息所誰としらす伊豫のご御息所の侍女なるべし こんどいひければいよのこのもとへ五郎のこんどいひやりしなるへし たますたれうちどかくるはいとしくかけをみせしと思ふなりけり

玉簾は内外かくるといはん爲におくなりうちへまいるといふ詞をどらへて讀出したる歌也さやうにうちのこのと承るはいよくすきかけも見せまじきとや扱もつれなき心哉とかちたる歌なるへし内外歌にてはうちとよみ詞には内外ナイケと音によむとぞ拾遺十四うちとなくなれもしなまし玉たれのたれとし月をへたて初けん

といへり又

なけきのみしけきみやまの時鳥こがくれゐてもねをのみそなく

なけきに木をそへ人しれすねをなく心を木茂き山のほごきすによせてよめり須磨「蜃かつむなけきのなかにしはたれていつまですまのうらごなかめん是等もなけきに木をもたせたり

なごいひけりかくてきたりけるをいまはかへりねとやらひければ

やらひは追心也夕霧云霧のまかきは立どまるへうもあらずやはせ給ふ云々かへりねとはかくれよといふに同じ

しねどてやどりもあへすはやはるゝさもいきかたき心こころすれ

第四句生イカルに往をそへたり拾遺六みちのくにかみこれどもかまかりくたりけるに彈正のみこのかうやく遣しけるに戒秀法師 龜山にいく葉のみありければとむる方もなき別哉此類なり

返しおかしかりけれとえきかす又雪のふる夜きたりけるを物はいひて夜更ぬかへり給ひねといひければ歸りける程に戸をさしてあけざりければ

かへる道にある戸なるへし

我はさは雪ふる空にきへねどやたちかへれどもあけぬ板戸は

さは　さらば也

どなんいひてゐたりけるかく歌もよみあはれにいひゐたればいか^{いかい}せましと思ひてのそきてみればかほこそ猶いとにくけなりしかどなんかたりしとかいよのごの語りしとか聞しと作者のいへる也

としこちかぬをまちける夜こざりければ

さよふけていなおふせ鳥のなきけるを君かたゝくと思ひける哉

いなおふせ鳥は古今三鳥のひとつにて深秘也とぞ又としこ雨のふりける夜ちかぬをまちけり雨にやさはりけんこざりけりこぼれたる家にてい^いたくもりけり雨のいたく^うふりしかばえまいらず成にきさる所にかてもものし給ひつるといへりければとしこ

雨のいたくふりしかば　千兼よりいひやる詞也

君をおもひひまなき宿と思へどもこよひのあめはもらぬまそなき

君を思ひのひますきまもなき宿なれど雨はもらぬ

まもなしと也ひまなくは雨も漏ましきにこの心也ひまはやねの板間也^{後拾}十二つの國のこやとも人をいふべきにひまこそなけれ蘆の八重ふき

枇杷殿よりとしこか家にかしは木のありけるをおりに給へりけりおらせてかきつけて奉りける

枇杷殿^{拾芥云左大臣仲平公宅昭宣公家近衛}大鏡云左大臣

仲平公これ基經の次郎御母は本院大臣^公にお

なじ大臣の位にて十三年とおはせし枇杷左大臣と申すもた^後給へり

月宴云次郎仲平と聞へける左大臣まで成給ひて七十一にてうせ給ひにけり云々

我宿をいつかは君かならしばのならしかほにも折にをこせる

^後十六^後ひわの左大臣よう侍りてならの葉をもとめ侍りければ千兼があひしりて侍りける家にどりに遣したりければとしこ我宿をいつならしてかなら柴のならしかほにも折におこする返に枇杷大臣ならの葉には守の神のましけるをしらてを折したゝりなざるなど有いつかは君かなら柴いつならしてか

なら柴どもに馴る心にいへり歌の心は我宿にいつ
君か來馴給ひてなれがほにかゝるものを御所望そ
やとの心也新千みかり野のかりそめ人をならしは
に我そふみたし道はくやしき

御かへし

かしは木にはもりの神のましけるをしらてそわりし
たゝりなさるな

葉守神 樹神也 八雲御抄 柏の下云はもりの神
在此木としこのいつならしてかどさがめたるに答
へて扱はぬしある宿の樹なるものをさはしらて折
に遣はせしは遠慮なき我あやまり也ゆるし給へと

の心也神といふよりして祟なさるなどよめり此歌
うへは柏の事にてとしこには千兼といふぬしのあ
る事をしらて楚忽の事申つるといふした心也柏木
かしは木にはもりの神はまさすとも人ならすへき
宿の梢か枕草紙云かしは木いとおかしはもりの神
のますらんもいとかし新古云々時しもあれ冬は
葉守の神無月まはらに成ぬ森の柏木又柏ならても
葉守神を讀り全三月前落葉といふ事をよめる源俊賴
嵐をや葉守の神もたゝるらん月に紅葉の手向し

つれば

忠文かみちのくの將軍になりて

忠文 系圖云式部卿宇合の末參議從四位上枝良男

參議正四位下將門追伐之時天慶三年正月十九日

任征夷將軍云々將門叛逆は神皇正統記云此御時

朱平の將門といふものあり上總介高望か孫也高望は

親王の孫平の姓を給る桓武 執政の家につかふまつりけ

るか使の宣旨を望み申けり不許なるによりていき

どをりをなし東國に下向して叛逆をおこしけり先

伯父常陸國の大掾國香をせめしかば國香自殺しぬ

是より坂東をおしなびかし下總國相馬郡に居所を

しの都と名つけみつからも平親王と稱し官爵をな

しあたへけり是によりて天下騷動す參議民部卿惡

右衛門督藤原忠文朝臣を征夷大將軍とし源經基

清和の御末六孫王とい 藤原仲舒忠文の弟なりを副將軍として差

つかはさる平貞盛國香か子也 藤原秀郷等心をひとつにし

て將門を亡して其首を奉りしかは諸將道よりかへ

りまいりき將門は承平五年二月に事をねこし天 源親

行關東紀行云昔朱雀天皇の御時將門といふもの東

にて謀反起したりけり是を平けん爲に民部卿忠文

を遣しける此關清見關也にいたりとゝまりけるか

清原

滋藤といふ者民部卿にともなひて軍監といふ官にて行けるが漁舟の火の影は寒くどて浪を焼き驛路の鈴の聲は夜山を過るといふ唐の歌を詠ければ民部卿涙をなかしける云々

くだりける時それがむすこなりける人を監の命婦しのひてあひかたらひけりむまのはなむけにめどりぐゝりのかりきぬうちきぬさなどやりたりけるかのえたるおそこ

くだりける時それかむすこ大七也父に伴ひて下りしにや忠文男備後守澄望也 大七は字也とぞむまのはなむけ 錢也 めどりぐゝりの狩衣 杜草紙云まき染むらこぐゝりものなどそめたる云々關屋云色々のあをのつきくしきぬひものぐゝりそめ云々めどりぐゝりは狩衣の縫様にはあらず染模様をいふにや或書云今の世には常の裳の中に緞緞といひて各別の物あり是も其子細はしらす昔の緞緞といへるはくゝり染の事也雌雄結ありて緞と緞と別なる事延喜縫殿寮式に見えたり云々うちき菰大小あり花鳥云小菰は女房ならては着せぬ也色

はさたまらぬ也云々ぬき道祖神の手向の露に錢に贈る也ぬきを花紅葉の形にもする事あり後撰の詞書にも見えたり

よひくゝに戀しさまざるかりころも心つくしのものにそありける

十二 よひくゝにぬきて我ぬる狩衣かけて思はぬ時のまもなし十四 同かたみこそ今はあたなれこれなくは忘るゝひまもあらまし物を是等の歌をとりあはせてよめるなるへし

とよみたりければ女めてゝなきけり

おなし人に監命婦やまもゝをやりたりければ

みちのくのあたちの山もろどもにこえはわかれのかなしからしを

あたち

安達なるへし 楊梅をかくしたり

となんいひけりさてつゝみなる家にすみけるさてあゆをなんどりてやりける

つゝみなる家

監命婦の家なるへし前にもあり

加茂川のせにふすあゆのいをとりてねでこそあかせ

夢に見えつや

鯨をとりてまいらせんとて夜もいをねす夜を明し

など勞し侍る此心は君か夢にも見えつるやとなり
あゆは夜川などいゝておほくは夜どるゆへかくよ
めり加茂川東川とも堤川ともいふ專あゆをさる也
花鳥云西宮抄云禁川堤川左衛門府檢知葛野川右
衛門府檢知已上夏供^結云々今按堤川東川葛野川桂
川也云々常夏云ちかき川のあゆ云々加茂川のあゆ
をいふこそ

かくて此おとこみちのくへくたりけるたよりにつけ
てあはれなるふみどもを^{かきこ}せけるを道にてやまひし
てなんしにけると聞て女いとあはれとなん思ひける
かくきゝてのちしのづかのむまやといふ所よりたよ
りにつけてあはれなる事どもをかきたるふみをなん
もてきたりけるいとかなし^うくてこれは^イいつのそとど
ひければつかひの久しくなりてもてきたるになんあ
りける女

篠塚驛 歌枕名寄未勘國の部に陸奥歎云々此物語
の歌を出して下句人はむなしく成にける哉とあり
しのつかのむまやとまぢわびし君はむなしくな
りぞしにける

むまや 八雲御抄云いまやといふこゝろ也在^二俊

頼口傳又旅の道のむまやなどいはんは別事也云々
今やと待わひし心を行路の驛にそへて讀る也
和名抄云驛^{音譯和名}若地勢險阻及無水草處隨^二綠
置^レ之云々或書云今の東海道從^二京江戸迄の道中^一置
驛五十三次と定められしは山谷詩集第十二卷に鬼
門關外莫^レ道遠五十三驛是皇州とある詩により
云々萬葉には驛路驛使^{イハハルマツリ}など書り神功皇后紀云増^二賜
多次城^一爲^二往還路驛^一云々

とよみてなんきけるわらはにて殿上して大七とい
ひけるをかうふりしてくらうと所におりてかねのつ
かひかけておやのどもにいくになんありける

わらはにて殿上して帝木云童なる殿上のほどに御
らんしなれたるもあり云々注云童殿上とて昇殿し
たる人也云々禁秘抄云近代童殿上希代跡也云々か
うふりして元服^{イハハル}簪^{イハハル}いづれにてもなるへし藏人所
校書殿にあるよし拾芥にみゆ所とは官舎をいふ藏
人等の集會する所也職原抄云嵯峨天皇御宇弘仁年
中初置^レ之摸^二異朝侍中内侍等職^一歎彼侍中尤爲^二
重任^一内侍者宣者之任也或有^二卑^レ之代^一或有^二貴^レ之
時^一古來宣者知^レ事先賢之所^レ謗也云々猶彼抄に委し

かねのつかひかけて續日本紀十七云天平廿一年二月陸奥國始貢黃金云々萬葉十八賀陸奥國出金詔書歌一首并大伴宿根家持 あつまの國のみちのくの小田なる山にこかねありと云々上下略反歌すめろきの御代さかへむとあつまなるみちのく山にこかねはなさく歌林良材云右聖武天皇天平感寶元年みちの國の小田といふ山にして始めて金をほり出し侍りし時大伴の家持長歌をよみて奉りしその返歌三首の一なり是によりて年號に感寶の二字をかへられ侍り云々昔は奥州より金を貢せし也その使也とそ此段大七の奥州へ下向ありしゆへをいふ也かけては兼て也

故武部卿のみやうせ給ふ時はきさらきのつこもり花のさかりになんありけるつゝみの中納言のよみ給ひける

敦慶親王延長八年二月晦日薨し給ふ紹運錄に見えたり

咲にほひ風まつ程の山さくら人のよよりは久しかりけり

新勅十八 式部卿敦慶のみこかくれ侍りにける春よみ侍

りけると詞書ありて此歌入り返歌は見えず歌心は古十六 花よりも人こそあたに成にけれいつれを先に戀んとかみしとある歌の類ひなるへし三條右ののおとゝの御返し

定方公也

はるゝの花はちるとも咲ぬへし又あひかたき人のよそうき

續古十六 式部卿敦慶のみこなくなりて右衛門督兼輔とふらひて侍りける返事に三條右大臣春毎に花はちるごもと初五文字かはりて入たり萬としのには梅は咲ともうつせみの世の人君し春なかりけり五春くれは散にし花も咲にけり哀別のかゝらましかは唐詩に年々歳々花相似歳々年々人不同引合てみるへし敦慶親王は宇多皇子御母は贈皇太后胤子内大臣高藤公の御女にて右大臣定方公の御妹君なれば親王と定方公とは叔甥の御よしみあれば兼輔卿もとふらひ給へるなるへし

おなし宮おはしましける時亭子院にすみ給ふけり此宮の御もとに兼盛まいりけりめしいてゝものらのたまひなとしけりうせ給ひてのちかの院を見るにいと

あはれ也池のいとおもしろきにあはれなりければよ
みける

ものらの給ひら文字ある本にはなしといへりたゞ
ものなどといふに同じ

池はなをむかしなからのかゝみにて頼みし君かなき
そかなしき

櫛に桐堂常崩し給ひて後彼院の池ひまなうこほれ
るを見給ひてさえ渡る池の鏡のさやけきに見なれ
し影をみぬそかなしきと源氏よみ給へる心かよへ
るにや^玉昔にもかはらすめる池水に影たに見
えぬ君そかなしき是等の類也

人の國のかみにてくたりけるむまのはなむけを堤の
中納言してまち給ひけるにくるゝまでこさりければ
いひやり給ふける「わかるへき事もあるものをひね
もすにまつてさへもぬるゝ袖哉

他國へ遠く行人なれば別て程久しく隔りかなしか
らん事もあるものをけふ一日をさへ待わひて歎き
つる事よと也さへの詞心をつくへし異本には此歌
の次にごありければまごひきにけりごあり
おなし中納言かのどのゝしんでんのまへにすこし遠

くたてりける櫻をちかくほりうへ給ひけるがかれさ
まに見えければ

やどちかくうつしてうへしかひもなくまちとをにの
み見ゆる花哉

後撰 前栽に紅梅をうへて又の春おそく咲ければと

詞書あり近きに遠きを對して也こゝも異本には此
歌の次にごよみ給ふけるごあり

おなし中納言くらうごにて有ける人の加賀のかみに
てくたりけるにわかれおしみける夜中納言

君かゆくこしのしら山しらねどもゆきのまにゝ跡
はたつねん

古詞書云大江千古かこしへまかりける馬のはなむ
けによめる云々 榮雅抄云こしのしら山しらねども
雪のひまゝ跡はたつねんど也雪のまにゝは雪
の間々の心也云々雪に行心をそへたる也^古よそに
のみ戀やわたらん白山のゆき見るへくもあらぬ我
身は此類也

ごなんよみ給ひける

かつらのみこの御もごによしたねかきたりけるを母
みやす所聞つけ給ふてかごをさゝせ給ふければ夜ひ

とよたちわつらひてかへるとてかくきこえ給へとて
かどのはさまよりいひいれける

源嘉種 作者部頼云美作介從五位下從三位刑部卿
長猷子云々長猷は紹運錄云清和皇子云々字子内親
御母前に見えたり

こよひこそなみたの川にゐる千鳥なきてかへると君
はしらすや

千鳥にそへて思ふ心をのへし歌なるへし
これもおなしみこにおなしおとこ

なかき夜をあかしの浦にやくしほのけふりは空にた
ちやのほらん

續後撰
十二

亭子院にさふらひける女に遣しける源嘉種
とありて此歌入たり夜をあかすといひかけて也長
き夜めもあはす歎きあかす思ひの煙は空にも立
のほるへきを君は見給はずやとの心なるへし

かくてまのひてあひ給ふけるに院に八月十五夜せら
れけるにまゐり給へとありければまゐり給ふに院に
てはあふまされはせめてこよひはなまゐり給ふそ
ととゝめけりされとめしなりければえとゝまらてい
そぎまゐり給ふければ嘉種

八月十五夜せられ宇多帝亭子院にて月見の御遊あ
るなるへし とゝめけり嘉種のとゝめしならん
たかどりかよゝになきつゝとゝめけん君は君にそこ
よひしもゆく

此歌難解ゆへ異説様々あり是は全體竹取物語の心
にてよめると見えたりたかどりはたけどり也五音
通すよゝになくはよゝとなく也前註彼物語にかく
や姫八月十五夜天上にのほりしを竹取の翁とゝめ
かねてたいさしあふきてなきをりとも又翁女ちの
なみたをなかしてまどふとも見えたり下旬君は君
にとゝいふは初の君は桂のみこの事後の君は宇多
帝をさしてよめると見ゆ歌心は時しもあれ今宵八
月十五夜しもめしなりとて亭子院に行給へは昔竹
取の翁かくや姫をとゝめかねてちの涙をなかし
歎しにもかはらぬ思ひゆへなきつゝとゝめけん翁
か心まで思ひしらるゝといふ心なるへしこよひし
も行といへるしものををは意味あり今夜八月十
五夜竹取の翁と我もひとしく君をとゝめかねて歎
きつれば也 彼物語云八月十五日はかりの月に
出るてかくや姫いといたくなき給ふ云々又云此月の

りけるを宮にまいる事たえて里にありけるにさらに
とひ給はさりけり内わたりの人來りけるにいかによ
まいり給ふやととひければつねにさぶらひ給ふとい
ひければ御文奉りける

季繩系繩云左大臣武智麻呂比等男末岳雄ムササ孫千
乘男右近衛從五位上竹野下作者部類同之

右近作者部類庶女ノ部云右近ノ少將季繩女云々

系繩云季繩妹季繩子大后ノ女房女云々故きさいの宮昭宣公子女喜喜

后朱後上故權中納言の君敦忠本院左大臣時平之男中納言二後二母二故權中納言の君敦忠言從三位母在源氏女

又本内わたりの人 禁裡むさへたちいる人也

いかにぞ参り給ふや 右近のたつぬる也

わすれじとたのめし人はありと聞ひしことの葉い

づちにけん

たのめしは約束せし也その人はつねにさぶらひ給

ふときげご契約せしことは跡かたもなしと恨て

よめる也 いづらは何地也後撰人の心かはりけれ

はと詞書有て此歌入 初五文字おもはんとあり

同心也

となんありける

おなし女のもとにさらにをともせできじをなんおこ

せ給へりけるかへりことに

敦忠の贈り給へる也

くりこまの山にあさたつきじよりもかりにはあはじ

とぞおもひしものを

歌枕名寄廿七陸奥栗駒山六帖くりこまの山に朝た

つきしよりも君をはかりに思ひける哉とあり歌心

は朝たつ雉子の狩にあはじとするにそへて當初に

はあはじとおもひつるものを我心あさく一度見え

そめて程なく忘れぬる後悔の心をよめる也異本

に此歌の次にとなんありけると有

おなし女うちさうじにすゝみける晴しのひてかよ

ひ給ふ人有けり頭トウなりければ殿上につねにありけり

雨のふる夜さうじのしとみのつらに立より給へりけ

るもしらて雨のもりければむしろをひきかへすとて

頭は藏人頭也職原抄藏人所の下云四位侍臣中殊

撰其人爲頭近代無之云々

或注云四位常侍子中藏撰於其人爲頭也自正四位上至

從四位下也頭字於諸官調加美於當官唱詠字此古實

同抄云凡殿上ノ事頭以下職事所ニ奉行也夜ノ之聽

耳職事所以頭爲貫首一號位階上篇一必著其座

下是流例也云々藏人頭は殿上の貫首なればつねに殿上にありけりといふなり貫首は高座の任也其人誰ぞ不知

おもふ人雨どふりくるものならは我もるとこはかへさいらまし

守を漏に返すを歸さいらましとそへてよめるなるへし異本此歌の次にとなんうちいひければあはれと聞てふとはひ入給にけりとあり

おなし女男の忘れしとよろつの事をかけてちかひけれど忘れにける後にいひやりける

わすらるゝ身をおもはすちかひてし人のいのちのおしくもある哉

此歌拾遺十四に入題しらすと有百人一首抄云これはたゝ人の千々の社をひきかけてもし心かはらは命もたへなると誓し事の變したる時により心は明也云々^{根言}誓てし命にかへて忘るゝはうき我からに身をやすつらん^{新撰言}過不逢戀ちかひてし人の命のかなしきはたのむ心や猶殘らん明石云身をおもはずなどほのめかし給ふぞおかしうらくたく思ひきこえ給ふ云々みな此歌より出たり

返しはえきかす

おなし右近もゝそのゝ宰相の君なんすみ給ふなといひのゝしりけれどそらことなりければかの君によりて奉りける

桃園前に出

宰相君源保光卿代明親王^{醍醐}男號

桃園中納言よし紹連錄に見えたり

よしおもへあまのひろはぬうつせいかいむなしき名をはたつべしや君

うつせ貝 實なき貝をいふされは蟹の拾はぬといふ也空貝なればむなしとつゝくるなり歌心かく名立たるうへはいかにいふともそのかひも有まじければ世にいひのゝしるまゝにしてよくゝあひ思ひ給へとの義成へし異本此歌の次にとなんありけるとあり

むつきのついたちちごろ大納言殿に兼盛参りたりけるにもなどの給はせてすゝろに歌よめとの給ふければふとよみたりける

大納言誰ともなし すゝろ所によりて心あまたあり 若紫云すゝろなる人はかうはありなんや云々爰は大方なる人はといふ意也と云り 葵云すゝろ

なる車のとうにうちかけたれは云々 心にもあらぬやうの心也とぞ不意^{スロ}ども書り

けふよりは萩のやけ原かきわけて若菜つまんと誰をさそはん

萩のやけ原は萩の生たる野原の焼すてられたる所をいふ萩の焼原に若菜を求める也「打むれて若菜つまにとこし物をまた雪ふかし萩の焼原と頼阿もよめり此歌後撰一に入詞書に春立ける日よめるとあるみつねの歌とならび入たり 作者兼盛王とあり

たし後撰異本には作者兼覽王とありとぞとよみたりければなくめて給ふて御返し
かた岡にわらびもえすは尋ねつゝ心やりにやわかなつまいし

かた岡のわらひを折むと思へともいまた初春なれは萌出侍らしよしいまた蕨もえ出すは心やりに若菜を尋ねてつまんとにや時節も春に成ぬれば野山の遊びもおかしからんどの心なるへしかた岡名所又さならでもよむ也八雲云たゝかたゝの岡の心にて有云々詩云陟^{シカガフ}彼阿丘^{アキ}言采^{イサヒ}其^{ソノ}草^{クサ}注云偏高^{ハカ}曰^{イハレ}阿丘^{アキ}云々帶木云をのかしゝ心をやりて云々心

のなくさめになどいふ心なるへし後撰には返歌見えず

たしまの國にかよひける兵庫のかみなりける男のかの國なりける女をおきて京へのほりければ雪のふりたるにいひおこせたりける

兵庫守誰と不知

山里に我をとめてわかれしのゆきのまにゝふかくなるらん

但馬國にある女の歌也別路のゆきとつゝきたれは行を雪にそへたる歟男の京に行まゝに遠くへたゝらんと名残をおしむ心を雪といふよりふかく成らんと讀るなるへし

といひたりければおかし

山里にかよふ心もたへぬべし行もとまるもこゝろばそさよ

山里に我をとめてと女の讀るによりて我は又そなたのすむ山里に心かよへとも行我もとまるかなたも心ほそければ終には戀死をもすへきかと讀るならん竟歌心といふ字二つ有昔はかやうの事も大様なりしと加や

どなんかへしたりける

おなし男きの國にくたるにさむしどてきぬをとりにおこせたりければ女

きの國のむろのこほりにゆく人は風のさむさも思ひしられし

牟婁郡 紀伊七郡のうち也むろはかこひ廻してあたゝかなるものなれはかくよめり牟婁を室にして也詩云無_レ毀_二我室_一注云室猶_二巢_一とあり

かへし男

きのくにのむろのこほりに行なから君とふすまのなきをかなしき

むろといふ暖なる所へ行なれど君とゝもに臥にあらねは寒しく佗しきなりそれゆへきぬを乞に遣したることはれり君とふすまは臥へいひかけたる也修理の君にむまのかみすみける時かたのふたがりければかたゝかへにまかるとておえまいりこめどいへりければ

修理作者部類云内匠允藤原_ノ直行_ノ妹拾遺新勅撰作者云々右馬頭誰と不知

これならぬことをもおほくたがふればうらみんかた

もなきぞわひしき

かたゝかへのみにもあらず常に約を變する事おほき人なれば今更恨んよしもなしと也ふかき恨をふくめたりはては又つらしとたにもいはれぬやせめて恨のあまり成らん爲世卿歌也

かくてむまのかみゆかす成にける頃讀ておこせたりける

是も修理のよめる也

いかてなをあしろのひをにことゝはん何によりてか我をとはぬと

綱代をうちてひをゝるに其綱代にひをの集るをよるといふゆへ何によりてかど氷魚の縁にてよめる也此歌拾遺十七に入詞書に藏人所にさふらひける人のひをのつかひにまかりけるとて京に侍りながらをさとし侍らざりければ云々返しは見えず

といへりければ返し

あしろより外にはひをのよるものかしらすはうちの人にさへかし

何によりてかど讀るに答へたる心也 橋姫云されどひをもよらぬにやあらん云々 和名抄云_{ハナコ}神考聲

切韻抄

音小今按俗云水魚是也初學記冬事對雖有云水魚霜鶴之文而尋其義非也云々

白小魚名

也似伯魚長一二寸者也云々延喜内膳式云山城國

近江國水魚網代各一處其水魚始九月迄十二月

月卅日貢之云々宇治の網代昔は京より見物に行

し也橋姫云網代をこそ此ころは御らんせめと聞

ゆる云々元文の頃都人よする車も同じ名の網代

をやみる宇治の川へにと西三條殿よみ給へるも見

物に行しゆへ也

又おなし女にかよひける時つとめてよみたりける

早朝をつとめてといふ別て歸る朝なるへし

あけぬとていそきもするあふ坂のきりたちぬとも

人にきかすな

逢坂をあひみる事によむ常の事なりたちぬといは

んとて霧とよめり別て出るなり人にきかれしとお

もへはいそぎてたちかへるぞとの心なるへし

おとこはしめころよみたりける

かよひはしめたる頃歟

いかにして我はきへなんしら露のかへりてのちの物

はおもはし

後朝の心也

かへし

かきはなる君かあさかは見てしがなかへりてのちは

物やおもふと

朝かほといはんとて垣はなるとおけり朝かほは人

のあしたのかほをいふ前にも見えたり

おなし女にけちかく物なといひてかへりて後によみ

てやりける

心をし君にとゝめてきにしかはものおもふ事は我に

や有らん

心をしのし助字也我心を全く君にとゝめてかへり

きにしなれば我身物おもふ事はあるましきを我心

は我身を離れて君にとゝめながら猶物おもふは不

審と讀るなり後朝の心さも有へし忙然たる體也

古八あかさりし袖のなかにや入にけん我玉しるの

なき心ちする若菜云玉しるはまことに身をはなれ

てごまりぬる心ちす云々

修理か返し

玉しるはおかしき事もなかりけりよろつもののはか

らにそ有ける

心を我にとゝめてこしとあれども其魂はよき事も

なし御身をどゝめられてこそおかしからめど也
らは彫體をいふかたち也

おなし女に故兵部卿のみや御せうそこなごし給ふけ
りおはしまさんとの給ふければきこえける

故兵部卿の宮 元良親王也

たかくとも何にかはせんくれ竹の一よふたよのあた
のふしをは

初五文字親王は高貴の御身なればかく讀り親王を
竹園と申事は史記梁孝王世家云於是孝王築東苑
三百里正義云括地志云竹園在宋州宋城縣東南
十里葛洪西京雜記曰梁孝王苑中有落猿巖栖龍
岫雁池鶴州鳧渚諸宮觀相連云々俗人言梁孝王
竹園也云々

大明一統志云脩竹園在今河南開封府歸德州城
東南十一里亦孝王所置云々よとは竹のよ也和名
抄云兩節間俗云節と節との間也それを一夜二夜と
夜にとりなしたる也歌心明也

三條の右のおとゝ中將にいますかりける時まつりの
使にさゝれて出たち給けりかよひ給ふける女の絶て
久しく成にけるにかゝる事なんいてたつ扇もたるべ

かりけるをさはがしうてなんわすれにけるひとつ給
へといひやり給へりけりよしある女なりければよく
ておこせんと思ひ給けるにいろなどいごきよらな
る扇のかなごもいごかうはしうておこせたりひきか
へしたるうらのはしのかたにかきたりける

三條の右のおとゝ定方公延喜六年三月左中將九年
四月參議中將元祭の使加茂祭の使也當日の使は近衛
の中將つとむるよし公事根源に見ゆ四月中酉日
也扇の香夕顔云しろき扇のいたうこしたるを
云々香のにはひに焦コカしたる也
ゆゝしとていむとも今はかひもあらしうきをはこれ
に思ひよせてん

拾遺十九女のもとに扇を遣したりければいひ遣しける
「ゆゝしとていむとも今はかひもあらしうきをは
風につけてやみなん讀人不知の歌也拾遺のおもむ
きにては男のかたより扇を女に遣しければ女のよ
める也此物語とは相違す袖中抄顯略云名にしおへ
はたのみぬへきをなそかく扇ゆゝしと名つけそ
めけん昔は扇を人にとらする事をは忘事にてあり
ければゆゝしとはよみそめたる也云々後撰十三男の心

かはるけしきなりければたゞなりける時男の心さ
せりける扇にかきつけて侍りけるよみ人しらす人
をのみうらむるよりは心からこれいまさりしつみ
と思はんもあり此歌のこれと此物語のこれにと
有いつれも扇をさしていへりゆゝしきとは忌々し
き也扇を人にとりかはす事をいむは秋風吹は捨ら
るゝ物ゆへ也班婕婦か怨歌行に常^ニ恐^ル秋節ノ至^テ涼
靡^ニ奪^ニ炎熱^ニ棄^ニ捐^ニ篋^ニ笥^ニ中^ニ恩情中道^ニ絶^ニなどの心
にて忌事には成たるへし又花鳥云唐にては夫婦の
約をなすしるしに扇をとりかゆる事有東坡詩云換
扇惟蓬^ニ春夢婆^ニと作れり春夢婆は女の異名也源
氏も朧月夜と扇をしるしにとりかへ給ふ也云々歌
の心かく契も中絶たるうへは今更扇をいむなどい
ふ事もあらし忌へき扇を取にこされかくまいらす
るうへはうきをもこれにかこちよせんとなるへ
し

とあるを見ていと哀とおほして返し

ゆゝしとていみけるものを我ためになしといはぬぞ
たかつらきなる

忌べき扇ならは乞に遣すともなしといひてをこせ

まじきものをさもいはでをこせたる心は誰つらき
ぞやそなたの心こそつらけれと也
故權中納言左のおほいどのゝ君をよばひ給ふとしの
しはすのつこもりに

故權中納言敦忠卿左のおほいどのゝ君小野宮實賴
公の女 後撰にみくしげとのゝ別當とあり

ものおもふと月日の行もしらぬまにことしもけふに
はてぬごかきく

ことしもけふにはてぬごか聞といふ下の句尤哀ふ
かし伊物云むかし月日の行をさへなけく男三月つ
こもりがたに「おしめども春のかきりのけふの日
の夕暮にさへなりにける哉

關疑抄云「おもふ人にあはずしてすくる月日はおし
かるへし夕暮にさへ成にける哉といへる所尤切也
云々此歌と同心なるへし後撰みくしげとのゝへと
うにとしをへていひわたり侍りけるをえあはすし

てそのとしの師走の晦の日つかはしけると詞書あ
りて第二句過る月日もどかはりて入たり幻物思ふ
と過る月日もしらぬまにとしも我よもけふや盡ぬ
る源氏紫上の哀傷によみ給へる歌也千さりとともと

歎き／＼て過しつる年もこよひに暮はてにけり是等引合て味ふへし

どなんありける又かくなん

いかにしてかくおもふてふ事をたに人つてならて君にかたらむ

^{後撰}しひてみくしけとのへどうにあひかたら

ふとぎ／＼て父の左大臣せいし侍りければと詞書有歌心明也^{後撰}今はた／＼思ひたえなむとはかりを人

つてならていふよしも哉

かくいひ／＼てつゐにあひにけるあしたに

けふそへにくれさらめやはとおもへどもたへぬは人の心なりけり

けふそへにはけふさへに也

とささ五音通す^{萬月}日えりてあひとしあへは別路のおしかる君はあす

副も哉副の字さへと訓せりさへそへ同事也歌心は夜明ぬれば必日暮るといふ事は古より定りたる事

なれど餘り名殘のおしさにけふはもし暮ましきやと氣遣なれど夜明れば又暮るならひなればけふさ

へくれましきやは暮ぬへしとは思へども堪忍しかたきは人の心にて猶待わふるとの心なるへし切な

る歌也^{後拾}明ぬれば暮る物とはしりなから猶うらめしき朝はらけ哉^{續後}夕されは逢みるへきを春の日のとく暮ぬこそくるしかりけれ夕靄云あやしうけさの程ひるまのへたてもおほつかなく云々此歌後撰十二みくしけとのにはしめて逢て遣しけると詞書あり

これもおなし中納言齋宮のみこをとしごろよばひ奉り給ふてけふあすあひなんとしける程に伊勢の齋宮のみうらにあひ給ひにけりいふかひなく口おしと男思ふ給ふけりさてよみて奉り給ふける

齋宮のみこ延喜皇女雅子内親王也紹運錄云配九條殿公季母云々承平二年十二月廿五日卜定御古

卜定の事也延喜式の説前に記

いせの海千尋の濱にひろふども今はかひなくおちほゆる哉

^{後撰}西四條の齋宮またみこにものし給ひし時心さ

しありて思ふ事侍りけるあいだに齋宮に定り給ひければそのあくるあしたに柳の枝にさしてさしをかせけるとありて下句今は何てふかひかあるへどかはりて入たり下尊演伊勢圖名前也紀伊國同名

あり後拾遺に見えたりかひなく貝をそへたり千尋といふ廣き濱をたつねて拾ふとも今はそのかひもあらしとなりかひなきことをつよくいはんとて伊勢の縁もありかた／＼此濱をよみたまへり歌心今は齋宮に定り給へはいかは^{新古}戀慕ひまいらすとも其かひあらしとの心なり^{十八}しほのまに四方の浦々尋れど今は我身のいふかひもなし須磨いせ嶋や沙干のかたにあさりてもいふかひなきは我身なりけり

となんありける

故中務の宮北の方うせ給ふてのちちいさききんたちをひきくし三條の右大臣殿にすみ給ふけり御いみなと過してはつゐに獨は過し給ふましかりければかの北の方の御をどうと九の君をやかてえ給はんとおほしけるを何かはさもとおやはらからもおほしたりけるに

故中務の宮代明親王也紹運錄云延喜第三ノ皇子三品中務卿母更衣鮮子伊與介連永ノ女云々北の方考ニ系圖ニ三條右大臣定方公第二の姫君とみゆ中務宮君連ひきくして舅家へおはしてすみ給ふ也御を

どうと女をもをどうといふ事前に記九の君系圖に定方公息女十四人まで見えたり第九に當り給ふは左大臣師尹公室と見えたり何かはさも何かはくるしからんさもあるへからんとの心にやいかゝありけん左兵衛のかみのきみ侍従にものし給ふける頃その御文もてくどなんき給ふけるさて心づきなしとやおほしけんもとの宮になんわたり給ひにけるその時にみやす所の御もとより

左兵衛のかみ小一條左大臣師尹公也系圖云貞信公^{忠平}四男母右大臣源能有公ノ女侍従にものし給ふける^{延喜廿二年五月任侍従}とぞ左兵衛督の文を九の君にまいらせ給ふと中務宮聞給ふ也それゆへ心よからすおほしてもとの宮に歸り給ふなるへし御息所 定方公ノ女延喜ノ女御三條御息所と申仁善子の御事也うせ給ひし北の方九の君などの姉君也

なき人のすもりにたにもなるへきにいまはどかへるけふのかなしさ

なき人とは北の方也うせ給ふてのちもなを宮の右大臣殿に残りおはしますを鳥の巢守にそへてよみ

給ふ也鳥の巢に卵のかへらすして稀にのこるを巢
守といふ^{拾遺}鳥のこはみなひななからたちていぬ

かひのみゆるやすもり成らん^金鳥のこのまたかひ
ながらあらませはおはといふものは生ずそあらま
しかひは卵也橋姫なくくもはねうちきする君な
くは我そすもりになるへかりける

みやの御かへし

すもりにごおもふ心はごやむれごかひあるべくもな
しごこそきけ

下句左兵衛の督の文丸の君にもれくと聞給ひし心
をよみ給へる也巢守となりても北の方の名残なれ
はこゝにすまゝほしけれども也第四句卵をそへ
て也

ごなんありける

おなしおはいごの御息所みかとおはしまさす成て
のち式部卿の宮なんすみ奉り給ふけるをいか有け
んおはしまさゝりける頃齋宮の御もごより御文奉り
給へりけるに御息所宮のおはしまさぬ事なごきこへ
給ふておくに

みかご 延喜帝なるへし式部卿のみや敦實親王也

齋宮は柔子内親王也御母は贈皇太后胤子^{内大臣高}共
に宇多皇子にて一腹の御兄弟也

しら山に降にし雪の跡たえていまはこし路の人もか
よはす

歌心明也越路を來し路にいひかけたり^{後撰}いごは

れてかへりこし路のしら山はいらぬにまごふもの

にそありける此類也白山加賀也此歌後撰八に入詞
書に式部卿敦實のみこ忍ひてかよふ所侍りけるを

のちくたえく^くに成にける頃ほひいもうごの前

齋宮のみこのもごより此頃はいかにぞと有ければ
そのかへりごに女しら山に雲ふりぬれは跡たえ

て今はこしちに人もかよはすごあり

ごなんありける御返あれご本になしごあり

後撰にもかへしは見へす

かくて九の君侍佐の君にあはせ奉り給ふてけり

侍従君師尹公也九君は系圖にも左大臣師尹公室ご

あり

おなし頃みやす所をみやおはしまさすなりにければ
左のおごの右衛門督におはしける頃御文奉り給け
りかの君むごごられ給ひぬごき給ておごや御息所

に

みやおはしまさず敦實親王也左のおと、眞信公嫡男左大臣實賴公號小野宮 謚清慎公承平三年五月廿七日兼右衛門督于時參議從四位上かの君むことられ侍從の君九の君をえて定方公の賀になり給ふをいふ也それをうらやみて實賴公讀贈り給へるにや

御息所號三三條御息所、後配三遇清慎公と系圖にも

見ゆ

波のうつかたもしらねどわたつ海のうらやましくも

おもほゆる哉

波のうつかたとは心のよるかたなるへしかたうらなど海の縁也 御息所の心のよるかたはいかゝあらんしらねども我は侍從の君の定方公の賀に成給ふを羨敷おもふとの心也

おほきおとゝの北の方うせ給ふて御はての月になりて御わさの事いそかせ給ふころ月のおもしろかりけるにはしに出る給ふてものゝいとあはれにおほされければ

おほきおとゝ眞信公也攝關御傳抄云號三小一條太政大臣昭宣公基經四男母彈正尹人康親王、女元慶

四年誕生承平六年八月十九日任三太政大臣云々北のかた寛平、皇女又右大臣能有公、女などあまた有し也此北のかたいつれども分かつたし案に此北の方も次にいへるすかはらの君皇女 寛平も同人にて左大臣實賴公の母上也此段の歌續後撰十八に入て詞書云清慎公の母身まかりにけるはてのわさいとなみ侍りける頃月を見て眞信公とありて歌此物語に同じされは爰にいづる北の方も實賴公の母上にてすかはらの君源傾子なる事明けし眞信公息男のうちにも師輔師氏師尹などの母上は右大臣能有公の女なるよし系圖にも見え侍る實賴公とは異母兄弟也かくれにし月はめぐりてきにしかとかげにも人は見えすぞありける

歌心明也月はといふゆへかけにもとよみ給へりかけは面影の心なるべし

おなしおほきおとゝ左のおとゝの御母すかはらの君かくれ給ひにける御ぶくはて給にける頃

左のおとゝ清慎公也御母すかはらの君菅丞相の御女寛平の女御に參り給ひその御腹に生れ給ふ源傾子眞信公に配するよし紹運錄に見へたり前に北の

方うせ給ひてと書て爰にて左のおとゝの御母すかはらの君と改て書るをみれば前に書る北の方とは別人のやうなれども勅撰にもまへの如く入しうへは不_レ及_二異儀_一歟御母かた菅原氏なれば頗子をすかはらの君と申前段と同時の事ゆへ書つゝけたるなるべし

亭子のみかどうちに御せうそこきこへ給ふて色ゆるされ給けるざりければおと_二やいどき_一よらにすはうかさねなごき給ふてきさいの宮にまいり給ふて院の御せうそこのいどうれしく侍りてかく色ゆるされ侍る事なごきこえ給ふさてよみ給ふける

聴色の事を寛平法皇内裏へとり申させ給ひて勅許ありし也桃華藥葉に打下襲張下襲染下襲夏下襲なご見ゆ其うち夏下襲の下云蘇芳_{薄物遠襲ノ文綴禁色一人常に着レ云々}又云蘇芳にて黒むはと是をそむ夏の下襲をは蘇芳の下かさねどなつけ侍る云々枕草紙云すはうかさねくろはんひ云々されは貞信公も色ゆるされ給ひしゆへすはうかさねを着し給ひし也聴色の事延喜彈正式などにも見へたり

きさいの宮七條后温子也寛平后基經公女貞信公

の姉 温子は寛平の后宮なれば此度院の御せうそこきこえ給ひしにより色ゆるされ給ひしよろこひ申させ給ふ也

ぬぐをのみかなしと思ひしなき人のかたみの色はまたもありけり

ぬぐどは服衣をぬく也服衣はなき人のかたみなれはぬぐをかなしむ也_{新古}露をたに今はかたみの藤衣あたにも袖をふく嵐鼓妻_八服三月暇廿日服ぬきの事猶奥に記なき人とは北の方すかはらの君をさして也此度禁色を聴され給ふてすはうかさねなご着給ふも此すかはらの君は寛平の皇女にてましますゆへ法皇のとりもち申させ給へるによれるなれはなき人のかたみの色は又もありとよみ給へるなるへし又もどは服衣をなき人のかたみといへどそれのみにもあらず此すはうかさねなごすかはらの君のかたみにてこそあれどにや

とてなんなき給ひける其ほどは中辨になんものし給ふける

貞信公中辨の事未_レ考 據關御傳抄云寛平七年八月廿二日叙正五位下_{今日元服}同 九月十五日聽_{年十六}難

袍二同八年正月十六日任三侍從二同 九年二月十四日

兼肥後ノ權ノ守昌泰元年十一月廿一日叙三從四位下二

期日叙位 同三年正月廿八日任三參議二兼侍從 年廿一 二月廿日

以三參議二讓三與叔父右兵衛督從四位上清經ノ朝臣二

四月如レ舊還昇ス五月十五日任三右大辨二如レ元 云々

貞信公任三中辨二事見えす直に右大辨に任するよし

此物語に中辨と書るは傳寫の誤ならん歟

亭子のみかどの御ともにおほきおとゝ大井につかふ

まつり給へるにもみちをくらの山にいろくゝいとお

もしろかりけるをかきりなくめで給て行幸もあらん

にいとけうある所になんありけるかならず奏してせ

させ奉らんなど申給ふてついでに

亭子院大井御幸は昌泰元年九月の事とぞ貫之大井

川御幸和歌序云あはれ我君の御代なか月のこのゝの

ぬかと昨日いひてのこれる菊おこし見給はんまた

くれぬへき秋おしみ給はんとて月の桂のこなた春

の梅つより御舟よそひしてわたしもりをめして夕

月夜をくら山のはどり大井の川へに御幸し給へれ

は云々 大鏡云大井の御幸も侍りしぞかしさてみゆ

き有ぬべき所と申させ給ふ事のよし奏せんとて小

一條のおほいまうちぎみぞかし小倉山もみちの色

も心あらは今一たひのみゆきまたなんあはれいふ

にも候し物哉さてみゆきにまたの題を給はりて

やまどうたつかふまつりしなかに猿山のかひにさ

けふといふ題を躬恒わひしらにましらななきそ足

引の山のかひあるけふにやはあらぬその日の序題

は貫之のぬしつかふまつりしか云々 行幸は延長四

年八月となん院の御幸といひ天子のをは行幸と

いふどもにみゆきと訓する也

をくら山みねのもみちはこゝろあらは今一たひのみ

ゆきまたなん

拾遺 亭子院大井川に御幸ありて行幸もありぬべき

所なりとおほせ給ふに事のよしそうせんと申て小

一條太政大臣と有小倉山大井川の邊也歌心は榮雅

抄云是は亭子院大井川に御幸ありて行幸もありぬ

へき所なりと宣へは事のよしを奏せんとて此歌を

よめり直に行幸の事をおそれ紅葉におほせてよ

める心尤珍重也といへり歌のやう凡俗をはなれて

聞ゆ云々續後 撰七 太上天皇いにしへの跡をたつねて小倉

山峯のもみちや行ておらまし此御歌昌泰御幸の例

は云々

をおほしめしての御製なるへし

ごなんありけるかくてかへり給ふてそうし給ふければいさけうある事なりとて大井の行幸といふ事はじめ給ふける

おほるに季繩の少將すみける頃みかどの給ふける花れもしろくなりなはかならず御らんせんごありけるをおほしわすれておはしまさゝりければ少將ちりぬればくやしきものを大井川岸のやまふきけふさかり也

拾遺 大井にすみ侍りける頃花おもしろく成なば必御らんせんご御門仰事有けるをおほしわすれておはしまさゝりければ奏し侍りけると詞書有て第五句ごさかり也ごあり歌心明也

ごありければいたうあはれがり給ふていそぎおはしましてなん御らんじける
おなし少將やまひにいたうわつらひてすこしおこたりにて内にまいりたりけり近江守公忠の君掃部助にて藏人なりける頃なりけり

すこしおこたりて少し病のひまあるをいふなり公忠 延喜十八年正月掃部助三月藏人

そのかもりのすけにあひていひけるやうみたり心ちはまたおこたりはてねごいごむつかしう心もごなく侍れはなんまいりづるのちはしらねごかくまで侍る事まかり出てあさてばかりまいりこんよきにそうし給へなごいひおきてまかんぬ三日はかり有て少將のもごより文をなんおてせたりけるを見れば
みだり心ち 河海抄云みたりは病の惣名歟云々いごむつかしう心もごなく久しく所勞にひきこもりし事をいふ季繩の詞也かくまで侍る事こゝにて句を切てよむへし
くやしくそ後にあはんと契りけるけふをかぎりといはましものを

新古今 やまひにしつみて久しくこもりゐて侍りけるがたまゝよろしうなりてうちにまいりて右大辨公忠藏人に侍りけるに逢て又あさてばかり参るべきよし申てまかり出にけるまゝに病おもく成てかぎり侍ければ公忠朝臣に遣しけるとありて此歌入れり宇治拾遺にも出る歌異なる事なし
ごのみかきたりいごあさましくてなみたをこほしてつかひにごふいかゝものし給ふといへば使もいごよ

はく成給ひにたりといひてなくをきくにさらにも聞
へすみつからたいいままいりてといひてさに車と
りにやりて待はといと心もとなしこのゑのみかごに
出立てまちつけてのりてはせ行五條にぞ少將の家あ
るにいきつきて見れはいといみじうさはぎのゝしり
て門さしつしぬるなりけりせうそこいひいるれど何
のかひなししみしうかなしくてなくゝかへりにけ
りかくてありける事をかんのくたりそうしければみ
かごもかぎりなくあはれがり給ける

さらにもきこえずさだかにもきこえやらぬ心にや
それゆへ公忠直に行てありさま見むとなるへし
里に車 此時公忠内裡におはせしゆへ也 近衛の
御門陽明門をいふ也 拾芥云東面山氏造之五間戸
三間號近衛御門北端也 枕草紙
云家は近衛御門云々

しぬる成けり季繩の終焉とおしはかるなり親友の
情おもひやるへし季繩は延喜十九年卒せられしと
かやかんのくたり上の件也

土佐のかみにありけるさかゐのひとさねといひける
人やまひしていとよはくなりてとばなりけるいゑに
行とてよみける

酒井ノ人眞古今作者 榮雅云左大史土佐守或云酒井
は境部氏歟坂合部見ニ姓氏錄一
ゆく人はそのかみこむといふものをこゝろほそしや
けふのわかれば

奥義抄云間云そのかみとは過にしかたをいふ也文
字にも當初と書るに酒井人眞がやまひだいじにて
山里へ行時の歌云行人はそのかみこんといふ物を
心ほそしやけふの別よとよめるはいかに答云その
かみとは當時とも書りその折といふ也されは過に
しかたをもいはんにとがなし大和物語に生田浦に
身なけたる女の詞にもそのかみおやいみじうさは
ぎてと有當時の事と聞ゆこれならすあまた侍り云
々等本云そのかみ思ひ侍りしやう云々 注云當時也
その折といふ意也抑そのかみをけふはかけしと忍
ふれと心のうちに物ぞかなしき是は昔の事のやう
に見ゆれとその折といへは同心也萬葉には登時と
も書り歌ノ心は世間にすみかを出て他行する人お
ほくはその折必かへりこんなといひ契りて出行な
れども我は病だいじにて山里へゆく事なれば歸ら
んほどもはかりがたしされはけふの別とりわき心

ばそしこの心なるべし

平仲か色このみけるさかりに市にいきけりなかくろ
はよき人々いちにいきてなん色好むわさはしける

市は人多くあつまるゆへに市に出てみる也

それにこきさいのみやのごたちいちに出ける口なん
ありける平仲色このみかゝりてになうけさうしけり
のちにふみをなんおこせたりける女ども車なりし人
はおほかりしをたれにあるふみにかごなんいひやり
けるさりければ男のもごより

こきさいの宮 温子也 ごたち 後達と書女房達

也はゝきゝ云つかふ人ふるごたち云々

もゝしきの袂のかずはみしかともわきておもひの色
そこひしき

もゝしき内裏をいふ后宮の女房達なればなるべし

思ひに緋のいろをそへて讀る也ことはり次にみゆ
後續 しろききぬともきたる女どものあまた月あか
きに侍りけるを見て朝にひとりかもとに遣しける

藤原有好しらくものみな一むらにみえしかとたち
出て君をおもひそめてき此類也此歌續後撰十一に
入第二句あまたの袖はごあり

といへりけるはむさしのかみのむすめになんありけ
るそれなんいごきかいねりきたりけるををと思
ふなりけりされはそのむさしなんのちはかへりこと
していひつきにけるかたちきよげに髪ながくなとし
てよきわかうごになんありけるいごいたう人々けそ
うしけれご思ひあかりておとなどもせでなん有ける
されごせちによはひければあひにけり

むさしの守 誰ご不知 かいねり搔練也こきごは

紅色の濃也桃華葉打下襲下云搔練 美夷紅打武夷襲又
云火色白冬至夏

末摘云かいねりこのめる花の色あひや云々 河海云

かいねりは搔練兩面ふくさはりにて中重なし紅の

色也云々 いひつきにけるとはかたらひつきたる也

髪長くこれ尼になるべき女故に先美髪を書出せり

女は髪うるはしきを稱する事と漢同事也文選西京

賦云衛后興_ニ於鬢髮_一 云々注漢武故事曰子夫得_ニ幸頭

解上見_ニ其美髮_一悅之毛詩鬢髮如_ニ雲_一云々 子夫衛后

字也思ひあがりて身を高く思ひあかりたる也

そのあした文をおこせず夜までおこせず心うし

ご思ひあかして又の日までご文もおこせず

後朝の文おそきをいふ也枕草紙云むねつぶるゝ物

よへきたる人のけさの文のおそき聞人さへつふる
思ふ人の文とりてさし出たる又つふる云々

その夜したまぢけれとあしたにつかふ人などいとお
だにもものし給ふと聞し人をありてかくあひ奉り
給てみつからこそいとまもさはり給ふ事ありとも御
ふみをだに奉り給はぬ心うき事なごこれかれいふ心
ちにも思ひわたる事を人もいひければ心うくくやし
と思ひてなきけりその夜もしやと思ひてまで又こ
す又の日も

文もおこせずすべてをともせずイツカムユカ五六日に成ぬ

その夜したまぢけれごゝにて句を切てよむべし
又あひ奉り給ひてとある所にても句を切へし五六
日いつかむゆかどよむ

此女ねをのみなきて物もくはずつかふ人などおほか
たはなおほしそかくてのみやみ給ふへき御身にもあ
らず人にはしらせでやみ給ふてことわざをもし給ひ
てんといひけり

ねをのみなきてたなく事をいふねをこそなかも
世をはうらみしなども讀り大方はな是より以下つ
かふる人の詞也さのみなおほし入そ此まゝにてや

み給ふへきにあらす平仲に一度逢給ひし事を外へ
はかくして又こそ男もし給へといへるにや卑賤な
る女のいさめけにさもあるべくや

ものもいはでこもりゐてつかふ人にも見へでいな
がゝりけるかみをかひきりて手つから尼に成にけり
つかふ人あつまりてなきけれごかひもなしいと心う
き身なればしなご思ふにもしなれすかくだに成て
おこなひをだにせんかしかましくかくなん人々いひ
さはざそぞなんいひける

髪をかひきりてまへに髪なかくなごしてとありし
首尾也かくだに行をたにとかさねていへる切なる
心也

かゝりけるやうは平仲その逢けるつとめて人をこせ
んど思ひけるにつかさのかみにはかにものへいます
とてよりいましてよりふしたりけるをおひおこして
いまでねたりけるとてせうえうしに遠き所へゐて
いまして酒のみのゝしりて歸し給はすからうして歸
るまゝに亭子の御かどの御どもに大井にゐておはし
ましぬそこに又二夜さふらふにいみじうえひにけり
かゝりけるやうは平仲後朝の文をもやらすみづか

らも行給はざりしゆへを是よりかきのぶる也つか
さのかみ平仲左兵衛佐なれば其時の左兵衛督をつ
かさのかみといふべし左右の兵衛府に督佐尉志な
ど有職原抄に見へたりせうえう逍遙也須磨云浦づ
たひにせうえうしつゝ云々文選秋興賦云道遙乎
山川之間云々あそひありく事也

夜ふけて歸り給ふに此女のがりいかなとするにかた
のふたがりければ大かたみなたがふ方へ院の人々
いしていにけり此女いかにおほつかなくあやしと思
ふらんと戀しきにけふだに日もとくれなんいきて
ありさまもみづからいはんかつ文をやらんとえひさ
めて思ひけるに人なんきてかどうちたゝく

夜ふけてかへり給ふ亭子院還御也がりは許の字
也女のもとゝいふ心也若菜云小侍従がりれいのふ
みやり給ふ云々萬久かたの天の川原に船うけてこ
よひや君が我許きまさん

たそとゝへはなをさうの君にものきこえむといふさ
しのそきて見れば此家の女也むねつぶれてこちこと
いひて文をとりて見れはいとかうはしきかみにきれ
なるかみをすこしかひわかねてつゝみたりいどあや

しうおほえてかいたる事を見れば

さうの君 曹の君歟平仲の兼官にや將監の次官に
將曹あり こちこ こなたへ來れといふに同じ
あまの川そらなるものと聞しかと我のまへのなみ
た也けり

歌心明也あまの川は尾にそへたり

とかきたりあまに成たるなるへしとみゆるにめもく
れぬ心ぎもをまよはして此つかひにとへばはやう御
ぐしおろし給ふてきかゝれはごたちもきのふけふい
みじうなきまごひ給ふ下すの心ちにもいとむねいた
くなんさばかりに侍し御ぐしをといひてなく時にお
どこの心ちいといみしうなでうかゝるすきありきを
してかくわびしきめを見るらんと思へとかひなしな
くゝかへりことかく

はやう御ぐし是より使の詞也げすの心ち使みづか
らの事をいふ也すきありき市に出なごして色好み
し事を悔む也すくとは好色也佳吉物語云おかしき
聲にてうたひて袖のしほるはかりにてすきありき
給ひける云々

世をわぶるなみだながれてはやくともあまの川には

さやはなるへき

我ゆへ身をわびて尼に成たれどもさはいはずして
大やうにおける初五文字也下の句何ほご世を咎る
とても尼に成ほごの事は有まじきものをどの心也
さは成へきとは左やうにやはなるべきさは有ま
しき物をとよめる也

いどあさましきにえものも聞えずみづからたい今ま
いりてとなんいひたりけるかくてすなはち來にけり
そのかみ女はぬりごめに入にけり

そのかみ 其時也 ぬりごめ 牡丹花云ぬりこめ
は寢殿などのかたはらにかべぬりまはして妻戸を
たてゝ調度などおく所也云々榊云ぬりこめの戸の
ほそめに明たるを云々

事のあるやうさばかりをつかふ人々にいひてなく事
限りなし物をだにきこえむ御こゑをだにし給へとい
ひけれどさらにいらへをだにせずかゝるさはりをば
しらでなをたゞいとおしさにいふとや思ひけんどて
なん男はよにいみしき事にしける

事のあるやうさはかりを 平仲此ほどえさらぬ障
有て來ざりし事をいひことはる也女はぬりこめに

かくれて出逢ねば女の若遣人に云也 たゞいとお
しさに かゝる故障をしらで女はたゞ我をなぐさ
むる挨拶に云とや思はんごて男はよにいみしう迷
惑なる事にしけると也帚木云心ぶかしやなごほめ
たてられてあはれすゝみぬればやがて尼に成ぬか
し思ひたつ程はやがて心すめるやうにて世にかへ
りみすべく思へらすいであなかなしくはたおほ
し成にけるよなどやうにあひしれる人來とふらひ
ひたすらにうしども思ひはなれぬ男聞つけてなみ
た落せはつかふ人ふるごたちなど君の御心は哀也
ける物をあたらし御身をなごいふにみづからひたひ
がみをかきさくりてあへなく心ばそければうちひ
そみぬかし忍れど涙こぼれそめぬれば折々ごどに
ねんじえすくやしきこともおほかめるに佛も中々
心ざたなしごみ給つべしにごりにしめるとよりも
なまうかひにてはかへりてあしき道にもたゞよひ
ぬべくぞおぼゆる云々武藏行末の事はしらす後朝
の文をそかりしに堪かねて手づからかみかひきり
尼となりしふるまひいかにも心あさきやうなれば
帚木にかけるなまうかひの類ひならんかし

大和物語虛靜抄上卷之五

しけもとの少將に女

藤滋幹 系圖云 長良公、關元左大臣 孫大納言國經

卿男母在原從五位上左少將

女誰ともなし

戀しさに立ぬるいのちを思ひ出てごふ人あらばなし
ごこたへよ

戀しぬる身なればごふ人ありとも今は世になしと

こたへよご也此歌新古十四に入返歌は見えず

少將かへし

からにたに我きたりてへ露の身のきえはごもにとち
きりをきてき

女のなしごこたへよと讀るによりて女をはやなき
ものにしてよむ也女のいふにたかはす戀しなはせ
めてそのなきからにたに我來りしといへかねて死
をさにもせんと約し置し程にご也てへはごいへと
いふに同じ登伊切天なればごいふ事をてふごよ
むにおなし古十今さらにごふへき人もおもほえず
やへむくらくこそ問させりてへ

中興のあふみのすけがむすめ物のけにわづらひてし
やうざう大ごくをげんごにしける程に人ごかくいひ
けりなをしもはたあらさりけりしのびてありへての
ち人のものいひなごもうたてあり猶世にへしなご思
ひいひてうせにけりくらまごいふ所にこもりていみ
しうをこなひをりさすがにいご戀しうおほえけり

中興の近江のすけがむすめ 平中興かむすめご後
撰に有系圖云葛原親王桓武の御末從四位下右大辨
季長男云々 ものゝけ 靈氣也げんご驗者也祈の
師を云人ごかく此女淨藏ご名のたつ也なをしもは
た伊物云たゝなをやはあるへき云々闕疑抄云直の
字の心也云々世に人のいひさはく如く直にもなか
りしご也はたは助の詞也 鞍馬 山城也縁起元亨
釋書などに見えたりさすかにいご戀しう世にへじ
なご思ひ切て山ふかくこもれごもさすかに愛執の
情難堪也

京をおもひやりてよろつの事いごあはれにおほして
おこなひけりなく／＼うちふしてかたはらを見れば
文なゝ見えけりなごの文ごと思ひてとりてみれば此
我おもふ人の文なりかけると葉

女の文をおこせし也なぞは何ぞ也

すみぞめのくらまの山にいる人はたどるくもかへりきなゝん

初五文字は聞き心にてくらまの枕詞也たどるくも

もとは尋ねくも云か如したどるはたつぬる心也古あまひこのをどつれしとぞ今は思ふ我か人

かど身をたどる世に明石云おさくといこほるこ

となうなつかしきてなごすおこになんいがてた

どるにか侍らん云々明石の入道我むすめ明石の上

のひわの事をいふ詞也此歌後撰十二入淨藏くらま

へなん入るといへりければと詞書あり後撰暮ぬと

てねて行へくもあらなくにたどるくも歸るまゝさ

れり なんか下知の心也

とかけりいとあやしくたれしてをこせつらんと思ひ

をりもてくべきたよりもおぼえすいとあやしかりけ

れは又ひとりまごひきにけりかくて又山に入にけり

さてをこせたりける

もてくへさ人もなき文のありしを怪て京へ出又山

にかへり入し也

からくして思ひわするゝ戀しさをうたてなきける鶯

の聲

からくして 前に注すやうくもなくさめて戀し

さを思ひ忘れしに文なきをこして音信し給へばま

たそれに催されてかなしきこの心也うたては憂也

古「ちると見てあるへき物を梅の花うたてにはひの

袖にさまれる 思ふ人の聲を鶯の音に比してよめ

る事は三贈太政大臣あひわかれて後ある所にて

その聲を聞て藤原顯忠朝臣母鶯のなくなる聲はむ

かしにて我身ひとつのあらずもある哉

返し

さても君わすれけりかし鶯のなくおりのみやおもひ

出へき

さてもといふ詞歌によりその心かはるべし此歌に

ては俗にさてもくなどいふ心也又さありてもと

いふ心によめる歌多し十詞かはらんと祈る命はおし

からてさてもわかれん事そかなしき三十思ひわび

さても命はあるものをうきにたへぬは泪なりけり

新古十四さても猶どはれぬ秋のゆふは山雲吹風も峯に

みゆらんかしは詞の助也 のみや やはの心也淨

藏の思ひ忘るゝ戀しさをとよめるをとかめてこな

たより音信すとも常に忘れ給ふへきにあらすおとつるゝ折のみおもひ出給ふか扱も淺き御心哉どうらむる心也

といへりける又しやうさう大どく

我ためにつらき人をはおきながら何のつみなき世をやうらみん

つらき人とは戀人をいふ也戀路のならひ思ふ人ゆへどかくくるしむ事なれば也かの中興の女をさしていふべし世を恨み身をかこつともみなうき人ゆへなれば罪なき世を恨むべきにあらずたいそなたこそ恨めしけれとの心なるへし世をやのややはの心也此歌詞花七に入題しらすとあり前の歌と同時の作とは見えす

ともいひけり此女はになくかしづきてみこたちかんたちめよばひ給へごみかごに奉らんとてあはせさりけれご此事いてきければおやも見す成にけり

みこは皇子かんたちめは上達部公卿をいふ桐壺云はしのもとにみこたちかんたちめ云々

おやも見すもの字心をつくへし法師に名立たる女なれば親さへ見放ちたること也

まことに後世女のいましめどすへし又淨藏も有願の事は世に聞へしかご此段のおもむきをみれば破戒の僧なりし事顯然也末代懲惡の爲此物語にも書ごゝめけるにや

阿佛

庭の訓作云いかなる貴きひしり

かしこき僧など申候とも事しげく仰かはす事あるまじく候御佛事など候はん時はこそく敷佛の御まへにて人々多く御まへに候はせて一日に一時をさだめてかひをもたもたせ御はしませかりにもそのひじりこそかの御所のきえんなごいはれさせ給はん事あさましき御事にて候物しりたる尼を法の師とはたのませおはしませ云々此淨藏などのみたりかはしき事を思ひて阿佛も教訓を申されしにや阿佛は平度繁女安喜門院の侍女號四條爲家卿室爲相卿母也

故兵部卿のみや此女のかゝる事まだしかりける時よばひ給ふけりみこ

まへにみこたちかんたちめよばひ給へごゝ有その折の事なるべし淨藏と名のたゝぬさき也

萩の葉のそよくこごにぞうらみつる風にうつりてつらき心を

萩のはの風にしたかひてあなたこなたなひくがこ
とくうつりやすき人の心を葉風の戦く毎にうらめ
しく思ふとの心なるへし

これもおなじ宮

あさくこそ人は見るらめせき川のたゆる心はあらじ
とぞおもふ

此歌新勅撰十四に入詞書に女に遣しける元良親王
第二句人は見ることもとあり 關川近江の名所也八

雲云寛平菊合にあふさかに讀り云々名寄に關川關
の小川あり名所方角抄宗祇作關の小川相坂の山中也

關の清水とも關川ともいふ云々關川は纒なる流に
て淺けれども絶る事なきにそへて我志も淺きやう
には見ゆらめどもたゆる心はあらじと也 關川

關の小川ともいひていさゝかなるながれなれとも
絶る事なきゆへに此川にそへてよみ給へる也

かへし

せき川の岩間をくゝる水をあさみたへぬべくのみ見
ゆる心を

たへぬべくのみ見ゆるそなたの御心をいかであさ
からずと見侍らんと也

かくて此女いでゝ物きこへなごすれどあはてのみあ
りければみておはしましたりけるに月のいとあか
りければよみ給ふける

よなくゝにいづと見しかどはかなくて入にし月とい
ひてやみなん

此女出てものきこへなごはすれど交會もなき事を
はかなく月の入しにそへてよみ給ふ也此なん心な
したいやまんといふまで也

との給ひけりかくて扇をおとし給へりけるをとりて
見ればしらぬ女の手にてかくかけり

わすらるゝ身は我からのあやまちになしてだにこそ
君をうらみめ

人に忘らるゝは我身のあやまちあるゆへとは思ひ
しれども猶人を恨るはなべて世の人情にこそあめ
れ

とかけりけるを見てそのかたはらにかきつけて奉り
ける

ゆゝしくもおもほゆる哉人ごとにうとまれにける世
にこそありけれ

扇に書る歌のぬしはしらねどもみに忘れられたる

女のかけると見ゆる歌なるゆへさては此女も忘れしにやさればかく人毎に末どげす忘れ給ふみこなればたとへ一度逢奉ることも我も又ほごなくうごまれぬべければたのみかたくいまはしきと也
ごなん又此女

わすらるゝときは山のねをそなく秋野のむしの聲にみだれて

忘らるゝ時どうけたり常盤山 山城也^{古十} 思ひ出

るときは山の岩つゝじいはねはこそあれ戀しき物を 山の峯をねともいふみねの上略也音をなく
ごいひかけたり此歌一度は逢奉て中絶の後讀るやうなり

かへし

なくなれどおほつかなくぞおもほゆる聲きく事の今はなければ

聲にみだれてご女の讀るにこたへてねをなくなど承れども今は中絶たれば聲聞事もなしさればねをなくとあるもそら事にやおぼつかなしとの心也

又おなしみや

雲るにてよをふる頃はさみだれのおめのしたにそい

けるかひなき

一二句は遙にへたゝりたる心也程は雲井に成ぬともなごもよめり程遠く隔りて逢事もなければ此世に生るかひもなしと也此齋答梅雨の頃賦ふるは雨の縁也

かへし

ふればこそ聲も雲るに聞えけめいとゝはるけき心ちのみして

宮の御歌雲るにてよをふるなどあるをうけて雨のふればこそその聲も聞へめ雲るなど承るにつけてもいとゝ遠ざかる心ちするとよめる成べし
おなじ宮にこと女

逢事のねがふばかりになりぬればたゞにかへせし時ぞ戀しき

今は夜かれかちにて逢みる事をねがふ程になれば不逢して空しくかへしまいらせし時節の戀しく悔しきと也

南院の今君といふは右京のかみ宗千の君のむすめなりそれおほきおどりの内侍のかんの君のかたにさふらひけりそれを兵衛の君あや君ときこへける時さう

じにしばくおはしけりおはしたえにければ常夏の
かれたるにつけてかくなん

南院の今君後撰作者集には南院式部卿のみこのむ
すめと有 南院式部卿のみこは光孝皇子是忠親王
也 むすめ考_ニ紹運錄_ニに是忠親王の子に娘後撰作
者とあり是なるへし然れば此今君は是忠親王の子
にて宗干とは兄弟なるを此物語に如此書るおぼつ
かなしゆへ有歟おほきおとゝの内侍のかんの君
藤原貴子也

眞信公_{忠平} 女 系圖云保明親王室後重明親王北

方云々 兵衛の君 忠君_{童名} 左兵衛督從四位

下忠平公ノ末男

かりそめに君かふし見しとこなつのねもかれにしを
いかで咲けん

瞿麥撫子一草二名也家經朝臣和歌序云鍾愛抽_ニ衆

草_ニ故_ニ曰_ニ撫子_ニ艷色契_ニ千年_ニ故_ニ曰_ニ常夏_{古今榮雅抄にも出}

こなつを床にとりなしてよむ常の事也_三塵をたに

すへしとそ思ふ咲しよりいと我ぬる常夏の花

ふしみし床の縁也 ねもかれにし 根を寐にそへ

て契のかれにしを云也歌の心は君かおはして臥給

ひし床にも今はね給ふ事もなきを花はいかでさき
けんと也根の枯たる草木は花咲事なきゆへかくよ
めるなるべし

となんありける

おなし女おほきが牛をかりて又のちにかりたりけれ
ば奉りし牛はしにきといひたりけるかへりことに

おほき 源_ノ巨城_{オホキキ}後撰作者或云仁明源氏云々諸系
圖無_ニ考所_ニ疑多_ニ感_ニ仁明第一源氏右大臣也又のちに
再ひからんといひ遣しける也奉りしうしはおほき
の詞也

我のりし事をうしとやさえにけん草にかゝれる露の
いのちは

憂に牛をそへてよむ也草にかゝれるとは牛は草を
食して生るものなればなり此歌後撰十六に入詞書
云人のうしをかりて侍りけるにしにければいひ遣
しける閑院のごとありて第四句草葉にかゝるごあ
り新拾二十俊賴朝臣藤原仲實のもとへ牛をかりに
遣すとてうししばしといふ事を折句に讀て萩の枝
につけておくられければうしはかすといふ事を又
折句にて仲實の返歌ある事見えたり

おなし女人に

おほそらはくもらずなから神無月ごしのふるにも袖はぬれけり

神無月は時雨の時節なれば空はくもらねども袖のぬるゝにそへてあはて年ふる歎の泪をよめり神無月陽月と書字彙云十月爲陽月十月は坤用事嫌于無陽故名陽月云々又奥儀抄云天下もろくの神出雲の國に行てこ國に神なきかゆへにかみなし月といふをあやまれり云々此說難信といへども此心をよめる歌有和俗の説にしたがへる也新續古今十月はかり女の遠き所へまかりけるに橘則長逢事を何にいのらん神無月おりわひしくも別ぬる哉此歌奥儀の説に同意也

大膳のかみきんひらのむすめあがたの井戸といふ所にすみけりおほいこはきさいの宮に少將のこといひてさふらひけり三にあたりにけるは備前のかみさねあきらまたわかおそこなりける時になんはしめのおそこにしたりけるすまざりければよみてやりける

きんひらの女 橘公平女後撰作者或云大膳大夫也系圖作云彦左大辨廣相男也あかたの井戸縣

の井戸也一條北東洞院西角といへり後撰あかたの井戸と云家より藤原治方につかはしける橘公平女 都人きてもをらなん蛙なくあかたのゐとの山吹の花 おほいこ姉なり 三にあたり第三の女なり 信明 源公忠男後撰作者

この世にはかくてもやみぬわかれちのふちせをたれにとひてわたらん

世俗に女の初あひたる男に死して後三途川にて手をひかるゝといひならはせり別路の淵瀬とは三途川をいふなるへし此世はかくてやみぬとも來世のわたり川をいかにせんと讀る也卷柱云よそに見はなつも余りなる心のすさみそかしと口おし おりたちてくみは見ねともわたり川人のせとはた契らさりしを 思ひの外なりやとてはなうちかみ給ふけはひなつかしうあはれ也女はかほかくしてみつせ河わたらぬ先にいかてなを涙のみおのあはどきへなん 心おさなの御きえ所やさてもかのせはよき道なるを御手の先ばかりはひきたすけきこへてんやとほゝえみ給ひてまのやかにわはししる事もあらんかし云々源氏君と玉璽上贈答也

河海云源氏玉鬘と本意をさけたる歟最初嫁合の男
此川をひきこすと有云々

となんありける

おなし女のちに兵衛の尉もろたゝにあひてよみてお
こせたりける風吹雨ふりける日の事になん

もろたゝ 右兵衛尉 庶忠 堤中納言兼輔卿四男

系圖云庶忠天曆元年三月卒云々

こち風はけふ日くらしにふくめれどあめもよにはた
よにもあらしな

詩衛風云習々谷風以陰以雨

朱注曰習々雨舒也東風謂之谷風

は雨ふるといへりあめも夜は雨の夜也權歌に

かき

つめて昔戀しき雪も夜に哀をそふるおしのうきね
か花鳥云かきつめてはかきあつめて也雪も夜は雪

の夜也雨も夜も雨の夜也云々歌心はこち風はけふ
終日吹て雨ふれども夜にいたらは晴て雨夜にはよ

ちあらし夜にならは必來り給へといふ心なるへし

はたよにもは語の助也

後撰十四

月にたに待ほどおほく
過ぬれば雨もよにこしとおもほゆる哉 東風をこ

ちとよめり

よよみけり

兵衛のせうはなれてのちりんじのまつりの舞人にさ
られていきけり此女ども物見に出たりけりさてかへ
りてよみてやりける

兵衛のせうはなれてこれも庶忠也 凡りんじの祭

といふ事石清水臨時祭

三月十日

加茂臨時祭

十一月十日

外も日吉臨時祭祇園臨時祭など公事根元にあれど
此臨時祭は舞人の沙汰あれば石清水か加茂雨所の

うちなるへし

むかしきてなれしをすれる衣手をあなめつらしとよ

そに見る哉

なれしをすれるとは昔此女兵衛尉にあひ馴しか今

は中絶たれどもかく舞人にて出立たるをみるに昔

逢なれける時の心ちするゆへかくよめる也なれし

は衣の縁語也 摺衣は舞人の装束也

新古今

臨時祭を

よめる 宮人のすれる衣にゆふたすきかけて心を

誰によすらん

かくて兵衛の尉山吹につけておこせたりける

もろごもにゐての里こそ戀しけれひとりおりうき山

吹のはな

むかし逢なれし時を戀忍ふ心なるへし居に折ぞそ

へたり大鏡にさはとをくうつろひごかきくの花おりてみるたにあかぬ心を

となん返しはしらすかくてこれは女かよひける時におほぞらもたゞならぬ哉神無月われのみしたにしぐると思へば

神無月の頃時雨るゝ空を詠て時節の景氣に感じて女の讀る也したにしくるとは心中に物おもひ歎く心なるへし

これもおなし人

逢事のなみの下草みかくれてしづ心なくねこそなかるれ

逢事のなみは逢事無也なきをなみともいふさて波にいひかけたり みかくれ水隠なり水を下略してみとも云也水かさをみかさといふ類也音になくを草の根にそへたり しづ心なくとは靜なる心なく也しづ心なく花の散らんとよめるに同じ

かつらのみこ七夕の頃忍ひて人に逢給へりけりさてやり給へりけり

袖をしもかさゝりしかざたなはたのあかぬわかれにひちにけるかな

織女に衣糸などかすと歌によむ常の事也たなはたにけふ袖はかさゝりしかざ二星の如くあかぬ別に袖のぬれしと也ひちぬるゝをいふ 袖ひちてむすひし水のこほれるをなとよめり 四七七夕にかしつる絲のうちはへて年のをなく戀やわたらん

右のおとゝ頭におはしける時に小貳のめのとのもとによみて給ひける

右のおとゝ 三條右大臣定方公にや 小貳のめのと 後撰作者誰と不知

秋の夜をまでとたのめしとの葉に今もかゝれる露のはかなさ

たのめし 約束せしをいふ露は草木の葉に置ものなればとの葉にかゝるとよめり秋の夜必逢みんと契約せし故そのとのほにかゝりてなからふる露の命のはかなさよとの心なるへし

となん

秋もこす露もおかねととのほは我爲にこそ色かはりけれ

秋は草木の色かはる折なれども此たのめしとのほは草木の葉にもあらずされは露も置事なけれとた

のめしとの葉のかくいろ變したるは我うきからに
やど歎く心なるへし

きんひらかむすめしぬとて

なかけくもたのみける哉世の中を袖になみたのかゝ
る身をもて

ながけくもはかなくもなりけは助字也憂をうけく
と云におなし

萬十二今は我しなんにわきも逢すして

思ひわたればやすけくもなし たのみける哉はか
へる哉也

かつらのみこよしたねに

露しけみ草のたもとをさくらにて君まつ虫のねをの
みそなく

草の袂 薄をいふ歟又草枕草薙などの類ひと見て

もしかるへし 四秋の野の草の袂か花すゝきほに出
てまねく袖とみゆらん露は泪をそへたり

かんるんのおほいきみ

後撰作者

むかしよりおもふ心はありそ海のはまのささごは數
もられす

有磯海 越中也

古序 我戀はよむともつきしありそ

うみの濱の眞砂はよみ盡すとも

歌心明也

おなし女にみちのくにのかみにてしにし藤原のさね
きかよみてをこせたりけるやまひいとおもくしてを
こたりける頃也いかてたいめん給はらんとて

藤原眞樹 大系圖 作眞材

系圖云乙麻呂 不比等 男是公末彈

正忠保生男刑部少輔從五位下母惟宗眞治女

からくしておしみごめたるいのちもて逢事をさへや
まんとやる

上の句は病おもかりし心をいふ下句は病に止をそ
へてよめり

といへりければおほいきみかへし

もろどもにいざとはいはでしての山なごかはひとり
こえむとほせし

歌心明也 後撰 十七人

のもとより久しう心ちわつらひて

ほとくしぬへくなん有つるといひて侍りければ
閑院大君歌此物語におなしたゞし第四句いかてか

ひとりとあり 十三公頼朝臣のむすめに忍ひてすみ

侍りけるにわつらふ事ありてしぬへしといへりけ
ればあさたの朝臣 もろどもにいざとはいはてし

ての山こゆともこさん物ならなくに　よく似たる歌也

といひたりさてきたりける夜も逢ましき事や有けん
えあはざりければかへりにけりさてあしたに男のも
とよりいひおこせたりける

あかつきはゆふつけ鳥のわび聲におどらぬ音をぞな
きてかへりし

鶏に木綿をつくる事有ゆへゆふつけ鳥といふわひ
こゑとはもの佗しく聞ゆる聲をいふなるへし

おほいきみかへし

あかつきのねさめのみゝにきゝしかと鳥より外の聲
はせさりき

おどらぬ音をなきしと男のよめるを不審して曉に
は鶏より外の聲はせさりしものをいかゝとこがめ
し心也

おほきおどゝは大臣になり給ひてとしころおはする
に枇杷のおどゝはえなり給はでありわたりけるをつ
ゐに大臣になり給ひにける御よろこびにたほきおど
ゝ梅を折てかきし給ふて

おほきおどゝ　貞信公忠平公也攝關御傳抄云延喜十四

年八月廿五日任右大臣云々　枇杷の大臣　仲平
公也承平三年二月十三日任右大臣大貳云左大臣
仲平此おどゝこれもとつねの次郎御母は本院大臣
に同じ云々又云貞信公よりは御兄にわたらせ給へ
と廿年まで大臣になりおくれ給へりしつゐに成給
へれはおほきおどゝ御よろこひの歌云々とありて
此歌有今考白河院十四年二又云此殿の御心そまこと
うるはしくおはしましける云々宇治拾遺云是も今
は昔月の大將星を犯すといふ勘文を奉れりよりて
近衛大將をもくつゝし給ふへしとて小野宮右大
將はさまゝの御祈ともありて春日社山階寺など
にも御祈あまたせらるその時の左大將は枇杷左大
將仲平と申人にぞおはしける東大寺の法藏僧都は
此左大將の御祈の師也さためて御祈の事有なんと
待にをともし給はねはおほつかなさに京にのほり
てひわ殿に参りぬ殿逢給ひて何事にてのほられた
るそこの給へは僧都申けるやう奈良にて承れは左
右大將つゝし給ふへしと天文博士勘申たりとて
右大將殿は春日社山階寺などに御祈さまゝ候
へは殿よりもさためて候ひなと思ひて案内つか

ふまつるにさる事も承らすこみな人はおほつかな
く思ひ給ひて参り候つる也猶御新候はんこそよく
候はめと申ければ左大將殿の給ふやう尤しかるへ
き事なりされとおのれか思ふやうは大將のつゝし
むへしと申なるにおのれもつゝしまば右大將の爲
にあしうもこそあれかの大將は才もかしこくいま
すかり年もわかしながらくおほやけにつかふまつる
へき人也おのれにおきてはさせる事もなし年も老
たりいかにもなれ何條事かあらんと思へば祈らぬ
也との給ひければ僧都いろ／＼うちなきて百千の
御新に増るらん此御心の定にては事のおそり更に
候はじといひてまかてぬされは實に事なくて大臣
になりて七十餘までなんおはしける云々
をそくとくつるに咲ける梅のはなたかうへおきした
ねにかあるらん

任大臣の遅速ありしを梅花にそへてよみ給ふ也此
歌新古十六に入續後撰 枇杷大臣はしめて大臣にな
りて侍りけるよろこひにまかりて貞信公 折てみ
るかひも有哉梅のはなふたゝひ春に逢心ちして返
し枇杷左大臣 埋木に花さく春のなかりせばまち

かき枝も誰かおらまし 同時の歌なるへし
とありけりその日の事をも歌などかきて齋宮に奉
り給ふとて三條の右の大殿の女御やかてこれにかき
つけ給ふける

齋宮 柔子 寛平皇女女御 定方公の女三條の
女御也

いかてかくとしきりもせぬたねも哉あれゆく庭のか
けとたのまん

後撰逢事のごしきりしぬるなけきには身のかすな
らぬものにそありける としきりとは 菓の年に

よりてなりならずするをいふ也誰うへおきし種と
某經公の御子孫の事を貞信公よみ給ふによりて女

御のうらやみてよみ給へるなるへし後撰三條右大
臣身まかりてあくる年の春大臣めし有と聞て齋宮

のみこに遣しけるむすめの女御 いかてかのごし
きりもせぬたねも哉あれたる宿にうへてみるへく

とあり

とありけりその御返し齋宮より有けりわすれにけり
かくてねかひ給ふけるかひありて左のおとゝの中納
言わたりすみ給ふければたねみなひろがり給ふてか

けおほくなりにはけりさりける時に齋宮より

左のおごゝの中納言 清慎公也小野宮中納言の官

にておはせし時此女御のもとへかよひをめ給ひし
也系圖云號三三條御息所後配遺清慎公云々

花さかり春は見にこんとしきりもせずといふたねは
おぬどかきく

後撰十五かの女御左のおほいまうちきみに逢にけりと

聞て遣しける齋宮のみことありて一二句

春毎に行てのみ見んどかはりて入たり見にこんど

は見にゆかむといふ心也此齋宮の御母は内大臣高

藤公の女にて右大臣定方公の兄弟なればしたしく

かたらひ給ひけるなるへし

さねたうの小貳といひける人のむすめの男

さねたうの小貳 未考

笛竹のひとよも君とねぬときはちくさのこゑにねこ

そなかるれ

ちくさの聲とは千種か一夜といふに對せる也よは

竹の縁也

といへりければ女かへし

ちくのねはとはのふきかふえ竹のこちくの聲もきこ

ねこなくに

詞のふきは詞の吹にて口笛をいふなるへし延喜式

にも詞歌吹と有て吹の字をふえと訓せり鄭玄毛詩

箋云嘯聲の口而出聲也云々俗云口笛也文選嘯賦云

發妙聲於丹唇後撰哀音於華齒云々 こちくは胡

竹也ふえ竹を云後撰十八いつか又こちくなるべき鶯の

さへづりそめし夜半のふえたけ十八笛竹のこちく

どなにゝおもひけん隣に音はせしにぞありける歌

心は千種の聲などうけ給はれどもそれは口笛にて

實の笛にはあらざるべしこちくの笛の音はせざり

しものをとなりこちくをこちへ來るといふにそへ

てよめる也

としこか志賀にまうてたりけるにちくさのこゑいふ

はうしありけりそれはひえにすむ院の殿上をもする

法師になんありけるそれ此としこのまうでたる日志

賀にまうてあひにけりはしごのにつばねをしてゐて

よろづの事をいひかはしけりいまはとしこかへりな

んどしけりそれにそうきのもごより

袋草紙云彼後撰作者の増基は若し大和物語に侍る

増基君歟件人は殿上法師也云々 釋増喜 扶桑拾

葉集云叡山僧不詳其氏族其事跡出大和物語云々基或作喜熊野紀行遠江道紀彼集にみゆはしごの大宮權現跡たれ給へるといふ波止士濃歟又端つかたの殿をいふ歟

あひみてもわかるゝ事のなかりせはかつゝ物はおもはさらまし

かづゝ かくと云をかさねたるにてかくといふ

に同じ古かづこえてわかれも行か逢坂は人たの

めなる名にこそありけれと同心也又逢みるうちに

もかつゝわかれむ事の思はれてかなしき心ども

見る説あり後撰十一あひかたらひける人これもかれも

つゝむ事ありてはなれぬへく侍ければ遣しけるよ

み人しらすと有て此歌入たり

かへしいほなほとしこ

いかなればかづゝものをおもふらんなごりもなく

ぞ我はかなしき

此かつゝ前の歌とは意味すこしかはるべき歟

新勅秋の月もちは一夜のへたてにてかつゝ影そのこるくまなきなこりもなくとは残る方もなくといふ心なるへしともに別をおしむ心也

となんありけるとばもいとおほくなん有ける
おなしぞうき君やれる人のもとはしらすかうよめり
けり

草の葉にかゝれる露の身なればや心うこくに涙おつらん

草葉の露はそのうこくにつけてこほるるゆへそへてよめる也

本院の北のかたまだ帥の大納言の女にていますかりけるおりに平仲がよみてきこえける

本院 左大臣時平公也 北の方 在原棟梁女帥

大納言國經卿也華太政大臣長真公一男 此北方ははしめ國經卿の

妻にておはせし程に敦忠をほらみ給ひしを其頃時

平公國經卿のもとにおはして酒のみ遊び給へるに

國經卿此北の方の手を取て時平公に進せられし也

春の野にみどりにはへるさねかつら我君さねとたのむいかにぞ

さねかつらは五味子といふ草也我君さねといはん
ためにかくおけり序歌也我君さねとは我君實也伊
物につかひざねまらうござねなど有に同じ又むこ
がね后がねなどいへるも同事也かさこ五音通

新古かさゝぎのわたせるはしにをく霜のしろきを
みれば夜を更にけるとある家持卿の歌を本歌にて
よめる也かさゝきの橋とは淮南子に鳥鵲填河成
橋渡織女とあり織女をわたすとあれば七夕の事
なれども爰にかり用ひてはしに置わたしたる霜の
けしきを天上の鳥鵲橋に思ひよそへてよむ也又橋
階同訓にてまへの詞に御はしのもとになどあれば
その心もをのつからかよふべし歌心はいづくに物
し給ふたよりになどとはせ給ふによりて事の序
にはおはしまさす夜ふかき霜をふみ分てわざと此
殿へとおはせしと深切なる情をあらはし侍る也
ことさらはわざと也
となんの給ふとまうすあるしのおとゝいとあはれに
おかしとおほしてその夜一夜おほみきまいりあそひ
給ふて大將にものかつきたいみねもろく給りなとし
けり

おほみき 御酒也 忠岑の高名大將も又面目なる
へし末摘云まことはかやうのみありきにもずいし
んがらこそはかゝしき事も侍るへけれ云々是等
の事を思ひて式部も書るにやと古人も評せり

そのたゝみねかむすめありときゝてある人なんえん
といひけるをいどよき事なりといひけりおとこのも
とよりかのたのめ給ひし事此頃のほごにとなん思ふ
といへりけるかへりとに
たのめ給ひし 約束せし事也
我やどの一本すゝきうらわかみむすひ時にはまだし
かりけり

是もたゝみね歌也後撰またとしわかゝりける女に
遣しける源中正葉をわかみほにこそ出ね花すゝき
したの心はむすはさらめや うらわかみ 伊物に
うらわかみねよけにみゆる若葉をよめる同心也
たゝわかきといふまで也むすひ時とは人の寶とも
なるへき齡の時節也

となんよみたりけるまことにまたいどちいさきむすめ
になんあうける

まことにとは忠岑の歌の心をうけていふ詞也

つくしにありけるひかきのごといひけるはいどらう
ありおかしくて世をへけるものになんありけると
しつきかくてありわたりけるをすみどもがさはきに
あひていゑもやけほろびものゝくもみなとられはて

いといみじうなりにけり

ひかきのご 袋草紙いふ肥後國遊君檜垣老後に落
魄者也云々 らうあり勞有なり すみともがさは
き前に見えたり 物の具萬の道具を云なるへし
かゝりともしらで野大貳うてのつかひにくたり給て
それか家のありしわたりをたつねてひかきのごとい
ひけん人にかくてあはんいづくにかすむらんどのだ
まへは此わたりになんすみ侍しなごともなる人もい
ひけりあはれかゝるさはきにいかに成にけん

野大貳 小野好古也 純友かうてのつかひに下向
ありし事前にもみゆ野大貳を後撰には大貳藤原興
範ごありそれにつきて説々多し無益の事也たゝ南
説と見て置へし 檜垣家集にはたゞ國の守ごはか
りありて誰ごもなし

たつねてし哉ごのたまひけるほどにかしらしろきを
うなの水くめるなんまへよりあやしきやうなるいゑ
に入けるある人ありてこれなんひがきのごといひけ
りあはれかり給ふてよばすれごはちてこでかくなん
いへりける

をうな姫の字にてごし老たる女をいふごといへりた

いし玉鬘云をうなになるまで過にけるを云々是は
玉かつらの事を源氏の宣ふ詞也此時玉鬘の年齢凡
廿一二才ばかり也おうなごいふ事いかゝごおほえ
侍るに 花鳥云をさなき姫君のおごなしくなるを
をうなになるごいふ也ご有又藤袴云年の程みつよ
つがごのかみはごごなるかたわにもあらぬを人か
らやいかゝおはしけんをうなごつけて心にもいれ
ず云々是は鬘黒の北の方をいふ也鬘黒よりも年ま
さり也河海云老姫の心也云々

むは玉の我くろかみはしら川のみつはくむまで成に
ける哉

初五文字後撰にはごしふればご有むは玉うは玉ご
もかくたゝ黒き事につくくる枕詞也連歌に鳥に折
を嫌ふごいふは鳥羽玉ごかくゆへなるへしかやう
の類ごの故を歌によむ事なければ穿鑿して益なし
我黒髪もしら川ごは白髪になれるをいふ也白川肥
後國也みつはくむごは年老て腰かゝまるをいふ也
夕貌云ちゝの朝臣のめごに侍りしものゝみつは
くみてすみ侍るなり云々年よりぬれば腰かかまり
せくゝまりて二の膝のごがり出たる事にかしら交

りて三の輪をくみ入たるか如也とぞ老てみつはくむを水は汲とそへて讀^{後拾}十九年をへてすめるしみつに影みれはみつはくむまで老そしにける 又みつはさすとも讀り袋草紙云 増賀上人みつはさす八十餘りの老のなみくらけのはねに逢にける哉云々 檜垣家集云老にきはめてすみかもなくなりて手づから水くむきはになりてをけをひきさげて出るにしも國のかみしばし出らるゝ道にさしあひてめかざるもの見つけてなとかくはなぞ見とかむるに名たかきひがきなりと人のいへばはたかへるゝによひいづはづかしけれどかくれ所もなくてをけをきしにをきてゐたればいかでいとかくはありしぞあはれなごあれば思わびて

老はてゝかしらのかみはしら川のみつわくむまで成にける哉云々^{後撰}十七つくしの白川といふ所にすみ侍りけるにまへより大貳藤原興範朝臣のまかりわたるつるでに水たへんとてうちよりてこひ侍りければ水をもて出てよみ侍るけるひかきの姫 年ふれは我黒かみも白川のみつわくむまで老にける哉かしこに名たかく事好む女になん侍りける云々

とよみたりければあはれがりてきたりけるあこめひとかさねぬきてなんやりける

野大貳哀がりてひがきにおくられたる也あこめ和名抄云 ^{アコメ} 菰 女人近身衣也云々 延喜縫殿式に鵲の字をもあこめと讀り

又おなし人大貳のたちにて秋のもみちをよませければ

たちは 館也

しかのねはいくらはかりの紅そふり出るからに山のそむらん

紅はふり出してそむる物ゆへかくよめり

^古二十紅のふり出つゝなく涙には袂のみこそいら増りけり鹿の音に山のもみちするとよめるは同時のものゆへとりあはせて讀るなるへし

此ひがきのご歌なんよむといひてすきものごもあつまりてよみかたかるへき末をつけさせんとてかくいひけり

よみがたかるへきとはつけにくかるへきといふに同じ末は下句也伊物についまつのすみして歌の末を書つぐとあるも下句の事也

わたつ海の中にそたてるさをしかは
わたづうみとよむ殊の外成難句也

とてすゑをつけさするに

秋の山へやそこに見ゆらん

秋の山水底にうつれは鹿も海中に立る様なるへし
とそつけたりける

つくしなりける女京に男をやりてよみける

人をまつ宿はくらくそ成にける契りし月のうちに見
えぬは

夜とても月夜には我宿のくからねども月のうち
に見えねばくらしといひてその月の中には男の心
かへらんなどいひたのめしがその月の中にも見え
ねば宿はくらしと讀る也此歌も檜垣家集に見えた
ればこの女もあるも檜垣の姫歟

となんいへりける

これもつくしなりける女

秋風の心やつらき花薄ふきくる方をまつそむくらむ
此歌も檜垣家集に入題しらすと有疑は此歌前の歌
と同時の作なるへし歌心は前に契し月のうちに見
えねはと男の心がはりを恨てよめりされは此女男

の心の秋をうらむる折ふし庭前の薄秋風の吹くる
かたをそむき靡くを見て薄も秋風の心を恨るにや
かく吹くる方をそむくならんと我身をつみてよめ
る心なるへし戀の歌に人の秋なとよむは人の我を
飽意にごりなしていふ也聽雪集に暮秋戀 おしむ
らん人のとへかし秋はたゝ我をふるせる名に残り
ける此類多し

先帝の御時うづきのついたちの口鶯のなかぬをよま
せ給ふける公忠

春はたいきのふばかりをうくひすのかぎれるともな
かぬけふ哉

限る如く也 公忠集云 延喜御時四月一日鶯のな
かぬとしのうたつかふまつれとおほせらるゝにと
詞書ありて此歌入たり

となんよみたりける

おなしみかこの御時みつねをめして月のいとおもし
ろき夜御あそひなどありて月を弓はりといふは何の
心そそのよしつかふまつれとおほせ給ふければみは
しのもとにさふらひてつかふまつりける
てる月をゆみはりとしもいふ事は山へをさしていれ

ばなりけり

弦月ツキツキ 和名抄云劉熙カ釋名云弦月月之半名也其形一
旁曲ヘ一旁直ナ若レ張弓ツ絃ツ也弦和名由美八利有上弦下弦弦月ツキの事
は其釋如斯なれどもさはいはずして弓に射るとい
ふ縁も有り又山へをさして月はいるゆへしか申也
とよめる新しく面白しと也花宴 心いるかたなら
ませはゆみはりの月なき空にまよはましやは花鳥
云圓融院御集に弓結ケチの頃宮わたらせ給ふて 弓張
の山のはさして入時はあやくものぞかなしかり
ける

ろくにおほうちきかつきて

桂花鳥タナ云大小有小桂は女房ならてはきせぬ也色は
さだまらぬ也云々後撰卷頭敏行朝臣歌の詞書に元
日に二條のきさいの宮にてしろき大うちきを給は
りて有

しら雲のこのかたにしもおりるは天津風こそ吹て
きつらし

帝より下し給はる御衣なれはかくよめる也
延喜式八祝詞シラモノに白雲能墜坐向伏限云々此詞を用る
歟又御門よりの恩賜ならでも人の賜る衣などを貴

て天の羽衣などもよむ也伊物に 是や此天の羽衣
むへしこそ君かみけしとたてまつりけれと有常の
よめるは業平のもごより賜られたる衣を貴て此
段又大鏡にも見ゆ此歌の頭に云いみしう侍る哉さ
はかりのものをちかうめしよせて勅録給はすべき
ならねこそしり申人のなきも君のおもくおはしま
しみつねか和歌の道にゆるされたる事とぞ思ひ給
へしか云々

おなしみかど月のおもしろき夜みそかに御息所だち
の御さうしどもを見ありかせ給ふけり御ともに公忠
さふらひけりそれにあるみさうしよりこきうちきひ
とかさねきたる女のいどきよげなる出きていみじう
なきけりきんたいをめしてみせ給ふければかみをふ
りおほひていみじうなくなごてかたなくぞといへどい
らへもせずみかといみしうあやしかり給ひけり公忠
こきうちき紅の色こき桂也公忠をめして公忠は諸
道堪能なるうへ生得剛勇なる人にて油を盗める化
物を蹴たをしたる事今昔物語にも有さればとりわ
き勅ありて此人をのしけるにや 髪をふりおほひ
て 若菜下云髪をふりかけてなくけはひ云々續千
俣譜

ふりかへるひたひのかみのかたみたれどくごたの
むるけふの暮哉

おもふらんこゝろのうちはしらねどもなくを見るこ
かなじ
そわひしかりけれ

人のかなしみを見て悲しむは仁者の心なり歌心か
くれたる所なし 白氏文集十夜聞歌者詩泣聲通
復咽尋聲見其人有婦顔如雪獨倚帆檣立娉
婷十七八夜淚如眞珠雙々墮明月借問誰家婦歌
泣何凄切一問一沾襟低眉終不説云々是等の面
影なり

とよめりければいそになくめで給ふけり

大和物語虚静抄下卷之一

若州小濱 木崎雅興著

先帝の御時にあるみさうしにきたなげなきわらはありけりみかど御らんじてみそかにめしてけりこれを人にもしらせ給はでときくめしけりさての給はせける

あかでのみふればなるべしあはぬよもあふよも人をあはれぞ思ふ

あはぬ夜も逢夜も人をおもふは見るにあかぬゆへなるへしこの御製なり此御歌新勅十三に入題不知延喜御製と有て第二句ふればなりけりごあり

この給はせけるをわらはの心ちにもかきりなくあはれにおほへければしのひあへでともだちにさなんのたまひしとかたりければ^{此イ}しうなる御息所きゝてをひいで給ひけるものかいみじう

しのびあへで 忍ひかねたるなり しうなる 主なり ものか 心なし花宴云おほろ月夜ににるものぞなきどうちすしてこなたさまにくるものか云云榮花花山尋る中納言云はうしにてつゐるさせ給

へるものか云云是等の類也 をひいて 追出也
いみしう 何にても物の甚敷心也此御息所物嫉の心甚敷舉動也ご心をふくめて書殘したり 若菜の巻の終に又かのおはします寺にもまかひるさなのご書留たるは摩訶毘盧遮那の御誦經有といふ事なり又柏木の巻の終にも此君ははひいざりなごゝ留たり此類ひなるべし

三條右大臣のむすめつゝみの中納言にあひはじめ給ふけるあいだくらすけにて内の殿上もなんし給ふける女はあはんのこゝろやなかりけん心もゆかすなんいゝすかりける男も宮つかへし給ふければえつねにもいゝまさいりけるころ女

定方公息女あまた有第三の方兼輔卿の室なるよし系圖に見へたり 内藏助 内藏寮の助なり内藏寮百寮訓要抄云金銀球玉綾をつかさどる又天子の御服を奉行する所なりと云々 助 同抄云是も地下の五位六位今は沙汰に不及事なり云云
たきものゝくゆる心はありしかとひとりたへてねられざりけり

薫るに悔る火取に獨をそへてよめり兼輔卿いまた

下龍の折なれば逢神事は悔しけれども獨寐はしか
たきとなり 横柱 ひどりゐてこかるゝむねのく
るしきにおもひあまれるほごぞ見しと木工君
のよめるも火取に獨をそへたり 新拾中納言兼輔に
あひはしめける 頃はまた下龍に侍りければ女は
あはむの心やなかりけんおとこも宮つかへにひま
なくてつねにもあはざりける 頃讀る三條右大臣の
女とありて此歌入

返しは上手なればよかりけめぞえきかねばかゝす又
おとこひごろさはがしくなんえまいらぬかくいそぎ
まかりありくうちにもえまいりこぬ事をなんいかに
とかきりなく思給ふるとありければ女 いになし
さはくなるうちにもものはおもふなり我つれゝゝを
何にたぞへん

歌のこゝろ明也異本此歌の次にとなんありけると
あり

志賀の山越の道にいはえといふ所に故兵部卿の宮家
をいとおかしうつくりて時々おはしましけりいとし
のひておはしまして志賀にまうつる女どもを見給ふ
ときもありけりおほかたもいとおもしろういゑもい

とおかしうなんありけるとしこ志賀にまうてけるつ
ゐてに此家にきてめぐりつゝ見てあはれかりめでな
ごしてかきつけたりける

志賀の山越 袖中抄の説に北白川の瀧のかたはら
よりのほりて如意の嵩越て志賀に出る道なりとい
へり或云今の白川越の南にあり云々

又云今は山中越といふなり山中村といふ人家かの
道に有云々 いはえ……………故兵部卿宮 元良親

王なり

かりにのみくる君まつとふり出てなくしか山は秋そ
かなしき

かりにのみくる君は元良のみこをいふなりかりに
狩をもそへたり ふり出てなくとは鹿の心をおこ
してなく心なり此物語檜垣姫の歌にも鹿の音はい
くらはかりの紅そふり出るからに山のそむらんど
あるに同じ志賀を鹿にそへたり結句猿丸大夫の聲
きく時そ秋はかなしきとよめる同心か 新勅 兵部卿
もどよしのみに志賀の山越のかたに時々かよひす
み侍ける家を見にまかりて書つけ侍りけると詞書
有て此歌いれり

ぞなんかきつけていにける

こやくしくそといひける人ある人をよばひておこせたりける

こやくしくそ 未考或云故は死者をいふ詞なり

薬師は姓糞は名なるべしとぞ

かくれぬのそこのした草みがくれてしられぬ戀はくるしかりけり

かくれぬは 隠沼也しられぬといはんために上句

はおけり序歌なり みかくれ 水隠也又只かくる

ゝ事をもいふ續古いせにくたりて侍りける頃顯季

卿のもとに遣しける俊頼朝臣とへかしな玉くらの

はにみがくれてもすの草くきめちならすとも袖中

抄云俊頼歌は身がくるとよめり云々

かへし女

みかくれにかくるばかりのした草はながからじとも

おもほゆるかな

水かくれたる程の草は短き物ゆへ契の長かるまじ

きにそへて此薬師のせいだけみしかきを諷してよ

めるなるへし

此こやくしといひける人はたけなんいどみじかかり

ける

此贈答新千載十に入作者有相違女何集のおもむき左に記

女に遣しける

枇杷左大臣

かくれぬの底の下草みがくれてしられぬ戀はくるしかりけり

返し

伊勢

みかくれに隠るはかりの下草はながからじともおもほゆるかな

先帝の御時に承香殿の御息所の御をうしに中納言の君といふ人さふらひけりそれを故兵部卿の宮わかおとこにて一の宮と聞えて色このみ給ふける頃承香殿はいとちかき程になんありけるらうありおかしき人々ありときゝ給ふてもなどの給ひかはしけりさりけるころほひ此中納言の君に忍ひてね給ひそめてけり時々おはしましてのち此宮おさゝとひ給はさりけりるさる頃女のもとよりイになしよみて奉りたりける

承香殿の御息所 拾遺詞書には承香殿の女御と有

延喜御母宇多ノ女御内大臣高藤公女 中納言の君

作者部類云後撰拾遺作者云々承香殿の御息所の

女房なるへしわかおどこ 若男なり

人をとくあきた川てふつのくにのなにはたがはぬ君
にぞありける

^{拾遺}十五延喜御時承香殿女御のかたなりける女にもと
よしのみこまかりかよひ侍けるたへてのちいひ遣

しけるご詞書ありて此歌入たし結句物にそあり
けるごあり歌心は此みこ世にかくれなき色好に
てあたし敷ましますご御名のかくれなきにたか
はずあたる君ごとなり芥川を飽に難波を名には
ご地名ふたつをそへてよめるなり兩所ごもつの國
の名所なり^古津の國のなには思はす山城のとは
に逢ひみん事をのみこそ 此格也

かくてものもくはでなくしやまひになりてこひ奉
りけるかの承香殿のまへの松に雪のふりかゝりたり
けるをおりてかくなきこえ奉りける

こぬ人をまつの葉にふるしら雪のきへこそかへれあ
はぬおもひに

歌心明なり^{後撰}十二忘れがたになり侍りけるおどこに
遣しけると詞書ありて下句きへこそかへれくゆる
思ひにごあり

さてなんゆめ此雪おとすなごつかひにいひてなん奉
りける

ゆめは 努々なり

故兵部卿の宮のはるの大納言のむすめにすみ給ふけ
るをれいのおまし所にはあらでひさしにおまししき
ておほごのこもりなごしてかへり給ふてほご久しう
おはしまさかりけりかくての給へりけるかのひさし
にしかれたりしものはさなからありやごりたてやし
給ひてしごの給へりければ御返事に

源昇 融公男正三位大納言 おまし御席なり さ
ながらはそのまゝ也 そりたてやごとはごりて外へ
うつされしやなど尋給ふ消息の詞なり

しきかへずありしなからにくさまくらちりのみそゐ
るはらふ人なし

草枕は旅寐に不限たゞそごしたる枕をもいふなり
我宿の具なれば卑下の心もあるへし はらふ人な
ければ塵のみあるご也なみはなきなり明石いふせ
くも心にものをなやむかなやよいかにごごふ人
もなみ

ごありければ御かへしに

草枕ちりはらひにはから衣たもとゆたかにたつをまてかし

はらふ人なみとかこつをうけてその塵大方の袖にてははらはれまじ袂を廣くゆたかに裁てのちまいりて拂ふへし先それまでは暫し待給へとの心にや^七十^十うれしさを何につゝまんから衣袂ゆたかにたてどいはましを ゆたか 寛^{ユカカ}と書

とあれは又

から衣たつをまつまの程こそは我しきたえの塵もつもらめ

から衣袂ゆたかにたち給ふをまつ程にはいよく塵もつもるへきまゝたゝいまの間に^{ヨシユエ}おはして枕の塵をはらひ給へと也 したたへ奥儀抄云 したたへの衣手かれて我待とあらんこともはおもかけに見むしきたへといひては枕とこをよむに此歌心得すもしもひかこにやとおもへど此集に眞名にたしかに書たるはいかに 答云しきたへは必まぐらにあらすたゝぬる所の物をばしきたへといふしくといふ心にやしきたへのむしろなどもよめり云々しきたへの袖しきたへの枕などよむつねの事なり

この歌しきたへの塵とよめれど心はしきたへの枕の塵といふに同事なり

となんありければおはしまして又宇治へ狩しになんいくとの給ひける御返事に

みかりするくりこま山の鹿よりもひとりぬる夜ぞわひしかりける

狩にあふ鹿よりも獨寐はわびしきとなりくりこま山まへに出る

よしいゑといひける宰相のはらからやまどのぞうといひてありけり

よしいゑ或云よしうゑとあるへきを傳寫の誤なるへし云々 公卿補任云從四位上橘良殖參議常主孫從五位上安吉雄三男母飛鳥廣繼女延喜十九年正月二十八日任參議云々 やまどのぞう 大和縁なり良殖の弟良基良根などあり是等のうちをはらからといふなるへし

それもとのめのもとにつくしより女をゐてきてすへたりけりもとの女も心よくかたらひるたりけりかくて此男はこゝかしこ人の國がちにのみありきければふたりのみなんるたりける此つくしの女忍ひておど

こしたりけりそれを人のごかくいひければよみたりける

人の國がちに任國に下りて他國のみ有しなるへし夜半に出て月たに見すはあふ事をしらすがほにもいはましものを

此歌檜垣家集には第二句月に見えずはごあり我密夫せし事を月に見えぬればさもあらすといひのかれんやうもなしとの心なり此歌つくしの女よめるごも又本妻の歌ごも兩説なり

ごなんかゝるわざをすれごもとの女心よき人なれば男にもいはでのみなんありわたりければごもほかのたよりよりかく男すなりと聞て此おごこおもひたりければご心にもいれでたゞさるものにておきたりけりさて此男女も人にもいふごきゝてその人ごわれといつれをかおもふごごひければ女

心にもいれて 密夫ある事をきゝてはじめの心さしのやうにもなきなり

花すゝき君かかたにぞなひくめるおもはぬ山の風はふけども

密夫するなご世にささゝいひさはがるゝなれど

もごかく心は君になひくごなり

ごなんいひけるよばふ男もありけり世の中心うしなをとおごこせしなごいひける物なん此おごこをやうくおもひやつきけん此男の返事なごしてやりて此もとの女のもごに文をなんひきむすびておこせたりけるみればかくかけり

よはふ男檜垣家集には又よはふ男ごありつくしの女好色の名あるゆへ又ご男のよばふもある也世の中心うし つくしの女の心也我好色なるゆへ本の夫にも疎れたればごかく世の人の心はうき物なりされば此密夫も今は志ふかきやうなれごもたのみかたき事なれば又ご男はせしご也 物なん助辭なるべし此男の返事なをとおごこせしごいふものゝ懲^{ゴリ}ず返事なごせしごにや身をうしごおもふ心のこりねばや人をあはれと思ひをむらん

本の夫にうごまれて我身をうしごおもへごも猶こりぬ心にて密夫を哀ごおもふごとなり檜垣家集には第二句おもふ心にごあり

ごなんこりすまによみたりける

こりすま 懲すなり 言十 三 こりすまに又もなき名立
は立ぬべし人にくからぬ世にしすまへば

かくて心のへだてもなくて哀なればいとあはれとお
もふ程に男は心かはりにければありしごとあはれお
ばかのつくしにおやはらかなざありければいきけ
るをおとこも心かはりければ にけれはイ いめてなんやりける
もとの女なんもろともによりならひにければかくて
いふ事をいとかなしと思ひける

男は心本の夫なり いきけるを檜垣家集にはいな
んどいひければと有

山崎にもろともにいきてなん船にのせなごしける男
もきたりけり此うはなりこなみひと日ひとよろづ
の事をいひかたらひてつとめて船にのりぬ今は男も
との女はかへりなるとて車にのりぬこれもかれもい
とかなしとおもふほどに船にのり給ひぬる人の文を
なんもてきたるかくのみなんありける

山崎に昔は山崎より舟にのりて淀川を下り西國へ
おもむきしなり 古 詞書に源のさねかつくしへゆ
あみんとてまかりける時に山崎にて別おしみける
所にてよゝるごあり船にのせかくはあれども爰に

て船にのりたるにはあらずされば次の詞に一日一
夜かたらひてとありてつとめて船にのりぬとかけ
りかやうの文體物語にあまた有桐壺更衣病により
内より退出の段に忍びてぞ出給ふと書て猶内裡に
て帝の別をおしみ歎給ふことなご有て又まかてさ
せ給ひつと書る類也 うはなり 和名毛 和名抄云後妻 名和
宇波 こなみ 前妻 一云 古奈 神武紀歌に固
奈瀧 餓那古波とあり是も前妻をいふとぞ船にのり
給ひぬる人つくしの女なり

ふたりこし道とも見えぬなみのうへを思ひかけても
かへすめる哉

檜垣家集には第三句波の上に結句かへるめる哉と
ありふたりこし道とは大和椽にいさなはれてこし
の海路也今かへるもおなじ波路なれと思ひか時け
ず獨かへれば悲しき心なり 萬 三大伴卿妻におくれて
京へかへる時 妹とこしめぬめの崎をかへるさに
ひごりしてみれば涙くましもとよめる同意なるべ
し此段の歌夜半に出てとよめるなり 此歌まで四
首みな檜垣家集に有此つくしの女は檜垣姫歎詞も
よく彼集に似り

といへりければ男ももとの女もいざいたうあはれが
りなきけりこき出でいぬればえかへりこともせず車
は船の行をみてえいかず舟にのりたる人は車を見る
とておもてをさし出てこき行ば遠くなるまゝにかほ
はいとちくさくなくなるまで見おこせければいどかなし
かりけり

文選別賦舟凝ニ滯メ於水濱ニ車遽ニ遅於山ノ側ニ擢容與
而詎前馬塞鳴而不息云々向曰凝滯遲遲少留貌將
與ハ不進貌皆
體別之意云々土佐日記云かくてこき行まにく海の
ほとりにとまれる人も遠く成ぬ船の人も見えす成
ぬ岸にもいふ事有へし舟にも思ふ事あれどかひな
し云々遊仙窟にて文成十娘に別れんとする時の辭
に忽把二十娘手子而別行ル至二三里烟頭看ルニ
數人猶在舊處立余時漸々去遠聲沉影
滅カサリ願不カサリ見側愴而去行到山口浮舟而過
云々是等の餘なり聽雪集八文集句題百首の中行客
舟已遠 見るまゝに漕消て行船の中の心もさそな
跡のしら波此段の心をよみ給へるなるべし
故みやす所の御あねおほいこにあたり給へるなんい
どらうくしく歌よみ給ふこともおどうとたち御息

所よりもまさりてなんいまずかりけりわかき時にめ
おやうせ給ひにけりまゝはゝのてにいますがりけれ
ば心にものゝかなはぬ時もありけりさてよみたまひ
ける

おほいこ藤袴云紫の上の御あねぞかし式部卿の宮
の御おほいきみよ云々髭黒の北方をいふなりおほ
い君とはかしつきていふおほいこの事なり嫡女也
らうくしく上臈しきなり 花宴云あいきやう
つきらうくしくしき心ばへいどことなり云々

ありはてぬいのちまつまのほどばかりうき事しげく
なげかずも哉

古十 平貞文 うき世には門させりとも見えなくに

なとか我身の出かてにそするそ有歌の次にいれり
歌心明なり古今には結句思はずも哉と有

さなんよみ給ふげる梅の花を折て又

かゝる香の秋もかはらずにほひせば春こひしてふな
かめせましや

必定春ならて咲匂はぬ梅なればなり

さよみ給へりけるいとしづきておかしくいますか
りければよばふ人もいとおほかりけれどかへり事も

せさりけり女といふものつるにかくてはて給ふへきにあらす時々はかへりこそし給へとおやまゝはゝもいひければせめられてかくなんいひやりける

よしづき ゆへくしくたゝならぬなり萬葉に風流字よしとよむ

おもへともかひなかるべみしのふれはつれなきともや人の見るらん

歌の心我もおもはぬにはあらねどもふかく世のつゝましかれば返事なともせぬを強面ツナキものど人は見給ふべしとなりへみはへきなりみときと五音通す伊物に出ていなん限りなるへみとあるに同じ

とばかりいひやりて物もくはざりけりかくいひける心ばへはおやなど男あはせんといひけれど一生におとこせでやみなんといふ事をよどゝもにいひけるさいひけるものるく男もせで廿九にてなんうせ給ひける

よどゝもに世とともになり

後撰
十

我のみやもらて

消なんよどゝもに思ひもならぬふしのねのこと

むかし在中將のみむすこ在次君といふが女なる人なんありける女は山陰の中納言みづめのみにて五條のご

となんいひけるかの在次君のいもうどの伊勢守の女にていますかりけるかもとにいきて守のめしうごにてありけるをこの女のせうどの在次君はしのひてすむになんありける

在中將 業平なり在原氏の中將なるゆへなり

御むすこ 滋春なり系圖前の出在原の業平の次男ゆへ在次君といふとなん

山陰中納言 系圖云從三位中納言山陰左大臣魚名公末正四位下藤高房男

みめい 御姪也 伊勢守 誰と不知此守の妻に業平の女のなれる有にや かみのめしうと いせのかみの妻なりし歟 小蝶云めしうとゝかにくげなるなのりする云々 注云召人なり手かけものなり云々 その女の在次君の密通なり 五條のご事なり

我のみと思ふに此男のはらからなん又あひたるけしきなりけるさりければ女のもとに

此男滋春なり 兄弟みな前に見ゆ

わすれなんとおもふ心のかなしさはうきもうからぬものにそありける

此女こそ男するにつけては我をわすれやしぬらんと
思ふ心の切にかなしければこそ心あるうさもさ
のみはおぼえずとの心にやたとひこそ心は有とも
我をな忘れ給ひそとの意なるへし此歌新勅十四に
入題しらすとありて第三句悲しきはとあり
となんよみたりける今はみなふること成にたる事
なり

此在次君在中將のあづまにいきけるけにやあらんこ
のこどもゝ人の國かよひをなん時々しける心あるも
のにて人の國のあはれに心ほそき所々にては歌よみ
てかきつけなとなんしけるおぶさのむまやといふ所
は海邊うみべになんありけるそれによみてかきつけたりけ
る

業平朝臣東國下向の事古今伊物等に見ゆおぶさの
むまや尾總驛歎歌枕名寄未勘國部に尾總の橋あ
りて驛は見えずもし此所にや名寄云或美濃或信
濃玩六かりそめにみしはかりなるはし鷹のおふ
さの橋を戀やわたらん哀涼内
太皇

わたつ海と人や見るらん逢事のなみだをふさになき
つめつれば

逢ことこのなみだとは逢事無にいひかけたるなり涙
をふさにとは涙の垂るゝ貌を總に見たてたるなる
べし總は禮檀弓擗以爲弔并長尺而總八寸云々
總は髪を束ぬるもの布にて作るといへり注云東
其本末二而總之餘者垂於髮後其長八寸云々今
絲などにて物を束ねて餘りのたるゝ物を總といふ
其總のごとくなみだの垂るかたちを涙をふさにな
くごよめるなるべし涙を糸に見たてたる事もあれ
ばその類ひにや文選雜擬下云絲淚毀金骨云々
注云下如絲之淚而金骨爲之傷毀也云々又詠
史詩涕下如縋索ともあり注に縋索皆繩索也とい
へり長頭とやらんの説とて涙をふさになくとは涙
を久になくといふ事なり五音通なりなどいふ説有
いかゞ侍らんなきつめつればとはなく事の切なる
心なるべし歌の心はとしをへて逢事なき涙のつも
りぬればわたつ海とも人や見んとなりおぶさの驛
海邊のよしなればそのよせもあるなりおぶさの名
をかくしてよめり

又みのわの里といふむまやにて
とみのわのさ

いつはとはわかねとたへて秋の夜ぞ身のわびしさは
しりまさりける

古
四
いつはとは時はわかねと秋の夜ぞ物おもふ事の
限りなりける是もみのわをかくしてなり

とよみてかきつれたりけりかくて人の國ありきく
てかひの國にいたりてすみける程にやまひしてしぬ
とてよみたりける

かりそめのゆきかひちとぞ思ひしをいまは限りのか
とてなりけり

此歌古今十六に入詞書に云かひの國にあひしりて
侍ける人とふらはんとてまかりける道なかにて俄
にやまひをしていまくとなりにければよみて京
にもてまかりて母に見せよといひて人につけ侍
ける歌とあり榮雅抄云かりそめに行てやがてかへ
らむと思ひきたりしかぞ今は限りの門出にてあり
つるぞとなりゆきかひちはゆきかよひちなり然る
を甲斐地とそへてよめり是は滋春甲斐の國に有常
ありしをとふらはんとてくだりける道にてやまひ
をしてよめる歌なりゆきかよひちをゆきかひちと
よめるまことに業平朝臣の子なりさればにや哀傷

のどちめに入たるにや云々

とよみてなんしにける此在次君のひと所にぐしてし
りたりける人のみかはの國よりのぼるとて此むまや
どもにやざりて此歌とをもみて手は見しりたりけれ
ばみつていどあはれと思ひけり

ひとゝころにぐしてあひともなひしをいふなり九古

北へ行く雁ぞなくなるつれてこし數はたらでぞ歸
るべらなると有歌榮雅抄云是は滋春甲斐國へ女と
くたりけるが男死してのぼるとて歸る雁のなくを
我身におもひあはせてよめる哀なる歌なり云々さ
れば此物語に一所にぐしてしりたりける人みかは
の國よりのぼるとあるは此女にや
亭子のみかど河尻におはしましにけりうかれ女にし
ろといふものありけり

河尻 攝津也榮花殿上の花見に加茂川尻と有此邊
むかし遊女ありしなり住吉物語云川尻を過ればあ
そびものどもあまた船につきて心からうきたる舟
にのりそめてひとひも波にぬれぬ口ぞなきなごう
たひて淀までぞつきにける云々
しろ 古今作者しろめなり 作者部類云大江玉淵

女云々

めしにつかはしければまいりてさふらふかந்தちめ
殿上人みこたちのあまたさふらひ給ひければしもに
どをくさふらふかうはるかにさふらふよし歌つかふ
まつれどおほせられければすなはちよみて奉りける
しもにどをく 遙の末座にあるなり

はまちどりどひ行かぎりありければ雲たつ山をあは
どこそ見れ

千鳥といふもの遠くは行ども高く飛事なしされは
どび行限りありければといひて我身の卑賤なる
事を此鳥によそへてよめるなりあはどこそ見れど
ははるかに見るをいふ明石あはど見るあはぢの嶋
のあはれさへのこるくまなくすめる月哉 雲たつ
山とは上達部殿上人など座上にいます高位の公卿
をそへたるへし

どよみたりければいどかしこくめで給ふてかつけ物
給ふ

此段大鏡にも見えたり

いのちたに心になふものなふらば何か別のかなし
からまし

古詞書云源の實^{せう}かつくしへゆあみんとてまかりけ
るどきに山崎にてわかれおしみける所にてよめる

云々榮雅抄云いのちのあるによりて別の悲しきな
り云々堯惠法印云たかひに長命にして心のまゝな
る世間ならはたどへ一旦わかるゝども終には逢へ
きあいたかなしむへからす此南瞻浮州は不定世界
にて朝より夕をまたぬことほりなれはなき別に
もやなり侍らんと悲しめるなり云々兩説なり ^{六訓}
月頃人のもとにやどりけるか歸りける日あるしに
逢てよめる玄範法師又こんど誰にもえこそいひお
かね心になかう命ならねは引合せて見るへし

といふ歌も此しろかよみたる歌なりけり

亭子のみかど鳥かひの院におはしましにけりれいの
ごどみあそびあり此わたりのうかれめどもあまたま
いりてさふらふなかに聲おもしろくよしあるものは
侍りやどとはせ給ふにうかれめばらのまうすやう大
江のたまふちがむすめといふものなんめつらしうま
いりて侍ると申ければ見^{イナシ}させ給ふにさまかたちもき
よげなりければあはれかり給てうへにめしあげたま
ふ

鳥養 津の國也 昔は牧ありし所なり

大江玉淵 系圖云阿保親王の末文章博士參議從三位音人號江相公の男なり後撰十五大江玉淵朝臣女をんなと

もだちのもとにつくしよりさしくしを心ざすこてよめる歌いれり此段の女同人か又別段に出るしろも作者部類には大江玉淵女とありしからば此段の遊女も又同人なるへきを物語の書さまおなし女とも見えす猶追て考ふへし遊女となりしは此女落魄せし事ありしなるへし

そもくまことかなごとはせ給ふにとりかひといふ題を「人々いふによませ給ひにけりおへせ給ふやうたまふちはいとらうありて歌などよくよみき此とりかひといふ題を」よくつかうまつりたらんにしたかひてまことの事はおもはさんとおへせ給ひけりうけ給はりてすなはち

そもく 抑反語解又亦然之辭又發語解といへりいとらうありて 勞也 玉淵系圖云從四位下少納言云々參議朝綱父なり玉淵か女ならば歌もよくよまんだの勅なり

あさみどりかひある春にあひぬればかすみならぬと

たちのほりけり

あさみどりは春の色なり春を青陽とも青春ともいへばかくつゝくるなりさてとりかひをよみ入たり大鏡にはふかみどりかひある春にあふ時はどありどよむ時にみかどのしり哀がり給ふて御しほたれ給ふ人々もよくゑひたるほどにてゑひなきいどになくすみかと御うちき一かさねはかま給ふありとあるかんたちめみこたち四位五位これにものぬぎてとらせざらんものは座よりたちねとの給ふければかたはしよりかみしもみなかづけたればかつきあまりてふたまばかりつみてぞおきたりける

御しほたれたまふ 哭ナクをしはたるいふ延喜

式齋宮忌詞に見えたり 須磨しはたる事をやくにて松島にとしふるあまもなげきをそつむ歎感の餘り御落涙也 かづきあまりてふたまばかりつ

みて 座敷二間はごいふ意か祓物の夥しきを云かくてかへり給ふとて南院の七郎君といふ人ありけりそれなん此うかれめのすむあたりに家つくりてすむときこしめしてそれになんの給ひあづけゝるかれか申さん事院にそうせよ院より給はせんものもかの

七郎君がりつかはさんすてかれにわびしきめな見
せそ仰られければつねにごふらひかへりみける

かくてかへり 鳥養より還御なり南院七郎君 紹

運錄に是忠親王光孝第一皇男あまたみゆ參議從四位

下源清平弟七郎にあたり給へり是をいふかがりは

もとへといふ事なり若菜云小侍從がり例の文やり

給ふ云々

むかし津の國にすむ女ありけりそれをよばふ男ふた

りなんありけるひとりはその國にすむ男姓はむばら

になん有けるいまひとりはいづみの國の人になん有

ける姓はちぬごなんいひける

姓はむばら 津の國菟原郡有地名を姓とする歟姓

はちぬ是も地名をよぶなるへし同じ津の國に珍と

いふ所あり萬十一珍海の濱邊の小松根ふかめてとよ

めり血沼とも陳努ともかくなり萬葉第九云

過三葦屋處女墓時作歌一首并短歌

田邊 福麻呂

古之菟荒丁子各競妻問爲祁牟葦屋乃兎名日處女乃與

城矣吾立見者永世乃語爾爲乍後人思爾世武等玉銚乃

道邊近船構作家矣天雲乃退乃限此道矣去人每

行因射立嘆日惑人者啼爾毛哭午語爾德繼來處女等賀
與城所吾并見者悲裏古思者

反歌

古乃小竹田丁子乃妻問石會處女乃與城叙此

語繼可良仁母幾許戀布矣直日爾見兼古丁子

又同集同卷に

見菟原處女墓歌一首并短歌

高橋 連蟲麻呂

葦屋之菟名負處女之八年兒之片生乃時從小放爾髮

多入麻氏爾並居家爾毛不所見虛木綿乃室而座者見

而師跡憶憤時之垣牆成人之挑時智奴壯士宇奈比

壯士乃廬八燎須酒師競相結婚爲家類時者燒太刀乃

手顯押爾利白檀弓取負而入水火爾毛將入跡立向

競時爾吾妹子之母爾語久優父手經賤吾之故大夫之

荒爭見者雖生應合有哉完由呂黃爾爾將待隱沼乃下

延置而打歎妹之去者血沼壯士其夜夢見取次寸追去

爾爾後有菟原壯士伊仰天叫於良姐頓地牙咬建怒

而知已男爾負而者不有跡懸爾之小龜取佩冬青嶺都

良壽去爾爾婆親族共射婦集永代爾爾將爲跡還代爾

語將繼常處女墓中爾造置壯士墓此方彼方二造置有

ユヘヨシト、テシラチトモ、ニイモノ、コトモ、ナケキ、ツルカモ、
故縁聞而雖不知新喪之如毛哭泣鶴鴨

反歌

アシヤノ、コト、ノ、トク、ヲ、ユキ、ト、ミ、レ、ハ、ネ、ノ、ミ、シ、ナ
葦屋之宇奈比處女之奥櫛平往家跡見者哭耳之所
泣、慕上之本枝靡有如聞陳勞壯士爾之依倍家良
信母、引合てみるへし

かくてその男ごもとしよはひかほかたち人の程たゞ
おなじばかりなん有ける心ざしのまさらんこそは
あはめと思ふに心ざしのほそたいおなじやうなりく
るればもろごもにきあひぬものをこすればたいおな
じやうにおこすいづれまされりといふべくもあらず
女思ひわつらひぬ此人の心ざしのおろかならばいつ
れにもあふましけれごこれもかれも月日をへて家の
門にたちてよろつに心ざしを見えければしはびぬ

家の門にたちて 十一 思ふにし餘りにしかはすへ
をなみ出てそ行しその門を見になごよめる類ひ也
しわびぬ しかたもなき心なり

これよりもかれよりもおなじやうにおこするものご
もどりもいれねどいろくにもちて立ちおやありて
かくみぐるしく年月をへて人のなげきをいたつらに
おもふもいとおしひどりくにあひなばいまひとり

か思ひはたえなんといふに

詞

人のなげきをいたつらにおもふも 九 あしかれど
おもはぬ山の峯にたにおふなるものを人のなげき
は六條家本には人のなげきをもいたづきをもおも
ふにおしご有こそ ひとりく 歌林良材にはひ
どりにあひなばどき給へり

女こゝにもさ思ふに人の心ざしのおなじやうなるに
なんおもひわつらひぬるさらばいかいすべきといふ
にそのかみ生田川のつらにひらばりをうちてるにけ
りかゝればそのよばひ人ごもをよびにやりておやの
いふやう御心ざしのおなじやうなれば此をさなきも
のなんおもひわつらひにて侍るけふいかにまれ此事
をさためてん

そのかみ その時といふに同し前に出 つらにひ
らはりを 歌林良材には女ひらはりをと有帝和名
抄云平帳曰帝 幸反和名 御幸云上達部のひらばり
に物まいり云々川つらは川の面なり又邊といふ心
なりいかにまれいかにまれなり

あるはとをき所よりいまする人有あるはこゝなから
そのそのいたづきかぎりなしこれもかれもいとおし

きわざなりといふ

遠き所よりいさする人和泉の血沼男テヌなるへしこゝ
なから津の國の男をさすいづれも〱その勞限り
なしとなりいたづき袖中抄云煩なり煩は惱苦なり
云々

時にいさかしウイこくよろこびあへり

かしこく 畏なりかしこまり悦ふなり二人の壯子
のなり

申さんとおもひ給ふるやうは此川にうきて待る水鳥ミヅトリ
をゐ給へそれをゐて給へらん人に奉らんどいふ時
にいさよき事なりといひてゐるほどにひとりはかし
らのかたをゐついまひとりはおのかたをゐつそのか
みいづれといふへくもあらぬに女おもひわづらひて
申さんと思ひ給ふる 兩人の壯士へ女の親のいふ
詞なり

すみわひぬ我身なけてん津の國のいくたの川も名の
みなりけり

いくたといふを身イキの生ながらふるにそへてよめり
我今かく身を投むなしくなれば生るといふも名の
みなりとよめるなり哀ふかし

とよみて此ひらはりは川にのそみてしたりければつ
ふりとおちいりぬおやあはてさわきのゝしるほどに
此よばふ男ふたりやかて同じどころにおちいりぬひ
どりはあしをどらへいまひどりは手をどらへてしに
けり

ひどりはあしをどらへ歌林良材には女のあしをど
らへとあり兩人を思ふ戀と題をえて寂蓮 津の國
のいくたの川に鳥もゐば身をうらむとやおもひな
りけん阿佛口傳に
見えたり 又十二こひわひぬちぬのます
らをならなくに生田のかはに身をやなけまし兩
首ともこの段の心にてよめるなり浮舟云とてもか
くてもひとかた〱につけていさうたてある事は
いてきなん我身ひとつのなくなりなんのみこそめ
やすからめ昔はけそうする人の有さまのいづれと
なきに思ひわづらひてだにこそ身をなぐるためし
もありけれなからへばかならずき事見えぬへき
身のなくならんは何かおしかるべき云々浮舟の君
句宮と薰大將とふたかたの心さしに思ひわづらひ
て宇治川へ入水せんとおもへる段なり此生田川の
故事を思ひて書りとぞ

そのかみおやいみしくさはぎてとりあけてなきのゝしりてはふりす男どものおやもきにけり

歌材良材には男共のおやも聞傳へてきにけりどありはふりす 葬送なり

此女のつかのかたはらに又つかごもつくりてほりうつむ時に津の國の男のおやいふやうおなじ國の男をこそおなし所にはせめこと國の人のいかでか此國のつちをはおかすべきといひてさまたぐる時にいづみのかたのおやいづみの國のつちを船にはこびてこゝにもてきてなんつゐにうづみてけるされば女のはかはなかにて左右になん男のつかごもいまもあなる前に記 萬葉歌引合てみるべし こと國和泉國なり津の國よりいふ詞なり

かゝる事どものむかし有けるを忍にみなかきて故きさいの宮に人の奉りければこれがうへをみな人々此人にかはりてよみける

故きさいの宮 溫子號七條后 寬平、后基經公女 伊勢のみやすどころ

伊勢 寬平祚にましゝける時なれつかふまつりて行明親王をうみ奉りけるゆへ御息所と稱する

とぞ溫子の女房なり異本に伊勢の御息所男の心にてとあり

かげとのみ水のしたにてあひ見れど玉なきからはかひなかりけり

上句かげの如くにあひそふ心なりされども魂なきからはかひもなしとなり

女になりて 女一宮

女になりてとはうなひおとめが身に成てよみ給ふなり 女一宮均子内親王 系圖云寬平第一皇

女御母同天皇云々胤子内大臣高藤公女

或説に寬平第五の宮なれど依后腹號女一宮といへり

かぎりなくふかくしづめるわかたまはうきたる人に見えんものかは

限りなくふかくしづめるとは身投しをいふ沈むとあるよりしてうきたる人にと對してよみたまふなり

うきたる人 無實の人をいふなるへし 又みや

これも女一宮にや

いつこにかたまをもとめむわたつ海のこゝかしこと
もおもほえなくに

此歌全 長恨歌の心にてよみ給へり

臨邛道士楊貴妃か魂魄をもとむるに兩處並々皆不
見忽聞海上有神仙山在虛無縹緲間なご長恨
歌にありされば道士は仙術をもて太真か魂魄に尋
ね逢たり此うなひおとめか魂はわたつ海のこゝか
しことも知よしなればいつくにかもとむへきこ
處女かうせしをあはれみしたひ給ふ心なるべし

此女生田川に身投しとあるに海とよませ給ふ事不
審といふ説有此おとめが身なけし所を又海ともよ
める歌あり萬十九五月六日追和ヲトメツカ處女墓歌

大伴家持

にはひにてれる 惜身ウレミの さかりなるすら ま
すらおの こといたはしみ 父母に まうしわか
れて 離家イカカリ 海邊ヘタに出たち 朝夕に みちくる潮
の 八隔ヤヘなみに なひく珠藻タマモの つかのまも お
しき命を露霜の 過ましにけれ おきつきを こ
ゝに定めて 後の世の 聞つく人も いやごをに
しのびにせよご上下略 又玉いくたの海に身投

ける女のけさう人の二人ながら同くしづみたる事
を人々歌によめるに辨乳母「おくれてはいくたの
海のかひもなししつむみくつとごともになりなん此
等の歌どもを見れば川にはあらず海に身なけしな
り袖中抄にもすみわひぬ我身なけてんの歌も下句
いくたの海はと書りさればわたつ海とよみ給はん
事難なかるへし又此川は海にまちかくつゝきたれ
ばかくもいふべきにや殊に此歌は繪に寫せしをよ
ませ給ふなればその書の様もいかゞ有げん海に
つゝきたる所川も海も一面にかきなしたらんには
かくよみ給ふもその理り侍る歎又海川池などは同
類のものゆへ通はしてよむといふ事も有也
萬三長皇子遊獵路池一時作歌 神武朝臣人麻呂
皇者神爾之坐者真木之立荒山中爾海成可聞 獵路
池山中にあればあら山中に海をなす池を海にか
よはしてよめるなりされば此女宮も是等の例にて
川を海にかよはしてよみ給ふとも見るへきにや然
るをわたつ海とよみ給ふは川海の差別もなく誤誤
り給ふやうにいへる説も侍る歎おぼつかなし
兵衛の命婦

是も温子の女房ならん

つかのまももろごもにとぞ契りける逢とは人に見えぬものから

つかのま暫しの間なり塚にそへたり塚の中の契なればよ所には見えぬ心なり

いと所の別當

糸所拾芥云在采女町北畠藥玉之時依ナイシノスゲアマテイコ、
レ請給ニ新物等ニ縫殿別所也云々典侍治子朝臣

古今作者 作者部類云參議章綱ノ女云々

かちまけもなくてやはてん君によりおもひくらぶの山はこゆとも

二人の壯士の志勝負なき心也 暗部山 山城なり 暗き心によむ時はくらふのふ文字すみてよむ古梅

の花匂ふ春へはくらふ山やみにこゆれとしるくそありける又此歌の心にてくらぶる心によむ時はふ

文字濁てよむなり金我をばかれ／＼に成てこと人のもとへまかると聞てつかはしける「ことほりや

思ひくらぶの山さくらにはひまされる花をめつるも 是は競る心にて此歌の類なり

いきたりしおりの女になりて

入水せぬさきの女の心になりてよむなり

逢事のかたみにうふるなよ竹のたちわつらふと聞そかなしき

古今榮雅抄云なよ竹はなよやかに打なびきたる竹なりにが竹の細くよなかなきとなり云々

なよ／＼としてこなたかなたなびきやすきもののゆへ立わづらふといわん爲におくなり

逢事のかたみは逢事難にいひかけたりさてカミ等箒をそへたるべし等箒は竹にて作るゆへなり

うふるは植るにや伊物に わすれ草うふとたにきくものならはともよめり 歌の心はまへの詞にい

づれまされりといふべくもあらず女思ひわつらひぬなどある心なり女存生の時の事なり此歌も作者

治子歟

又ひと

身をなけてあはれと人に契らねごうき身は水にかけをならへつ

歌心明なり 作者不知 以下三首も同斷

いまひとりの男になりて

おなしえにすむは嬉しき中なれとなど我とのみ契らさりけん

江に縁をそへたり女の心をわけん事を歎く男の心なり

返しをんな

女になりて返歌する心にや

うかりける我みなそこを大かたはかゝる契りのなからましかは

二人の男に思ひかけられて左右におもひわづらふはうき契なるをおなしえにすむはうれしきなどうけ給はるは心得ず大かたはかやうの契はなきこそましならめとの心なり 我みなそこは我身にいひかけたり結句はいひのこせるてにをはなりかゝる契はなきかたこそましならめとなり

又ひとりの男になりて

又一人の男になりてなご我とのみ契らざりけんと前によめる男の歌の返しをよむなり

我とのみ契らすなからおなしえにすむはうれしきみきはごと思ふ

なご我とのみ契らざりけんといふにこたへて我はかりにはあらずともおなしえにすむは嬉しきとの心なり嬉しきみきはとほ身にそへてなり前の水底

とよめるに同じ

さて此男はくれ竹のよふかきをきりてかきりてかりきぬはかまゑるぼしおびなどを入れてゆみやなくひたちなどを入れてぞうつみける

くれ竹のよふかきをきりてかきりて此詞歌林良材に見えず良材云さて獨の男のおやかれかきたりける狩衣云々よふかきをきりてかきりて袖中抄にはくれ竹のよながきをきりてごあり或云幕を築く所に竹垣なごせしをいふにや云々 和名抄云音服和名簾簾矢器也唐令用胡祿二字唐韻云胡祿二音簾室也云々

いまひとりはおろかなるおやにて有けんさもせずでありけりかのつかの名をばおとめづかごといひけるをどめつか モトメツカ 土人求塚といふ太平記にも求塚とかけり 袖中抄云もどめつかおまへにかゝるしは船の北けになれやよるかたもなし

俊賴歌は物語によれりをどめをもどめといふ歎おとめごおなしひゝきなり云々按に俊賴朝臣歌は堀河院初度の百首海路の題にてよめる歌なりかくよめるたのしもあればもどめ塚といふも誤とはい

ひかたしをも五音通す此塚はと生田川よりは東東
明村といふ人家の邊に在

ある旅人この塚のもとにやどりたりけるに人のいさ
かひするおどのしければあやしと思ひてみせけれご
さることもなしといひければあやしと思ふくねふ
りたるにちにまみれたる男まへにきてひさにづきて
我かたきにせめられてわびにて侍り御はかししばし
かしたまはらんねたきものゝむくひし侍らんといふ
におそろしと思へどかしてけり

東屋云かたみにうちいさかひて云々 榎木柱云い
かなるむかしのあたかたきにかおはしけん云々わ
びにて侍り袖中抄歌林良材ともにわびしく侍りと
有 御はかし太刀をいふ ねたき 嫉なり

さめて夢にやあらんとおもへどたちはまことにとら
せてやりてげりとばかりきけばいみしうさきのごと
いさかふなりしはしありてはじめのおとこきていみ
しうよろこびて御とくにとし頃ねたきものうちころ
し侍りぬいまよりはながき御まもりとなり侍るべき
とて此事のはじめよりかたるいとむくつけしと思へ
どめつらしき事なればとひきくほどに夜も明にけれ

は人もなしあしたにみればつかのもとにちなごなか
れたりけるたちにもちつきてなんありけるいとうと
ましくおほゆることなれど人のいひけるまゝなり
御とく 御徳なり むくつけし おそろしきなり
歌林良材にはたちにもちつきてなん有けるといひ
つたへたりと書留給へり本の異なるにや

大和物語語虛靜抄下卷之二

つの國難波わたりに家してすむ人ありけりあひしりて年ごろありけりをんなもおごこもいどけすにはあらざりけれどごしごろわたらひなごもいどわろくなりて家もこぼれつかふ人などもどくある所にいきつゝたふたりすみわたる程にさすがにけすにもあらねば人にやごはれつかはれもせず

あひしりて 夫婦あひしりて也 わたらひ渡世也

次第に零落の體なり蓬生云すこしもさて有ぬべき人々はをのづからまいりつきて有しをみなつき／＼にしたかひていきちりぬ女ばらのいのちたへぬもありて月日にしたかひてかみしもの人かすすくなくなりゆく云々 是等の面影なり

いざわびしかりけるまゝに思ひわびてふたりいひけるやう猶いさかうわびしうてはえあらじ男はかくはかなくていますかめるを見すてゝはいづちも／＼えいくまじ女も男をすてゝはいづちかいかむごのみいひわたりけるをおごこおのれはごてもかくてもへなん女のかくわかきほごにかくてありなんいどいどお

しき京にのほりてみやつかへをらせよろしきやうにもならは我をもとふらへをのれも人のごともならばかならずたつねごふらはんなごなく／＼いひちきりてたよりの人にいひつきて女は京にきにけりみやつかへ 官の字みやづかへごむ奉公する事なり 人のごとも 人の如なり 人なみにもならはごいふ意なり 伊物云むかしきのありつねごいふ人ありみよのみかごにつかふまつりて時にあひけれどごのちはよかはり時うつりにければよのつねの人のごともあらす人がらは心うつくしうあてなることをこのみてご人にもにすまづしくへてもなをむかしよかりし時の心ならひによのつねの事もしらずごし頃あひなれたる女よう／＼ごこはなれてつるに尼に成てあねの先たちてなりたる所へ行云々此段に似たり

さしはへいつごともなくてきたれば此つきてこし人のもごにゐていどあはれごおもひやりけりまへに燕すゝきいごおほかる所になんありける風など吹けるにかのつの國を思ひやりていかゝあらんなごかなしくてよみける

さしはへはへ心なし只さしてといふまでなりつき
てこし人たよりの人にいひつきてとまへにあるそ
の人のもとにまつおちつきたるなり

ひとりしていかにせましとわひつればそよともまへ
の萩ぞこたふる

すみなれし難波を出しる人もなき所にひとりきて
こはいかにせましなどなけし誰ありて哀をかく
る人もなしたゞ前栽の萩の葉風のそよ／＼と答る
ことく音するはかりなりとよめる尤あはれふかし
萩ぞといふぞ文字心をつけて味ふへしさらしなの
日記云「笛の音のたゞ秋風と聞ゆるになど萩のは
のそよとこたへぬといひたればげにとて

萩の葉のこたふるばかり吹きよらでたゞに過ぬ
る笛の音ぞうき續古秋風の軒端の萩のこたへすは
獨やせまし昔かたりをぞ家隆卿のよみ給へるも此
歌より思ひより給ふにや

となんひとりごちける

ひとりこち 獨言なり ちと 音通す

さてかう女さすらへてある人のやむごとなき所にみ
やたてたりさへ宮つかへしありくほごにさうぞくき

よげにしむつかしき事などもなくてありければいと
きよげにかほかたちも成にけりかゝれどかのつの國
をかた時も忘れすいどあはれとおもひやりけりたよ
りの人にふみなつけてやりたりければさいふ人もき
こえずなどいとはかなくいひつゝきけり我むつまし
うしれる人もなかりければ心ともえやらすいとおぼ
つかなくいかゝあらんどのみおもひやりける

さすらへてごかくさまよひしなり新古さすらふる

我身にしあればきさかたや蟹の苦屋にあまたゝひ
ねぬ やむことなき 桐壺云いとやむことなきに
はあらぬか云々花鳥云きはめて上臈の品をいふ云
々みやたてたりみやつかへに出したてたるなりさ
へそれへなり むつかしき 夕顔云むつかしげな
るおほちのさま云々むさ／＼としたるを云 文つ
けて 文をことづくるを云也 さいふ人 かの夫
の事なるべし心ともえやらす奉公の分際なれば我
どつかひをしたる程のことともえせざりしなりおも
ひやり此心毎度見ゆる此女二夫にまみえしは惡む
へけれと憂につけ喜につけ難波の夫をかた時も不
忘志の程あらはれて殊勝にこそ

かゝるほどに此みやつかへするところの北のかたう
せ給ふてこれかれある人をめしつかひ給ひなごする
なかに此人をおもひ給ひけりおもひつきて女に成に
けり思ふ事もなくめてたげにてゐたるにたい人しれ
す思ふ事ひとつなかりけるいかにしてあらんあし
うてやあらんよくてやあらん我あり所もえしらざら
ん人をやりて尋ねさせんとすれどうたて我男きゝて
うたてあるさまにもこそあれどねんじつゝありわた
るに猶いどあはれにおほゆれば男にいひけるやうつ
の國といふ所のいとおかしげなるにいかてなにはに
はらへしがてらまからんといひければ

人しれす思ふ事 難波の夫なるべし あしうてや
あらん伊物云よくてやあらんあしくてやあらん
いにし所もしらす云々 是も津國の夫を思ふ心也
我おとこきゝて 今の男を云 ねんじつゝ 堪忍
する心也 難波にはらへ みをつくし云難波の御
はらへなごことに七瀬によそをしうつかふまつる
云々稱名院殿御説云祓は難波か本なり花鳥云代始
に八十嶋祭は難波にてあり典侍の人御衣をもちて
参向して解除する事あり是みな難波祓の例なり或

云近所七瀬とは加茂桂などなり遠所七瀬は難波幸
崎なり云々榮花殿上花見云なにはといふ所にて御
はらへあり云々祓は除_レ惡祭なり唐韻云除_レ災求_レ
福也文選李善注云風俗通曰周禮女巫掌歲時祓_レ除
疾病禋潔也云々

いどよきこと我ももろともにといひければそこには
なもののし給ひそをのれひとりまからんといひていで
たちていにけり

いどよき事今の男の詞我もともに難波へ行むとい
ふなり そこ 足下なりそなたといふに同じ女お
もふ所あるゆへ我ばかり行むといふなり

なにはにはらへしてかへりなごする時にこのわた
りに見るべき事なんあるとていますこしとやれかく
やれといひて此車をやらせつゝ家のありしあたりを
見るに屋もなし人もなしいづかたへいにけんごかな
しうおもひけりかゝる心ばへにてふりはへきたれど
我むつまじきずさもなしかゝればたつねさすべきか
たもなし

かゝる心はへもとの夫に逢ん心にてなりふりはへ
若紫云ふりはへさせ給へるにきこえせんかたな

くなん云々わざといふ心なり ずさ 従者なり

いとあはれなれば車をたてゝながむるにともの人はいくれぬべしとて御車うながしてんといふにしはしといふほどにあしになひたる男のかたいのやうなるすがたなる此車のまへよりいきけりこれかかほを見るにその人といふべくもあらずいみじきさまなれど我男ににたりこれを見てよく見まほしさにこのあかしもちたる男よばせよかのあしかはんといはせけりさりければようなきものかひ給ふとは思ひけれどしうのゝ給ふ事なればよびてかはす車のもどちかくになひよせさせよみんなごいひて此男をよくみるにそれなりけり

御車うながし 促なり催したつる心なりかたい伊物云かたいおきな云々宇治拾遺云心なしのかたい云々和名抄云乞兒^{カタイ}和名加多井^{ワナミ}云々乞食の類なり又癩病やむ者をもかたいといひならはせりすべてみぐるしききたなき人を云なるべし ようなきもの 無用物也 それなりけり こゝにて昔のおとこと見きわめたるなり

いとあはれにかゝるものあきなひて世にふる人いか

ならんといひてなきければともの人をはなを大かたの世を衰がるぞなんおもひける

かゝるものあきなひて 蘆を荻商ひて世をわたるたつきとせしなり唐にては蘆を刈ものを蘆人といふなり文選江賦に蘆人漁子とあり猶大かたの世を供の人は女の心中をしらぬ故なり

かくて此あしのおとこにものなごはせよものいとおほくあしのあたいにとらせよといひければすゝろなるものに何か物おほくたまはんなどある人いひければしるてもえいひにくゝていかでものをとらせんと思ふあいだにしたすたれのはざまのあきたるより此おとこまれば我女に似たりあやしさに心をおさめてみるにかほもこゑもそれなりけりとおもふに

すゝろ 蔡云すゝろなる車のごうに云々注云心にもあらぬやうの心なり云々下すたれ翠簾をいふにあらず几帳のかたひらの如き物なり簾の下にすそごのきぬなどをかくるをいふとぞ枕草紙云下すたれもかけぬ車のすだれをいとたかくあげたるはおくまでさし入月に薄色紅梅白きなど七八はかりきたるうへにこきゝぬのいとあさやかなるつやなど

月にはへておかしうみゆる

おもひあはせて我さまのいどいらなく成にけるをおもひはかるにいどはしたなくてあしもうちすていはしりにげにけりしばしどいはせけれど人の家になげ入てかまのしりへにかゝまりおりけり

いらなく 此詞源氏一部のうちに見えず手習云たのもしういかささまを人に見せんと思ひて云々注云いかきは威勢イカセ威勢也いかしくたげき心也云々威勢ふりてことゝ敷體敷ことにて其心にて無威等と可_レ見にや我身無威勢イカセ零落せるを云ならん又宇治拾遺に大きな藤のたけ七八尺はかりなるかはとしりとばあかくしてむしりわたをきたるやうにいらなくしろきが毛はおひあかりたるさまにてとありこゝにてはいみしうなどいふ心にはしたなく 桐壺云いどはしたなき事おほかれと云々よはきものにつよくあたるやうの心なりと注せりとかく似あはしからぬ心と見ゆ 伊物云いどはしたなくてありければ云々關疑抄云此古郷のあれたる所にきやしや風流なる女のあるは似合はさるやうにいふなり云々かまのしりへ寵の後にや

この車より騎此おどこたつねゐてこといひければともの人てをあかちてもとめさはげり人そこなる家になん情るといへば此おどこにかくおはせことありてめすなり何のうちひかせたまふべきにもあらず物をこそ給はせんとすれおきなきものなりといふ時にすいりをこひてふみをかくそれに

ゐてこ ひきゐて來なり あかちて 分ちてなり人そこなる家に男のかくれゐる所をある人の供人におしへしなり 何のうちひかせ むりにひきとらへなごし給ふ事にはあらずとなり をさなきもの初心ものなどいふにおなゝ若葉上云心のうちぞをさなかりける云々

きみなくてあしかりけりと思ふにもいどいなにはのうらぞすむうき

悪かりけり 萱を刈にそへてよめり

後拾十六 是もさはあしかりけりなつの國のこやこどつくくるはしめ成らん 難波にはらへしにある女まかりたりけるにしたしく侍りける男の蘆を刈てあやしきやうに成てみちにて逢て侍りけるにさりげなくとどし頃あはざりつる事などいひつかはしたり

ければ男のよみ侍りけると有て此歌入たり返しあ
しからしよからんとてぞわかれけん何かなにはの
浦はすみうき

とかきてふんじて是を御車に奉れといへければあや
しと思ひてもてきて奉るあけてみるにかなしきこと
ものに似ずよゝとそなきけるさてかへしはいかいし
たりけんしらず車にきたりけるきぬぬぎてつゝみて
文などかきぐしてやりけるさてなんかへりけるのち
はいかゝなりにけんしらず

ふんして封してなり 返しはいかゝ拾遺に返歌あ
り前に記

あしからしとてこそ人のわかれけめ何かなにわのう
らはすみうき

此歌此物語には返歌とはなくて此所に出せりゆへ
も有歟拾遺にのする所上句少し異なり 後撰 浦わ
九
かすみるめかるてふ蜚の身は何かなにはのかたへ
しも行

むかしやまどの國かつらきのこほりにすむおとこ女
ありけり此女かほかたちいときよらなりとし頃思ひ
かはしてすむに此女いとわろくなりにつれはおもひ

わつらひてかきりなく思ひながら女をまうけてけり
此いまの女はごみたる女になんありけることにおも
はねといけはいみしういたはり身のさうそくもいと
きよらにせさせけりかくにぎはしき所にならひて
きたれば此女いとわろげにてゐてかくほかにありけ
とさらにねたげにも見えすなどあればいどあはれと
思ひけり心ちにもかきりなくねたく心うくおもふを
忍ふるになんありける

此女いとわろく 今の女は富たるといふに對すれ
ば貧きをいふ歟まつしければおのつから容もよか
らす見えしなるべしことにおもはねど今の女を格
別におもふとはなけれどもとなり
心うく思ふを女の心にはふかく嫉しと思へとも色
にも出さず堪忍するなりうらみいふべき事をも忍
ひてうへはつれなくみさほつくりてとはゝきゝの
巻にいへる類ひなるべし

といまりなんと思ふ夜もなをいねといひければわか
かくありきするをねたまでことわざするにやあらん
さるわさせすはうらむる事もありなんなど心のうち
に思ひけり

なをいねごいひければ 若菜云どもにもえわたり
給はぬをいとかたはらいたきわざかなどそゝのか
しきこえたまへばなよゝかにおかしきほどにえな
らすにはひてわたり給ふを見出し給ふもいそたゞ
にはあらずかし云々源氏君女三のかたへおはしか
ねたるを紫上そゝのかし給ふゆへ彼宮へわたり給
ふ段の詞なりおもかけかよへるにやこどわさする
にや又異男をも通すかと疑へるなり拾遺題しらす
讀人不知うらみぬもおほつかなくそおもほゆるた
のむ心のなきかと思へはとあるおなし心なり

さて出て行と見えてせんざいのなにかくれてお
とこやくると見ればはしに出るて月のいといみし
うおもしろきにかしらかひけづりなとしてなかめ
ければ人まつなめりと見るにつかふ人のまへなり
けるにいひける

かしらかひけつり 梳髮なり

風ふけは沖つしら波たつた山夜半にや君かひとりこ
ゆらん

闕疑抄云此歌は序歌なり 顯注密勘に注する所立

田山といはんこて興津白波といひ沖津白波といは

んために風吹かはとおくなり萬三わたつ海の沖つし
らなみたつた山いつかこえつゝ妹かあたりみんと
有定家卿此今案可興可仰此五文字敷島のやまご
にはあらぬから衣のたくひなりといへり此歌ころ
もへずしてあふよしと哉といはん爲上はいひたる
ものなり又白波は盗人の事なり立田山に盗人ある
をいふといへり盗人を白波といふは莊子よりおこ
れり綠林白濁といへり此歌は盗人の事と見えす
然は詞に見たるか面白となり定家卿もさやうに見
るを感せられたり 歌の心は風波はけしき時に立
田山を越て艱難をへて君か獨行ことよといふ心な
り夜はといふはたゝ夜の事なり爰は夜半と半の字
なり云々伊物或抄云此歌にぞりては風吹はとおけ
る此山中のかんなんのさまになりて枕詞なから用
に立て面白云々六百番歌合夜戀寂蓮

忘らるゝ身をは思はてたつた山心にかゝる沖津白
波とよめるも此歌より出たり又立田山に盗人をよ
めるは拾遺廉義公家のかみゑに旅人のぬす人にあ
ひたるかたかけける所藤原爲頼ぬす人のたつたの山
に入にけりおなしかさしの名にやけかれん

ヒノカハナミ
簾河上入云白波といふは盗人の名なりさるもの
立田山通作をおそろしく獨こゆらんどおほかかなさ
によめる歌なりとしるせり

此歌を新撰髓腦にも貫之か歌の本とすへしといひ
けるとなりとのせたればあふきて信をとるへきに
や云々

とよみければ我うへをおもふなりけりと思ふにいど
かなしうなりぬこの今の女の家はたつた山こえてい
く道になんありける

此今の女の家 河内國高安のこほりと伊物にはあ
り

かくてなを見をりければ此女うちなきてふしてかな
まりに水をいれてむねになんすへたりけるあやしい
かにするにかあらんとてなを見るされは此水あつゆ
にたきりぬれば湯ふてつまた水をいる見るにいどか
なくしてはしりいていかなる心ちし給へはかくは
し給ふそといひてかきいたきてなんぬにけるかくて
ほかへもさらにいかでつとゐにけりかくて月日おほ
くへておもひやるやうつれなきかはなれど女のおも
ふ事いといみしき事なりけるをかくいかぬをいかに

おもふらんどおもひいでゝありし女のがりいきたり
けり

かなまり 和名抄云金碗カネワリ 日本靈異記云其器皆鏡ナリ

俗云賀家萬利今按鏡字衛出宋譯古語訓輪爲萬利一實用今鏡二字一也

水飯まいる段云大きなかなまりをぐしたりみな
御臺にてへたり云々

飲食のもの入るこ見えたりあつゆにたきり文選思

玄贖云心勾護其若湯衛曰勾湯熱貌

ゆふてつ ゆすてつなり ふす五音通す

女のおもふ事いといみしき事なり此女かくふかき
心あるにつけて河内の女もいかゝあらんと思ひや
りて高安の女のがり行しなり

ひさしくいかざりつればつゝましくてたてりけりさ
てかいまめばわれにはよくて見えしかといとあやし
きさなるきぬをきておほぐしをつらぐしにさしか
けてをりてづからいるもりせりけるいといみしと思
ひて来にけるまゝにいかすなりにけり此男はおほき
みなりけり

かいまめば 垣間見なり物のひまより見るなり

伊物云此男かいまみてけり云々 おほくしをつらくし末摘云さすがにくしをしたれてさしたるひたひつき云々三光院殿御説に陪膳に候する人桶をさす事本義なり云々陪膳の女は必桶をさす事なりされは爰を伊物にも手づからいるがひどりてけこのうつはものにもるご有此女もその故實にて桶をさして家子の陪膳をもせしにやつらくしつまくし歟五音通す神代卷に湯津爪桶あり此男はおほきみなりけり王孫をいふごぞ源氏にわかむごをりごあるも王孫をいふなり業平歟又誰ごなくともなるへしむかしならのみかごにつかふまつるうねの有けりならのみかご 文武天皇ごも聖武天皇ごも申兩説なりそのうち文武帝ご申説よろしきよし古序にしへよりかくつたはるうちにもならの御時よりぞひるまりにけるごある所榮雅抄云ならのみかご七代おはします元明 元正 聖武 孝謙 廢帝 稱徳 光仁 なり ならのみかごいつれど聞えねごも公任卿文武の御歌 たつた川もみちみたれての御歌を注せり是は貫之此序にたつた川になかるゝもみちをばごかける文武の御歌なればなり定家卿も此説に

同心して此序のならの此時といふ所にもをして文武天皇ご注しつけられたり奈良の御時は文武の御次元明の御時なるを文武の御歌をさしてかけり貫之夏部にもならの石上寺にて時鳥のなくを聞きてよめるごで素性歌石上ふるご都の時鳥聲はかりこそむかしなりけれといふ歌をかけりいそのかみはならにあらざるをならのいそのかみごかく今の京よりまへ代々の都なれば大和同國の事なればならの御時ご書たるなり此際同ごかくいへる事あやなき説なり持統文武二代を藤原の御門といひ奉る二代此所にて崩したまふ文武の御次元明和銅三年三月に藤原の宮よりならにうつりたまふ時 飛鳥のあすかの里をおきていなは君かあたりは見えすかもあらん萬葉又新古今に入り云々いそのかみはならにはあらねごも大和同國ゆへならのいそのかみといふごご文武帝は藤原の都の御門にてならの都にはあらねごも藤原もならも同じ大和の國ゆへ奈良帝ご稱し奉るごの義なるにや此御製萬葉には第一卷に出る新古今十賜旅の部に和銅三年三月藤原のみやよりならのみやにうつらせ給ひける時元

明天皇御製ごありて此御歌いれり此物語此次の段におなじみかごありてみかごたつた川もみちみたれての御歌を書りされは此段のならの御門と同帝なり又此段人丸も供奉と見えなければかた／＼このならのみかごは文武帝を稱し奉るこそ猶異説まち／＼なりことなければ略す 采女職原抄後追加 清原秀賢撰 云陪膳采女尤可 然事也近代漸零落無極云々

凡そ采女は郡の少領已上の女の形容端正なるものを奉らしめ從丁從女などをもおほやけより給ひて陪膳御湯殿などの役を勤むるごかや續日本紀(元明紀)云和銅三年日向國貢采女云々紅葉賀云みかご御としねびさせ給ひぬれごかやうのかたはえすぐさせ給はすうねへによく人なごをもかたち心あるをばことにもてはやしおほしめしたればよしある宮つかへ人おほかるころなり云々

かほかたちいみしうきよらにて人々よばひ殿上人などもよはひけれごあはさりけりそのあはぬころはみかごをかきりなくめてたきものになん思ひ奉りけるみかごめしてけりさてのち又もめさゝりければか

きりなく心うしごおもひけりよるころにかゝりおほえ給ひつゝ戀しくわひしくおほえ給ひけりみかごはめしゝかご事ごもおぼさすさかにつねにはみえ奉る猶世にふましき心ちしければよるみそかに出てさるさはの池に身をなけてけりかくなけつごもみかごはしろしめさゝりけるをことのつゐてありて人のそうしければいそいたう哀かり給ふて池のはごりにおほみゆきし給ふて人々にうたよませ給ふかきものごのひとまろ

さすかにつねには見え奉る 采女は陪膳の職なれは帝へ親近し奉るゆへなり 又髮上采女といふもあり おほみゆき 伊物云三條のおほみゆき云々たゝみゆきまてなり別の子細なしかきものごのひとまろ 姓氏錄云天足彦押人命之後也云々榮雅抄云家門のまへに柿本あるによりて柿本といふ云々拾芥云官位不見天智御時人又天智御宇以後人歟云々大學頭敦光人麻呂讚云大夫姓柿本名人麻呂蓋上世之歌人也仕持統文武之聖朝遇新田高市之皇子云々

わきもごがねぐたれかみをさるさはの池の玉藻ごみ

るそかなしき

わきもこ 萬 吾妹子又脇母子など書り妹は婦人の
通稱なり吾さはしたしみていふ心なり ねくたれ
かみ髪みたれかみに同じ 枕草紙云池にさるるは
の池うねめの身をなげけるを聞しめして行幸など
有けんこそいみしうめでたけれねぐたれかみをこ
人まろがよみけんほどいふもおろかなり云々中務
内侍 從三位
永福女日記云さてさるさはの池をみれば濁り
なく澄て采女が身なけんむかしのかけも今うか
ひたる心ちして今はと見けん而影を我なからいか
に鏡のかけもかなしとみけん御幸ありけん御門の
御心ちもかたしけなく哀なり思ひやる今たにかな
しわきもこがかぎりのかげをいかに見つらん 拾遺
二十
猿澤の池にうねめの身なけたるを見てと詞書有て
此歌入たり

とよめる時にみかと

さるさはの池もつらしなわきもこかたまかつかは
水そひなまし

采女入水して池の玉藻をかつくならは水も乾くへ
きを無心の水なればさはなくして采女を溺しけれ

は池もつらしとよみ給へるなるへし 萬十
六或曰有三

男二嫂一女也娘字字曰縹兒也縹息曰一女之身

鳥滅如雲三雄之志難平知石達乃彷彿池

上沈沒水底於時其壯士等不勝哀憤之至各

陳所心作歌三首姓名未詳 リヤツ、カクレハ、ハ、カレナシ

無耳之池羊蹄恨之吾妹兒之來乍潛水波將濁 此歌

此御製によく似て侍り

とよみ給ふげりさて此池にはかせさせ給ふてなんか
へらせおはしましたしけるごなん

はか 墓なり 今此池邊に采女の小社有

おなしみかざたつた川のもみちいとおもしろきを御

らんしける日人まろ

たつた川もみちはながるかみなひのみむろの山にし

ぐれふるらし

古今五に入讀人不知又はあすか川もみちはなか

る此歌不注人丸歌云々榮雅抄云立田川にもみ

ものなれ出るを見て水上の御室山に時雨ふるら

しとなり此時雨は木の葉の時雨なり言語道斷其妙

の歌なりわすれず吟詠すべきなり家隆卿みむろの

山に嵐吹くらしと常ならばよみてんといへるを定

家卿嵐といひては歌の心あさかるべし時雨といひてこそ心ふかけれといへり

みかど

たつた川もみちみたれてなかるめりわたらはにしき中やたえなん

古今五題しらすよみ人しらすと有て此歌はある人ならのみかどの御歌となん申す云々榮雅抄云たつた川にもみちのちりみたれて水のすきまなくなかるゝは錦をしけるか如く見ゆるをわたらは中たえなんとなり云々新千五立田山峯のにしきも中絶ぬ松をのこしてそむる紅葉に此御歌をとりてよめり

とそあそばしたりける

おなしみかどかりいとかしうこのみ給ふけりみちのくにいはでのこほりより奉れる御鷹世になくかしこかりければになうおぼして御てだかにし給ふけり名をはいはでぞなんつけ給へりける

おなしみかど是も文武帝ならん歟 かり鷹狩なりそのわさに賢く好みおはしましゝとなり みちのくにいはてのこほり 磐堤イハツツ（或用ニ磐手字）鷹は奥州の産物也 聽雪集手なれてもしらすよいかにみ

ちのくのいはての鷹の心ふかさは御手だか帝御手つからすえさせ給ふ御鷹に此いはてをあそはされしなり花鳥云野行幸は仁德天皇御宇より始めて代々有之云々九條植通公御説に野行幸とは天下の農作何と有とて野に行幸あるなり士民を御憐愍の爲なり云々天子野外へみゆきなりて鷹つかはしめ給ふを野行幸と申なり嵯峨野物語二條太云桓武天皇嵯峨天皇など上古には御好あり今新修鷹經も弘仁に鷹所にいたされたる文なり又寛平延喜天曆一條白河にいたるまで野行幸たひく有て此道鷹狩なりをもてあそばせ給ひしなり云々

それをかの道に心ありてあつかりつかふまつり給ふ大納言にあつて給へりけるよるひるこれをあづかりてとりかひ給ふほごにいかゞし給ひけんそうし給ふてけり心きもをまごはしてもどむるにさらに見え出イナシす山々に人をやりつゝもどめさすれどさらになしみつからもふかき山に入りてまごひありき給へどかひもなし

大納言誰としらす どりかひ 取養にやたゝ鷹をかふ事をいふへし 此段萬葉十七大伴家持大黒と

いふ蒼鷹をそらしてもとむるによしなし夢に娘子ありて喩すゆへによめる歌の詞に似たり

此事をそうせでしはしも有へけれど二三日にあげす御らんせぬ日なしいかせんごと内まいりて御たかのうせたるよしをそうし給ふ時にみかごものものは給はせず「聞しめしつけぬにやあらんとて又そうし給ふにたもてをのみまもらせ給ふてものものは給はず」たいくしとおほしたるなりけりぞ我にもあらぬ心ちしてかしこまりていますかりて此御たかのもとむるに侍らぬ事いかさまにし侍らんなどがおほせこそもし給はぬとそうし給ふ時にみかご

かしこまりて 畏也 たいくし 夕顔云馬にてものせんと給ふをいそたいくしき事と思へと云々

九條植連公御説に退々敷なりすまぬ事とは思へどもといふ心なり云々 桐壺にもかく世中の事をおほしすてたるやうに成行はいそたいくしきわさなりともあり

いはでたもふといふにさされる
心明なり 鷹の名をそへて遊はされしなり

この給ひけりかくのみの給はせてこそ事もの給はさりけり御心にいといふかひなくおしくおほさるゝになんありけるこれをなんよの中の人もとをばさかくつけたるもとはかくのみなんありける

こと事 異事なり歌の上下の句をもとすへといふなり伊物に「かち人のわたれどぬれぬえにしあれはどかきて末はなしそのさかつきのさらについまつのすみして歌のすゑをかきつや又あふ坂の側はこえなんと有下の句に上の句をさまくつくる事のもとは是等をもととしてさかくつくるなりといふ心なるへし早蕨云花鳥の色をもねをも同じ心におきふしみつゝはかなき事をもとすえさとりていひかはし云々注云上句をいひ出し給へは下の句を續下の句には上の句をつぎなとたがひに兄弟し給ひしなり云々

ならのみかどくらるにおはしましける時さがのみかどは坊ににはしましてよみて奉り給ふける

ならのみかど此御門は平城天皇なり前にあるならのみかどには同じからす此御贈答續後拾遺四に入彼集に云みこのみやと申ける時内に奉らし給ふ

ける

嵯峨天皇御製みな人のその香にめつる蘭君か爲にと手折つる哉御返し平城天皇みな人の心にまかふ蘭むへ色ふかく匂ひけるかな袋草紙云今按に三反は同帝と書之其後更奈良帝と書也各別帝と見ゆはての蘭の歌は無疑大同帝歌也嵯峨帝坊之時の故也初三首者以往の奈良帝也人凡相伴之故也然則兩帝之體相ニ叶古今之意趣云々 初三首とは軍女の身なけし段の御製立田川の紅葉を御覽しける御歌いはで思ふそと末の句を遊はされしとをさしていふなるへし

坊は春宮坊なり春宮の居家をいふとぞ平城帝は桓武第一皇子御母皇太后藤原乙牟漏贈太政大臣良繼公女 嵯峨帝桓武第二皇子平城同母弟大同元年五月十九日立太子同四年四月朔受禪平城帝をならのみかごと稱し奉るは御讓位の後平城の舊都にましくけるゆへとぞ

みな人のその香にめづるふちはかま君の御ためとたをりつるけふ

嵯峨帝御製なり みため御爲なるへし續後拾遺

袋草紙いつれも君か爲にとあり
みかと御かへし
おる人の心になふふちはかまむへ色ここにほひたりけり

歌心明なり おる人とは太子をさしてよみ給ふむへは宜なり平城帝御製なり蘭蕙は兄弟の事にいふなり平城嵯峨御兄弟なればなり 藤袴云らにの花のいとおもしろきを給へりけるをみすのつまよりさし入てこれち御らんすへきゆへはありけりと云々稱名院廣御説に蘭兄蕙弟といふ事有兄弟の事にさる歟云々

夕霧玉鬘の給ふみすのつまより蘭の花をさし入らるゝなり實の兄弟にはあらねども此時まではまことの兄弟と心得られしなりされは御覽すへきゆへはなと申されしなり

やまこの國なりける人のむすめいときよらにてありけるを京よりきたりけるおとこのかいまみて見けるにいとおかしけなればぬすみてかきいだきて馬にうちてせてにけていにけりいとあさましうおそろしう思ひけり日くれてたつた山にやどりぬ草のなかにあ

ふりをさきしきて女をいたきてふせり女おそろしとおもふ事かきりなしわひしと思ひておとこの物いへといらへもせでなきければおとこ

ぬすみて 伊物云人のむすめをぬすみて云々浮舟云おそろむぐらのかげにあふりといふものをしきて云々馬にうちのせてといふ首尾に泥障をさきしきてといふなり

誰みそきゆふつけ鳥かから衣たつたの山におりはへて鳴

此歌古十題しらす讀人しらすとあり榮雅抄云たつた山に夕つけ鳥のおりはへてなくは誰みそきをすらんどなりから衣はたつたといはんためたかみそきは木綿付鳥といはむとて也誰みそきは誰人のみそきそとなり鶏に木綿を付てはらへをするをたがみそきといふ云々袖中抄云ゆふつけ鳥とは庭鳥をいふなり世中きはかしき時西境のまつりとておほやけのせさせ給ふに鶏に木綿を付て四方のせきにいたりて集るなり云々又云ならの京にては立川山は攝津に通ふ道なれば西のせきにてゆふつけ鳥よまんにたより有云々男此誰みそきの古歌を思ひ出

して誦せし心はたつたの山におりはへてなくといふ所今此女のいらへもせてたゝ哭はかりなる體の所から折にかなへるゆへに思ひよりて詠吟せしなるへし折にかなへは古歌にても今詠出せるやうに取用ること流例なり伊物にみちのくの忍ふもちすり誰ゆへにみたれそめにし我ならなくにさある融公の歌を其まゝ春日の里の女葉平の歌の返しに用ひたるを國體抄云融公の歌をそのまゝ返歌に用むは我よゝぬ歌なれともついておもしろきと思へる心なり空蟬のはにおく露の木かくれて忍ひくゝにぬるゝ袖哉 伊勢か家集の歌なり是空蟬の贈答にはあらずいせか集の古歌をよく此時相應したれば御たゝうがみのはしに書をへたりいせが木かくれて露にぬれもはてぬといふ心なるを此空蟬の心には我身のかくれて逢奉らぬを木かくれてといひてそれゆへに人しれず袖をぬらすといへり心をとりかへたるも能運侍り云々又曰古今にては誰ゆへにみたれそめにし我にてもあらずそなたゆへにこそみたれそめぬれといふ心なりその心を今女の返事に用ひれば不相應忍ふのみたれとをくりたる歌

にあるをうけてそのみたれは誰ゆへにかあらんと
はしめの二句にて切て我ならなくにとは我にては
あるましき物をといふ心なり如此心をとりかへて
いまの返事にするなり云々此誰みそきの歌もゆふ
つけ鳥のなくとあるを女の哭に用ひかへて詠吟せ
るなるへし新後拾五もみちはも誰みそきとか立田山秋
風吹はぬさこちるらん

女かへし

たつた川岩ねをさしてゆく水の行衛もしらぬわかこ
とやなく

我如くやなり 夕付鳥も我如や鳴といふ心なり序
歌なるへし

とよみてしにけりいとあさましようてなん男いだきも
ちてなきける

むかし大納言のむすめいどうつくしうてもち給ひた

りけるをみかごに奉らんとてかしつき給ふけるを殿

にちかうつかふまつりけるうごねりにてありける人

いかでかみけん此むすめを見てけりかほかたちのい

どうつくしげなるを見てよろつの事おほえず心にか

ゝりてよるひるいとわひしくやまひに成ておほへけ

れはせちにきこへきすべき事なんあるといひわたり
ければあやしニナシ何事ぞといひて出たりけるをさる心ま
うけしてゆくりもなくかきいだきて馬にうちのせて
みちのくにへよるともいはすひるともいはすにげて
いにけりあさかのこほりあさかの山といふ所にいは
りをつくりて此女をすへて里に出つゝ物などもどめ
てきつゝくはせてとし月をへてありけり

大納言誰と不知 殿大納言をさしていふなり う

とねり續日本紀云文武天皇大寶元年始補内舍人

九十人ヲ於太政官列見云々百寮訓要抄云内舍

人從六是は童殿上などの成言なり昔は武勇をなら

はせける程に内舍人を坂東の國へ遣されけることぞ

今はかやうの事もなしまた元服せずして殿上の

ふたにつくは皆内舍人なり又下臈も同舍人には成

ける云々花鳥云内舍人帶御具兵仗武勇者也云

々 せちに切になり ゆくりもなく 夕貌云いざ

よふ月にゆくりもなくあくかれんことを云々不意

なり水原抄にさりあへぬ心なりといへり

此男いぬればたいひどり物もくはで山の中にゐたれ
はかきりなくわびしかりけりかゝるほどにはらみに

けり此おごこ物もどめに^三出にけるまゝに^三三四日こさ
りければまぢわびてたち出て山のゐにいきてかけを
見れば我ありしかたちにもあらずあやしきやうに成
にけり

三四日みかよかこよむなり^八金戀の心をよめる伊通
山の井の岩もる水にかけ見れば淺ましげにも成
にける哉

かゝみもなければかほのなりたらんやうもしらであ
りけるにはかに見ればいとおそろしけなりけるを
いとばつかしと思ひけりさてよみたりける

あさか山かけさへ見ゆる山の井のあさくは人をおも
ふものかは

萬十傳曰葛城王遣陸奥國之時國司祇承綾衣異
甚於時王意不悅怒色顯而雖設飲饌不肯
宴樂於是前采女風流娘子左手捧觴右手
持水盤王膝而詠此歌爾乃王意解脫樂飲終
日
安積山^{安積山}見山井之淺心手吾念^念莫國^{葛城王}
は情語見^見今^今には淺くは人を思ふものか
はと詞をすこしかへて見えたり此物語もかの集に

したかふならん榮雅抄云あさか山望さへ見ゆる山
の井の淺くは人を思ふものかはと讀る心は王など
の淺く心を人に見へぬものぞと山の井によせてい
さめけるに此歌にこゝろさげにければ尤徳のすく
れたる歌なり云々此註の趣はこの物語のうへとは
心かはるべし此物語にては男の里に出て久しくか
へりこぬを女の恨て何とてかく淺く人をは思ふ物
かはさてもつらき男の心かなとこつ心に用ひか
へて女の詠吟せしと可見にや前にも有難みそきの
古歌を誦せしとおなし類ならん

とよみて木に書つけていほにきてしにけりおごこも
のなともどめてもてきてしにてふせりければいとあ
さましと思ひけり山のゐなりける歌を見てかへりき
てこれを思ひじにゝかたはらにふせりてしにけり世
のふる事になんありける

若菜云昔は人の心たいらかにてよにゆるざるまじ
きほどの事をば思ひおよばぬものとならひたりけ
ん今の世にはすきしくみたりかはしきことも
るいにふれてはきこゆめりかしきのふまでたかき
おやの家にあがめられかしつかれし人のむすめの

けふはなをくしくくだれるきはのすきものごも
に猶たちあざむかれてなきおやのおもてをふせか
げをはつかしむるたくひおほくきこゆる云々尤い
ましめとすへし

しなのゝ國さらしなといふ所に男すみけりわかき時
におやはしにければおはなんおやのこどくにあひそ
ひてあるに

信濃國更級 郡の名也 おば 姨母なるへし祖母
をもおばといふ故祖母をいふかともいへり野分云
おば宮の御もごにまいる給へれば云々三條宮は
夕霧の祖母なり夕霧のうへよりいふゆへおは宮と
いふなり

この女の心いと心うき事おほくて此しうどめのおひ
かゝまりてゐたるをつねにくみつゝ男にも此おば
のみごゝろのさがなくあしき事をいひきかせければ
むかしのごどくにもあらずおろかなる事おほく此お
ばのために成ゆきけり

この女 袖中抄には此よめご有此男の妻にて此お
ばのよめ也 さかなく 悪也 をろか疎の中略也
此おばいといたうおいてふたへにてゐたりこれをな

を此よめ所せがりていましてしなぬことゝ思ひてよ
からぬ事をいひつゝもていましてふかき山にすてた
うびよごのみせめければせめられわびてさしてんど
思なり

所せがり をき所なくうるさく思ふ心なり よか
らぬ事をいひ よめの讒言するなり たうび給ひ
といふに同じたうべといふも給へといふ事なり思
ひなり歌林良材にはおもひなりぬとあり

月のいとあかき夜をうなごもいざたまへてらにたう
ときわがすなる見せ奉らんどいひければかぎりなく
よろこびておはれにけりたかき山のふもとにすみけ
ればその山にはるゝといりてたかき山のみねのお
りくべくもあらぬにおきてにげてきぬ

いざ給へ いざ來り給へとさそふもおはれにけり
まへにいといたう老てふたへにてなごあれば歩行
ならざるゆへ負て行なり

やゝといへざいらへもせて家にきて思ひをるにいひ
はらだてける折はらたちてかくしつれごとし頃おや
のごとやしなひつゝあひそひにければいとかなしく
おぼへけり

やゝといへど おばの男を呼かけたる聲なり
此山のかみより月もいごかきりなくあかくていてた
るをながめて夜ひとよいもねられすかなしくおぼへ
ければかくよみたりける

我心なくさめかねつさらしなやおばすて山にてる月
を見て

^{七十一} 題しらすまみ人しらすと有榮雅抄云嫌をいざ
なひてすてたる山に月は限りなくあかく出たるを
夜もすがらうちながむれと悲しくおぼへければ我
心なくさめかねつと甥かよみたる歌なり云々袖中
抄云無名抄云此歌は信濃國さらしな郡におばすて
山といへる山の有なり昔人のめいの子にして年來
やしなひけるがはゝのおば年老てむづかしかり
ければ八月十五夜のくまなくあかりけるに此母
をすかしのぼせてにげて歸りにけりたゝひとり山
のいたゞきにゐてよもすから月を見てながめける
歌なりさすがにおぼつかなかりければみそかに立
かへりて聞ければ此歌をうちながめてなきおりけ
るそのゝち此山をばおばすて山といふなりそのさ
きは冠山とぞ申ける冠のやうに似るとかやそれよ

りのち月見てなくさすとはよめるなり今按倭
頼説と大和物語と大にたかへり物語はおいこれは
めいなり彼はむかへてかへりこれはすてゝやみに
けり尙可付物語の説云々又云坂東に一にた
かき國は信濃なり甲斐よりものほり美濃よりもの
ほり越後よりものほるなり其國中におばすて山た
かければ月はまことにあかしとぞ申云々
とよみてなん又いきてむかへもてきにけるそれより
のちなんおばすて山といひけるなくさめがたしとは
是かよしになんありける

なぐさめかたしとは是がよし此山になぐさめかた
しと歌物語などにいふ事はこれがゆゑなりとの心
なるべし^{七十五} 月見ては誰も心ぞなぐさめぬ捨山
のふもとならねと^{新吉} 更級の山より外にすむ月も
なぐさめかねつ此頃の案やどり木云々のつからな
がらへばなぐさめん事を思ふにおばすて山の
月のみすみのほりて夜更るまゝにのろふ思ひみだ
れ給ふ云々狭衣云御手あたりににるものなきにや
おばすて山にのみぞおほさるゝ云々いづれも此物
語より出たり

しもつけの國に男女すみわたりけりとし頃すみける
ほごにおとこめをまうけてこゝろかはりはてゝ此家
にありけるものごもを今のめのがりかきはらひもて
はこびいく心うしと思へごなをさせて見けりちりば
かりのものものこさずみなもていぬたゝのこりたる
ものは馬船のみなんありけるそれを此男のすさまか
ぢといひけるわらはをつかひけるして此船をさへど
りにおこせたり

男女をまうけて 又こ女を外にすへおきし也

此家 本妻の家なり すさ 従者なり

此わらはに女のいひけるきんちも今はこゝに見へじ
かしなといひければなごてかさぶらはざらんぬしお
はせずともさふらひなんなごいひたてり女ぬしにせ
うぞこきこえで申てんや文はよに見給はしたと詞に
て申せよといひければいとよく申さふらはんといひ
ければかくいひける

きんち 汝也乙女云きんちらは同し年なれど云々

大鏡云きんちもどめよとの給ひしかは云々

なごてかさぶらはざらん 童の詞なり ぬし 主

也 文はよに見給はじ よに心なし文は見給はじ

といふ迄なり後略 十た とし頃すみ侍る女を男おもひは
なれてものもぐなごはこひ侍りければ女のよめる
歎しな終にすましき別かはこれは在世にと思ふは
かりに 此段に似たり

ふねもいぬまかちも見へしけふよりはうき世の中を
いかでわたらん

直掬 童の名をよみ入たりまかぢいたゝかぢとい

ふまでにて真帆といふ詞類なり萬七 大船衛真オノノ繁
貫水手出去之奥將深瀬者干去友 船楫は海用な

ごをわたる具なればそのえんにてかくよめり

を申せといひければ男にいひければ物かきふるひい
にし男なんしかなからはこひかへしてもどのことく
あからめもせでそひるにける

しかながら 今の妻のもどへかきはらひ運びわた
せしが又そのまもひかへせしとなり

あからめ よその女也金 三 大井川岩渡たかし篋士よ

岸の紅葉にあからめなせそ

やまどの國に男女ありけりとし月限りなくおもひて
すみわたりけるをいかしけん女をえてけりなをも
あらずこの家にゐてきてかべをへだてゝすみて我か

たにはさらによりこすいさうしと思へどさらにいひもねたます秋のよのながきにめをさましてきけばしかなんなきけるものもいはてきけり

なをもあらず 伊物云たゝなをやはあるへき云々注云なをやは直の字の心なり云々こゝも同心なりたゝこ女をえたるのみにあらず本妻の家へかの女をつれ來りたるなり我かた本妻のすむかたなり

かへをへたてたる男きゝ給ふやにしこそといひければなに事といらへければ此鹿のなくはきゝ給ふやといひければき聞侍りといらへけり男さてそれをいかゝきゝ給ふといひければ女ふといひける

きゝ給ふやにしこそ男は後妻と壁を隔て東の方に住たりとみゆされは本妻は西の方にふしたるゆへに西こそ呼かけたるなり夕貌に北どのこそ聞給ふやとある類ひなり さきゝ侍りさやうに聞侍るとなり

我もしかなきてぞ人に戀られし今こそよ所に聲のみはきけ

本妻歌也我もしかとはわれもその如くなごいふに

おなし夕霧里遠みおのゝしの原分てきて我もしかこそ聲もおしまね 注云我もさうこそとなり鹿の字をもたせたり云々此類也歌の心は今こそ壁へだてゝ夫のこゑもよ所にきけもとは我も男に戀られし物をとなり尤哀ふかし此歌新古今十五に入て侍るこゝみたりければかきりなくめでゝ今の女をおくりてもこのごとなんすみわたりける

大和物語虛靜抄下卷之三

そめどの、ないしといふいますかりけりそれをよし
ありのおと、申けるなん時々すみ給ふけるものをよ
くし給ひければ御ぞどもをなんあづけさせ給ひける
にあやどもをおほく遣はしたりければくもどりのも
んのあやをやすむべきときこえたりしをともかくも
のたまはせねばえなんつかふまつらぬさだめうけ給
はらんと申奉りければおと、御かへりことに

そめどの、ないし

染殿拾芥云正親町
北忠仁公案

内侍西三條

右大臣良相女滋春母といふ説有或云稱染殿内侍
事無所見北村氏考據何書乎藤氏系圖良相女
子雖載之染殿内侍不見云々按續後拾遺十四に
典侍因香朝臣に遣しける近院左大臣雲鳥のあやの
色をもおもほえず人をあひ見で程のへぬればとあ
り

能有公歌此物語に同じ然れば染殿内侍因香朝臣
同人歟因香朝臣作者部類云古今後撰作者貞觀喜人
云々よしありのおと、源能有文德皇子紹連
錄云左近大將右大臣正三位仁壽三年賜源姓母

伴氏號近院大臣、ものをよくし給ひ 染物

なごの事なるへしあづけさせ給ひ御ぞの事なごを

皆うち任給なるべし くもどりのものあや 雲

鶴の紋の綾也千十八俊頼朝臣長歌 くもどりのあやにかなはぬ

くせなれば風十 夕くれば思ひみたれて雲鳥のあや

に戀しき人の儼又花鳥云謝惠連詩云客從遠方來

遣我鶴文綾、ともかくもの給はせねばえなん

つかふまつらぬ 染物の事をさきに窺ひしをとか

くの返事なければ了簡に不及故猶又決定の御返事

を承らんとて尋ね申ぞとなり

くもどりのあやのいろをもおもほえず人をあひ見で

としのへぬれば

内侍に久しく逢まいらせずして年をへぬれば心も

迷ひて物のあやめもわきまへねばいまだ一決しか

たしとの心なりあひ見では藍にそへたるへし

となんの給へりける のたまへりけるに

おなし内侍に在中將すみける時中將のもとによりて

やりける

在中將 業平なり

秋はきを色とる風のふきぬれば人の心もうたがはれ

けり

色とるとは下葉の色つくをいふなるべし

とありければかへし

秋の野を色とる風はふきぬとも心はかれし草葉ならねは

此贈答後撰第五に入詞書云女のもとより文月はかりにいひをこせて侍りける云々歌此物語に異なる事なし返し業平朝臣秋萩を色とる風のご初五文字かはれり

となんいへりけるかくてすます成てのち中將のもとよりきぬをなんしにおこせたりけるそれにあらはひなどする人なくていとわひしくういなんあるなをかならずして給へとなんありければ内侍御心もてあることはイにこそあなれ

御心もて 業平へ衣の洗などしてまいらする人のなきはそなたの御心あたゝ敷て定りたる室家もなきゆへにこそあれとなり

おほぬさと成ぬる人のかなしきはよるせもなくてしかぞなくなる

奥儀抄云大ぬさははらへするに陰陽師のもたるく

しにさしたるしでなり云々闕疑抄云大麻ははらへの具也あれこれの手をふるゝものなり云々 かれこれあまた人の手ふるゝ物なれば人の心のあなたこなたうつりやすきにたどるなりされば古歌にも我をのみ思ふといはゝあるへきをいてや心は大ぬさにしてなとよめり下句はかのぬさを被してのち川になかしつるゆへよるせあるなり業平は心あたなる事大幣の如くなれども定りたるよるせもなきゆへあらはひなごもしてまいらする人なきなりされはさやうにわび給ふもみな御心つからの事にこそあれとの心なるべし伊物云むかし男ねんころにかてと思ふ女有けりされど此男をあたなりと聞てつれなさのみまさりつゝいへる「大ぬさの引手あまたに成ぬれば思へどえこそたのまさりけれ返しおご大麻と名にこそたてれなかれても終によるせは有といふものを

となんいひやりたりける中將

ながるども何とか見えん手にとりてひきけん人やぬさとしるらん

大麻と成ぬる人と内侍のよめるをうけていかにも

我心はあたゝ敷大ぬさの如なるべしされどひたすら何の因縁もなき人はぬさのあたなる物といふ事をも知へからす内侍はさすが一たひ引手のうちにもおはしければそのぬさのあたなる事をも辨へ知給ふなりさればさはかりの昔の因縁あるゆへにこそあらはひなこの事をも頼みまいらするなれ一向に故なき事とはなおほしそこの心なりとそとなんいひける

在中將二てうのきさいのみやまだみかごにもつかふまつり給はでたゞ人にておはしましけるよによばひ奉りける時ひしきといふものをこせてかくなん

二條のきさいの宮

高子清和皇后成子

贈太政大臣長良

公女貞觀十九年閏二月廿七日立后とぞ まだみ

かごにもつかふまつり給はで 二條の後またたゝ

人にておはしましける時をいふ ひじき 海草な

り和名抄云辨色立成云六味菜比類木毛 楊氏漢語抄云鹿

尾菜云々

おもひあらはむくらの宿にねもしなんひしきものには袖をしつゝも

伊物或抄云思ひのなき身にてあらばの心なり戀に

は逢事をねかふが本意なれども思ひの切なる餘りにおもひなくてあらば葎の宿に袖をかた敷てもとねかふなり袖をしつゝもかたしく心なりかたしくはひとりねのこゝろなり萬何せんに玉の臺も八重葎はつらん宿にふたりこそねの抄々の趣右の通なり然とも思ひあらばといふを思ひなくてあらばといひがたき也おもひあらはといふ五文字切なる心の至極したる詞なり思ひあらばといふ五文字を引分て見るなり思ひあらばとちななめたんぞくしていひたる歌なり思ひあらば玉敷る宿も何せんといふ事を五文字一句にて理りてさて思ひのなくてあらば葎の宿にたどひ袖をかた敷ものにしてまたへんとの心なり能々心をつくへし云々新古今 たへてやは思ひありともいかゝせん葎の宿の秋の夕暮千思ひあれば涙に袖は朽にけり葎の宿に何をしかまし新後拾七さしこもる葎の宿の花にさへ猶おもひある春風そふく是等引合て味ふへし月清集 松島や秋風さむき磯ね哉蜚のかるもをひしきものにて伊物には昔男有けりけそうしける女のもとにひしきもといふものをやるごととあり

となんの給へりける返しを人なんわすれにける
伊物にも返し見えず

さてきさいの宮春宮の女御ときこえて大原野にまう
て給ふけり

春宮の女御 闕疑抄云春宮の母義の女御なり二條
後の御事也勸物云貞觀十一年二月貞明親王_{陽成}爲
皇太子于時高子爲女御 仍春宮母義一號也云
々 ふちはかまに承香殿女御_{顯黑}の妹を春宮の女御と
書りこれも春宮_今の御母ゆへなり闕疑抄云氏神大
原野社は嘉祥三年閑院左大臣冬嗣公乃我氏神春日
を勸請申されたり藤氏の后宮はかならず行啓あり
又云江次第十四大原野行啓起五條后順子以
藤氏勸學院衆爲車副二條后高子以姪乘車
後在五中將書和歌與二條后歌略之人疑先
是若有密事歟云々

大鏡云そのかまたりの大臣生れ給へるはひたちの
國なればかしまといふ所に氏の御神をすましめ奉
り給ひてその御より今にいたるまであたらしき
みかご后大臣立給ふ折見てくら使かならすたつ御
門奈良におはしましし時はかしま祭とて大和國み

かき山にふり奉りて春日明神と名つけ奉りていま
に藤氏御氏神にておほやけ男女つがひだてさせ給
ひ后宮その氏の大臣公卿みなこの明神につかふま
つりたまひて二月十一日上申日御祭にてなんさ
まのつかひたちのしる御門此京にうつらし
め給ひては又かくふり奉りて大原野と申二月の
初うの日霜月御子日と定めてとしに二度の祭あり
又おなしくおほやけつかひたつ藤氏殿原みな此
神にみてぐら十列奉り給ふ猶もちかくとて又ふり
奉りて吉田と申ておはしますめり此吉田の明神は
山かけの中納言のふり奉り給へるぞかし云々
御さもにかんたちめ殿上人いとおほくつかふまつり
給へり在中將もつかふまつれり「御車のあたりなま
くらきをりにたてりけり」みやしろにて大方の人々
ろく給はりてのちなりけり御車のしりより奉れる御
ひとへの御ぞをかつけさせ給へりけりさい中將給
はるまゝに

人々ろく給はり 闕疑抄云行啓には必懸をくたさ
るゝ也御車のしりより奉れる 御車へ参りする單
の御衣を業平へ給はる也單装束式云綾を紅に染て

夏冬同用之夏は白生^{スシ}をも被^レ用云々

大原やをしほの山もけふこそは神代の事も思ひいつらめ

伊物或抄云長ありて優なる歌となり歌心は春宮の御息所始て行啓ある程に春日神も天照太神と契り給ひし相殿の昔をおもひ出給はんとなり君臣の契約なり下の心は二條后へ密通の昔をおほし出るかとの心なり云々闕疑抄云風の歌などには是を本とすべきにやうへははたとして底に心をつけてみれば心のふかき所の有也云々西山記^{長祿}云二條の后のまだ御息所と申ける時氏神に詣給ひし御どもに業平朝臣さふらひて人しれぬ昔の夢を神代の事とかすめけん春日の宮もいと氣ちかき所なり云々此歌の心を優におかしく書なし給へり相殿の昔とは神代卷下云是時天照太神手持^ニ寶鏡^ヲ當^ニ視^テ吾忍^ミ耳尊^ヲ而祝^ヒ之曰^{ハク}吾兒^ニ視^ミ之^ヲ寶鏡^ニ當^ニ授^テ天可^ニ與^ニ同^ニ床^ニ共^ニ殿^ニ以^テ爲^ス齋^ニ鏡^ニ復^タ勅^シ天兒屋ノ命太玉ノ命^ニ惟爾^ニ二神亦同侍^ニ殿^ニ内^ニ善爲^ニ防^ニ護^ニ云々口訣云二神亦同侍殿内者三神在天孫之左右而爲守護也故云二神亦同侍殿内者三神在天孫之左右而爲守護也神宮ノ御受次神司殿邊々侍警環々春日本殿祭神四座武

甕槌命 經津主命 天兒屋命 姫太神^{是は天照太神の御分身といへり}大原野社^{續後}是に同じ^{猿九}太神宮に讀みて奉りける歌の中に慈鎮頼むそよ天照神の春の日に契りしすゑのくもりなければ慈鎮和尚は法性寺殿^{思通}の子にして藤氏なればなるべしとしのひやかにいひけりむかしをおほしいてゝおかしとおほしけり

昔をおほし出て 后の心中をいふ 又在中將うちにさふらふにみやす所の御かたよりわすれ草をなんこれは何とかいふとて給へりければ中将

これは何といふ 中將の中絶て參らぬを忘れやしつるとかこちてさひかけたる心なるへし 忘れ草おふる野へとは見るらめごこは忍ふなりのちもたのまん

此程中絶して參らぬを忘れやしつるとおほすらめども此中將はたゝこなたを戀忍ひ申せば忘草にはあらず是は忍草なり猶のちゝをも頼申さんとなりこはこれはなり となんありけるおなし草を忍ふ忘草といへばそれ

によりてなんよみたりける

忘草忍草 説多し關疑抄云檀の木の葉に似たるを
忍草といひ一葉に似たるを忘草と常にいふなりさ
れどもさのみ草の形などを尋ねてせんなしたゝ一
草二名なり此分にしてをくへきと有云々 續古
十五 忘
るゝも忍ふもおなし古郷の軒端の草の名こそつら
けれ從二位顯氏卿歌なり此段伊物には昔おとこ後
涼殿のはさまをわたりければあるやむことなき人
のみつほねよりわすれ草を忍ふ草とやいふとて出
させ給へりければ給りてごあり

在中將きさいの宮より菊めしければ奉りけるついで
にうへしうへは秋なき時やさかざらん花こそちらめ
ねさへかれめや

關疑抄云うへしうへは重詞なりうへんどうへんな
らばといふ心なり春秋はきはまるかきりなし此花
をうへをくならば秋のなからん時はいさしらすさ
かぬ事は有へからず花こそちるどもねのかるゝ事
はあるましきなり千秋萬歳たるへしといへり人の
花など植たらむとき此心をもつてよむへし云々菊
花散不_レ散の論あり此歌にては散なり 拾遺
十七 天曆御時

菊のえん侍りけるあしたに奉りける思見吹風にち
るものならば菊花雲のなりとも色は見てまし此歌
の心菊は風にちらぬものゆへ地下の者は雲の菊
を見る事なしこの述懐ならん歎されば此歌にては
ちらぬやうによめり伊物にはむかしおとこ人の前
栽に菊うへけるにごあり

とかいつけて奉りける
さいちうしやうのもとに人のかざりちまきを イニナ おこせ
たる返しにかくいひやりける

かざりちまき 粽を糸にて卷たるをいふ伊物或抄
云天福本にかきなりちまきと有は書あやまりなる
へしとなり 拾遺
十八 五月五日ちいさきかざりちまきを
山たけのこに入てためまきの朝臣のむすめに心さ
すどて春宮大_二道綱女_一 心さしふかきみきはに菊
こものちとせの五月いつかわすれん此時端午五日
にてあるへきなり云々

あやめかり君はぬまにぞまごひける我は野に出てか
るぞわびしき

伊物或抄云粽を萬葉にて調する事はなけれども歌
には粽よみかたき事なるによりて時節なればかく

よむなり沼に出て此ちまきを調せられたるかとなり我は又野に出て狩をして此無子を奉るとなりとてきじをなんやりける

水のをのみかごの御時左大辨のむすめ辨の御息所とていますかりけるをみかご御くしおろし給ふてのちにひとりいますかりけるを在中將忍ひてかよひけり水のおのみかご 清和御事也御諱惟仁文德第四皇子御母皇太后明子^{號染殿后}太政大臣藤良房公女天安二年十一月七日即位元慶四年十二月崩^{卅一}奉^葬水尾山^{因號}水尾帝^一左大臣辨の女 或云左大辨宰相家宗女伊勢守繼蔭妹也更衣云々見^ニ日野家傳^{疑ハ是カ乎云々}御くしおろし 元慶三年五月落飾 獨います 辨御息所の御事なり

中將やまひいとおもくしてわつらひけるをもどのめどもありこれはいと忍ひてある事なればえいきもどふらひ給はす忍ひくになんどふらひける事日々にありけりさるにどはぬ日なんありけるやまひいとおもりて其日に成にけり中將のもとより

もどのめども もとより業平のくせられたる妻妾などをいふべし 是はいと忍ひて 辨の御息所と

の中なりその日に成にけり終焉の日なるべしつれくさいと心のわひしきにけふはどはずてくらしでんとや

病におもりて一入心ほきけふしもどふらはすしてやみたまふやどかこちたる心なり とや どひかけたるてにをは也^{新古十一}難波瀉みしきき藍のふしのまもあはて此世を過してよとや 此格なりとてをこせたりよはくなりになりたりとていといたくなきさはぎて返りことなともせんとするほごにしにけりときいていといみしかりけりしなんとする事いまくとなりてよみたりける^{リイ}

かへり事なども 辨の御息所よりまへの歌の返しなどもし給はんとする程になりつるにゆく道とはかねて聞しかどきのふけふどはおもはざりしを

古今十六に入詞書云やまひしていとよはくなりける時よめる云々榮雅抄云此歌きのふまではけふとも思はざりしといふ説不用たうちまかせてきのふけふどは思はざりしをど世間のことはりを讀る也云々柏木云いとかうけふあすどしもやはどみつ

からながらしらぬ命の程をおもひのごめ侍るもは
かなくなん云々 業平朝臣元慶四年五月廿八日卒

五十六歳

とよみてなんだゝはてにけり^{ろイ}

在中將物見に出て女のよしある車のもとに立ぬ下す
だれのはざまより此女のかほいとよく見てけり物な
ごいひかはしけりこれもかれもかへりてあしたによ
みてやりける

下すたれ前に出

見すもあらず見もせぬ人の戀しくはあやなくけふや
なかくめくらさむ

一二句はそとはつかに見たる心なり此段古今伊物
などには車の下すたれより女のかほのほのかに見
えければとあれは見すもあらず見もせぬとよめる
も相應のやうなれど此物語にては女のかほいとよ
く見てけりものなごいひかはしけりと有て歌には
見すもあらず見もせぬなど讀るいかゞとおぼゆれ
どあかぬ心よりいへは猶さたかならぬ心ちしける
ゆへにかくよめる歟又慥にみたれども世に憚る心に
てかく讀ども可見にや闕疑抄云歌心ははつかに

見たるはかりなれどもその人を忘れたければあ
やなくけふやなかくめくらさんとなりあやなくはか
ひなくまたやくなきなどいふ義なり云々^{拾遺}香を
とめて誰おらさらん梅花あやなし霞たちなくし
そ^{新續}古一あやなくや雲にまかへむみすもあらず見も
せぬ花に山路くらして
帝木 さゝかにのふるまひしるき夕暮にひるま過
せといふかあやなき此段の女も二條の后にや大鏡
に高子の事を評する段に云見もせぬ人の戀しくは
なご申事も此御ながらひとこそうけ給はれ末の世
まで書をき給ひけれおそろしきすきものなりかし
云々

とあれは女かへし

見も見すも誰としりてか戀らるゝおほつかなみのけ
ふのなかくめや

中將のあやなくけふやなかくめくらさんとよめるに
答て人を戀るといふは慥にその人を見てこそ戀る
ならひなれ見すもあらず見もせぬ程の人を誰ぞ知
てかさやうに戀られてなかくめくらすなどは承るお
ほつかなしとの心なるへし なみは なき也五音

通す 伊物云むかし右近馬場の口おりの日むかひにたてたりける車に女のかほの下すたれよりほかに見へければ中將なりける男のよみてやりける云々 返歌 しるしらぬ何かあやなく分ていはん思ひのみこそしるへなりけれど有古今も是に同じぞぞいへりけるこれらはものかたりにて世にある事ともなり

おとこ女のきぬをかりきていまのめのがりいきてさらに見えずこのきぬをみなきやりて返しをこすどてそれにきしかりかもをくはへてをこす人の國にいたづらに見えけるものとも成けりさりける時に女かくいひやりける

女のきぬをかりきて 本妻のきぬをかりきて後妻のもこへ行也 きやりて着破也 きしかりかも雉雁鴨也 人の國にいたづらに見えけるものとも人の國とは他國田舎をいふなり俗に放逸なる者をいたづらものと云此男をさしていふなるべし

いなやきじ人にならせるかり衣わか身にふればうきかもとする

本妻歌なり 初五文字は否や不着也 人になら

せるとは後妻に肌なれしをいふなり うきかも髪移り香なりさて雉雁鴨を隠して讀りふかくさのみかど、申ける御時良少將といふ人いみしき時にて有けりいといろこのみになんありける忍ひてさきく、あひける女おなしうちに有けり

ふかくさのみかど仁明帝也御諱正良嵯峨第二皇子御母皇太后橘嘉智子贈太政大臣正一位橘清友公女天長十年三月六日即位 文德實錄云嘉祥三年三月己亥仁明皇帝崩清涼殿云々又曰發卯葬仁明皇帝于深草山陵云々因て深草のみかど、稱し奉るなり 良少將 良峰宗貞也正三位大納言安世卿子なり榮雅抄云父安世は桓武の御子なり然るを閑院左大臣冬嗣に給りてその子とす姓を給はりて良峰といふ大納言大將にいたる其子宗貞は仁明の御時左右なき近臣にて五位の少將にて藏人頭なり云々いみしき時にて時にあひたるなり宗貞は仁明の寵臣なり おなじうち おなじ内裡の女房なるへし

こよひかならずあはんと契りたる夜有けり女いたうけさうしてまつにおともせすめをさまして夜やふ

けぬらんと思ふ程に時まうすおとのしければきくにうしみつと申けるをきゝて男のもとにふといひやりける

けさうして化粧也 時申をと 禁中に夜時を奏する事桐壺云右近のつかさのとの申聲聞ゆるはうしに成ぬるなるへし云々奥入云亥一剋左近衛夜行官人初奏^時四剋^子丑一剋右近衛宿申^{宿申}事至^卯卯一剋^卯内堅亥一剋奏^宿簡^二云々^{奏時の事業秘抄} うしみ

^{にも見にたり}

つと申けるを 昔は陰陽寮の属官に漏剋博士有て晝夜十二時の一時を四剋にわり漏剋を置て守辰丁とて其漏剋を守る者有何^三漏剋之節^二時々に鐘鼓を撃也^{漏剋博士二人守辰}漏剋は銅壺に水を入れて箭をたてゝその箭に四十八の刻をつけて彼水のしたゝりて一のきさをあらはせはは一剋也二つあらはせは二剋なりかくて四つあらはせは一時なりそのゆへに子一つ二つ三つ四つ丑一つ二つ三つ四つなどいふなり刻の數昔は百刻にせしよしなれども此時代には四十八剋を用ひしなるへし伊物云女人をしつめて子ひとつはかりに男のもとに來りけり云々狹衣云うしよつと申までに成にけり云々枕草紙云時

そうするいみしうおかしいみしうさむきに夜なかりなどこほくどこほめきくつすりきてつるうちなどしてなんけの何かし時うしみつねよつなとあてはかなる聲にいひて時のくひさをとなどいみしうおかし云々また子いくつ丑いくつなどいふによりて撃鼓の數ともきこゆれば頗紛らしきにや

延喜陰陽式云諸時撃鼓子午各九下丑未八下寅申七下卯酉六下辰戌五下巳亥四下並平聲鐘依^三刻數^二云々^萬時^{十一}守之^一打鳴鼓數見者辰爾波成不相毛^ハ此歌子午九つ丑未八つなどゝ鐘鼓刻數にしたがひてうつ故數ふれば辰には成ぬとよめるにや式の文に相當すへし是は此物語にいふ漏剋の子ひとつ丑みつなどにはかはるへし枕草紙に又奏時の事をいふにね九つうし八つなどこそさどひたる人はいへすべてなにもくよつのみそくるはさしける云々ね九つうし八つといふは尋常の時を撃鐘鼓の數にて子刻は九つ丑刻は八つなればその數にあはするなりそれは用舎などにてこそさやうにもいへど内裡に時を奏し辰のくるをさす事は漏剋にしたがひて

何時も四つつゝに定りたるといふ枕草紙の心なるべし

人心うしみつ今はたのまじよ

丑みつ時に人心うしどそへたり

といひやりたりけるにおどろきて

夢に見ゆやどねそ過にける

子の時過て丑に成たるにそへて夢にもみゆやどまどろみしが寢すきたるといへり此連歌拾遺十八に入内にさふらふ人を契りて侍りける夜おそくまうてきける程にうしみつど時申けるを聞て女のいひつかはしけると詞書有爲家卿集うちなせる時のつゝみ

はかはれどもねすきてきけは今のようし

どぞつけてやりけるしはしとおもひてうちやすみけるほどにねすきたるになん有ける

かくて世にもらうあるものにつかおだそふまつるみかぞか

きりなくおほされてあるほどに此みかどうせ給ふ御はうふりの夜御どもにみな人つかふまつりける中にその夜より此良少將うせにけり

紹連錄云宗貞仁明天皇御葬日嘉祥三年三月廿一日出家卅七法名遍昭元慶寺座主號花山僧正寛

平二年正月十九日化七十云々文德實錄云先皇崩後哀慕無レ已自歸ニ佛理ニ以求ニ報恩ニ時人感焉云々榮雅抄云仁明崩し給ふによりて慈覺大師の室に入て出家して大眞言師となり有驗の譽れ世にきこえ文德御惱の時めしに參内して加持し奉るに法驗あるによりて法眼に叙すほどなく赴任して僧正になる也是延曆寺に任せらるゝ僧綱のはしめなり晚出家の人たりしかど前唐院の拾封の宣旨を蒙りて慈覺大師の聖教を此人官領しけるとぞ元慶寺といふ所に住す此所を花山と號す然れば花山の僧正ともいふ云々

元亨釋書曰元慶寺遍昭俗名宗貞號花山僧正又觀中院僧正台徒僧正爲始云々

どもたちめもいかならんとてしばしはこゝかしこもどむれどもをどみゝにもきこへすほうしにや成にけん身をやなけてけん法師になりたらばさてなんあるともきこえなん猶身をなけたる成へしとおもふに世の中にもいみしうあはれかりめこどもはさらにもいはすよるひるさうじいもあをしてせけんの神佛に願をたてまどへどをどにもきこえず

ともたちの 友達妻にや めこども妻子なり明石
云めこのかほをも見で云々さうじいもる同事なり
かざねていへり精進と訓す

めは三人なんありけるをよろしくおもひけるには猶
世にへじとなん思ふとふたりにはいひける

よろしくおもひけるにはたゝ大方に思ふにはとい
ふ心なり世間なみ一通りなるをよろしくといふな
り世俗の詞づかひとはちかふ也桐壺云よろしき事
だにかゝる別の悲しからぬはなき事なるを云々
帝木云すこしよろしからん事を申せ云々是等もた
ゝ大方といふ意なり妻三人のうち二人へは遁世の
志をかねてかたりしなり

かおりなくおもひて子ともなごある女にはちりばか
りもさるけしきもみせざりけり此事をかけてもいは
ゝ女もいみじとおもふへし我もえかく成ましき心ち
のしければよりたにこではかになんうせにけるこ
もかくもなれかくなんおもふともいはざりける事
のいみじき事を思ひてなきいられてはつせの御寺にこ
の女さうてにけり

限りなく思ひてこどもなどある女 本妻なるへし

かくなん思ふとも少將のつゝみける強面さを恨む
る本妻の心なり はつせの御寺三代實録廿八云貞
觀十八年五月廿八日甲辰先皇律師法橋上人位長
朝申藤原大和國長谷山寺是長朝先祖川原寺修
行法師位道明實錄年中奉其同類奉爲國家一所
建立也靈像并靈遺通仰止云々玉璽云佛の御な
かにははつせなん日のもとのうちにはあらたな
るしるし顯し給ふともろこしにたにきこえあ
なるましてわか國のうちにこそ遠き國のさかひ
てもとしへ給ひつれば我君をはましてめぐみ給ひ
てんとていだし奉る云々 元享釋書云長谷寺者比
丘道明抄彌德道^{乃法道}勳^{乃勳}力建其像村者自近洲高
島郡三尾山流出露靈木也本之所至有疫災漸
漂流至和州葛下郡神河浦道明欲取此木刻
神像而無資力專心禮本所求金紫光祿大夫
中書侍郎藤原房前奏賜和州租稻三千束乃刻
十一面觀音像高二丈六尺雷雷破石爲座庫方
八尺佛工精主勳精文會作之云々下略泊瀨は昔よ
り靈顯あらたにてしかるべき人々をほくさうてぬ
れば此女も參詣して祈願をこめし成べし

此少將は法師になりてみのひとつをうちきてせけん
せかいをおこなひありきてはつせのみてらにおこな
ふほごになんありけるあるつばねちかうておこな
へば此女たうしにいふやう

みのひとつ 藝一也後拾十九 七重八重花は咲けども山

吹のみの一つだになきぞかなしき せけんせかい
例のかさねていへりあるつばね參詣の人各々局し
て居なり玉鬘云右近が局は佛の右の方にちかきま
にしたり云々枕草紙云はつせにまうでゝつばねに
居たるにあやしきげすどもうしろさしませつゝ
居なみたるけしきこそないかしろなれいみしき心
をおこして詣てたるに川の音などおそろしきにく
れはしをのぼりこそしていつしか佛の御顔を拜み
奉らんとつばねにいそぎ入たるにみの虫のやうな
るあやしきゝぬきたるがいとにくきたちるぬるづ
きたるはおしたをしつべき心ちこそすれ云々此遍
照もかゝるみの虫のやうなる姿にてこそこもり給
ひけめ哀あさからずこそ たうし 堂師なるべし
祈の師なり

此人かくなりにたるをいきて世にある物ならばいま

ひとたびあひみせ給へ身をなけしにたる物ならばそ
のみちなし給へさてなんしにたるとも此人のあらん
やうを夢にてもうつゝにても見きかせ給へといひて
我さうぞくかみしもおひたちまでみなすきやうにし
けりみつからも申もやらすなきけり

そのみちなし給へ死たればしにきと道つけてしめ
し給へと也 我さうぞく 遍昭俗なりし時の装束
上下は狩衣指貫などなるべしすきやうにしけり誦
經或修經布施かつけ物なごをいふ榮花みはてぬ
夢云御誦經によろづの物はこび出させ給ふみまや
の御馬残りなく御車牛にいたるまで御誦經などお
ほくおきての給はず云々枕草紙長谷詣の段にもた
て文などもたせたる男のすきやうのものうちおき
たう童子などよぶとあり

はじめは何人のまうてたるならんと聞ゐたるに我う
へをかく申つゝ我をうぞくなごなごかくすきやうにす
るを見るに心きもなく悲しき事物ににすはしりや
出なましとちたびおもひけれと思ひかへしゝゝゝゝ
よひとよなきあかしてあしたに見ればみのもの何もな
みだのかゝりたる所はちのなみだにてなんありける

いみしうなけばちのなみだといふものはあるものになん有けるとぞいひけるそのおりなんはしりも出ぬべき心ちせしとぞのちにいひけりかゝれどなをえきかす

心きも、桐壺云心きも、つくるやうになん云々

おもひかへしゝゝしゐてねんじたる體也 ちのなみだ伊物云男ちのなみだを流せともぞゝむるによしなし云々文選江文通書云位盡而繼之以血云々榮花浦々の別云れいのなみだにもあらぬなみだ出來て云々血涙なるべし思はせて書り かゝれど猶えきかすかく女の切に祈れども遍昭のこゝにまぢかくありとはえ聞つけぬとなり遍昭集云かくていつこどもなくありき侍てはつせのみてらにさふらふほごにかたはらなる女の寺の僧をよびせていふやうとしころの人かうなりたるをいかにしてもあるものならば今一たびあひみせ給へ身をもなげしにもしたらばみちをもなし給へたいともかくも此人のありさまを夢にもうつゝにも見せしらせ給へとておごこの具をおひたちまで誦行にせさすどてえもいひやらすなくをばしめは何人やらんと

思ふほごに我うへに聞なしてちかくよりて猶きけばめのうへなりけり子どもそひていみしうないとかなしうてなぞやはしりも出なましとちたび思へごもいみしうかへされてよもすがらなきあかしたるところはみのなごも紅になんしみたりける云々引合て見るべし

御はてになりて御ふくぬきによりづの殿上人かはらに出たるにわらはのことやうなるなんかしはにかきたる文をもてきたるどりてみれば

御はてになりて御ふくぬきに 仁明帝御服のはてなりふくぬきは解除なり除服にはかならず川原に出て潔身するなり服をぬきてはみそきして吉服を着るなり是をぶくなをしといふ續日本紀十七釋服と云樺齋院父宮のぶくぬきに源氏の君よりとふらひ給へば藤衣きしはきのふと思ふまにけふはみそきのせにかはる世をさよみ給へり乙女卷續古に見ゆ十五服ぬき侍りける日よめる俊頼 みそきして衣をどこそ思ひしが涙をさへもなかしつる哉解除の事禁秘抄にも見えたり 柏にかきたる文伊物云そのみるをたかつきにもりてかしはをとおほひて出したりける

かしはにかけり云々

みな人は花のころもに成ぬなりこけのたもとよかは
きだにせよ

古今十六に入詞書云ふか草のみかごの御時藏人の
頭にてよるひるつかふまつりけるを涼闇に成にけ
ればさらに世にもましらはすしてひえの山にのぼ
りてかしらおろしてけりその又のとしみな人御ふ
くぬぎであるはかうふり給はりなごよろこびける
を聞て讀ると有榮雅抄云みな人は花の袂になるに
我は世をそむきたる苔の衣かはきたにせよとなり
云々苔の衣は桑門の服をいふ榮花見はてぬ夢云御
はてなごせさせ給ひつうすにびなどはてゝ花の袂
になりぬるものゝはへあるさまなり云々枕
草紙云ゑんゆうゑん御はての年御ふくぬきなどし
てあはれなることをおほやけよりはしめて院の人
も花の衣になごいひけん世のことおもひ出づる云
々

づちにかあらんといふ事さらにえしらす
いつらいつくといふにおなじ伊物紅ににほふはい
づら白雪の枝もとをゝにふるかとも見ゆ いづく
へか行しとかの文もてきたる童をたづぬるなり
かくて世の中にありといふ事をきこしめして五條の
きさいの宮よりうとねりを御つかひにて山々尋ねさ
せ給ふけるこゝにありときゝていけばうせぬかしこ
にありと聞てたづぬれば又うせぬえあはずからうし
てかくれたる所にゆくりもなくいにけりえかくれあ
へであひにけり

五條のきさいの宮 順子也 仁明后 文徳御母閑
院左大臣冬嗣公女 うとねり前に出づ 山々尋ね
榮花山山尋る中納言云山々寺々手をわかちてもご
め奉る云々 ゆくりもなく不意なり

みやより御つかひになんまいりきつるどておほせ事
にはかうみかごもおほしまさすむつまじうおぼしめ
しゝ人をかたみとおもふべきにかくよにうせかくれ
給ひにければいごなんかなしきなごか山はやしにを
こなひ給ふともこゝにだにせうそこし給はぬ御さご
ゝ有し所にもごもし給はざなればいごあはれにな

んなきわふなるいかなる御心にてかうは物し給ふらんときこへよとてなんおほせられつるこゝかしこ尋ね奉りてなんまいりきつるといふ

此段は御使内舍人后宮のおほせごをのぶる詞也

かうみかごもかく仁明もおはしまさずと也む

つまじくおぼしめし、人を帝の御存生に親しくお

ぼしめし、良小將を崩御の後は御形見とも御覽せ

らるべきにと也やまはやし榮花初花云出家して

山林に入ぬべき云々こゝにたに后宮の御方也

御さと有し所本妻なごの方也いかなる御心に

て良少將の遁世を本意なくおぼしめすよしなり

少將大とくうちなきておほせ事かしこまりてうけ給

はりぬみかごかくれ給ふてかしこきみかけにならひ

ておはしまさぬ世にしはしもありふべき心ちも侍

らさりしかばかゝる山のすゑにこもり侍りてしなん

をごとにと思ふ給ふるをまだなんかくあやしき事は

いきめぐらひ侍るいともかしこくとはせ給へるわら

はべの侍る事はさらにわすれ侍るときと侍らずとて

かしこまりてうけ給はりぬ后宮へ啓する詞なれば

也かしこきみかけにならひて少將は帝の御近習

にてありしゆへ也しなんをこにて期なり人を思ひのやまんごにせめともよめりわらはへの侍る事后宮のさごの事までかけて仰らるゝ故に我子の事をも申出さるゝなり運昭子素性由性なごありかぎりなき雲のよ所にわたるごも人に心をおくらさらむやは

古今八別離部に入題しらす讀人不知ごあり榮雅抄云限りなく遠くわかるゝごも人を心におくらすまじきごなり人を跡に置さるごひて行心なり定家卿云身は野山の末に在ながら心に人をおくらせぬ心なりといへり後の字をおくるとよむ云々古今には第四句心に人をとあり此人ごよめる子ごものうへをいふご見る説もあれごそれには不可限ご運昭集にはかぎりなき雲のよ所に成ぬごも人を心におくらさらめやごあり此時運昭の讀る歎又折にかなひたるゆへ古歌を詠吟せるにやごなん申つるごけいし給へといひける

后宮なごへもの申を啓するといふ也

此大とくのかほかたちすがたを見るにかなしき事ものにすその人にもあらずかげのごとくになりてた

たみのをのみなんきたりける少將にてありし時のさ
まのいときよけなりしを思ひ出てなみたもどいまら
ざりけりかなしとてもかた時人のゐるべくもあらぬ
山のおくなりければなくくさらばといひてかへり
きて此大どく尋ね出てありつるよしをかんのかたり
けいせさせけりきさいの宮もいといたうなき給ふさ
ふらふ人々もいらなくなきあはれかりけるみや
の御かへりも人々のせうそこもいひつけて又やりけ
ればありし所にも又なく成にけり

かげのごとく 總角云かひなしどもいとはそう也
てかけのやうによはけなる云々^{言十}戀すれば我身
はかけとなりけりさりとて人にそはぬものゆへ
瘦衰たるをいふ也 いらなくこれも無威等歟 良
少將のありさまを聞てさふらふ人々も猛き心なく
みなしほく落涙せしなり 遍照集云入道のかほ
すがたいどなんかなしかりけるそのほごにもあら
すなりてたゝみのをのみなんきたりける少將なり
しときよけなりしを思ひ出ていとかなしかりける
かたとき人のあるべき所ならねばかへり参りて事
のよしかくなんどけいせさすれば宮かしこくしほ

たれさせ給ひて御返つかはずに人々もみなせうそ
こつけてやり給ひけれどかくれにければえたづね
あはす云々

をのゝ小町といふ人正月に清水にまうてにけりおこ
なひなどしてきくにあやしうどうとき法師の聲にて
どきやうしたらによむ此をのゝこまちあやしがりて
つれなきやうにて人をやりてみせければみのひとつ
をきたるほうしのこしにひうちげなどゆひつけたる
なんぬたると云けりかくてなをきくにこゑいとど
うとくめでたう聞ゆればたゞなる人にはよもあらじ
もし少將大どくにやあらんと思ひ〇けりいかいふ
とて此みてらになん侍るいささむきに御ぞひとつか
し給へとて

小野小町 不詳其出自

系圖云

篁 敏達天皇御末弟 剗峰守男
參議從二位配 流隱岐國

良真 出羽守
一本當澄又當澄

女子

女子

小町歌人

作者部類云出羽郡司女云々拾芥云出羽
郡司女或仁明天皇御時承和ノ頃人云々

或云小町父祖未詳大系圖に小野繁の孫出羽郡司良

美女とするものは時代を考ふる間にも云々清水

にさうて元享釋書云清水寺者寶龜九年四月抄源延

續日録に有夢事一折一堤河而行見一丈原一有

金色流一旗影一水師一至一橋下一側有草庵一白衣老

翁居焉談問住此後年作名錄謹答曰吾名行水師一

約此地一已二百歲持一千手千眼神咒一我將故者久

今來也我有東州之行一未幾汝將我此地又

好也緣若乃指一庭前改口曰我以是疑一大悲

像一吾若還歸汝先覺之言已向東而去過類而不

返歸出產尋求不獲一相見一日到山科東歸一

見前履一旗取一履而歸思念恐此後大悲之實現也

遺一願者示其意一便欲刺坐而無寶莊再五月間

自對村延壽十七年餘字內實軍城上國村遺一願者

貴田忍庵談話上事一寶軍城上國村遺一願者

自宅一高寺別像談話云々

さきやうしだちによむ諸經陀羅尼をづれなきやう

にてそしらぬ體にて人をやりて見するなりひう

ちけ體なるへし此御寺になんか町より消息の

詞なり

いはのうへの旅ねをすれはいとさむし吾の衣を我に

かさなん

吾の衣桑門の服也七夕の心をよめる能因法師

七夕の吾の衣をいとはすは人なみくにかしもし

てまし吾も岩の縁月

といひやうたりけるかへりことに

世をさむる吾の衣はたやひとへかさねはうとしいざ

ふたりねん

一重の衣なればかす事も成かたしさとて又かさ

ねに旅ねなるやうなればそれもいか所詮此衣を

いひ敷ていさ言とふたりねんかと議るなり賀朝法

師のよたりねはかろ見たりや言とよめる類なり

遊人の歌にて尤面白しとなり此燈台柱深十六に入

國書云いそめかみといふ寺に添て日の暮にければ

賀朝てとかも歸らんとてどもまうて先寺に國朝侍

りて人の告げれば物いひ心みんとていひ侍りける

云々此物語には清水寺後塔には石土寺又國朝集に

は細細へこもれる殿の次に先聖告を寄ねねは初願

にての事かども見ゆ世をそむくところある初五文字集

には山ふしのとあり

續古岩の上にたしき衣たゝ一重かさねやせまし
峰の白^{六玉}雲岩の上の苔の衣もうつもれて只一重
なるけさの白雪^{新千}四七夕の雲の衣はたゝ一重かさ
ねてうごくなる契哉 右いつれも此歌を本歌にて
よめり

といひたるにさらに少將なりけりと思ひてたゝにも
かたらひし中なりければあひてもものいはんと思ひ
ていきければかいけつやうにうせにけりひとてらも
どめさすれどさらににけてうせにけりかくてうせけ
る大どくなん僧正まてなりて花山といふ寺にすみ給
ふけり

元慶三年僧正に任するよし元亨釋書に見えたり元
慶寺花山に在

俗にいますかりけるときの子ども有けり太郎は左近
將監にて殿上してありけるかくよにいますかりとき
く時だにとて母もやりければいきたりければ法師の
子はほうしなるそよきとてこれもほうしになしてけ
り

太郎は左近將監或説云俗名玄利或云傳時法名素性

紹運錄云左近將監清和御時殿上人云々
袋草紙云素性は住三石上良因院云々かく世にいま
すかり通昭の存生の時だに對面あらせんさて母の
子どもをつかはせしなり

かくてなん
おりつればたぶさにけがるたてなからみよの佛に花
たてまつる

此歌前段のつゞきにあらすたぶさ奥藏抄云うてを
いふ也云々腕 けがは汚也 たてなから立本のま
ゝにてといふ意也 みよの佛三世諸佛也 此歌後
撰三に入詞書云やよひばかりの花のさかりに道ま
かりけるに云々集には二月はかり道をまかるさて
とあり^八 色々の花の句を朝ごとに四方の佛に手
向つる哉法華方便品云以一華一供養畫像云々
三代實錄廿五云山林自笑之花足供三世之佛云
々

といふも僧正の御うたになんありける此子をおしな
したうひける大どくは心にもあらでなりたりければ
おやにもにす京にもかよひてなんしありきける此大
どくのしぞくなりける人のむすめのうちに奉らんと

てかしつきけるをみそかにかたらひけりおやきゝつ
けておごをも女をもすけなくいみしういひて此大
どくをよせず成にければやまにぼうしてゐてこの
かよひもえせざりけり

此子をおしなしたうひけるたうひけるは給ひける
なり法師の子は法師なるぞよきこて得心もなき子
をおしつけて法師になしてければ心にもあらぬ新
發意のへ觀にもにざりしこ也　しきく觀族なり
いとひさしう有て此さはがれし女のせうごごもなご
なむ人のわざしに山にのほりたりける此大どくのす
む所にきて物かたりなとしてうちやすみたりけるに
きののくびにかきつけゐる

人のわざ人を葬を云歟又佛事などにや　きののく
ひ枕草紙云きののくびなごつくろひて云々袍の領
をいふごご　和名抄云釋名云　拾　音讀古語
所　以　擁　頸　也　云々小節讀會云凡　衣　要　衿　著　項　領　也
處皆曰領云々女の兄の衣裝の領に書付しなり是
も直に領に書しには有へからず物に書て領につけ
しなるへし

しら雲のやどるみねにそおくれぬるおもひのほか

ある世なりけり

由性の歌にや我は此度かの女をみそか事ありしに
より世の人にもうごまれ立よるかたもなければ雲
の常にやどる山にすめりされば女も我を思はゝ兄
ごうちつれごふらひきてわれをもなぐさめごもに
此山にもあるへきをおくれてこの事は思ひの外な
りごうらむる心なるへし

どかきたりけるをこのせうごの兵衛のせうはえしら
で京へいぬいもうご見つけてあはれごと思ひけん是
はそうづに成て京極のそうづといひてなんいませ
りける

せうごの兵衛尉誰ごしらすこれはそうづに以下山
性の事をいふなり續蓮錄云由性　少僧都雲林院
延暦寺別當云々

むかしうごねりなりける人おほわのみてぐらつかひ
にやまごの國にくたりけりゐでといふわたりにき
よけなる人の家より女ごもわらべなごいできて此い
く人をみるきたなげなき女いごおかしけなる子をい
たきてかごのもとにたてり此ごこのかはのいごおか
しけなりければめをといめてそのこごちゐてこごい

ひければ此女よりきたりちかくてみるにいとおかし
けなりければゆのこと男し給ふな我にあひ給へおほ
きになり給はんほどにまいるこんどいひてこれをか
たみにし給へとておびときてとらせけり

おほわ異本におほうわとあり六萬寺々之女メカキマウ我鬼申
久大神のなごあり神字わとよむ大神也 みてぐら

つかひ幣使なり公事根元云四月大神祭是は上の卯
の日に行はるもし卯の日三あらは中にあるへし先
丑日使たつ大原野のごとし此祭冬はとらの目使た
つそのゆへは夏は卯日の曉冬は夕にまつる故なり
大神とは大三輪の神なり大物主の神の御事なり云
々 井手山城なり大和へ通路也正治百首に 大和
路をたへず通ひし折のみや先くみ 井手玉
水と俊成卿も讀給へり めをとめて袖中抄には
馬をとめてそのあこまろこちるてことあり六條
家本の趣にやこちるてこは此方へ將て來なりさら
しな日記云いつら猶はこちるてこ云々

さてこのしたりけるおびをときとりてもたりけるふ
みにひきゆひてもたせていぬ此子とし六七ばかりに
ありけり此おとこいろこのみなりける人なればいふ

になんありける。此子はわすれず思ひもたりけり男
ははやう忘れにけり

袖中抄云さてかの子のしたりける帶を又ときとり
てもたりける文をひきゆひてもたせていぬ云々是
も本の異なるへしさてこのしたりける帶をときど
りてもたりけるふみに異本に子の字を書男我帶を
兒にとらせ又兒の帶をときとりて我もたる文にひ
きゆひて兒にもたせけるにや袖中抄に又ときとり
てとあるにて文義よくきこゆ

かくて七八年ばかりありて又おなしつかひにさゝれ
てやまごへいくとてゐてのわたりにやどりてゐて見
ればまへに井なんありけるそれに水くむ女ごもある
がいふやう

袖中抄には水くむ女ごもののわらはなごがいふや
うと有歌林良材には此本文のごとく書しめ給ひて
大和物語諸本如此是は水くむ女初よりの事をかた
るを書つけたるへし云々伊物云むかし男契れる事
あやまれる人に 山城のゐての玉水手にむすひた
のみしかひのなきによりけり此歌此段の心にて
よめるといふ説も侍るにや又下帶の物語と云もの

もあるよしなれどいまの世には見えすどぞ^玉とき

かへし井手の下帯行のくり逢せ嬉しき玉川の水

^{三千}山城のゐての下帯ながき日にむすふもあかぬ

玉川の水^{六百帯} 結ばんと契りし人をわすれめやま

たかけあさきえての玉水 是等の歌この段より出

たり右三首の中ときかへし井手の下帯の歌は初逢

戀の心をよみ給へる俊成四歌なり袖中抄云とよま

れたるは此大和物語の心と見えたりされど此物語

は書きたれば行めぐりて逢よしもなきをさもあり

ぬべき事なれば逢たるやうによみなしたるにや

云々

これひらのさいしやう中將にも^のし給ふける時故兵

部卿のみやの別當し給ふければつねにまいりなれて

ごだちもかたらひ給けりその君うちよりまかて給け

るまゝに風になんあひ給ふてわつらひ給ふけるとふ

らひにくすりのさけさかなてうじて兵衛の命婦なん

やり給けるそのかへりことにいさうれしくとひ給へ

るあさましかへるやまひもつくものになんありけ

るさて

これひら 參議正四位下伊衛系圖云南家武智麻呂

末富士麻呂孫左兵衛督敏行男母從五位上孝治弟梶

女云々 宮の別當みやのうちの事を萬事とりはか

らふを云 ぐたち宮の侍女などを云なり その君

伊衛也 風になんあひ給ふて風邪を煩ひ給ふなり

それゆへ宮より御見まひ有なりくすりの酒本草綱

目造釀類に諸藥酒數方ありさかな藥の酒藥のさか

なと見たる説もあるにやいかい是は御見まひに藥

酒を贈り給ふ故昔は酒につきたる物なれば何にて

もさかなをそへてをくりたまへるなるべし文選短

歌行にも我酒既旨我肴既臧などもあり てうして

調也こしらへどゝなふるなり常夏云ちかきかはの

いしふしやうの物おまへにててうじて云々 兵衛

の命婦御使なり誰と不知

青柳の糸ならねども春風の吹はかたよる我身なりけ

り

吹はかたよるとは風氣にわづらひ給ふ心なりよる

は糸の縁なり

とあれは兵衛の命婦返し

いさゝめにふく風にやはなひくへき野分過しゝ君に

やはあらぬ

吹はかたよりなど承れども春風などのかりそめに
そと吹たるにはなやみ給ふへきにあらす秋の野分
のあらき風をさへ事ゆへなく過し來り給ふ君にて
おはせばとなくさめて讀るなるへし伊衡秋の頃も
不例におはしけれとほとなく本腹し給ひし事のあ
りにや いさゝめかりそめなり^古いさゝめに時
まつまにぞひはへぬる心はせをは人に見えつゝ
のわき暴風^{ノラキ}と書

今の左のおとゝ少將にもし給ふける時式部卿の宮
につねにまいり給ひけりかの宮にやまどゝいふ人さ
ふらひけるをものなどの給ひければいとわりなくい
るこのむ人にて女いとおかしうめでたしと思ひけり
されどつねにあふ事かたかりけりやまど

今の左の大臣 小野宮實賴公なり少將にもし給
ふける延喜十九年正月廿八日右近少將式部卿の宮
敦慶親王なり

人しれぬ心のうちにもゆるひはけふりもたゝてくゆ
りこそすれ

心のうちにもゆる思ひの火なれば烟もたゝでとよ
む也 たゝで古今序にはたゝすとありて不立不斷

の兩説なり此歌は不立の心なりとぞ
といひやりければかへし
ふしの根のたへぬ思ひもあるものをくゆるはつらき
心なりけり

烟もたゝてなどあるによりて富士をとり出し給へ
り富士の煙の昔よりたえぬもあるをくゆるとはか
りは淺き思ひなればつらしとなり此贈答續後撰十
三に入詞書清愼公少將に侍りける時遣しける式
部卿敦慶親王家大和云々清愼公返歌第二句たえぬ
烟もどあり

とありけりかくて久しうまいり給はさりける頃女い
といたうまちわびにけりいかなる心ちしければかさ
るわざはしけん人にもしらせで車にのりてうちにま
いりにけり左衛門のぢんに車をたてゝわたる人をよ
びよせていかて少將の君にものきこえんといひけれ
ばあやしき事哉たれときこゆる人のかゝる事はし給
ふぞなどいひすさみていりぬ又わたればおなしごと
いへばいさ殿上などにやおはしますらんいかてかき
こえんなごいひて入ぬる人も有うへのきぬきたるも
のゝいりけるをしゐてよびければあやしと思ひてき

たりけりろイ

内にまいりにけり 實賴公内裡におはすを知て大和の行しなり左衛門陣拾芥云衛門陣左建春門右宣秋門又建春門下云東面三間號左衛門陣云々わたる人まへわたりする人なりいひすさみてたうちいひて行なり

おなしこと同じ如くなり いさ 不知なりうへのきぬ袍なり

少將の君やおはしますととひけりおはしますといひければいとせちにきこえさすべき事ありて殿より人なんまいりたるときこえ給へど有ければいとやすき事なりそもくかくきこえつぎたらん人をはわすれたまふましやいとあはれに夜ふけて人すくなにてもなし給ふ哉といひていりとひさしかりければむごにまちたてりけるからうしてこれもいひつがでや出ぬらんいかさまにせんと思ふ程になんいできたりけるさていふやう御前に御あそびなどし給へるをからうしてなんきこえつればたかものし給ふらんいとあやしき事たしかに思ひ奉りてことなんの給ひつるといへばしんじもはしもつかたよりなりみつからさ

こえむとをきこえ給へといひければさなん申ときこえければさにやあらんと思ふにいとあやしうもおかしうもおほえ給ふけり

殿より 少將の方よりなり大和たばかりていふなりそもくかく袍を着し人の大和へ戯ていふ詞なりむご無期なりいづともなきをいふ 浮船云むごにふしたり云々 いかさまにせん大和の意なりたかものし給ふらん 少將のし給ひし事をとりつぎの人申詞也 しんしちば眞實也大和の詞也きこえんとを をは助字也 さにやあらん少將の推量なり

しばしといはせてたち出てひろはたの中納言の侍従にものし給ふける時かゝる事なん有をいかすべきとたばかり給けり

ひろはたの中納言 源庶明卿なり 紹運錄云寛平御孫齊世親王三男中納言左兵衛督母山城守橘公盛女被廣幡云々公卿補任云延長三年正月朔日侍従同七年九月廿三日任左京大夫云々たばかり給けり

伊物云大將出てたばかり給ふやう云々間疑抄云日

本紀に思慮^{タハカリ}と書り萬葉には方便の二字をよませたり
思案^{タハカリ}了簡する心なるへし云々廉明の了簡をもき
ゝみつからも思案し給ふなり

さてさるものちにこの所なりける屏風たゝみな
どもてきてそこになんおろい給けるいかでかくはど
の給ければなにかはいとあさましう物のおほゆれは
どのる所 宿^{トノ}ども宿直^{トノ}ども書休息所なり おろい
給ける 大和を事よりおろし給ふなりいかでかく
は 少將の尋ね給ふ也 いとあさましうものゝお
ほゆれは大和の詞也 書さしたる文體故あるにや
亭子のみかゞ石山につねにまうで給ひけり

元亨釋書云石山寺者聖武帝創東大寺鑄一十六
丈遮那銅像多聚金爲薄此時本朝未^レ有^二黃金^一
帝語良辨法師曰傳聞和州金峰山其地皆黃金也師
祈^二金剛藏王^一得^レ金資銅像薄^二不^二亦宜^一乎辨入^二金
峰山^一持念夢藏王告曰此山黃金不^二敢自恣^一也今示^二
汝^一別方近州湖西勢田縣有^二一山^一如意輪觀自在
靈應之地也汝至^レ彼持念必得^二黃金^一辨便赴勢
多^一時老翁座大石上釣魚辨問曰汝何人對曰我
是此山主此良明神也此地觀音之靈區言已不^レ見

辨就^二其石^一縛^レ虛安如意輪像持誦不^レ幾奥州始貢
黃金爾後刻^二丈六^一悲像藏^二先像於中^一亦造^二金剛
藏王及執金剛神^一安^二左右^一其像各八尺當^レ夷^二基趾^一
地中得^二五尺寶鐸^一益爲^二靈地^一云々

くにのつかさたみつかれ國はろひぬべしとなんわふ
るときこしめしてこと國々のみさうなどにおほせて
どの給へりければもてはこひて御まうけをつかふま
つりてまうで給けり

くにのつかさ近江の國司なり民のつかれたひく
御幸あれば民のうれへ國の費ゆへうらく國司の
歎きけるよし聞しめして外國々の御庄へ御幸賄の
事をおほせらるゝなり御庄は院の御知行所なり須
磨云領し給ふみそうみまき云々

あふみのかみいかにきこしめしたるにかあらんとな
けきおそれて又むげにさて過し奉りてんやとてかへ
らせ給ふうち出のはまによのつねならすめてたきか
りやこもをつくりて菊の花いとおもしろきをうへて
御まうげつかふまつれりけりくにのかみ^はたちおそ
れてほかにかくれおりてたゞくろぬしをなんすへお
きたりける

いかにきこしめしたるにか 國司の内々つぶやきし事をいかに聞しめしゝやらんと恐るゝなり又むげにきて當國へ御幸なるにその國司無下にしらすかはにてあらんはいかなればと遣御のみきり此儲をせしなり うち出の濱今の天津の邊なり くらぬし 紹運錄云大友皇子^{天智}曾孫興多王孫都堵牟麻呂男云々 榮雅抄云志賀明神黑主ともいふ園城寺の地主也と云仁和のはしめつかたまたて存生す彼御時大嘗會の和歌を献するよし見えたり或云陰陽の人歟後撰集に志賀の唐崎にて祓して祿にあつかるよし見えたり云々

おはしまし過る程に殿上人くるぬしはなごてさてはさふらふそとどひけり院も御車をさへさせ給ふて何しにこゝにはあるぞとどはせ給ふければ人々とどひけるに申ける

なごてさては 何とてさやうには在ぞと問なり
さゝら波まもなくきしをあらふめりなきさきよくは
君とこれぞか

さゝら波さゝら波に同じ總してちいさきをさゝといふ和語のならひなり此打出の濱の渚清くは君の御

心にもかなひてごまり給はんとてか波も岸を洗ふごみゆるといふにそへて國司奔走の心をのべしなるへし^{海鏡}波まなくきよする浦をこそよにあさくとも見つゝ忘れめ^{新千}十六亭子院石山に詣させ給へる目近江國の司打出濱に御さうけつかふまつりたりけるをたゞに過なんごせさせ給ふければよめる大伴黑主さゝら波ひまなくきしをあらふなり渚清くはきても見よとやごあり

ごよめりければこれにめで給ふてなんごまりて人々にも給ひてかへらせ給ける

よしみねのむねさだの少將ものへ行みちに五條わたりにて雨いたうふりければあれたるかごにたちかくれて見ゆるれば五間ばかりなるひはたやのしもにつちやくらなごあれごこと^{いなし}に人なご見えすあゆみいりてみればはしのまに梅いとおかしう咲きたり鶯もなく人ありども見えぬみすのうちよりうすいろのきぬこききぬのうへにきてたけだちいとよきはとなる人のかみたけばかりならんごみゆるが

よしみねのむねさだ 遍昭也 つちやくら 土屋
藏敷 うす色のきぬ桃華草葉云たて紫ぬき白の衣

をいふ云々　こき衣紅の濃也枕草紙云こききぬの
いとあきやかなる云々　かみたげばかり　髪の長
させいだけ程あるをいふなり

よもぎおひてあれたる宿ぞうぐひすの人くとなくや
たれとかまたん

古十梅花見にこそきたれ鶯の人くくくといとひし
もをる榮雅抄云鶯の人くるくくといとひをるとな
り鶯は人くくくく鳴なきはて一切聲に早く鳴がさ
聞ゆる云々讀古梅花ちりぬるまで見えざりし人
くどけさは鶯ぞ鳴歌の心我柄は蓬なご生しげりて
荒たればたれ尋ねこんどもおほえぬに鶯の人來る
と鳴はいかい誰をまつきぞやとよめるなり帶木云
世にありと人にしられずさびしくあばれたらんむ
くらの門に思ひの外にらうたげならん人のとちら
れたらんこそかざりなくめつらしくはおほえめい
かてはたかゝりけんと思ふよりたかへることなん
あやしく心とまるわざなへき云々
枕草紙云女のひとりすむ家などはたいたうあれ
てつるぢなどもまたからず池などのあるところは
水草る庭なども蓬しげりなごこそせねども所々す

なこの中よりあをき草見えさびしげなるこそ哀な
れ物かしこげになたらかにすりして門いたうかた
めきはく敷はうたてこそおほゆれ云々引合て見
るべし

とひとりごつ少將

きたれどもいひしなれねば鶯の君につけよとおしえ
てぞなく

我いこ此所へ來たれどもいまだうるく敷いひな
れぬやごりなれば先我來りしよしを君にあなひし
告げよとの心にて鶯もかく鳴ぞと讀る成べし

と聲おかしうていへば女おごろきて人もなしと思ひ
つるにもものしきさえを見えぬる事と思ひて物もいは
ずなりぬ男えんにのほりてぬなごかももの給はぬ
雨のわりなく侍れはやむまではかくてなむといへば
おほちよりはいもりなんさりてこそは中々といらへけり
時はむつき十日のほどなりけりすのうちよりしとね
さし出たりひきよせてぬすたれもへりはかはぼり
にくはれて所々なしうちのしつらひ見ゆるればむか
しおぼえてたゝみなごよかりけれとくちおしく成に
けり

ものしきさまを見えぬ事と人もなしと思ひて
あらはなる體にてありしを女のはち思へるなり
おほちより 大路也 しとねさし出たり 柏木云
すのこに給へばしとねさし出たり云々 和名抄
云野王田苗^{音田和名}かはほりにくはれて蝙蝠^{フクロ}也^{一名}
^{一名}仙^{一名}柏玉集に ふるす有と燕やきつるかはほりの
それたにあらずこすのまぎれに此詞より出たる御
製なるべし むかしおぼえて 柳云めつらしき御
たいめん^{たいめん}の昔おぼえたるに云々 昔のおもはるゝ心
也口おしく成にけり 見ぐるしく成たる也荒屋の
體思ひやりてみるべし

日もやうく暮ぬればやをらすべり入て此人をおく
にもいれず女くやしと思へごせいすべきやうもなく
ていふかひなし雨は夜一夜ふりあかして又のつとめ
てそすこし空はれたるおそこは女のいらんとするを
たかくてとていれず日もたかうなれば此女のおや
少將にあるじすべきかたのなかりければこそねりわ
らはばかりとめたるにかたいしほざかなにして酒
をのませて少將にはひろき庭におひたるなをつみて
むし物といふものにしてちやうわんにもりてはしに

は梅の花のさかりなるをおりてその花ひらに女ので
はてかくかけり

やをらすべり入て 帚木云やをらより給ひて云々
靜なる義也といへり 又のつとめて 翌日の早朝
也 あるし饗應しもてなすをいふこそねりわらは
小舎人童也供の者は前夜みなかへして此童はか
りといめたると見えたり ちやうわん 腕に大小
有具腕中^{うでの中}に大きなをいふなるべし又或云重腕
なりかさねたる腕也といへりはしには 箸端雨
説也女の手にてとは母のかきたるにや

君かため衣のすそをぬらしつゝはるのに出てつめる
わかなぞ

前の詞に庭に生たる葉をつみてありて歌には春
野に出てとよめるいかゞとおほゆれどひろく荒わ
たりたる庭なれば野外の心ちせるよりかくよめる
歎又辛勞せる心もあるべし一君が爲春の野に出て
わか葉つむ我衣手に雪はふりつゝ

おそここれをみるにいとあはれにおぼえてひきよせ
てくふ女わりなうはつかしとおもひてふしたり少將
おきてこそねりわらはをはしらせてすなはち車にて

まめなるものさま／＼にもてきたりむかへに人のあればいゝ又もまいりこんどていでぬそれよりのちたえすみつからもきとふらひけりよろつものくへごなを五でうにてありし物めつらしうめでたかりきと思ひ出ける

車にてまめなる物 實なるもの也 落標云まめ／＼敷御とふらひもあり云々内證の用意までなりと注せり此女の家事たらぬすまると見ゆれば内々の事迄何くれと心つきしなるへしなを五でうにてありしもの凡なにゝよらず心にしみておかしく忘れかたき事あればそれによりたる事は見聞につきて心のとまる人情のならひなりかの紫のひととさゆへにとよめるにおなし風情ならんかしとしつきをへてつかふまつりし君に少將おくれ奉りてかはらん世を見じと思ひてほうしに成にけり

仁明崩御 宗貞遁世みな前に記

もとの人のもとにけさあらひにやるとて

もとの人 遍昭俗なりし時の妻などにや

霜雪のふるやかしたにひとりねのうつぶしぞめのあさのけさなり

霜雪のふるやは霜雪の降といひかけて古屋をそへたり霜雪もたまたぬ荒屋の住居は樹下にも等しかるへし苦修の心もあるへし此歌古今十九俳諧歌の部に題知らず識人知らず世をいさひ木の下ことにたちよりてうつぶしそめのあさのきぬなりとあり遍昭集も古今におなし榮雅抄云世をいさひ木の下ことに立よりあさの衣を身にまとい丸ねにする事をうつぶしそめのあさの衣にいひつゝけたり世をいさひ人の衣むかしはふし染にしたるなり今は墨染にするど同事なり雲臥の客といひて雲にまじはり山に臥す樹下石上の體なり又ふしかねにて染たる衣なりつるはみ色ともいふふしそめにそへてうつぶしといへるなり物おもふ人のさまうつふしたる心なり云々又觀念の意も有歟蜻蛉云うつぶして侍るときこえていでこねば云々辨の尼の初なり千十八うつぶしそめのあさ衣花の袂にぬさかへて云々

となんありける

古今に入しとは上句少しかはりたれどもその心はおなしかるへし此歌彼集にても誹諧の部巻軸にの

せたり又遍昭集にも卷の終に在此物語一部の終
もこの歌にて書とゞめたりまことにゆへあるにや
抑此物語亭子院おりぬ給んとするころといふより
書はじめて御くしおろし給ひ所々山ふみし給ふ事
をのべて終には此うつぶしそめの麻のけさにて一
部をおはれり首尾ともに佛道の上なればこの物語
は花山法皇の御作といふ説も據なきにはあらざる
べしされどまへにもいふがごとく作者の沙汰は異
説まち／＼にして清輔朝臣の時代にさへ不詳のよ
し書おき給へはまして末世にて定めきこえん事は
かたくなん有へきさて又此草紙にもかきらず世に
甞ふものがたり伊勢源氏をはじめてよむ人の心得
あるへき事は彼物語の諸抄にも古賢の庭訓つまび
らかなれば同じ事をかくべきにもあらず師説をう
けて了知すべき物ならんかし

大和物語錦繡抄上卷

濱臣云此物語の大むねは打聞にして作物語にはあら
す歌をもとにて文はすゑなり撰集家集などの端書に
近しされは作者の歌とおほしきはなしみな古今の人
々の歌を打聞にするしたるはかりなり伊勢物語に文
勢の似通ひたる所もあれとよく考れば伊勢には事違
くして中々に宇治大納言物語のかきふりにちかしさ
れは作り物語にはあらずして打聞物語也其打聞の歌
をかきとめんとてはしかきけるほどの文詞おほしさ
れはこそ歌はよくて文はつたなしこれまこと拙きに
はあらず伊勢などのやうにわざとつくり構へしもの
ならねはなり古今後撰の歌をのせたるなかに勅撰に
は読人しらすとあるうた此物語に作者をたしかに
しるせるありこればた伊勢物語のしひて引あてし例
とはたかひてさる傳へを打聞のまゝにするせしなれ
はなか／＼に古今後撰にかくれたる作者をしるへき
事ありかの桂のみこの御歌などは古今にはわざとい
みて御名をしるさるるを此物語にてしるるゝなどは
古今にははゝかる所ありてわざと読人不知と舉られ

けむかし勅撰に読人しらすとのするにさま／＼の例
ありて作者はしれなから時にさゝはりて読人不知と
かける一例なるへし又この物語にいにしへ今の人々
の交れるも打聞のならひなりいにしへありし事ども
を傳のまゝに今物がたりきかするそがまゝにかける
もあるへしまた文勢に巧拙ありて一人の手にならぬ
やうにみゆるも打聞には人の書おけるをたま／＼筆
にまかするもなき事ならずよく／＼腹にあちはへみ
は作物語ならぬ打聞物語なるしらぬへし
眞淵直解云此文花山院のかゝせましといふ事さた
かにしりかたけれと凡この文書けむは其御時などの
手ふりと見えたりされどこのおはしましゝ頃まで有
けむ人のうたも入たりかゝるものには昔の人のうへ
を社はいへるならひなるにいかにもおほつかなし其
程に遠からぬ清輔朝臣すら作れる人はしらすとあれ
は後にいへるはおしはかりの事しるさなりさて此書
に先帝とあるを延喜の御代とおほきおほいまうち
君とあるを貞信公仲平とし今の左のおとゝといふを
小野宮殿とするにつけて天曆の頃に出来しなごいへ
どこは條々異にていにしへなる後なるましれりその

いにしへをいふ時はそのをりにしたかひて今の左のおとゝなき書こと常の事なれば是も時をさすよしなしたゝ平家盛ぬしはもはら天曆の御時に見えたる人にて花山の御時の頃までも在つらむ事誰かいへるも同じ且詞のさま古ことこの残りたる誤れるもまたこれかける人みつから讀つらむとみゆる歌のあるに其歌とも圓融花山一條の初つかたの時までの手ふりとこそみゆれ伊勢物語は天曆などの頃に書しとはみゆれども文のさま古にならひて言少て心こもり宮ひかにして物あつしこの大和は詞多して弱くをかしき古言も拙きもましれりそか中にはしめと末のをちくはよきかきなせしもなりなからの程にはいこととはりもなく詞も拙きあり且伊勢物語にある事をかへて書しはいよく拙くわろし又奈良のみかど柿本人麻呂などの事かきし殊に時世をもしらぬ者のおよつれことによれる物なりそのよしはすへて其所々にしるせるをみよとて古き物語ふみの今世に(本のまゝ)をもていはゝ伊勢物語はことこのさまいしへにより詞あつてみやひ源氏物語は後世につきてことうすくて心やり過たりそれらの間なる物とみゆるは空穗大

和などなり

竹取は古しといへども猶ことこのさまつたなければいふにたらず又佳吉物語は今あるは後の詞にて事のさまもいにしへならぬ事おはし古ありしはうせて後に偽作れるにや又ふるきかはしゝありしに後人の作りそへしにや

かゝればこのやまごを必ふるき物とせぬをもしれ又枕草紙にふるきものかたりふみの名をならへ舉しにもやまごは末に出せしを思へさてこの物語の辭はさはいへどなたらかにして古き意もましれゝは末の世の人のいにしへに歸りのほらむはしの一きたさならすしもあらず歌ももどより延喜などのころより程なき人のほさらなり其後なるもおのつからのとやかなるしらへもあれは又みるへきものなり

實暦十年の冬人々つごひて讀ける時加茂眞淵しるす

直解凡例

此物語の注世に行はれたるはふえうなる事もひかあるもいとおほくなん有けるざるを縣居の大人つはらに考正してもこの注をけちあるは書かへなどし給へ

りしを我友村田春海ぬしか家にひめおけりそをこひ
寫してこたひは大人のほいのまゝに書つらねたりい
ちはやく事の心を思ひこむれうにとてし給へるな
れはしはらく直解となん是か名をおほせにけり

此物語注なき本は二巻にわかつてり首書本は五巻にわ
かてり季吟ぬしか注の本は六巻にわかつてりはやくよ
りさる本どものありしにや又かける人の心もてわか
てるにやおほつかなければ其わかつてる所々に其よし
ことわたりおきつ今はたよりにつきて三巻にわかつて
り本文のかたはらに眞字をしるせるはおのか心にか
つゝ思ひよれるなり猶たらさるはつきゝにおき
なふへしはたかく思ひよれるもいとし□なりはひ
の暇ふつくゑの本に燈火をかゝけて書寫せるなれば
をくらきこゝろに思ひたかへたるも書誤れるもおほ
くなん有へきそは後に見ん人さらに正しつへきにこ
そ寛政五年九月源躬弦しるす

大和物語

亭子院のみかと云々伊勢のごのかきつけける

直解云宇多天皇おり居させ玉ひて始は朱雀院にお
はしまし其後亭子の院を作らせ給ひてそこにおは

します故に亭子院と申なり其御位を譲り奉りたま
ひており居させ給ひしは寛平九年七月也伊勢のご
は伊勢守繼隆の女なる時出てつかへし故にいせと
呼ふなりかの家集に大和に親もたるといふは其後
大和の住の時と見ゆ此院のみかこの皇子を産し
故にあかめて御といふすへて皇子うめるをは御息
所といふを略きたるなり濱臣云此説非なり本朝
文粹菅公詩云閭巷稱辨御後撰別大鏡夫人女御之義也後撰別大鏡とあるに
よるへしされは皇子うまぬ女房をも某の御といへ
り某の子なりとて清てよむ説あるはいかゝ
わかるれとあひもをしまぬ云々かなしき

直云もゝしきは百石城てふ事にて皇宮をほめたる
語なり今の京の比となりては轉してたゝ宮城の事
にいへり古はもゝしきの大宮などのみいへりそは
冠辭考にくはし心はおひるさせ給はゝいせもおな
しくまかてぬへきなこりを思ひてあひもおもはぬ
などよめるかあはれなり

とありければみかと云々

後撰別大鏡

身ひとつにあらぬはかりを云々ゆきめぐりてもなに
か云々となむありける

直云すへらきは我御一人はかりにもあらねはまかつるこても又行めぐり参りてなへての帝にもつかへまつりて内わたりをもみさらんやと讀ませるなり大鑑には法皇のかゝせ給へりけるを延喜の後に御覽しつて傍にかきつけさせ給へると承るはいつかまことならんとありされと上のをは亭子院の大御歌としても聞ゆれど此歌を延喜の大御歌としていかにかきかむ此説あやまりなり

みかどおりる給ひて云々やかて御もどにかしらおろしてけり

表書云に此條宇治大納言物語にもありて詞少しく異なり

直云宇多帝の御くしおろしませしは或書に昌泰二年十月十四日仁和寺にて出家まじませしといへり此秋冬のたかひいつれにても有なんともたしかなる書ならねはなりさて後撰に由ふみしてみとせといふにみかど歸らせ給ふとあれは其間高野熊野などに御幸のことおはしけむ

抄云ひせむのせう備前肥前の兩説なり橘良利新古今肥前國藤津郡大村人也出家號寛蓮爲二

宇多院殿上法師一團基之堪能也因爲基聖大德延喜十三年五月五日基聖奉勅作基式獻之云前田夏蔭按實物集には橘能俊とかが新古今集に

け良利宇治大納言には義敏と書りいつれか誠ならん直云橘良利基の上手也し事扶桑略記などにも見えたり

人にもしられ給いで云々たかひつゝありき給ふ

抄云うちよりとは今上醍醐のみかど成へし

いつみの國にいたり云々このよしとしのたいどく大鑑

ふるさとのたひねのゆめにみえつるはうらみやすらん又ととはねは

とありけるに云々寛蓮大とくといひて後までもさふらひける

夏蔭案和名抄和泉國日根郡あり

直云歌の意故郷人のうらむるによりてゆめにみえつらむといふなり

故源大納言宰相におはしける時

抄云清蔭大納言正三位陽成院の御子母紀氏號三紀君贈源姓天曆四年七月三日薨拾遺集の作者なり故の字はうせし人の名にかうふらしむるなり京極のみやす所より云々一えた二えたせさせて給へときこえ給ひければ

直云こは御息所より御賀の設の事を清蔭へいひ遣

はし給ふなり古は物を枝につけて挿し故さへけ物
一枝とはいへり其枝は松梅櫻何にてもよしある枝
をするなりさて多く作り枝なりしほみなどするか
うるさければ祝ふ時はいよゝ作り枝につくるなり
ひげこをあまたせさせ云々何かとみなあづけてせさ
せ給ひけり

直云清盛ぬしより此事を俊子に頼あつからしむる
なりとし子は後撰集に歌入たり拾遺集には承香殿
俊子とみゆ髭籠は右にいへる枝に組して結び付く
るなり敷物は枝物の外にたゝ敷物に敷をいふなり
それは先下には地敷といふあり又臺の上にも敷て
それか上にさゝけものをおくなりその敷物とはい
ろ／＼なり錦にても又綾などにきぬのうらつけな
どもすよりてくみは髭籠を枝につくるれうにも又
かの臺の敷物に四方に組をふせてその伏組の末を
四隅より引下て足の所々にてあけ巻むすひて末に
ふさ付て是とひとしくさくる也其組は色々あり
其物どもを九月つこもりに云々人のもとにおこせた
りける

ちゝの色に云々いまはしくれになるをそめまし

抄云源大納言へとしこのいひつかはせる也 直云
かく様々の色を染書して秋もすきしかは今よりは
時雨にそむる物もあらしとはかなくよめる也
其物いそきたまふける時^{ひま}はひまもなくこれよりもか
れよりもいひかはし給ふけるを云々いはでしはすの
つこもりに成にければ

直云其事とやとは此事にとりあへむいとまやなか
りけむといふなりしはすは年みつるといふ語を略
きてつをすにかよはしたるなり東麿のいはれたる
こそ古語のとき様なれ奥義抄などの説いとわろし
抄云奥義抄色葉抄等云僧をむかへて佛名をおこな
ひあるは經をよませ東西にはせはしる故に師はす
月といふ心なるよししるし給へり

かたかけのふね云々おもひ出づるきみ

直云風波たてるときは島陰なごのかたかけによりし
舟は漕をそれに乗れる人にや波のさわく時のみ物
して静なれはおもひも出ぬよと云り萬葉に風をさ
けて島陰をこくことおほくよめり 夏蔭案此説一
わたりいはれたるやうなから未うけかたし躬恒集
にも別の歌にかたかけの船にやのれるしら波のた

つはわひしくおもほゆるかなど見ゆ
どなんいへりけるを云々此家にありけるを折て

直云其柳の中にて殊に長きを物よりといへり物ど
はすへてこの物をさうていふ詞なりけにどは萬葉
に異の字又勝字など書てこに勝れてなといふ詞
なり

青やきの云々おもひいてけれ

抄云はしめ俊子のさわく時のみ思ひ出るきみとい
ひしにそへてのどかなるをりしもこそおもひ出れ
との源大納言かへしなり

どてなんやり玉へりければ云々のちまてなんかたり
ける

直云になくは似るものなきなり

野大貳純友かさわきの時うてのつかひにさられ云々
いたうばり云々いかてきかんと思程に

朱書云此後字治大納言
物語云此後字治大納言抄云野大貳勸物云參議小野好古

天慶三年正月兼追捕囚賊使正五位下左近少將四
年五月一日四位下少將如元五年正月兼忠實野大貳
は小野氏の大貳なるへし參議小野篁を野相公とい
ひしたくひなれは也 直云此うての使の事扶桑略

記日本紀略等にみえたり純友かさわきとは朱雀院
の御時伊豫守從五位藤原純友おほやけに背きたて
まつりて天慶四年終に亡ひたる事は李朝王記等に
見ゆかゝいたうはりとは加階は位ののほる事たう
はりは此度の功に田戸など玉はるべき事なりをさ
くは長々とかくへし轉しては専らの意にいへり
こゝも其心にて専ら聞えすといふなり

京のたよりあるに云々月日などかきておくのかたに
かくなん

抄云近江守きんたゝ勸物云源公忠大藏卿國記男右
大辨號三澄野井辨

綱目一たまくしけ云云あらんどおもひし

抄云あけなからどは五位の袍赤色なれば五位のま
ゝにてあらんとはおもはさりしとなり

これを見てかきりなくなし云云文の詞にはなくて
たゝかくなんありける

抄云愚按後撰集に好古の返しあり あけなから年
ふる事は玉匡身のいたつらになれは也けり 直云
後撰なる好古の返し今こゝにもありつらむを後に
や書おとしけん 朱書云字治大納言物にも好古

の返しをのせす

前坊のきみうせ給ひにければ云々さりければよみて
いだしける

抄云坊とは東宮坊也前といふ字は以前にかくれさ
せ給へるをいへり是は保明親王の御事なり勘物云
延長元年三月廿一日薨諡號爲文彦大子同年四月
廿六日立女御穩子(昭宣公女)云々大輔は前坊御
乳母也或説源たすくの女云々ゆゝしとて大輔泪に
のみくれてあれは立后のめてたきに忌はしきとな
り大鏡に大輔前坊を夢にみ侍て「戀しさはなくさ
むへくもあらさりきゆめのうちにも夢とみしかは
とよみし事侍

わひぬれはいまはと云々なみたなりけり

直云此物をといへるは物おもふといふにはあらず
ものは事をといはんかことしいまはおもひうんし
てせんかたもなしとおもへども其心に似す泪の落
るごなり

あさたゞの中將人のめにて有ける人にしのび云々い
とあはれとおもひけりさてよみてつかはしける

抄云朝忠勘物云三條右大臣男天慶五年正月廿日左

近中曆六年參議後中納言右衛門督云々かのをそこ
々は其女の本夫なりひとの國の守とは京より幾内
又其外の諸國をさして人の國といふなりこれもか
れもかの男受領にて其國へ下るとて此女をも引ぐ
したる故朝忠も女も哀にかなしくおもへるなり光
源氏空蟬のいよの介にぐしてくたりし名残をおけ
してけふわかるゝもふたかたになとよみ給ひしに
似侍れは此段のていをもて紫式部もかけるにや
たくへやるわかたましひを云云そらにもてはなるら
む

直云われはたましひもこゝになきまでたくへやる
物を君はいかてそこはかどなき遠き道の空に我を
はなれ行らんとうらめるなり此はかなきはそこは
かどなきなり

男女あひしりて年へにける云々男もあはれとおもひ
けりかくなむいひやりける

抄云かやうに誰となく侍る段は又誰と非可勘也

直云かくやうに其人ともさゝぬは物語のつねにて
實はしるへからねは強て求むるはわろし

新勅意西
あふ事はいまはかきりとおもへどもなみだはたえぬ

ものにそありけるを　むないどあはれどおもひけり
監の命婦のものに中務のみやおはしましかよひける
云云こよひはえなんまうでぬどのたまへりければ其
御かへりことに

抄云監の命婦命婦は女官なり勅命などいひ傳る官
なりとそ監物などのむすめの命婦なるへし中務の
宮兼明親王なるへしかたのふたかりとははきゝ
の巻にこよひなる神うちよりはふたりかりけりと
あり其神のふたかりしかたへはゆかぬ事なれば方
違へとて他所へ行てそこより往も歸りもすれば方
の違ふ也　直云命婦はもとは五位以上の官女をす
へいふ事なるを中頃よりは五位の勅命ある女房を
いへりまた五位以上の男の妻をも外命婦といふこ
ゝはたゝつかふる女房をいふにて監の命婦とあれ
ば將監なる人のむすめの命婦なるをいふなりすへ
て官女はその父などの官をもて呼名とするなりさ
て此人は考がたし　夏蔭案元良親王集云源命婦に
かたふたかりたればなご給ひければとてあふこと
のかたはさのみそふたからんと聞えたりければさ
はらておはしにけり又の日さておはせて嵯峨院に

狩しになんどのたまひければ大津の云々てふ歌を
のせたり此によれば此にいふ中務官は元良親王に
やとも云べけれど此物語に故兵部卿宮といふは元
良親王の御事なれば彼御集と此物語とはおのづか
ら傳の異なるなり彼を引て此を推へからずさるう
へに日本紀略天慶六年七月廿六日の條下に兵部卿
三品元良親王薨とみえて中務卿に任じ給へる皇子
ならねばこゝに叶はず本より彼御集は後人の書つ
めつるものなればなかゝに此物語の傳を誤りて
元良のみことせしにや下文六十八段に平忠文か子
を命婦しのひてあひかたらふといふ事みゆ又彈正
のみこけさうし給へりとあるは章明親王にておは
すべければ此命婦は凡朱雀の御世のころを盛の齡
なりしなるへきさればこゝの中務宮は代明親王か
式明親王なるべし兼明親王にてはいさゝかたくれ
ぬべし

あふことの云々ひとよめぐりのきみとなれゝば
抄云監命婦のうたなりひとよめぐりのきみとはこ
のふたかる神をひとよめぐりのかみともよめる事
あるをそへてかく云にや　直云天一神の一夜つゝ

めくりて居給ふことかたかたへ通ひ給ふ君なれば
其間やかたへふたかるべきことわりなりとらみ
たるなり後撰にあふことのかたふたかりて君こす
はおもふ心のたかふばかりぞ

とありければかたふたかりたりけれと云々

抄云おほどのこもるとは御寝なる事をいふなり
かくて又ひさしくおどましたまはざり云々いかに
おほつかなくおもひつらんなどのたまへりける御かへ
しに

直云此皇子嵯峨の龜山に別業しておはしまして菟
裘賦など作り給へりそこに狩しにおはして日數へ
たるよしなり 夏蔭案嵯峨院は嵯峨天皇の離宮後
に大覺寺といふ是也兼明親王の雄藏殿を嵯峨院と
いへる事物に見えすまた彼皇子小倉宮造りたまへ
るは左大臣を罷められたる後にて圓融の御代の事
なればいたくおくれたり菟裘賦云余龜山の下卿ト
幽居解官體身終老於此逮草堂之漸成爲執政者枉被
陷矣とみゆおもひあはすべしこゝにいふ中務のみ
やは兼明親王にあらず嵯峨院も小倉宮とすべから
ず縣居の説從ひがたし

おほさはの池のみつくきたえぬともなにかうらみん
さかのつらさは

抄云水くきは筆なり文などにいふ詞なりさかのつ
らさはとは嵯峨に性をそへたるべし夏蔭按書を水
莖と云事古は聞えず伊勢御の集に水くきのかよふ
ばかりをすくせにて雲るはるかにはてぬとやきく
又なき人の書とめけん水莖はうち見るよりそな
かれそめけるなどみゆるが始也 直云さかは性な
り神姓カミミコなど紀にもかきて生つきをいふより轉じて
癖のかたへもいふなり惡といへるはわろしそれは
さかなしとこそいへさかに嵯峨の地名をよせたり
御かへしは是にやおどりけむ人忘れにたり
もゝどのゝ兵部卿の宮うせたまひて御はて九月つご
もりにしたまひける云々北の方にたてまつりける
抄云勸物云敦固二品兵部卿寛平第四安同延喜帝二延
長五年九月七日薨御はて表のはつるといふ心成へ
し勸物に九月七日にうせ給へるよしあれは一周忌
の忌日などいふ日にもあらねと故ありてけふした
まへはこそ九月晦日にしたまへりと詞書は侍けめ
かのみこの北のかたはいづれにおはすらん延喜

皇女慶子内親王を敦固のみこに配するよし紹運錄に侍り此御事にや猶可勘之 直云さて又の年の九月九日までを御表として其祓など有て後に御はての法事などありしにやさはりあらはさる事も有へしこの北の方は何れの御方と考がたし

おほかたの秋のはてだにかなしきにけふはいかでかきみくらすらん

かぎりなくかなしとおもひてなきゐたまへりけるにがくいへりければ

あらばこそはじめもはてもおもほえめけふにもあはてきえにしものを

となんかへしたまひける

抄云此五文字みこの世におはしまさばこそといふにはあらず北の方の世におもひきえたまへるあまりにわが身もなきにひとしき物をといふ心也帯木卷にあるにもあらずきゆる帯木どうつ蟬のよめる心なりはじめもはてもおもほえめなどよみ給へる前後忘却のさまなり

監の命婦堤にありける家を人にうりて後あはたといふ所にいきけるに云々よみたりける

抄云堤にありける家賀茂川のつゝみ成べし家をうりしためしは古今にいせが家をうりてよめる歌又金葉上に周防内侍家をうりて「住説て我さへのきの忍草しのふかた／＼おほきやどかななどみえたりあはたいま粟田口といふわたりなりかのうりし家の前を命婦の過るとてよめる也

ふるさどをかはと見つゝもわたるかなふちせありとはうへもいひけり

抄云此うたはかのごの歌をうけてにや古今雜部に伊勢家をうりてよめる あすか川ふちにもあらぬわか宿もせにかはり行物にそありける 直云かはと見つゝ彼はとわか家をみつゝといふを川によせたりあはとみるといふもおなし事なるを川になしといはむとてかはといへるか總てかれあれば同じ語なれば也わたる哉とは前わたりするを川わたるによせたりさて此うたはいせか歌をうけてよめる也

故重大納言のきみたゝふさのぬしの御むすめひかしのかたを云々亭子院のわかみやにつきたてまつり給ひはとへにけり

抄云たゝふさのぬし勘云右京大夫藤原忠房大貳庶^俊

敏孫云々ひかしのかたとは忠房女源大納言清蔭の

室なり亭子院のわかみやこは一字不違本云非亭

子院皇女延喜皇女也前齋院詔子延喜廿一年賀茂

退配云々愚案紹運錄亦云詔子内親王配大納言清

蔭云々直云ぬしはあかめいふ詞也紹運錄あや

まりおほし従ひかたし

子どもありければこともたえずおなし所になんすみ

給ひけるさてよみてやりたまひける

抄云此忠房の女のはらに清蔭の御子思なとも有け

れはわかみやを得たてまつりてのちも猶よろつせ

うそこなどやうの事も絶さりしとや

拾遺^戀二 忠房かむすめのもさにひさしくまからてつかはしける*

すみのえの松ならなくにひさしくもきみどねぬよの

*大納言きよかけ

なりけるかな

とありければ返し

ひさしくはおもほえねともすみの江のまつやふたゝ

ひおひかはるらん

抄云新古今神祇にいかはかり年はへねとも住の江

の松そ二たひ生かはりけるとあり心かはり侍にや

となんありける

おなしおとゝかのみやをえたてまつり給ふて云々か

よひ給ひけるころかへりて

新古今三 あくといへはしつこゝろなきはるのよのゆめとやき

みをよるのみは見む

直云よるのみかよひ給へはしはしはかりの夢とみ

むといへりさてあくとは夜の明るをおもてにして

おもひあかれむ事のかたを云也

むまのせう藤原のちかぬといふ人のめにとしことい

ふ人なん有ける云々かきりなくかなしくのみおもひ

ありくほごに

抄云藤原千兼勘云忠房二男^{母陰陽亮}肥後守五位云々

うちの藏人にて有ける一條のきみといひける人は云

々あやしとおもひありくほごにとはぬ人のすさの女

になんあひたりけるを見てかくなん

抄云一條のきみ紹運錄云三品神祇伯貞平親王女後

撰作者云々此物語のおくに陽成院の一條のきみと

ある同人か禁中女藏人にて侍し成へし

おもひきやすきにし人のかなしきにきみさへつらく

ならんものとは

ときこえよといひければ返し

なき人をきみかきかくにかけしとてなく／＼しのふ
はごなうらみそ

抄云きかくにとはきかむするにといふ詞也 直云
きかくには聞くを延たる詞にて古今集にもありこ
の歌はそのなき人の事をいは／＼君か聞て悲しひを
増へきものとて音もせでこ／＼になく／＼しのひて
ある程そご也 夏陸按千兼は延喜十七年三月六日
乙卯御記清涼殿花宴の條に讃岐様千兼彈琵琶とみ
えたるすなはち此人なり

本院のきたのかたの御おとうどの云々いま^すばかりけ
り云々おはしまさゝりければよみてたてまつりける

抄云本院拾芥云中御門北堀川東一町左右^{大カ}臣時平家
云々北の方勘云右衛門佐從五位上棟梁女時平公室
おほつほね是も棟梁のむすめ也此名後撰に侍るに
行成卿の本にはおほつふねと侍るごかや陽成院拾
芥云大炊御門南西洞院西件^{大カ}の院御誕生所云々此帝
は清和第一御母二條后にておはしますますかり
けりとはおはしましけりとおなし 直云後撰古本
に大つふねごあり和名抄奴僕^{豆布}
あらたまのとしはへぬともさるさはのいけのたまも

はみつへかりける

抄云かの帝をうらみたてまつりて身をなけし采女
の事をよせてよみ給へるにや年へて御かけを見た
てまつることもなきものからやかてふるされまゐ
らせし事をふかく恨みたる心成べし 直云としは
經ねごもとは参りていと年久しくはあらねごもど
いふか又さして年久しきまで御わたりの絶たるに
はあらねごといふか

又つりごのゝみやにわかさのこといひける人をめし
たりけるか又もめしなかりければよみてたてまつり
ける

抄云釣殿宮綏子内親王^{光孝}女^{藤原}母^{女御} 紹運錄に配陽成院
云々わかさのこ後撰には陽成院のみかと時々どの
るにさふらはせ給ふけるを久しくめしなかりけれ
ばたてまつりける武藏ごありいつれか誠ならん
直云つりごのゝみやにわかさのご云々は宮の下に
侍るといふ詞落しか
かすならぬ身におくよひのしら玉はひかりみえさす
ものにそありける
とよみてたてまつりければ見たまふてあなおもしろ

のたまの歌よみやとなんのたまひける

陽成院のすけのごまゝちの少將のもとに

抄云すけのこは陽成院の宮女にや此少將未_レ知_レ誰

はるの野ははるけきながらわすれくさおふるはみゆる物にぞありける

抄云異本に春けなからもと有り 直云はるけきな

からと云はよそなからと云むが如し男のやうさたかにはあらねど忘れ行心有とは見ゆるといふなり

少將かへし

はるの野におひじとおもふわすれ草つらきこゝろのたねしなけれは

抄云古今にわすれ草何をかたねとおもひしはつれなき人の心なりけりとよめる心にて此歌の心あきらか也

故式部卿のみやの云々やりたりけれは少將

抄云式部卿のみや敦慶親王_{宇多}皇子_第二品式部卿

號三光宮延長八年二月廿八日薨出羽のこは此みやの官女なるへし

秋かせになひくをはなはむかしみしたもとに似てそ

こひしかりける

抄云少將の歌也古今秋の野の草のたもとか花すゝ

きはに出てまねく袖とみゆらん此歌をそへて此少

將の歌をも見侍れば餘程猶侍るにや

いてはのこかへし

たもとゝもしのばさらまし秋かせを_{マユ}なひくをはなの

おどろかさすは

故式部卿のみや二條のみやす所に絶給ふて又のとし

のむつきの七日の日わかなたてまつり給ひけるに

抄云二條のみやす所三條右大臣定方女也

ふるさとゝあれにしやこの草のはもきみかためとそ

まつはつみける

抄云五文字式部卿の絶給へる事を風し給へるにや

とありけり

おなし人おなしみこのおもとにひさしくおはしまさ

さりければ秋のこご成けり

世にふれごこひもせぬ身のゆふされはすゝろに物の

かなしきやなそ

抄云すゝろはそゝろといふとおなし

とありけれはかへし

ゆふくれにものおもふときはかみなつきわれもしく
れにおさらざりけり

直云此神無月は時雨といはむ料なり古今集秋に神
無月時雨もまたふらなくにとある用さまなり
となんありけるこゝろにいらてあしくなむよみたま
ふけるこそ

直云御返し大そうなるやうなり

故式部卿のみやをかつらのみこせちによばひ給ひけ
れとおはしまさけりける時月のいとおもしろかりけ
る夜御ふみたてまつり給ひけるに

抄云かつらのみこ勘物云孚子内親王寛平皇女中 野襲王女萬葉

にひとの國によはひにゆきてたちのをもまたとか
されはさよとあけにける 直云此所の文は式部卿
のみや桂のみこをせちによはひ給ひとあるへき事
也必かきたかへとみゆまたおはしまさぬは式部卿
宮なりさて式部卿宮より歌をえゐらせられし也
ひさかたの宮なる月の身なりせはゆくとも見えてき
みは見てまし

直云式部卿宮のうた也かつらのみこの歌にしては
行とも見えてなごいかゝさてゆくともみえてはゆ

くともなくて居なからといふ也
となんありける

良少將兵衛の佐なりけるころ監の命婦になんすみけ
るをんなのもとより

抄云良少將は一字不違本云良峯義方承平六年右少
將天曆三年即人八年中將天曆元年卒云々この物か
たりのおくに良少將とあるは宗貞也法名遍昭これ
は別人也

夏原按こゝにいふ良少將は義方なりといふ説よろ
し下文六十八段に監命婦平忠文か子にあひかたら
ふといふこととみゆさらば宗貞にては時代叶はず續
古今集後拾遺ともに此條の歌をどりのせて良峯宗
貞とせしは此物語をよくも辨へすしておもひあや
まれる成へしこの歌とも遍昭の口つきにあらず後
世の撰集にはかゝるひか事いとおほかり又下文百
七十段に深草の御門と申ける御時良少將といふ人
いみしき時にて有けりとあるはさたかに其世をさ
していふにてこの良少將と異なる事文章を考へて
知らるへく混すへからず

續古愚二
かしはきの森のした草おひぬとも身をいたつらにな

さすもあらなん

抄云奥義抄八雲御抄どもに兵衛の名をかしは木と侍りければ此うたも柏木を良少將にそへわが身を下草にそへてたとひ年老ぬともふるしはて給ふそとたのめたる心なり古今「大荒木のもりの下草老ぬれば駒もすさめすかる人もなし此本歌より監命婦のよめるにや 直云源氏物語に右衛門督を柏木といへるをおもへは兵衛は中々重左右衛門は外々重なれど共に御門守るさま同じければ同稱ある歟

かへし

同上眞峰宗貞

かしはきのもりのしたくさおいのよにかゝるおもひをあらしとそおもふ

抄云身をいたづらになさすもあらなんといふを慰めてゆめさることはあらしと云也 朱書云河社二十三 カ かしは木の杜の下草云々返し云々此二首を續古今集に載られたるに返しの作者を僧正遍昭と有は誤也良峯朝臣義方承平六年に右少將になられけるを良少將とは云り後撰夏部に藤原のかつみの命婦に住けるをそこ人の手にうつり侍りにける又の年かきつはたにつけてかつみにつかはしける良峯

義方朝臣「いひそめしむかしの宿のかきつはた色はかりこそかたみなりけれこれにて知るへし
となんいひける

良少將たちのをにすへきかはをもとめければ監命婦 續後拾遺 我もとに なん何上 あるといひてひさしくいたさざりければ おくらさ何上

抄云たちの緒にすへきかは拾遺物の名にをかはのはしといふ事を「つくしよりこゝまてくれとつともなし太刀のをかはのはしのみもある 夏蔭按野劔に革緒さして用ひるは近衛中少將衛門兵衛の佐なと常の事也後には蒔繪野劔を革緒の太刀ともいふ螺鈿野劔を然いはさるは平緒を用ひれば成へし蒔繪野劔に平緒用ひらるゝ事もあれども普通の事

にはあらぬなり

續後拾遺經中良峯宗貞

あた人のたのめわたりし のイ 川のいろのふかさをみ

でややみなん
抄云染川は筑前の名所也みてややみなんのて文字

濁りて讀べしと長頭丸の説也 朱書云河社二 十四

是をも續後拾遺集雜部に良峯宗貞と載られたるは

右にいふかことし なんいへりイ

とよめりければ監命婦めでくつかへりてもとめてや

りけり

抄云ふかく其心せしさまなり 直云はしめは空ことなりければ今わざともとめてやる也

陽成院の二のみ云々さらにとひたまはさりければ抄云二のみこは三品彈正尹元平親王俊蔭の中將は古今作者勘云延喜十年右少將十二年藏人十九年四位九月中將廿一年卒女五のみこは依子内親王寛平第五母更衣源貞子民部卿昇女

夏蔭云古今集も今の本には俊蔭とあり誤也古本には後蔭とあり

今はおはしますまじきなんめりとおもひたえて云々かくれたまひにしとありければことばもなくてかくな

せかなくにたえとたえにしやま水のたれしのべとかこゑをきかせむ

抄云此歌まへの言書におはしますまじきなんめりと思ひたえてとある詞をうけてきくべし水上よりおのれとたえに絶はてし水は聲すへきやうもあらぬを序によめりたれしのへとかといふに深く思ひ絶たる心みえ侍りとてものはるへきにあらすどみ

つから思ひ絶侍る故ものをも申さすにけかくれ侍しそと也 直云すべて物語に御聲聞せ給へなどいふも物いふ聲をいふなり

先帝の御時に右大臣殿の女御うへのみつぼねにまうのはり給ひておはしますやするとしたまひ給ひけるにおはしまささりければ

抄云帛草紙満輔先帝は延喜の御宇と侍りこの物語

にておほくは醍醐の帝を先帝とあり右大臣の女御は勘云能子三條右府定方女漢朝には八十一の女御とてあり云々うへのおつほねは禁秘抄云號藤室上御局號弘徽殿御局后女御更衣アリ參上所也近代爲御所又云上御局號弘徽殿御局是御行など有所也女御更衣可參上したまちとはした心に待ぬる事也天皇を待おはす也ひくらしにきみまつやまのほとゝきすとはぬときこそこゑをしまぬとなんきこえける

比叡の山に念覺といふほうしの山こもりにてありけるにしとくにてまし／＼ける大徳のはやうしにけるかむろに松の木のかれたるを見て

抄云念覺は俊子の兄也しとく何にても天子の師を侍讀と禁秘抄に侍是はた師匠の事にやむろはい

せ物語にしひてみむろにまうでしとあり若紫にさ
かくまりてむろのどにもまかてすとも世繼に五つ
の室ならへてと侍るもともに後世のおこなひにこ
もりたまへる所を云り彼師法の古跡也 夏蔭按後
撰戀二男の程久しうありてまてきて御心のいとつ
らきに十二年の山こもりしてなん久しう聞ゆさ
りつる云々枕冊子におほつかなきもの十二年の山
こもりの法師の女をやといひ今昔物語十三七比叡
山に登りて出家して法華經を受持て日夜讀誦して
十二年を限りて山を出ることなき也とみゆこれら
の山籠は類聚國史弘仁十三年六月傳燈大法師位最
澄奏言よりはしまれり又千載集釋教讀千載旅中の
詞書千日の山こもりといふ事みえたり
ぬしもなきやとのかれたる松みれば千代すきにける
こゝちこそすれ

後拾遺

抄云能因法師集に陸奥へこたひくたりけるにのち
のたひはたけくまの松のなかりければ「武隈の松
は此たひ跡もなし千とせをへてやわれはきつらむ
此心によくかよひ侍也 夏蔭按土佐日記に貫之ぬ
し家に歸りてほとりに松もありき五とせむとせの

内に千とせや過に劍かたへはなく成にけり
とよみければかの室にどまりたりける弟子ともあは
れかりけり此念覺はとしこかせうとなりけり
かつらのみこいとみそかにあふまじき人にあひ給ひ
たりけり男のもとによみておこせ給へりけり
古今戀五讀人不知それをたにおもふこととてわかやとをみきとないひ
そ人のきかくに

抄云五文字はたゞ我宿をみしといふ事をだにいひ
そと也帝木の巻によしいまはみきとなかけるとい
へる空蟬の心よくかよひ侍らんかし

となんありける

直云おもふ事とては我宿をみきといふをたにおも
へはさはいふと人のおもはむ事とてといふ也
かいせうといふ人法師になりて云々うるさき事いふ
物かといひければよみてやりける

抄云かいせう後撰の作者に戒仙とある同人にや五
音相通なれば也 直云あらはひとは衣を洗ふ事也
さて古語にてははひの反ひなれば延てあらはひと
いひしとすべしされど此頃と成てはかゝる所に何
となく語を違ておもはせていふ類あればあらはし

めなどするてふ事をかくいふ成へし

いまはわれいづちゆかましやまにても世のうきことはなほもたぬか

抄云たえぬかはかなといふ事なり古今に「世をすてゝ山に入る人山にても猶うき時はいづちゆかまし此歌の心よく叶侍り 直云あらそひなどする人もなく親などむつかれはかくよめり

おなじ人かのちゝの兵衛佐うせにけるとしの秋云々霧たちわたれりけりまらうと

抄云、いますからぬはかいせうの父の兵衛のすけのうせたるをしたふさまなり

六帖一
あさきりのなかにきみますものならははるゝまに

くうれしからまし

抄云はるゝまにくは晴ゆくまゝにといはむか如し

といひけりかいせうかへし

ことならばはれすもあらなんあさきりのまさきにみえぬきみとおもはむ

直云上の歌に秋霧の中に君ますといへるをうけてその如くならばといへるならん 濱臣云如コトならは

にはあらてカクどならはを二言轉約してコとなれる也すみてよむへし中昔の抄物にも如此ならは也といひ本居氏も其説にしたかはれたり此詞ふるく古事記の歌にみえたり古今正撰ことならばさかすやはあらぬ櫻花見るわれさへにしづ心なしの歌の注に云ことならはは斯どならばの約まりたる言にて今もかくあらんとならば咲すしてあれかしとさけるかひなきをいふ末にもことならは君とまるへく云々ことならはおもはすことやは云々などあり充恭紀の詩に松風塵云々萬葉の風物云々又殊者云々なども斯と愛は斯と放は斯と落はにてしか約束れるもいとふるきことなり又末にかきくらしこととはふらん菅萬にことは根さへにほりてすてゝむなどはことならはふらんことならば根さへにといふべきをならばを省なれたるにて又後成へし云々まくらとは貫之友則などになん有ける

故式部卿の宮に三條の右のおとゝこと上達ウツタなど頼いして云々をみなへしをかざし給ひてみきのおとゝ抄云式部卿のみやは敦慶のみこ也三での右のおとゝは藤原朝臣定方云々こと上達部など頼いし

てとよの公卿など同道してと也かづけものは装束など引出物にせらるゝ成へし

をみなへしをる手にかゝるしらつゆはむかしのけふにあらぬなみたか

直云今はなくなりし人あるを思ひ給ふ成べし

となん有けること人々のおほかれとよからぬはわすれにけり

故右京のかみ宗子むねこのきみなり出へきほごにわが身のえなりいでぬ事ことをおもひ給ひけるころほひ亭子ていしのみかどに紀伊國きいより石いしにつきたるみるをなんとたてまつりたりけるを題にて人々歌みけるに右京のかみ

河社二^{二十四}うつは物語に春宮の御まへになまみる

の石貝いしつきなから有をとりたまひて云々 抄云故

右京のかみ宗子むねこ勘云一品式部卿本康親王、一男寛平六年正月從四位下又三光院殿 説云光孝天皇是

忠親王宗子云々但爾説其王代系けい爾不レ載之如何

なりいづべきは官位をもへあがらむとおもふほどにと也石いしつきたるみるは岩間より生るみるめなど

よみて海松かいしは石いしに生る物也 直云此下に南院の君たちといひて下に宗子むねこをいへば是忠親王のみこな

るべし

新千載集

おきつかせふけひのうらにたつなみのなごりにさへやわれはしつまむ

河社二^{二十四}このうた新千載集には戀に入られたるこ

ゝろおほつかなし吹簫ふえは紀の國なり清正集に紀のかみになりてまた殿上みやうじかへりせて「天津風

なる類は

ふけひの浦にすむたつのなかか雲井にかへらさる

へき 直云なこりは沙干さかんのなこりと萬葉に續てす

へては干たるに深き所々に波のあるをいふ然れは

こゝも其心にて沙干ゆけど猶しつみて有石ありしに身を

そへたる也立波とはまついひてそれかひしほにな

れるを次にいふなり河社云此歌新千に戀に入られ

たるいかゝおほつかなし

又おなじうきやうのかみ監の命婦に

後撰ごせん夏なつよみ人しらす

よそながらおもひしよりもなつのよのみはてぬゆ

めそはかなかりける

亭子ていしのみかどに右京のかみのよみてたてまつりたりける

あはれてふ人もやあるとむさしのゝくささたにこそおふべかりけれ

抄云紫のひとと故にむさしの、草はみなからあはれとぞみるゝある歌をこめてなるべし又宗子も皇孫にておはしませはみかどへかく申給へるにや直云古今むらさきのひととぞ故云々むさしの、草はみなからあはれとたに思ふ人もあらむと也こは身の爵位をも得ずしてなりのほらぬ事を此院へうたへ申て御かへりみをねかへる成へし 夏蔭按此歌を續後撰戀三に亭子院に奉りける監命婦とて載られたるいたく誤れりとすへし亭子の院とは時世かなはさる事卷一の説に合せてしるべし 河社二十五 此歌續後撰には戀に入て作者を監命婦とありこのまへにおなじきやうのかみ監命婦にとてうたありてさてつゝきたれば爲家卿見そんしたまひけるにや

又

しくれのみふるやまさとのこのもとはをる人からやもりすきぬらん

直云をる人からとは居人によりてといふ也わひ人のわきてたちよる木のもとはたのむかけなく紅葉ちりけりといふに似たり

とありければかへりみたまはぬ心ばへなりけり 直云帝の御うへならば御心はへとかくへし 上田秋成云ければはけるはの誤なるべし

みかど御らんじてなにごとも心えぬとてそうつのきみになん見せ給ひけるときゝしかはかひなくなむありしとかたり給ひける

抄云そうつのきみ末勘

みつねが院によみてたてまつりける

抄云躬恒百今序に前甲斐小目云々院は宇多帝にやたちよらむこのもともなきつたの身はときはなから秋そかなしき

河社二十五 後撰戀二におなじみつね「人につくたよりたになしおほあらしきのもりの下なる草のはなれは 直云蘿の身といひて身をそへたりさてつたよりすくにときはとつゝくにあらず薦のみは切てさていつもかなしなから秋ぞ殊に悲しといふ也然れば蘿のいろ付秋のかなしき意さへこもれり薦に」とこ葉も有なといふは此歌をよく思ひぞかぬ也 右京のかみのもとにをむな

いろそとおもほえずともこのはなはときにつけつ

ゝおもひいでなん

抄云五文字はよきはなの色とは御心につかすとも
と也この花は梅成へし 直云初句いつそとはと有
へしこの花は梅とのみおもへるは誤也さてこそ何
その花を贈りし歟又子ある中にていへる歟
つゝみの中納言内の御つかひにて云々いとおほくた
ちのぼるやうにみえければかくなん

抄云堤中納言兼輔也うちの御つかひは勅使也おほ
うち山は仁和寺の山也寛平法皇おはしましける故
にいまも仁和寺をおむろと申さかや 直云大内山
は大和國にある事紀にも式にもみえたり又此所を

いふはいつのころよりにや
新勅兼四中納言兼輔
しらくものこゝのえにたつみねなればおほうちやま
といふにそありける

抄云高光「こゝのへのうちのみつねにこひしくて
雲のやへたつやまはすみうきとよみたまへるこゝ
ろもおのつからよせつへし

伊勢の國に前齋宮おはしましける時に堤の中納言勅
使にてくたり給ひて

抄云前齋宮は柔子内親王 宇多皇女母 延喜式云凡天皇

即位者へ定^レ伊勢太神宮齋王^{ヤシノミ}簡^ミ内親王^{ミナトノミ}未^レ嫁者^{ミヤコナシ}
ト定^ス若無^レ内親王^{ミナトノミ}者依^テ世次^{ヨリ}簡^ミ諸王^{ミナトノミ}女^メト定^ス
云々垂仁天皇の御時かみより御殿をおなしく物
せさせ給へる八咫鏡を皇女倭姫命をしていせの國
五十鈴川のかはかみにいはひおかせ給へりしかる
に倭姫の命うせ給はんとし給ふ時我去^シ久^ク自^レ今^{マデ}
をちつかた皇女一人をもて神に奉する事我ごとく
したまへと○○○○給へりしより代々のみか
と齋宮をまゐらせ給へるに土御門院承元二年四十
一代の齋王後鳥羽院の皇女柔子内親王に至りて其
事絶侍^{セツシ}るこそ
新勅兼中納言兼輔
くれたげのよゝのみやこときくからにきみはちこせ
のうたがひもなし
直云いつきのみやの久しく絶せぬをじはひ給へる
歌なり
御かへしはきかず彼齋宮のおはします所は竹のみや
ことなんいひける
和名抄伊勢國多氣郡多氣^{タケ}
いづもがはらからひごりは殿上して我はえせざりけ
るときによみたりける

抄云いつも系圖しれす

かくさける花もこそあれわかためにおなしはるとや
いふへかりける

抄云獨のみ殿上したることをうらやみたる心也下
句おなじはるとはいふましきといふてにをは也

直云とやはとやはの略也 漢臣云此はるは君恩を
そへていへる也春といひて君恩の事とせしは古今
の春の日の光にあたる我ながら後撰に白雪の簀し
る衣うちきつゝはるきにけりとおどろかれぬる猶
外にもおほく例あり

先帝の五のみこの御むすめは云々ゆきのかみのめに
ていますかりて

直云先帝の五のみこ何れども知かたし何くれとい
ふはみなおしはかりにてとるにたらすゆきのかみ
は壹岐守也これもしられす 和名鈔壹岐由岐

たまさかにとふ人あらはわたのはらなけきはにあけ
たいぬとこたへよ

抄云長頭丸の説に此歌ふねをまはしてよめり「和
田の原漕出てみれば久方の雲居にまかふ沖つしら
波といふも舟といふ字なくてきこえ侍云々 直云

こはゆきの守にぐして海の上へゆく時の歌なり
伊勢のかみもろみちのむすめをたいあきらの中將の
君にあはせたりける時に

抄云伊勢のかみもろみち^關たゝあきら^源云源正明
承平四年十二月右中將南院式部卿是忠親王男天慶
八年左中將五年參議云々正明異本に忠明とかけり
そこなりけるうなるをば右京のかみよびいてゝかた
らひてあしたによみておこせたりける

抄云宗子の語らひしと也

和名抄^{三白露云々トアリ}髪^中男女に通じていふわらはの事也

新勅戀^{三白露云々トアリ}おく露のほごをもまたぬあさがほは見すぞなかゝ
あるへかりける

直云しはしのあいだはなかゝにうしてふこゝろ
なり

かつらのみに式部卿のみやすみ給ひける時云々御
らんせさすごてきこえさせける

夏蔭按後撰夏かつらのみこの螢をさらへてといひ
侍りければわらはのかさみのそでにつゝみてとて
歌ありかつらのみこ字子内親王なる事此物語ぞお
なしたゝ傳の異なるのみ然るる後撰にあるは清和

第五皇子貞元親王號桂親王給へるそれ也といふ説はあやまり也又按和名抄汗衫唐令云諸給時服夏則汗衫一領衫所銜反衣名也また遊仙窟に翠衫をみどりのあ

せざりと訓り枕草紙に櫻のかさみ萌黄こうはいなといみしくなかくしり引てといひ又春はつし

櫻夏は青朽葉くちはといへり

後撰夏讀人不知つゝめどもかくれぬものはなつむしの身よりあまれ

るおもひなりけり

源大納言のきみの御もとにとしこはつねに参りけり
ざうしてすむときも有けり

抄云ざうしは曹子也つほね也清蔭の御もとへしたしく侍りしにや前にも京極のみやす所の御賀のまうけの具をも此君としこにいひあつけ給へり

をかしき人にてよろつの事をつねにいひかはし給ひにけり云々よのなかのはかなきことせけんのははれなる事いひくてかのおどりの讀給ひける

抄云此むすめあねにあたるあやつことしこのむすめ也よふこ清蔭の官女成べし直云萬葉には世間と書てもよの中とよめりこゝも世中のはかなき事あはれ成事いひくてと有けんをかたはらに世間

といふ字付たるか本文に入しか濱臣云世間字音のまゝに讀へし竹取うつほなごに世界ども世間ども字音のまゝにてみえ此書下文にもこと世界とみえたりすへて物語は其かみの俗語多く字音を訓によ

まんどすればなかくしに古言にたかへり

新勅鑑三大納言清蔭

いひつゝも世ははかなきをかたみにはあはれといかて君にみえまし

直云はかなしくとはたゝ常の言くさにもいへどけに現身の世ははかなき物なれば我もいつしかはかなく成なん後にもいとあはれと忍るゝはかりのかたみをはいかにしてか残しおくへきといふ也
ごよみ給ひければたれくも返しはせであつまりてよゝごなんなきけるあやしかりけるものごもにこそはありけれ

抄云よゝごはいたくなくさま也萬葉に「君により

よゝくよゝよゝごよゝくごねをのみそなくよゝ

くくご秀按抄云萬葉とある歌は六帖四の誤

なるへし萬葉にはみえず

恵しうといふほうしのある人の御けんさつかうまつりけるほごにとかくよの中にいふ事有ければよみた

りける

抄云えしうひえのやまの法師とぞ御驗者は祈りの師をいふ也

さといはふやまにはさわくしら雲のそらにはかなき身とやなりなん

抄云此人とえしうと名の立しにや里にもやまにも此事の名のたちみちにければ身をおく所もなしたゝ大虚の雲のゆくへなき身とや成はてなましと也「きみにより我名は花に薄霞のにも山にも立みちにけり」「中空にたちぬる雲のあともなく身のはかなくも成にけるかな此二首の歌をひきあはて見るへし

となんありける又此人の御もとによみたりける

直云許にの下にてを落せる歟

あさほらけわか身は庭のしもかなにをたねにてこゝろおひけん

抄云庭の霜を下々の身といふ心にそへたるにやこゝろおひけんとはきみをこひぐさのきざしたる事成へし朝霜によせて云遣しつる歌にやこのたいとく坊にしける所のまへにきりかけをなん

させける其けづりくつにかきつけける

抄云きりかけ夕かほの卷にきりかけだつものごおり板をめんどりばにしてふちをして塙のやうにせしものと也

まかきする飛彈のたくみのたつきおごのあなかしこましなぞやよの中

抄云たつき音は木をきるおご也あなかしこましはあゝかしましといふ詞也「みやつくるひたのたくみのをのゝおとほとくしかるめをもみし哉伐木丁々山更岡草直云いにしへは飛彈の國よりのみ出し事令にみゆたつきは和名抄に鐺多都廣又并也とみゆ

なといひておこなひしにふかき山にいりなんどすといひていにけりほとへていづくにかあらんといひてふかき山にこもり給ひぬとありしはいづくぞといひやり給ひたりければ

なにはかりふかきもあゝすよのつねのひえをこやまとみるはかりなり

抄云ひえを外山にみるさはふかき事をいはんとて也よかはにすみけるよし詞書にみゆ

どなんいひたりけるよかはといふ所にある成けり
おなし人にある人やまへのほり給ふへき日はまたど
ほくやあるいつそといへりければ

のほり行やまのくものどほければ日もちかくなる
ものにそありける

抄云やまのいたりて高きゆゑあまつ日かけもどほ
からぬ心也山へのぼるべき日比のちかつきたる事
をそへてよめり是も密通の人などに名残をしまれ
けるにや

どそいひおこせたりけるかくのみよからぬ事のある
がうへにいてきければ

のかるともたれかきざらんぬれころもあめのしたに
しすまんかざりは

抄云ぬれ衣どはなき名をきる事なり長頭丸云あま
のぬれきぬをまゝ子にきせし故事よりおこれりど
いへどたゞしき出所を見侍らぬは此詞につきて後
人の作れる事にやとおもひ侍るたゞぬれたるきぬ
はきてうきものなりかゝる事よりいひそめつるか
又何となくいひつたへたる方言成へしと云々歌の
心は雨といふを天下にそへてよめる也

つゝみの中納言のきみ十三のみこの母みやすん所を
うちにたてまつりけるはどにみかどはいかゝおほし
めすらんなぞ云々よみて奉り給ひける

つゝみの中納言兼輔十三のみこ延喜皇子彈正尹章
明親王母更夫亮みかどはいかゝ宸慮にはいかゝど氣
遣し給ふ也かしこは畏心也

人のおやのこゝろはやみにあらねどもこをおもふみ
ちにまどひぬるかな

先帝いとあはれにおほしめしたりけり御かへしはあ
りけれと人えしらす

平仲かんるんのこにたえてのちほどへてあひたりけ
りさてのちにいひおこせたる

抄云平仲 平貞文字仲同號右中將平好風男好風中
之孫廣世関院のこ古今作者或説宗子女云々

うちどけてきみはねつらんわれはしも露のおきゐて
こひにあかしつ

をむなかへし
新拾遺四關院

しらつゆのおきふしたれをこひつらんつればきゝお
はすいそのかみにて

抄云きゝおはずとはこひにあかしつるどのたまへ

と我事とはきゝいれずと也いそのかみとはふりた
ることをいひつけたればわか身のふるされたるに
よせて也 夏蔭云古今石上ふりぬる戀の神さびて
たゝるに我はいそねかねつる

陽成院の一條のきみ

おく山にこゝろをいれてたつねずはふかきもみちの
いろをみましや

先帝の御とき制部の君とてさぶらひ給ひける更衣の
里にまかりいで給ひてひさしうまゐりたまはざりけ
るにつかはしける

抄云刑部のきみとて更衣の名也更衣とは天子の便
殿に候して御衣なごめしかへらるゝ官也仁明帝の
御時よりはしまれりこそまろこしにも侍り容齋隨
筆九云雅志堂後小室名之曰更衣又曰灌夫傳座
乃起更衣衣領部古注
更改也凡久座皆起更衣以其寒暖或

變也又云衛皇后傳常起更衣衣子夫侍尚衣云々い
ま此刑部のきみ未レ知レ誰里にまかり出とは禁中を
退出して也桐堂の卷にも心の心ほそく里がちなるを
いよゝあかすあはれなる物におもほしてごあり
直云更衣は御衣のひとつにて女御は三位更衣は四

位也

新市戀一覽しらす

おほそらをわたるはる日のかけなれやよそにのみし
てのどけかるらん

抄云此うた新古今には亭子院の御製と侍り

直云新古今にて亭子院とていれりこれに隨へし延
喜帝にはあらず亭子院のみかとなり

おなしみかど齋院のみこの御もとにきくにつけて

抄云齋院のみここれは延喜の御時にや新古今には
はしめの帝を亭子院とあるにしたかふへき歟考
帝王系圖に宇多皇女の中には君子内親王賀茂の齋
院也賀茂齋院のはしめはまことや嵯峨のみかど平
城の帝と御位をあらそはせ給ひし時さがのみかど
御祈のために皇女有智内親王をはしめて齋院に立
給ひしとそ土御門院元久元年三十四代の齋院にい
たりて斷絶し侍るとかや

ゆきてみぬ人のためにとおもはすはたれかをらまし
わかやどのきく

抄云こなたへきてみたまはぬといふ歌の五文字に
や又齋院をなつかしく思召せご帝の御身にては
自由にゆかせ給ひて見まゐらせ給ふ事もならぬ心

とも歌の心は實翫におほしめす菊をたてまつらせ
給ふとの御事なるへし 夏蔭按縣居翁の説抄の後
のかたの註におなし然れどもこははしめにいへる
かたよしのくどくるとかよはしいふ例おほし
さいゐんのおん返し

わかやごにいろをりとむるきみなくはよそにもきく
の花をみましや

抄云色をりとむるは色よきを手折還る心にや
かいせんやまにのぼりて

抄云異本にかいせうとありまへにも侍しを戒仙と
同人なるへしとおしはかりつる此こゝにていよ

く 別人ならぬほごしられ侍にや

新拾遺中城御代
雲ならてこたかきみねにゐるものはうきよををむく
わか身也けり

齋院よりうちに

おなしえをわきてしもおく秋なればひかりもつらく
おもほゆるかな

御かへし

花のいろをみてもしらなん初しものこゝろわきては
おかしどそおもふ

抄云この御製大明無私照玉公無私親の心にや
延喜帝の御うた成へし

これもうちの御

抄云これ天子の御うたといふこと也これもはしめ
の歌とおなし時にや 濱臣云すへの御所作にも
御といふ事ありもと天子の御身のうへにのみ限り
ていふ事なるを中頃より高貴のかたゝにおよほ
しいへり齋宮女御の集などみな御歌を御といへり
わたつみのふかきこゝろをおきながらうらみられぬ
るものにそありける

抄云わたつみはたゞうみの事なりうらみられぬる
もおのつからうみの縁也 濱臣云おきなからは心
おくなどのおくとはたがへりわか深き心をうつし
て人にそへおく意也さて沖をいひよせたり沖より
して浦をみやらるゝといひかけたるもの也

陽成院にありける坂上のとほみちといふをどこおな
じゐんにありけるをんなささることあり。てあはざ
りければ

秋の野をわくらんしかもわかごとやしけきさはりに
ねをば啼らん

右京のかみむねゆきのきみの三郎にあたりける人は
云々さておもひけるともだちのもとへよみておこせ
たりける

抄云はくやう博奕也竹取物語いつちも／＼足のむ
きたらんかたへいなんどす

しをりしてゆくたびなれどかりそめのいのちしらね
はかへりしもせし

抄云深山なごへいる時に本草の枝を折かけなごし
てもと來し道のしるへどするをしほりとはいふ也

直云父の折檻にあひて行を道の標折のことにい
ひよせたり 夏蔭按初句さまでの意とおほえす
たゝ心あてして行との意成べし

をどこかぎりなくおもひける女をおきて人の國へい
にけりいつしかとまちけるにしにきといひて來たり
ければ

抄云しにきとはいなかの男のうせたる也

いまこんどいひてわかれし人なればかぎりどきけど
なほぞまたるゝ

となんいひける

越前の權の守かねもり兵衛のきみといふ人にすみけ

るを年ころはなれて又いきけりさてよみける

抄云々緊勘云駿河守從五位下後贈平姓云々紹運錄

云是忠親王興雅王爲行兼盛兵衛のきみ後拾遺の作

者也參議從四位兼茂女

夕されはみちもみえねどふるさとはもと來しこまに

まかせてそ行く

夏蔭云韓非子に管仲大雪に道をまどへる時老馬の

智用へしとて馬にまかせて至れる事あるをいへり

女かへし

こまにこそまかせたりければあや同

とおもひけるかな

あふみのすけ平中興のむすめをいさうかしづき

けるを云々兼盛かよみておこせたりける

抄云中興勘云昌泰元年藏入延喜三年大内記四年

任近江守一後左衛門權佐むすめをいたうかしづき

此物語のおくにもこのをんなはになくかしづきて

みこたちかந்தちへよはひ給へどみかどにたてま

つらんどあはざりけりどありどかくはふれてはお

ちふれたる事也身は捨つ心をたにもはふらさしど
もよめり

後撰雜二 讀人不知
をうちこちのひとめまれなるやまさどにいへるせんと

はおもひきやきみ

とよみてなんおこせたりければかへりこどもせてよ
いとそなきける女もいどらうある人なりけり

抄云かへりこどもせて後撰にはかへし「身をうし

と人しれぬよをたつねこし雲の八重たつ山にやは
あらぬと侍りらうあるは勢の字也よろつに勢をつ

みてうち心得しなとやうの心にや

おなしかねもりみちのくにゝて云々其むすめどもに
おこせたりける

抄云閑院勘云貞元親王

清和第三

のみこ從五位下源兼

信貞元親王第三男源重之の父也

拾遺雜二

みちのくのあたちのはらのくろつかにおにこまれり
とさくはまことか

抄云此うた拾遺に入侍詞書に云みちのくにくろづ
かといふ所に源重之かいうと有とさくゝてつかは

しけるとあり家の集もこれにおなじ 直云こは重

之のかたへ戯にいひやりしなるへし塚といふより

鬼といへは直に其娘へもおやへもいひやるべきも

のならず重之は歌よみにて兼盛の心しりなれば戯

のやうにはさもいふへきなり

といひたりけりかくてそのむすめをえむといひけれ
ばおやまだいどわかなんあるいまさるへからんを
りにをといひければ京にいくとて山吹につけて

はなさかりすぎもやするとかはつなくゐでのやまふ
きうしろめたしも

抄云うしろめたしとは心もとなしとなりいまだわ
かきといひのがるゝをいふかくおもひて也

古今に蛙なくゐでの山吹散にけり花のさかりにあ
はましものをと侍る詞を取て也

といひけりかくてなどりのみゆといふ事をつねた
のきみのめよみたりけるといふなんこのくろつかの
あるしなりけり

抄云などりのみゆ奥州名取郡にある温湯成べし恒
忠のきみ未勘此人の妻にかの兼盛の心かけし女は

なりたるべし此くろつかのあるしとはさきにおに
こまれりとよめるうたをうけて成べし

拾遺物名無し

おほそらの雲のかよひちみてしかなどりのみゆけば
あどはかもなし

抄云あどはかもなしは足あどもなきとの心也はか

は助詞也此歌拾遺物名部に兼盛のうたご侍り此物語にては兼盛の女のよめるやう也いかに

となんよみたりけるをかねもりのおほきみおなじ所を

抄云兼盛は平姓を給はりければおほきみとはいふべからず云々文の一體にや 直云兼盛王は平の氏給はらぬ先とわくべし

しほかまのうらにはあまやたえにけんなぐすなごりのみゆるときなき

となんよみけるさてこの心かげしむすめこと男して京にのぼりたりければ云々おこせたりければおこ

抄云ことをとこして恒忠のめに成たる事なりみちのくのつとばしめ兼盛の遣し給ひける文をいまみ

やけとて返したる也年をへてぬれわたりつるころもてをけふのなみだにくちやしぬらん

といへりけり世の中をうんじてつくしへくたりける人女のもとにおこせたりける

抄云うんじて温の字也うらみ果し心也筑紫日本紀

纂云筑紫洲者地之形似水鏡和名曰都久保郡耳附之鳥也この鳥に似たる故つくしといふぞ

わするやといてこしかといづくにもうさははなれぬ物にさりける

抄云うさにつくしのう佐をかねたり五でうのごといふ人ありけり云々けふりをいとおほ

くくゆらせてかくなんかきたりける抄云五條のご此物語のおくに山蔭中納言のみめひ

ごありきみをおもひなましくし身をやくときはけふりおほ

かるものにさりける亭子院にみやすん所たちあまたみざうししてすみ給

ふにござしころありて云々ざうしをのみしてわたらせ給ひけり

抄云六条河原院公卿かまの浦をうつして鴨川のはざり家をいでおもしろく作りてすみ給ひしを宇

清拾遺物語にかのおとこの家を宇多の帝へ奉り給ひけるに帝又いみじく作りなさせ給ひしよし侍

るひとこの御曹子京極の御息所同事にて河原

院へ御幸のよし世繼にも侍り則此院にて融公の靈の御息所を麗おとせせし事など侍

はるの事成けりとまり給へるみぎうしごもいとおもひのほかになうくしき事をおもほしけり

抄云さうくしきはさひしき也

殿上人なごかよひまゐりて藤の花のいとおもしろきをこれがさかりをだに御らんせでなごいひて見ありくにくみをなん結びつけたりけるあけてみれば

抄云亭子院の藤の盛をさへ御らんせすして河原院へ御幸なりし事よと殿上人たちの申給へるさま也世の中のあさき瀬にのみなりゆけばきのふのふちの花ごこそみれ

抄云此ころまでは寵愛せられまゐらせしかといまははや院の御心のふちも瀬にかはりにしといふ心をよめり

ごありければ人々見てかきりなくめであはれかりけれどたがみぎうしのし給へるごもえしらざりけりをごごものいひける

藤のはないろのあさくもみゆるかなうつろひにけるなこりなるへし

直云院の御の心うつりに給ひしをそふるのみのうさんのきみといひける人淨藏じやうざうとはいどになうおもひかはす中なりけりかきりなくちぎりて思ふ事をもいひかはしけりのうさんのきみ

抄云のうさんのきみ朝淨藏あさじやうざう洛城人通議大夫殿監善

清行第八子也母弘仁帝無女夢夫人入内因而

寛平三年生監無雙七歳求出家云々元亨親書

おもふてふこころはことにありけるをむかしのひと

になにをいひけむ

といひおこせたりければ上ぎうだいごくの返し

ゆくすゑのすくせをしらぬこころにはきみにかぎり

の身ごぞいひける

抄云すくせは宿世也

故右京のかみ人のむすめをしをのびてえたりけるを云

々さてあしたによみてやりける

抄云女の親宗子の通給ふをせいする也

さもこそはみねのあらしはあらからめなびきしえた

をうらみでそこし
平仲にくからすおもふわかきせんをめのものにとる

てきておきたりけり云々この女つゝみに物などいれ
て云々女いにけりさばかりありておこせたりける

抄云ののちに本妻のものとへなりうたしとはい
たはしく哀におもふ心也さばかりありてはしばし
ありて也 直云いとおはれとは平仲は心にしかお
もふ也

濱臣云いちはやきむちはやき昔同語なり稱徳紀天
平神護元年詔云如此久牟治^{方表}時仁身命平不惜^天之
遊仙窟に陸運之連^{源氏に}源氏に^{知磨}いちはやき世の
いとおそろしう侍る也○伊勢物語にいちはやきみ
やひをなんしけるさあるは心かはれりされど別語
にはあらずさかしといふ詞を峻嶮の義にもいひ賢
良の義にも用ふるに同じく轉用せし物也
わすらるなわすれやしぬるはるかすみけさたちなが
らちぎりつること

南院の五郎みかはのかみにてありける

抄云南院拾芥抄云四條北壬午西是忠親王家勘物云
是忠親王延喜二年式部卿此宮子息名字不見云々
夏彦按長幼の序によりて太郎次郎といふ事漢土に
は六朝の頃よりいひならへり皇國にもふるくいひ

し事にて皇極紀蘇我入鹿を太郎と呼事みゆ法王帝
説にも同人を林太郎といひ太子傳曆に時人入鹿を
指して太郎といふさみゆれば既此よりはじまり
て後世はもはらいひならはす事也けり

承香殿にありけるいよのごをけさうしけりこんどい
ひければ御息所の御もさうちへなんまゐるごいひ
おこせたりければ

抄云承香殿御息所^{所置}麗子高藤公女^{源朝子母者}瑞
いよのご承香殿の宮女也 直云言今に僧正通昭の許
へならへまかりけるごかける類にて内に御息所の
おはし所へ参るごいふなり

たますたれうちごかくるはいさしくかけをみせし
ごおもふなりけり

ごいへりけり又

なげきのみしけきみやまのはさゝきすこかくれるて
も影をのみそなく

などいひけりかくてきたりけるをいまはかへりねと
やらひければ

抄云やらひは追逐の字也
しねごてやごりあへずはやはるいごいさかた

きこゝちこそすれ

抄云往かたきといふに生の字をそへたり

返しをかしかりけれとえきかす又雪のふる夜きたりけるを物はいひてよふけぬかへり給ひぬといひければふりけるほにとをさしてあけさりければ

夏蔭按物はいひての下たゝには逢すしてしかく言出しと詞をふくめて書し文也縣居翁はこゝは語の落たるならんといはれしかと落ちたるにはあらしとみゆ

われはさは雪ふるからにきえねとやたちかへれどもあけぬ板戸は

抄云五文字は我をはさらはと也 夏蔭云板戸あけぬてふ心をかくめくらしていふのみ

となんいひてゐたりけるかく歌もよみあはれにいひゐたればいかいせましと思ひてのそきてみればかはこそ猶いとにくけなりしかとなんかたりしとかとしごちかぬをまちける夜こそざりければ

さよふけていなおほせ鳥のなきけるをきみかたゝくとおもひけるかな

直云稻負鳥は庭たゞき也待倦るころにはあらぬも

のゝねをもそれかとおどろくへし稻負鳥のこと古今正義秋わか門にいなおほせ鳥の啼なへにけさふく風にかりは來にけりの歌の注につまひらかなり又としこ雨の降ける夜ちかぬをまちけり云々さる所にいかで物したまひつるといへりければとしこ

抄云雨のいたくふりしかは千兼よりの詞也

きみをおもひ隙なきやとゝおもへどもこよひの雨はもらぬまぞなき

枕枕麁よりとしこ家にかしはきのありけるををりに給へりけりをらせてかきつけてたてまつりける

抄云枕枕ごの勤云左大臣仲平後醍醐天皇

わかやとをいつかはきみかならしはのならしかほにはをりにおこせる

抄云いつかは君かならしはのとはいつかはきならはし給ひしといひかけて又下句の枕詞也ならかしはならしはおなし物とぞ 直云かしはならならしはおなし物也さてかへしをも合せておもふにこはたゝにあらずむかし心通ひし間なるへし

御かへし

同上 なののはの同

かしはきにはもりの神のましけるをしらてそをりし

たゝりなさるな

抄云源氏物語に「かしはきに葉守の神はまさすとも人ならすへき宿のこすゑかど侍るも此物語を受けて也 直云顯昭法師の袖中抄に葉守神とは樹神なり萬の木を守る神也といへりさてこの歌は俊子にぬしあるをのたまへる也もとの心あらすはかくは讀給はし 又抄云基俊は葉守の神を柏にかぎるやうにのたまひつれどもなきにや俊賴歌にあらしをや葉守の神もたゝるらん月に紅葉のたむけしつれはど讀り 朱書云河社^{二十五} 清少納言に木はといへる所にかしは木いさをかし葉守の神のますらんもいどかしこじどかけり顯昭云葉守の神とは樹神なりよろつの木を守る神なりさて葉をもる神といふ也かく注せられたれど基俊等の歌に葉守の神をはかしはによまれたれはかしはに居てあたし木をもまもらるゝにや仁徳紀に葉「此云簡始婆」と註せられたれは葉はかしはをもとゝするなるべしうつは物語國ゆつりの巻に「おひてさはもゝかしはにやなりにける子日をちよどかそふへき松此もゝかしはは百葉にて小松の葉の百はかりあるを

いへるにや

忠文かみちのくの將軍に成りてくだりける時

抄云勘云參議修理大夫天慶三年正月九日右衛門督征東大將軍愚按藤原忠文天慶三年正月蒙勅命與平貞盛・藤原太秀卿赴東關而誅伐平將門此時之事也又宇治離宮明神則忠文之靈也

それかむすこなりける人を監の命婦しのびてあひかたらひけりむまのはなむけにめどりくゝりのかりきぬうちきぬさなどやりたりけるかのえたるをどこ

直云くゝり染は今いふ絞染の事也ゆはたともいふうちきは男女ともに下に着る物にて甚どかく粕^{アノ}と同し物にてすその長きとみじかきとのわかちのみぬさは五色のきぬをこまかに切て帛^{アノ}に入て旅の料にもつ也 夏蔭按めどりくゝりは今の鹿子絞なるべしふるく目染といふものは今の鹿子染なるへきよし在滿大人の考也

よひくゝにこひしさまさるかり衣こゝろつくしの物にそありける

直云旅に出たちて後に程へていひおこせたるにやさにはあらではふつにどゝのはぬ歌なるをいかて

ぬてけん歌はわろけれと別のかなしさにつけて此
心をあらはれみしにや

とこみたりければ女のでいなきけり

抄にむすこなりける人は忠文の子大七といへるも
の成へしと

おなしひとに^{せん}聖命婦やまもゝをやりたりければ

みちのくのあたちのやまももろどもにこえはわかれ
もかなしからしを

抄云^寝梅を^寝題也和名抄^寝梅^寝家

となんいひけるさてつゝみなるいへにすみけるさて
あゆをなんどりてやりける

抄云^聖命婦の家を云也上文第十段^聖命婦か堤の家
を人にうりてとあり

夏蔭^下のさては^衍文也此詞有ては文義とゝのは
すこの所は堤なる家に住ける比とあるへき文也

かも川の瀬にふすあゆのいをとりてねてこそあかせ
夢にみえつや

抄云そなたの御ためにとてあゆとりあかしなご心
ざしの寝からねは夢にもみえぬへしと也

かくて此をそこみちのくにくだりけるたよりにつけ

てのぬれなも^丈もおこせけるを云や久しくなきて
もてきたるになんありけるをんな

抄云^寝塚^寝奥州也

しのつかのうまやゝゝこまち^能しきみはむなしく成
そしにけも

直云^{拾遺}雜下なしといへは惜かもとや思ふらんし

かやうまごといふへかりける六帖^{うま}や東路のうま
やゝゝとこそへつゝあふみの近くなるさうれしき

あつまちの里の遠くもあらなくにうまやゝゝと君
をまつかな小馬^命婦集^獨寡はかひなかりけり駒な
へてかけのうまやと侍て頼まんみな馬を今によせ

たり

とよみてなんなきける云やかねのつかひかけておや
のもごにいくになんありける

直云こゝは六位^藏人の^叙爵して五位になりて地下

になるをおりてといふへし然らば^藏人所にとある
にの字誤にて^藏人所をならべし抄云かねのつか

ひ古は^他所には余すくなくてたゞ奥州より貢せし
事あり其ための使也わらはにて^重殿上とてをさな

きはごにする事也とふえ侍禁^抄云近代^重殿上帝

代體云々藏人所職原抄云延禧天皇御宇弘仁年中初擬之異朝侍中内侍等職賦下拾遺云藏人所
在二校書殿有判當左大臣一人頭二人預人八人出
納三人小舍人六人云々或云兼十二人有内官或所
兼廿二人濫口廿二人或藏人八人五位二人或三人六
位六人或五人是皆職事也

散式部卿のみやうせ給ひける時はきさらぎのつごも
り花のさかりになん有けるつゝへの中納言のよみ給
ける

抄云教養親王延長八年二月二十九日薨

新編三
中納言職
吟句ひ風まつはとややまさくら人のよゝうはひさし
かりけり

抄云吹風にこそこの櫻はちらすともあな頼みかた人
の心は花よりも人こそあたに成にけれいつれをさ
きにこひんとかへし此兩首引台可見侍り

三てうの右のおとゝの御返し

はる／＼のひなはちるとも咲ぬへし又あひかたき人
のよそうさ

おなし宮おはしましける時亭子院にすへ給ひけり云
々池のいとおもしろきにあはれ成ければよみける

池はなほむかしながらのかゝみにてかけしきふか
なきそかなしき

人の國のかみにてくたりけるうまのはなむけを堤の
中納言してまう給ひけるにくるゝまでござりければ
いひやり給ふける

夏彦実此段かならず上に何かしといふ名字ありし
か脱失なる歟べし

わかるべき事もあるものをひねもすにまつてさへ
もなげさつるかな

とありければまどひ來にけり

おなし中納言かのどのゝしんでんのまへにすこしと
はくたてりける櫻をちかくほりうゑ給けるかかれざ
まにみえければ

抄云かのどのゝ駿殿兼輔の御殿あり所也夏彦被
兼輔集に兵衛の司はなれて後前にこうはいをうゑ

て花のおそく咲けれどて今の歌あり

やちちかくうつしてうゑしかひもなくまうとはにの
ふ見ゆるはなかな

抄云まうとはにとは宿ちかといふに對して也枯
さまなるをかく遅きやうに讀みし給ふ優なるにや

後撰集に前栽に紅梅をうゑて又の年おそくひらき
ければと此歌の言書に侍

とよみ給ひける

おなし中納言くらうごにて有ける人の加賀のかみに
てくたりけるにわかれをしみける夜中納言

古今離別藤原かねすけ朝臣
きみかゆくこしのしらやましらねともゆきのまに

くあとはたつねん

抄云古今に入言書に大江千古かこしへまかりける

馬のはなむけによめるとあり

となんよみ給ひける

かつらのみこの御もとによしたねがきたりけるを母
みやす所きゝつけ給ふて云々かどのはざまよりいひ

いれる

抄云かつらのみこ孚子内親王寛平皇女よしたね勘云喜

種正五位下美作介従三位刑部卿長猷男かどのはさ

まは門の間也

こよひこそなみだの川にゐるちごりなきてかへると

きみはしらすや

これもおなしみこにおなしをどこ

なかきよをあかしのうらにやくしほのけふりはそら

にたちやのほらんぬい

抄云此歌も前段とおなしやうの時にや異本にのほ

らぬと侍心はかほとの思ひの烟の空にもたちのほ

らぬかど成へし 夏蔭云抄にいへるたちやのほら

ぬの註わるしのほらぬはうらに意かへりて立のほ

る也

かくてしのびてあひ給ひけるに云々されどめし也け

ればえとゞまらて急ぎ參給ければ喜種

抄云奥義抄云八月木のはもみちておつる故に葉お

ち月といふをはつきとあやまれりと云々 直云八

月をはつきといふ事誰も秋のもみちよりいふとい

へど八月は紅葉はまたし此月の名心得す

たかどりかよゝになきつゝとゞめけんきみはきみに

とこよひしもゆく

直云竹取の翁か養ひし娘の天に昇らんとせしをど

ゝむれどきかで八月十五夜月のあかき空に向ひの

ほりにしを此みこそとゞむれど猶院の御所へ參

り給ふをたどへたる也さて上旬はみな竹取の姫君

の事下句のひとつの君はかつらのみこ下の君は院

の御事を申せし也

監の命婦朝拜の威儀の命婦にて出たりけるを彈正のみこ見給ひてにはかにまごひけさうじまごひ給ふけり御文有ける御返事に

抄云朝拜の威儀命婦は元正の辰の時に天皇大極殿に行幸あるを群臣拜し奉らるゝ事を朝物（朝）ども朝賀さもいへり猶公事根源に委し威儀命婦は不限（限）朝拜（節）會などに威儀を調て侍事也けさうは懸想也彈正のみこ章明親王にや直云けさうは係想また繫念などかけり懸の字用ひし事なし朱書云此直解の説僻説なり繫懸兩字字義相通
うちつけにまごふ心さきくからになぐさめやすくおもほゆるかな

抄云五文字さしあたりになごいふ詞也直云その迷ひこふる心をなこめ安き也うちつけの事なれば
なだむるもはやからんといふ也

みこの御うたはいかゝ有けんわすれにけり
又おなじみにおなじをんな

こりすまのうらにかつかむうきみるは波さわがしく
ありこそはせめ

抄云此歌は一度あひたてまつりて名など立てのち

又まみえむなど宣ふ時よめるにや
宇多院の花おもしろかりける比南院のきみだちこれ
かれあつまりてうたよみなごしけり右京のかみむね
ゆき

抄云宇多院は拾芥云西京土御門北木辻（此小路當東洞院）
法皇御所刑部卿源湛宅云々或抄云西京宇多小路但
此小路當三町尻東行（南院）のきみたち今按に前の宗
于勘物は忠親王男と三光院殿の御説を王代系圖に
なしと註し侍しかと此段のさまをみ侍るに宗于の
きみは南院の御息無疑にや

きて見れば心もゆかすふるさとは（のイ）むかしながらの花
とちれども

抄云ふるさと侍れば宇多院崩御の後などによめ
るにや

こご人のもありけらし

季繩（すなはち）の少將のむすめ右近故きさいのみやにさふらひ
けるころ故權中納言のきみおはしけるたのめ給ふ事
など有けるをみやにまゐることたえて里に有けるに
更にごひ給はざりけり内わたりの人きたりけるにい
かにまゐり給ふやとごひければつねにさふらひ給ふ

といひければ御文たてまつりける

抄云季繩少將は右少將從五位上鷹名人號_二交野少將_一右近拾遺作者也故きさいのみや穩子_{昭宣公}女なり故權

中納言は敦忠_{時平}天慶六年三月七日薨_{三十}大鏡に世

にめてたき和歌の上手管絃のみちにもすくれ給へ

りき云々

後撰戀二初句れもはんさ

わすれしとたのめし人はありとさきくいひしことのは

いつちいにけん

となんありける

おなじ女のもとにさらにおともせできしをなんおこ

せ給へりけるかへりことに

六帖_{きじ}

くりこまのやまにあさたつ雉_{われをばかりにささひけるかな}よりもかりにはあはし

とおもひしものを

契沖云和名抄山城久世郡栗隈_{久末}夫木十一貫之の

家歌台讀人不知みかりするくりこまやまの鹿より

もひとりぬる夜そかなしかりける_{下文四十三段に見えたる歌也}能

宣集の詞書にはくりこ山ともみゆ同所也朱書云河

社_{十六}六帖にはわれをばかりに云々ごあり同じ

歌なるへしくりこまやまは山城久世郡にあり和名

抄云々ごある是也能宣集にくりこ山なる人の家に

をうなごも紅葉見侍り「紅葉みるくりこま山の夕
かけをいさわかやとにうつしもたらんことかきの
くりこ山はまの字の落たるにやとおもへど俗には
さいふにや保元平治物語の歌にも「奈良法師くり
こ山までしふりきていかものゝくをさきそとら
るゝ

となんいひやりける

おなじ女うちさうじにすみける時しのびてかよひ
給ふ人有けり云々雨のもりければ薙を引かへすとて

抄云頭なりければ藏人頭也職原抄藏人所之下云四

位侍臣中殊_撰其人爲_レ頭云々藏人頭は殿上を

管領せり總じて殿上の貫首なればこの物語にも殿

上に常にありけりと侍にや其人誰とも未_レ知案に

清慎公延長八年九月二十五日補_レ頭又謙徳公_{九條師輔公男}

伊_{天曆九年八月十七日補_レ頭これらにもおはすべ}

きにや

直云こはいとあがめ書つれば謙徳公のはしめ天曆

のころ頭になられしをいふにや

おもふ人あめとふりくる物ならばわかもるとこはか

へさざらえし

となん打云ければいと哀と聞給ひてふとはひ入給にけり。

おなじ女男のわすれしとよろつの事をかけてちかひけれど忘れにけるのちにひやりける

拾遺集四
わすらるゝ身をばおもはすちかひてし人のいのちのをしくもあるかな

直云神佛に誓ひて忘れしなどはしめはいひしかわすれにたれば其人の命そ先いとほしきといふ也

返しはえきかす

おなじ右近桃園の宰相のきみなんすみ給ふなどいひのゝしりけれどそらことなりければかのきみによみてたてまつりける

抄云紹運錄云源保光號「桃園中納言」

よしおもへあまのひろはぬうつせかいむなしき名をはたつへしやきみ

抄云あまのひろはぬといふに實なきこゝろをこめたりいたつらなるなき名をおはむよりはよく

君も誠に思召せと也

となんありける

むつきのついたちごろ大納言殿に兼盛まゐりたりけり

るに物などのたまはせてすいらにうたよめこのたまひければふとよみてたてまつりける

抄云大納言殿聞 直云すゝろは心におほえすある事なるを轉してこゝは何のくさはひもなくふと歌をこふなり

けふよりは萩のやけはらかきわけてわかなつまむと

たれをさそはん

とよみたりければになくめて給ふて御返し

かた岡にわらひもえすは尋ねつゝこゝろやりにやわかなつまゝし

抄云後撰には此返歌なし藤は十二種の中にも侍れば初春よりもある物也されはわかなに對して侍り

となむよみ給ひける

たしまの國にかよひける兵庫のかみ成ける男のかの國なりける女をおきて京へのほりければゆきのふり

けるにいひおこせたりける

抄云兵庫のかみ聞

やまさとにわれをさゝめてわかれちのゆきのまに

く深くなるらん

此文字なし

といひたりければ返し

山里にかよふころはたえぬへしゆくもどまるもこゝろほそきに

どなんかへしたりける

おなし男きのくににくだるにさむしどときぬをとりにおこせたりければをんな

紀のくにのむろのこほりに行人はかせのさむさもおもひしられし

抄云むろと云物はぬりこめにしてあたゝかなる物なるを紀伊國の牟婁郡にそへてよめり

かへしをそこ

きのくにのむろのこほりにゆきなから君とふすまの

なきそわひしき

修理のきみにうまのかみすみける時かたのふたがりければ方たかへにまかるとてえ参りこぬといへりければ

れは

抄云修理のきみ勘云内匠允藤眞行女云々拾遺の作

者也うまのかみかみ関

これならぬことことをもおほくたかふればうらみんかたもなきそわひしき

抄云あまりあだくしきにめなれし人はうらみん

かひも今更に有まじきそげに侘しきことなめれかくて馬のかみゆかす成にける比讀ておこせたりける

拾遺雜狀修理

いかてなほあしろのひをにことゝはんなにゝよりてかわれをとはぬと

抄云拾遺に入侍詞書に藏人所に侍ける人のひをの使ひにまかりけるとて京に侍ながら音もし侍らざりければ云々うたの心は氷魚の綱代による事のあらよりよめり

といへりければかへし

あしろよりほかにひをのくるものかしらずはうち

のひとにぞへかし

濱臣云あしろよりほかにほといへるにむかへて宇治に内といひよせたり

又おなし女にかよひける時つとめてよみたりける

抄云つとめて早朝をいふ也

あけぬとていそきもそするあふ坂のきりたちぬども人にきかすな

夏蔭云女の歌也

をそこはしめごろよみたりける

いかにしてわれはきえなんしら露のかへりて後のものはおもはし

抄云あひみしほごにしにたらは歸る朝の物おもひもすましければいかにして露さわか身はきえむこ也

かへし

かきはなるきみか朝かほみてしかなかへりてのちは物やおもふこ

おなし女にけちかく物なごいひてかへりて後によみてやりける

抄云けちかく氣近也したしくちかづきたる心也心をしきみにごゝめてきにしかはものおもふ事は我にやあるらん

抄云上の句は古今「あかさりし袖のうちにや入に劔我魂のなき心ちするご云心也下の句は其ごゝめこし心にも戀しきおもひはしたかはでたゞ我身につきそひたるにやご也源氏「俤は身をもはなれす山櫻心のかきりごめてこしかごご侍るも此心にや修理か返し
たましひをかしき事もなかりけりよろづのものは

からにそありける

抄云からは骸也又心をばきみにごゝめしといふをうけて馬のかみをさしていへり歌の心は心をさゝめしごはあれごめにみる物にもあらねは何の曲もなしたゞ御身のかたち社はよろづの哀も物のをかしき事も侍れご也をかしきは面白き心也

おなし女に故兵部卿のみや御せうそごなごしたまひけりおはしまさんごのたまふければきこえける

抄云故兵部卿のみやは元良親王陽成院第一皇子三品兵部卿天慶二年七月二十三日薨五十四歳

新勅戀二修理
たかくごも何にかはせんくれ竹のひとよふたよのあたのふしをは

抄云此うた竹の縁語にてよめり五文字は親王をたうごみていへりかたじけなき御事なからごても末ごげさせ給ふまじければあたゞしきひとよふたよはかりのちぎりを何にし侍らんとご又梁孝王の漢文帝の子 修竹苑の故事より親王を竹のそのふご申せばかくよめるにや孝王世家之註 つれゞ草に云吳竹は葉はそく河竹は葉廣し御溝にもかき河たけ仁壽殿のかたによりてうゑられたるはくれただけご

云々

朱書云源本此條より中巻とす

三條の右のおと中將にいますかりける時まつりのつかひにさゝれていてたち給ひけり云々いろなともいときよらなるあふぎのかなどいとかうばしうておこせたりひきかへしたるうらのはしのかたにかきたりける

抄云三條右大臣定方也勘に云延喜六年三月左中將九年四月參議中將如元まつりのつかひ賀茂祭卯月中の

酉の口也公事根源に云末日まつ陣に着て六府をめて警固の由を仰す當日のつかひは近衛の中少將

つとむと云々かなごも扇に焼しめたるなり

拾遺雜戀 戀人不知
ゆゑしとていむともいまそかひもあらしうきをかはこれにおもひよせてむ

抄云女の扇に書しうた也ゆゑしとはいまゝしき事也袖中抄云名におへはたのみぬへきをなごもかくあふぎゆゑしと名つけそめけん顯昭云昔は扇を人にとらするを忌事にて有ければゆゑしとはよみそめたり愚按是は班女が古事の心にて扇は夏のほどは愛せられてやがて秋風ふけば捨らるゝものなればおもふ人にとりかはす事をいむ成へし後撰に

ひとをのみうらむるよりは心から是いまざりしつみとおもはむ公任卿集にも云宣方中將賀茂の使にいてたちけるに具して花のかたを作りたりける扇をすり袴にそへてやり給へりければ「あふぎをはゆゑしとのみそおもひこしけふはかひあるかたみなりけりと云々此物語のうたの心は昔より忌きたる扇をいまははや取に給へるからは女の獨ゆゑしといむかひもあらじよくゝかくまゐらするにつけてもうきをおもひよせむと也いみ給べきあふぎを取にだに給へりけるよと也

とあるを見ていとあはれとおほして返しゆゑしとていみけるものをわかためになしといはぬはたかつらきなる

抄云我こそとりにまゐらすともさやうにいまはしと思給ふ物ならばなしとて給るまじき事よと也何ともしらてとりにまゐらすと知ながらたまはるとは誰かはつらきとかへりてうらみたる返歌也故權中納言左のおほいとのゝきみをよはひ給ひけるとしのしはすのつごもりに

抄云故權中納言敦忠左のおほいとのゝきみ清愼公

のむすめ後撰にみくしげとのゝべたうとあり

後撰冬藤原敦忠物おもふと月日のゆくもしらぬまにこそしもけふに

はてぬとかきく

となん有ける又かくなん

後撰冬藤原敦忠拾遺集一五文字いかてかは

いかにしてかくおもふてふ事をたに人つてならてき
みにかたらむ

抄云後撰詞書云しのひてみくしげとのゝべたうに
あひかたらふときゝて父の左大臣せいしければと
あり後拾遺集にいせの齋宮わたりよりのほり侍け
る人に忍ひてかよひけることをおほやけきこしめ
してまもり女なごつけてければ忍びにもかよはず
成にければよみ侍ける左京大夫道雅一今はたゝお
もひたえなんとはかりを人づてならていふよしも
かなと侍るも此ものかたりの心よりにや

かくいひくゝてつひにあひにけるあしたに

後撰冬藤原敦忠

けふさへにくれさらめやはとおもへともたへぬは人
のこゝろなりけり

抄云此五文字けふといへはなといふ心にやさへに
とてとすればかゝりかくすればあないひしらすあ
ふさきるさにと古今に侍る五文字を祇註に我心に

了簡したる事也とあり 直云たへぬはけふも暮ぬ
事あらしとおもふにも猶暮を待堪ぬは人の心と也
そへにとある本は誤なりさへと有べし

これもおなし中納言齋宮のみこをさし頃よはひたて
まつり給ひて云々さてよみてたてまつり給ひける

抄云齋宮のみこは勘云雅子内親王延喜承平二年十

二月廿五日卜定六年母喪にて退配云々いせの齋宮
の御占にあひ卜定の事也皇女をうらなひて定る事
也延喜式前に侍り此段の體狹衣の中將源氏のみや
をけそうし給ふに賀茂の齋院のうらにあひ給ふて
其志をむなしくし給ふに似侍

後撰冬藤原敦忠いせの海のちひろの濱にひろふとも今はかひなくお
もほゆるかな

直云此歌後撰集よし今の末句の如くてはひろふと
もといふてにをはかなはず

となんありける

故中務の宮のきたの方うせ給ひて後ちいさききん
たちをひきぐして三條の右大臣殿にすみ給ひけり御
いみなご過してはつひに獨は過し給ふまじかりけれ
はかの北の方の御おとうと九のきみをやかてえ給は

むとおほしけるを何かはさもとおやはらからもおほしたりけるに

抄云故中務の宮代明親王延喜皇子三品中務卿北のかた右大臣

の御むすめ成べし御いみなとは服忌令に云妻服九

十日暇廿日と云々何かはさもは何かはくるしから

んさもせんどいふ詞也又一説に何かはさもせん姉

のあとへ妹はさるらすましきと也されど此段の心

にははしめの心かなひ侍らんにや九の君勘云右大

將濟時母三條右大臣女

いかゝ有けん左兵衛のかみのきみ侍従に物し給うけ

る頃云々其時にみやす所の御もごより

抄云左兵衛のかみは勘云小一條左大臣真信公男號師尹侍従

に物しは侍従の官におはしつる頃と也みやす所

勘云女御イ芳子能子三條右大臣女九のきみの姉君なるべ

し

なき人のすもりにたにもなるべきにいまはどかへる

けふのかなしさ

抄云すもりとは鳥の巢にかいごのかへらずして殘

るを云也

直云こは九の君を姉の御かはりにもとおもひしを

かの左兵衛のかみの御文もて來るといふ事によりて宮のかへらせ給ふをよそへて云也和名抄和名須毛卯不レ解也蜻蛉日記中卷長歌よつにわかるゝむらごりのおのかちりくはなれなはわつかにのこるすもりこも何かはかひのあるへきと

康熙字典爰部 鰥徒玩切音段說文卵不レ孚也玉篇不レ成

子曰鰥法言 雞伏レ卵而未レ孚或作レ解音赴

みやの御返し

すもりにごおもふこゝろはさゝむれとあひあるへく

もなしとこそきけ

抄云かひあるへくといふにかひこそをそへ給へり九

の君に左兵衛のかみの文もてくときゝ給ひし事を

のたまひける御返歌也和名抄加比古卵

となん有ける

おなし右のおほいどのゝみやす所みかとおはしま

さす成て後云々齋宮の御もごより御文たてまつり給

へけるにみやす所みやのおはしまさぬ事なごきこえ

給ふておくに

抄云式部卿宮は敦實親王宇多齋宮の御もとは柔子

内親王宇多皇女あつみのみこの妹也

後撰を　ゆきふりぬれば後
しら山に降にし雪のあとたえていまはこしぢのひと
もかよはず

抄云後撰集此歌の詞書に式部卿敦實のみこ忍びて
かよふ所侍りけるをのちくたえくに成侍りけ
れはいもうこの前齋宮のみこのもとよりこの頃は
いかにそとありければその返事に女どあり
となん有ける御返あれと本になしとあり

直云此下に詞落たる成へし今の本になしとあるは
後入のかけるもの也

かくて九のきみ侍従のきみにあはせたまつり給ふ
てけり云々かのきみむことられ給ひぬとき給ひて
おとゝみやす所に

抄云左のおとゝ小野宮左大臣實賴號三清愼公かの
きみむことられは侍従のきみの定方の聲にござれ
たまふ事を聞てうらやみ給へる成べし

なみのうつかたもしらねとわたつみのうらやましく
もおもほゆるかな

おほきおとゝの北の方うせ給ふて御はての月になり
て御わざの事いそかせ給ふ頃月のおもしろかりける
にはしに出給ふて物のいそあはれにおほされければ

抄云併双紙におほきおとゝは眞信公也云々きたの
かたは眞信の北の方寛平の皇女もあり能有右大臣
の女もあり此次の段に別に左のおとゝの御母すか
はらのきみかくれたまふと侍るは寛平の皇女なれ
は是は能有のむすめにや御わざ御事も佛事成べし
いせ物語に四十九日のみわざとあり
かくれにし月はめぐりてきにしかとかけにも人はみ
えすそありける

抄云眞信公のうた也

おなしおほきおとゝ左のおとゝの御はゝすがはらの
きみかくれたまひにける御ふくはて給にける頃

抄云左のおとゝは小野宮太政大臣實賴大鑑に云こ
れ忠平のおとゝの一男におはします小野のみやの
おとゝと申き御母は寛平法皇の御むすめとあり勘
云寛平皇女源氏傾子母營丞相女云々此北の方の御
母かた菅家なれはすがはらの君と申にや

亭子のみかごなんうちに御せうそこきこえ給ふて色
ゆるされ給ひける云々かく色ゆるされ侍る事なとき
こえ給ふさてよみ給ふける

抄云うちに御せうそこは寛平法皇當今へ聴色の事

をさりもち奏せさせ給へる成へしいろゆるされは
紫色の宣旨くたりしにやきさいの宮七條后宮温子
寛平三后昭宣公
之女貞信公之姉

ぬぐをのみかなしとおもひしなき人のかたみのいろ
はまたもありけり

抄云寛平法皇の御消息にて色ゆるされ給ひてかく
花やかになり給ひし事をよみ給へりうせ給ひし北
の方は寛平の皇女なればかたみの色は又もありけ
りとなるへしはしめ服のうちにめしけるにひ色を
まづなき人のかたみとおほしめしける心よりかく
よみ給也

とてなむなき給ける其ほとは中辨になんものし給ふ
ける

抄云勘に云貞信公不_レ歴_二中辨_一而四位侍從任_二參
議_一後に右大辨云々

亭子のみかと御もとにおほきおとも大井につかふま
つり給へるに云々かならず奏してせさせたてまつら
んなど申給ふてついでに

直云こゝの事いとうたかひあり百人一首此歌の所
にことわれり貞信公大納言の時の事也 夏蔭按扶

桑略記卷二十四延長四年十月十九日天皇行幸大
井河一親王卿相皆以相從太上法皇同以御行雅明親
王供奉一代要記説目

此大井御幸又行幸の事につきての眞淵か考は是に
あらざる事は香川翁百首異見此歌の所に委しく辨

しおかれたれば引合せて見るべし
拾遺雜秋 小一條太政大臣

をくら山みねのもみちは心あらはいまひとたひのみ
ゆきまたなん

拾遺集雜秋亭子院大井川に御幸ありて行幸も有ぬ
へき所とおほせ給ふに事のよし奏せんと申てとあ
り

穂井田忠友名蹟臆斷云小倉山は今いふ嵐山也云々
となん有けるかくてかへり給うてそうし給うければ
いとけうある事也とて大の行幸といふことはしめ
給ひける

抄云大井行幸は延長四年八月とかや 夏蔭按八月
は誤也上に引記せる古記みな十月十九日といへり
八月は紅葉の時にあらず

おほるに季繩の少將すみける頃みかどの給ひける花
おもしろくなりなはかならず御らんせんとありける

をおほし忘れておはしまさゝりければ少將
ちりぬれはくやしき物をおほる川きしのやまふきけ
ふさかりなり

とありければいたうあはれかり給ふていそきおはし
ましてなん御らんしける

抄云此帝いつれの御時かもし宇多の院にや

おなし少將やまひにいたうわつらひてすこしお
こたりてうちにまゐりたりけり云々三日はかりあり
て少將のもとより文をなんおこせたりけるをみれば

抄云みたり心ちはおこたりはてねとは病氣はこと

ことく平愈にもあらねと少將の詞也かく迄^{いた}ゆる

事今日^{なごら}までは存命つゝ對面し侍るなごやうの心也

新吉良衛 季綱

くやしきものちにあはむと契りけるけふをかきりと
いはましものを

とのみかきたりいごあさまして涙をこぼしつかひ
にごふいかゝ物し給ふとごへはつかひもよわくなり
給ひにたりといひてなくをきくにさうにもえきこえ
す云々かくてありける事をかんのくたり奏しければ
帝かきりなくん哀かり給ける

抄云このゑのみかごは梁塵愚按抄に陽明門をいふ

也と侍り拾芥云陽明門は東面又云山氏造之五間
戸三間號近衛御門云々かんのくたりかみのく
たり也まへにあるかたちを延喜帝へ奏し給也
土佐のかみにありけるさかるのひとさねといひける
人やまひしてよわく成てさばなりける家にゆくごと
よみける

抄云酒井人真古今作者に左中吏河内國人云々

ゆく人はそのかみこむといふものをこゝろほそしや
けふのわかれば

抄云そのかみ此物語にてはおしなへて當時の心也
此歌の心はよのつね出行する人はやかて其時かへ
りこんなといふを此たひはかきりとごもへは心は
そしごなり

平仲が色このみけるさかりに市にいきけり

抄云勸云貞文佐兵衛左從五位上左中將好風男世號
平仲云々市に行けりは色このむ人なればあつま
る人など見に出たる成べし

なかころはよき人々市にいきてなんいろこのむわざ
はしける云々さりければをこのもとより

抄云こたちは后宮の御かたの女房達也色このみか

ゝりはたはふれかゝれるなるべしのちに文をは市より歸りて也

直云になうは無似なり

續後撰戀一百數にあまたの神はみえしかと續後撰
百敷のたもとのかすはみしかともわきておもひのいろ戀しき

抄云おもひの色は緋の色をそへたり武藏守の女こきかいねりきたる故也

夏蔭案續後撰戀一に七條の后宮のむさしにつかはしけると有て二三の句かはれり

といへりけるはむさしのかみのむすめになんありけるそれなんいどこきかいねりきたりけるそれをとおもふ也けりされは其武藏なん後はかへりことしてい

一本此詞なし

ひつきにける云々いそいたう人々けさうしけれと思ひあかりて男なごもせてなん有けるされとせちにやはひけれはあひにけり

抄云武藏のかみ間こきかいねりは濃搔練也表裏紅

コモカヒニテリカウテウルクニタ

の打たる物にて中金ある女の装束なり末摘花卷にさむき霜あさにかいねりこのめる花の色あひやみえつらんどありいひつきにけるとはかたらひつきたりといふかことし

夏蔭按在満大人云火色搔練二色さしたる差別なれども細かにわかつては裏表共に打て中倍を入たるを火色といひ裏は張て中倍もなきを搔練といふとみえたりといはれき詳に装束色彙にみゆ

そのあしたふみをもおこせすよるまでおごもせす心うしと思ひあかして又のひまでご又もおこせす

抄云はしめてあひたるあくるあしたは後朝とて必文つかはす事とそ枕草紙にむねつふるゝ物よべきたる人のけさの文おそき聞人さへつふるとあり其夜したまちけれと來すあしたにつかふ人などいどあたに物し給ふときゝし人を云々其夜もしやとおもひてまでと又こす又の日もふみもおこせすすべとおごもせす五六日に成ぬ

抄云いそあたに物し給ふとつかへ人どもの詞也平仲はもとよりあたゝしときゝしをどこ也ありありてあひたてまつりいそいたう人々けさうしつるにはおもひあかりてあひたまえてと口をしかる也みつからこそ平仲の身社さりかたきさはりありともご也心ちにもわか心にもある事を人もいへはいよゝゝ女のくやしきのまさるさま也五六日いつか

むゆかどよむ

此女ねをのみなきて物もくはす云々人にはしらせて
やみたまひてことわさをもし給ひてんといひけり

抄云大かたはなおほしそつかへ人の詞也此人の事
を思しそ是にかきるへき御身にもあらずと也人に
はしらせて平仲にあひし事を他へはしらせ給はで
又餘の人にもあひ給へど也 直云つかふ人数ある
中に大かたの人はそれに思ひ絶給ひて又他の人に
もといふ也 又云上文に云わかくありきするを
ねたみてことわさするにやあらんといへはこゝも
こと男するをいふ也

物もいはてこもり居てつかふ人にもみえていとなか
かりける髪をかいきりて手つからあまに成にけり云
々今までねたりけるどてせうえうしにとほき所へあ
ていましてけさのみのしりてかへし給はすからう
して歸るまゝに

抄云かゝりけるやうは是より平仲文をもやらすみ
つからもゆき給はぬ事をいふ也つかさのかみとは
官につかさゝ有て其したに佐尉志なごのたくひ
ありいま平仲は左兵衛の佐なれば其頃の左兵衛督

をつかさといふへしよりふしたるどは平仲の體な
りせうえうは逍遙也莊子林希逸註云逍遙言優游
自在也云々ゐていまして將の字なりひきゐてお
はします也

亭子のみかこの御どもに大井にゐておはしましぬそ
こにまた二夜さふらふにいみしうゑひにけり云々人
なん來てうちたゝくたそごへば猶ぞその君に物き
こえんといふ

直云平仲この頃は尉なりし成へし

さしのそきてみれば此家の女也云々いどあやしうお
はえてかいたる事をみれば

抄云わかねては縮也

濱臣云そき尼のそきし髪^{ワカミ}の末をいふきれどは指紙
等などにかきらす乃物もて裁し物の總名也和泉式
部集に宮法師になりて髪^{ワカミ}のきれ殿に申てそのかうらん
のをれたるつくろはん此外絹布にいふはつね也

あまの川そらなるものどきゝしかどわかめのまへの
涙なりけり

どかきたりあまになりたるなるべしとみるに目もく

れぬ心きをもまどはしてこのつかひにとへは云々男
の心ちいといみしなでうかゝるすきありきをしてか
く侘しきめをみるらんとおもへとかひなし

抄云さはかりにさほどなかゝりしかみをあたらし
とおもへる詞也なでうかゝるすきありき何とてか
ゝるすきことのありきをせしと我好色を悔む心也
帚木にいとゝかゝるすき事どもをどあるも色好の
事也

なくくかへりことかく

世をわぶるなみたなかれてはやくともあまの川には
さはなるへき

直云世のうき事堪かたくとも尼になるへき事かは
といへり

いとあさましきにえものもきこえすみつから只今ま
ありてとなんいひたりける云々事のあるやうさばか
りをつかふ人々にいひてなく事かぎりなし

抄云ぬりこめにくらなどやうにして人にあふまし
き時かくれなとする所也夕霧の巻に小野にて落葉
のみやのぬりこめにかくれ給へる事侍事のあるや
うさはかりを平仲身のうへのさはりありてえまる

ちざりし事のたらちをいひこはれるさま也

直云そのかみは其をり也塗籠は物おく所にて又人
も引こもるへくしつらひたる物也事のあるやうは
平仲この頃の事のさまをいひてといふ也さはかり
はそればかり也

物をたにきこえん御ころをたにしたまへといひけれ
どさらにいらへをたにせすかゝるさわりをはしらて
なほたいいとほしさにいふとやおもひけんさてなん
男はよにいみじき事にしける

しけもこの少將に女

抄云勘云藤滋轉大納言國經男延長六年六月右少將

承平二年卒後撰の作者女誰ごもなし

新古今集識人不知戀しさにしぬるいのちをおもひ出てとふ人あらはな

しとこたへよ

少將かへし

からにたにわれきたりてへ露の身のきえはともにと
ちぎりおきてき

朱書云河社二十十七萬葉集第十二に「あさなく草の

上白くおく露の消は共にと云し君はも 抄云われ
きたりてへはわがきたれりといへ也八重葎して門

させりてへと侍るとおなし女のなきからに成とも
はやわかきたれりとつけよ同穴の契せし中なれは
いまたいまいゆかんほどに也猶五文字のだにど
いふてにをはは女のいきてあるよにしらせたらは
ともにしなん物をよしさきだちぬともといふ心こ

もれり此返歌新古今には侍らす

中興のあふみのすけかむすめ物のけにわつらひてじ
やうざうたいとくをげんざにしけるほどに人とかく
いひけりなほしもはたあらざりけり

直云うき名のみにしもあらざりけりにてたゝにし

もといふにおなし

しのびてありへてのち人のものいひなごもうたてあ
り猶世にへしなごおもひわひてうせにけりくらまど
いふ所にこもりて云々なぞのふみぞとおもひてとり
てみればこのわがおもふ人のふみ也かけることは
後世に中興かむすめ
すみぞめのくらまのやまにいる人はたさるゝもか
へりきなゝむ

抄云此歌後撰に入侍るに詞書淨藏くらまへなんい
るといへりければさあり

ごかけりいとあやしくたれしておこせつらむとおも

ひ云々又山に入にけりておこせたりける

抄云淨藏見まくほしさにいさなはれつゝあくしあ
りきなからもはらあひ事もえせてかへりておこせ
しとなり

からくしておもひわするゝ戀しさをうたてなきつる
うくひすのころ

抄云やうゝとして思ひわすれつるに又文なご
こせてこひしさを催しつるごこちたる心也
かへし

さてもきみわすれけりかしうくひすのなくをりのみ
やおもひいつへき

抄云わすれけりかし扱ははや忘れ給ひつらんどい
ふ心也

といへりける又淨藏大とく
詞書浄藏法師
わか爲につらき人をばおきながら何のつみなき世を
やうらみん

抄云此歌は前の歌とおなし時には有へからすいつ
にてもつかはしたるべし何のつみなきとは何たる
つみなきといふ心に侍べし世を憂いふもかく
つらき人などあるにつけてなれば實に世にとりて

は何のつみもなしと也

ともいひけり此女はになくかしづきてみこたちかん
たちめよばひ給へごみかごにたてまつらんとてあは
せざりけれご此事いできければおもみず成にけり
抄云親だにも疎み果し心にや元亨釋書云釋淨藏洛
城人諫議大夫殿中監善清行之第八子也母弘仁帝孫
女夢_ミ天人入_ニ臥内_ニ因而娠寛平三年生聰敏無雙云
々康保元年十一月二十一日化_ニ雲居寺_ニ壽七十四歲
博物顯密悉曇天文易筮醫卜絃歌文章伎藝莫_レ不_レ貫
攝_ニ而皆拔萃云々

故兵部のみやこの女のかゝる事まだしかりける時よ
ばひ給ひけりみこ

をきの葉のそよくごどにそうらみつるかせにうつり
てつらきこゝろを

これもおなしみや
新勅_憲四兵部卿元良親王_{さも新勅}
あさくてそ人はみるらめせき川のたゆるこゝろはあ
らしどそおもふ

抄云せかれ川は末のなかれ浅けれどもたえたる水
とはかはれりされはたえぬ心になそらへ給へり
直云寛平菊合十番逢坂關菊此花に花つきぬらし關

河の絶すもみよごをれる菊のはせきたる川を關河
といふよしあるはわろしさる詞やはあるへき

かへし
同_{平中興女}
せき川のいはまをくゝる水をあさみたえぬへくのみ
見ゆるこゝろを

抄云かくまのあたり絶々に見えさせ給ふ御心を
かであさくはおもひ給へさらんとふくめたるてに
をは也

かくてこの女いてゝ物きこえなごすれごあはでのみ
ありければみこおはしましたりけるに月のいとあか
かりければよみ給ひける

よなくゝにいつとみしかとはかなくていりにし月と
いひてやみなん

どのたまひけりかくてあふぎをおとし給へりけるを
とりてみればしらぬ女のてにてかくかけり

わすらるゝ身はわれからのあやまちになしてたにこ
そきみをうらみめ
數_{たう}の_う集_集

朱書云河社_{二十}元良親王のおとし給へるを平中
興か女のとりてみるなり 同此歌は兼輔集にあた
なりけるをこのあふきをやりけるにかはりてと

て君をわすれめどあり

抄云我身のあやまり故人には忘らるゝとは思ひなから猶人をは恨みつへき世の人の心のならひにやどかけりけるを見て其かたはらにかきつけてたてまつりける

ゆゝしくもおもほゆるかな人ごとこにうとまれにける世にこそ有けれ

抄云かく人ごとこにうとまれたてまつる世なれば我にも末とけさせ給ふ事はあるましきと也 濱臣云上文の歌にもよめる如く扇はわするゝならひにてゆゝしき物成よしの故事もあれば此歌あふきこはいはねども直に扇にかき付たるにて扇をおもはせてさてゆゝしくもとはよめる成へし

となん又このをんな

わすらるゝときはのやまのねをそなく秋野のむしのこゑにみたれて

濱臣云山の嶺とつゝけて哭とそへたれは異本の山もどあるはわろし

返し

なくなれどおほつかなくそおもほゆるこゑきく事の

いまはなければ

又おなしみや

雲ゐにてよるふるころはさみたれのあめのしたにはいけるかひなき

抄云内裏につねにおはして御心のまゝに女のもどへもおはしまさぬ心也

かへし

ふれはこそこゑも雲井にきこえけめいとゝはるけきこゝちのみして

直云雲ゐにて世をふると聞え給ふをうけて吾をへたてゝ世に經給へはこそ今の給ふ言も雲ゐをうけてこと遠く聞ゆらめそれにつけても君ははるかになり給へる心ちのするといふ也

おなしみやにこそをんな

あふことゝのねかふはかりになりぬれはたゝにかへせしときそこひしき

朱書云四の句せしとあるは誤なる事山口梨上^{十三}に辨せり

直云あふ事の願ふさいふ詞心ゆかねと外にいはいはむよしなしいたつらに返し奉にし事もありしを今は

御夜かれかなれは其時だにとりかへさまほしき
と云也

南院のいまきみといふは右京のかみむねゆきの君の
むすめ也それおほきおとの内侍のかんのきみのか
たにさふらひけり云々おはしたえにければとこ夏の
かれたるにつけてかくなん

抄云南院のいまきみ後撰の作者也おほきおとの
内侍のかむのきみ勸云貞信侍貴子入文彦太子宮天
慶元年任公女侍世繼にも貞信公のみこたちの
事をいふ所にをんなごひところは先坊のみやす
所にておはしましきとあり兵衛の君夏蔭按南
院は是忠親王の御家にて宗子朝臣は此みこの子に
おはすれば其女も此所に住てかくいはれし也直
云あや君は幼名なり

かりそめにきみかふしみしとこなつのねもかれにし
をいかでさき朝

抄云とこ夏を床にそへたりねもかれにしとは根を
寐る事にそへておはし絶にけることをよめり
おなじ女おほきがうしをかりて又後にかたりけれ
ば奉りし牛はしにきといひける返事に

抄云後撰二門院のみこ後撰作者也

後撰二門院のみこ車をうしとやきえにけんくさにかゝれる
露のいのちは

抄云くさにかゝれるとは露の事をうしには草をか
ふ物なればいへり 夏蔭按古今集に閑院とのみ見
えて後撰には閑院のご又閑院の大君ともみゆ古今
集の仲實朝臣の目録には延喜の頃命婦云々とみえ
作者部類には源宗子女ともゆ別人かおなじ人か猶
考ふべし 再按作者部類に古今後撰の作者同人と
する説はひか事也古今の閑院は別人なる事戀西に
昇の大納言の近江介なりし頃歌をおくれるにて知
るべし

おなじ女人に

おほそらはくもらすなから神無月としのふるにも袖
はぬれけり

拾遺戀一よみ人しらす時雨にも雨にもあらて君こ

ふるとしのふるにもそてはぬれけり

大膳のかみ公平のむすめどもあかたのぬぐいふ所
にすみけり云々三にあたりにけるは備前みづののかみさね
あきらまだわかをそこなりける時になんはじめのを

そこにしたりけるすまさりければよみてやりける

抄云きんひらの女橘公平女後撰作者也あがたのろ
と縣井戸一條よりかみなりとぞおほいこ太子也い
ちの姉也三にあたりとは第三のむすめは信明にと
つきそめしと也信明は後撰の作者源公忠男也後撰

春下あかたの井戸といふ家より藤原治方につかは
しける橘公平女みやこ人きてもをらんなさけな

くあかたの井戸の山ふきの花枕草紙家はあかたの
井戸 新續古今に縣宮あり拾芥抄卷四井戸殿又縣

井戸一條北東洞院西角とみゆ
この世にはかくてもやみぬわかれちのふちせをたれ

にとひてわたらん
抄云わかれ路のふちせとは三途河をいふべし女の

初あひたる男にかの川にて手をひかるゝとぞ源氏
物語にも侍るうたの心はかく捨られてこの世は侘

つゝも有ぬべきを渡り川のふちせをいかにせんと
なり十王經云葬頭河曲云々初會男負其女人牛頭鐵

棒挟二尺肩從渡炭瀨源氏
となん有ける

おなじ女のちに兵衛の尉もろたゝにあひてよみてお

こせたりける風ふき雨降ける日のことになん

抄云勘云藤庶忠中納言兼輔四男天慶九年藏人右兵
衛尉異に督
あり

こち風はけふひくらしにふくめれとあめもよにはた
よにもあらじな

抄云ひくらしは終日也こちふけば雨ふるものとぞ
詩衛風習々谷風以陰以雨と侍り 直云雨もよのも

は添へて語をのぶる例記にも萬葉にも多し雪もよ
も同じく雨の夜雪のよといふ也けふは雨風もまれ

ぞ今夜は雨夜にはあらしといひて男を待時の女の
心哀也

とよみけり
兵衛のせうはなれてのちりんじの祭の舞人にさゝれ

ていきけり此女とも物みに出たりけりさてかへりて
よみてやりける

夏蔭案此條上文に書續へし別段とするはわろし
抄云臨時の祭公事根源に云石清水臨時祭三月中旬

口賀茂臨時祭十一月酉日いつれにも舞人あり祇園
口吉にも臨時祭はあれど勅使はかりにて舞人の沙

汰なし是は公平のむすめども物みに出たるよしな

れは賀茂にて侍へきか
むかしきてなれしをすれる衣手をあなめつらしとよ
そにみるかな

抄云新古今臨時祭の歌に宮人のすれる衣はゆふた
すきかけて心を誰によすらん又新勅撰賀茂の臨時
祭の歌に山あひにすれる衣なども侍り此物語の心
はいま此兵衛中絶にければさらによそ人なからか
の祭に出たちたるさまを見るにむかしなれにける
時の心ち只今のやうにひし／＼とおほえつるより
なれしをすれるなどよめるなるへし 又云臨時祭
のまひ人青すりのうへのきぬきるよし花鳥餘情に
あり

かくて兵衛尉山吹につけておこせたりける

もろどもにゐての里こそこひしけれひとりをりうき
やまふきのはな

となんかへしはしらすかくてこれは女かよひける時
に

おほそらもたゝならぬかなみな月われのみしたに
しくるごおもへは

これもおなし人

あふことのなみのした草みかくれてしつこゝろなく
ねこそなかるれ

抄云しつ心なくは浪にゆらるゝよりしつか成心な
きと也ねこそなかるれは音に鳴事を草の根の流る
るにそへたりあふ事なしに人しれぬねをなきつゝ
おもひみたるゝ心なるへし

かつらのみこ七夕ナミカヨのころ忍ひて人にあひ給へりけり
さてやりたまへりけり

袖をしもかさゝりしかとたなはたのあかぬわかれに
ひちにけるかな

抄云袖をしもかさゝりしかとは七夕に衣などかす
事あれば也

右のおとゝ頭におはしける時に小貳のめのどのもと
によみてたまひける

抄云右のおとゝ三條右大臣にや小貳のめのご後撰
の作者天曆の御乳母とぞ但おほつかなし 夏蔭按

續後撰によれば右のおとゝは九條の師輔の右大臣
也此公藏人頭なるは承平元年九月より三年まで也

續後撰戀九條右大臣
秋のよをきてとたのめしことのはにいまもかゝれる

露のはかなさ

となむ

秋もこす露もおかねとことのはゝわかためにこそい
ろかはりけれ

抄云是も右大臣の歌にやかの契りのたかひし折な
と成へし 直云これは小貳の答なるへきを言葉の
落たるならんさてこゝに秋もこすといへるよりみ
れは上のもまだ秋ならねと露をいはんとて設て秋
の夜をよみ給ひし成へしさて上の句は右の歌をみ
なうけたり末は男は今さはいへと實はうとく成て
後の心故こゝにはおして色かはれりといふへし
きんひらかむすめしぬとて

なかけくもたのみけるかな世中をそてになみたのか
かる身をもて

かつらのみこよしたねに

新勅戀四 季子内親王

露しけみ草のたもとを枕にてきみまつむしのねをの
みそなく

直云露しけみといふは末の句へかけたるなりさな
くはたゝ露しけきといふべし

かんろんのおほいきみ

権吉戀二 関院大君

むかしよりおもふこゝろはありそ海のはまのまさこ

はかすもしられす

抄云ありそうみは越中名所也

おなし女にみちのくにかみにてしるし藤原のさね
きかよみておこせたりけるやまひいとおもくしてお
こたりける比也いかてたいめむしたまはらんとて

抄云勘云藤真樹延喜十年正月藏入兵部承十二年式
部承十三年十二月刑部少輔 直云こは京にての事
也

からくしておしみとめたる命もてあふことをさへや
まんどやする

抄云おそろしきやまひせしたにあるにあふことさ

へやまなかと也病をそへてよめり

といへりければおほいきみかへし

もろどもにいさどはいはてしての山なごかはひとり

こえむどはせし

後撰戀四公頼朝臣の婢にしのひてすみ侍りけるに
わつらふ事有てしぬへしといへりければつかはし
ける朝忠朝臣もろどもにいさどいはすはしての山
こゆどもこさんものならなくに朝忠集にもあり
といひたりけりさてきたりける云々さてあしたに男

ことのついで侍りてとしはいくらばかりにか成ぬ
るとごひ侍りければ四十よになん成ぬると申けれ
は贈太政大臣今までになごかは花のさかすしてよ
そとせあまりとしぎりはする返し友則はるゝの
かすはわすれて有なからはなさかぬ木をなにゝう
えけん 同羅三法皇かへり見給ひけるをのちゝ
は時おそろへありしやうにもあらず成にければさ
ごにのみ侍て奉らせけるせがゐのきみあふ事のと
しぎりしぬる歎にはみの數ならぬものにそありけ
る 永久四年百首兼昌あふことをとしぎりしたる
我みかな花ささかたき物ならなくに 直云うひの
反りにて年嫌也キラヒ

ごありけり其御返し齋宮より有けりわすれにけり云
々さりける時にさいくうより

抄云左のおとゝの中納言勘云清愼公中納言にてお
はしましける時女御の御もとへおはしつると也た
ねみなひろこりてかけおほくかの女御の歌をうけ
ての詞書也 夏蔭云延喜の帝崩まして此女御おり
給ひしによりてすみ給ふにや
後藤維一齋宮皇女養母に行てのみかん後崩
はなさかり春は見にこんなきりもせずといふたねは

おひぬどかきく

抄云みにこんはみにゆかんどいふ心也此歌後撰の
詞書に云かの女御左の大臣にあひけりさきゝてつ
かはしける齋宮のみこ春毎にゆきてのみみん年き
りもせずといふたねはおひぬどかきくご侍り此齋
宮は御母右大臣殿の御兄弟皇弟なればかくしたし
くおはせしにや

さねどうの小貳といひける人のむすめのをどこ

抄云さねどうの小貳調

ふえ竹のひとよもきみとねぬときはちくさのこえに
ねこそなかるれ

抄云千種の聲とは色々のねのいつる事也ひとよと
云に對して也

といへりければ女かへし

ちゝのねはことはのふきかふえ竹のこちくの聲もき
こえこなくに

抄云ことはのふきとは口ふえ也笛の譜など詞にて
となふる事なるへしふきとはたゝふく事也こちく
は八雲抄に胡竹也と云々奥義抄にいつか又こちく
なるへき鶯のさへづりそのしよはの笛竹六百番歌

合に寄笛戀季經卿羨しわかりこちくごふえたけを
たのむる中の人はきくらんなごよめり

としこか志賀にまうてたりけるに増喜きみといふ法
師ありけり云々いまはとしこかへりなんとしけりそ
れにぞうきのもごより

抄云増喜きみ後撰作者に増基法師とあるを帑双紙
二に大和物語の増喜と同人歟と云々 直云はし殿
は山谷かけて橋の如く作れる家をいふべしほそ殿
なごいふに似たり 又云帑草紙二廿一庵主をしる
せる増基は永延已後の人かとみゆ

後撰戀三 讀人不知
あひみてもわかるゝ事のなかりせはかつゝ物は
おもはさらまし

直云萬葉に小端をはつゝと讀る同じ語也後撰戀
三あひかたらひける人これもかれもつゝむ事あり
てはなれぬへく侍りければつかはしけるよみ人し
らずあひみてもわかるゝ云々

かへしとしこ
新續古戀一
いかなれはかつゝ物をおもふらんなこりもなくそ
われはかなしき

抄云此かつゝはいさゝかの心也増喜のかつゝ

物をおもふ心によりしをとかめ出たる返歌也な
こりもなくとはいたりたる心也 直云なこりもな
くとはかなしさのおもひ残す事なきをいへり
ごなん有けることはいとおほくなん有ける
おなし増喜君やれる人のもとはしらすかうよめりけ
り

草の葉にかゝれる露の身なればやこゝろうこくに泪
おつらん

抄云心はもろゝの縁にひかれて發る一念の生死
のきつなど成事をかなしめり云々身のはかなき事
をしめす也又一説に此歌も戀のこゝろ也とぞ
本院の北の方まだ帥の大納言の女にていますかりけ
るをりに平仲かよみてきこえける

抄云本院の北方時平公室碩梁 帥の大納言伊勢物語
に太郎國經の大納言とあるとおなし長良卿一男昭
宣公の兄也此北の方はしめ國經の女にて敦忠をは
らみ給ひしころ時平公此大納言の許にて酒のみし
あそひ給へるに大納言沈酔のまきれに簾中に入て
みつから此北のかたの手を引つゝ引出物に時平公
へたてまつり給ひしと也

はるの野にみどりにはへるさねかつらわかきみさね
とたのむいかにそ

抄云序歌也わかきみさねとはまらうとさねといへ
るにおなしことはにて實の字也我つまになしたて
まつらんと行末を頼むをいかに思召そと也此北方
國經とは年にけなくわかゝりければつねにそはそ
はしく有しとかやされば平仲もかねてかく心さし
給へるにや

直云わか君さねはわか本妻にといふ意のみさねは
其正身をいふつかひさねは正使まらうとさねは上
客をいふにてもおもひ合すへし

といへりける其後左のおとゝのきたのかたにてのゝ
しり給ひける時よみてお

一本といへりけるの下かくいひくゝてあひ契るこ
と有けりの詞あり

ゆくすゑのすくせもしらすわかむかしちきりし事は
おもほゆやきみ

抄云すくせは宿縁也かく本院の北方に成給ふへき
縁あらん事はしらてわかさねとたのみたりし事は
思しめししるかど也さりととも忘れ給はしと也

となんいへりける其返しそれよりまへくも歌はい
とおほかりけれとえきかす

抄云世つき物語に云おとゝ北の方を車にのせ給ひ
しほどにしたかさねのしりとりて御車にいるゝや
うにて平仲よりてかきつけておしつけてさりにけ
りおとゝはみたまはず成にけり北の方又見けるに
袖のしたにみちのくに紙をひきやりておしつけた

るをあやしとおもひてみれば忍へる人の手にて物
思ひいつるさきはの山のさあり

をこそいはねの松の岩つゝしいはねはこそあれ戀
しき物をさなん有ける車にのりしほどしたかさね
のしりいれしはこれにこそ有けれとおほしける又
ある人のかたりしはわかきみのかひなに書て母に
みせ奉れとてやりたりけるとも申す「昔せしわが
かねとの悲しきはいかに契りし名殘成けん此歌こ
そ兒のかひなにかきて母にみせたてまつれといふ
にわがきみみせけり女いみじくなきて又かひなに
かきて返し「現にてたれ契りけん定のなき夢路に
たさるわれは我かはと云々

泉の大將故左のおほいどのにまうて給へりけり外に
て酒なごまり酔て夜のいたく更てゆくりもなく物

し結へり云々みはしのもとに松ごもしなからひざま
つきて御せうそこ申す

抄云いつみの大將勘云定國大納言大將延喜六年七
月三日薨四十高藤男故左のおほいどの時平公也ほ
かにて酒などは餘所にて大將の酔給へりゆくりも
なくは不意也おもひもかけす時平公へおはせし也
みふの忠岑古今序右衛門府生とあり泉大將の隨身
也段階ミタハシなどのもとに續松もちながら大將の御せう
そことて申也

直云かさゝきの橋は唐詩に烏鵲橋邊烏鵲起とある
如く禁中の橋をいふ

かさゝきのわたせるはしの霜のうへをよはにふみわ
けここさらにこそ

香川翁百首異見中納言家持鵲のわたせる橋におく
霜云々の歌の註に云眞淵か初學云烏鵲はまつ大内
の御橋を天にたごへいへりさてこれは嚴なる宮中
の冬夜に御橋の霜の白きをみて夜の更たる事をし
るといふ也月もなき冬の夜に霜のしろくともみゆ
るはまことに夜のふけたるさまのしるきなり淮南
子烏鵲填河成橋以渡織女といへるをもて大内

の事に用たるは唐詩に奉和初春幸太平公主南
莊上應制蘇味道鳳凰樓下交天仗ミタハシ烏鵲橋頭徹御筵
同題にて李邕傳聞銀漢支機石復見金輿出紫微織
女橋邊烏鵲起仙人樓上鳳凰飛これらは公主の家な
れは大内とひとしくいへり

天皇を日に譬へ奉るより宮を天にたごへ御橋を星
橋烏鵲橋などいふ也といへりこは大菅白圭か批
釋云これ必中納言寓直の作か杜甫か明朝有封事
數間夜如何といへるに似たり徒に深夜に起出て望
むの感にあらざるべし鵲橋七夕に限るへからす鳳
凰樓下交天仗烏鵲橋頭徹御筵と蘇頌か作れるも
初春太平公主の莊に幸するの詩を和する也といへ
るを今ひそかに襲ひ取てかきなせる物とみゆされ
ともいみしきひかこと也まつ烏鵲橋を大内の御は
しに譬へたるためしさらになく唐詩に引たるもい
たくたかへりかれは太平公主の良偶を此世の外に
あかめたへて織女仙女の契に准ふるよりその南
莊をも烏鵲橋鳳凰樓にたごへたるのみさるを公主
の家なれは大内とひとしくいへりといへるは何の
事とや實に大内に比へたる心なし又同書に吾國に

も七月七日の外にかさゝきの橋とよめるは大和物語に泉の大將云々夜はにふみわけことさらにこそなんのたまふと申すあるしのおとゝいどあはれにおかしと思して云々これいつこのたよりにかこのたまふによりてたゝ大内より御橋のよふかき霜をふみ分てわざとこゝにまうてたまふなりといふ意なればこをもて今を知へき也といへるも非也此物語の意さらにさる事にはあらずこは右大將定國卿ある所にて酒にまゐりゑひて夜更て歸り給ふ道のついでに左大臣時平公は口頭へたてぬ御ながらひ成うへかつ醉心にもまかせ給ひて俄におどろかし給ひしもおとゝのいつくにもおし給へる便にかとすき方のうかれあるきをかすり聞え給ふを御供に有ける忠岑御格子あけさわく御階のもとにひさまつきて大將殿しか申こたへさせ給ふといひて鶴のわたせる橋の云々とよみ出たる也歌の意はかくおき満たる霜の上を夜はにさへふみわけてことさらにこそとひ來たれいつくの便にかなどうけ給はるへき事かはとかへりてなじり聞えたる也さる歌のおもしろきはさら也酔しれ給ひてみすゝ道の

ついてなるをわざとかくまめたちて御うたへ申したるを殊にあはれにおかしと興せさせ給ひて祿などもたひたる成べしさるは追すかひたる御齡のほどにてかたみにわかけのたはわさなりこれを大内よりの事と見てしかも正しき事からに思ひどりたるはいとをさなしたとへはしはらくたゝしき事にみて内よりふりはへ給ふとせんにもさはかり嚴なる宮城門を大將ならん人の酔のすさひに夜いたく更て物し給はんこと有ましく又公の事につきて不意に出給へる便とせんにもさるついでを殊さらに社とはいふへくもあらしもとより外にて酒なごまゐり酔てと書るをいかに見て内の事とは思ひなしけんさればからにもやまごにも鳥鵲橋を大内の事になぞらへたる例はなき事に侍りたごへ有ごも歌の意さる事に侍らずおそろくは序なる例をわすれて解わつらひたるより出きたる附會の説に侍らめ

なんのたまふとまをすあるしのおとゝいどあはれにおかしとおほして云々大將に物かつけ忠みねもろく給はりなごしけり

抄云物かつきは御装束など引出物に出し也

そなたゝみねかむすめありときゝてある人なんえむ
といひけるをいとき事なりといひけり云々かへり
ことに

抄云えんといひけるは忠岑か女を娶らむといふな
りたのめ給ひし事は祝言せむ事をいひけす也

わかやとのひどもとすゝきうらわかみむすびときに
はまたしかりけり

抄云うらわかみとはたゝわかき事也「うらわかみ
ねよけにみゆるわか草を人のむすはんことをしそ
おもふとよめるにおなしかのむすめ嫁するほに
はあらずをさなきを云也 後撰戀二また年若かり
ける女につかはしける源中正葉をわかみほにこそ
いてねはなすゝき下の心にむすはさらめや
となんよみたりけるまことにまたいとちいさきむす
めになんありける

大和物語錦繡抄下卷

つくしにありける云々いといみしう成にけり

抄云ひかきのご筑前の遊女なりしとぞとしつきか
くてをかしく勞ありて世をへし事なり物のぐは道
具どもなりいみしうは衰たる心なり

かゝりどもしらで野大貳うての使にくたり給ひて云
々どもなる人もいひけり

抄云後撰集この檜垣か歌の言書には大貳藤原興範
と侍り又禁秘抄にも帥大貳赴任上古必參内召三弓
場給酒肴次召御前給祿藏人件祿白褂一領御
衣一襲也延喜興範友于如此と侍れは興範大貳なり
し事疑ひなししかれども此物がたりには野大貳と
あり興範は藤氏なれば異説侍るにや猶知者のあき
らめを待ち侍し

あはれかゝるさわきに云々はちてこてなんいへりけ
る

抄云おうな姫とかく年よりたる女をいふなり

まへよりは太貳のまへよりなりあやしきやうなる
家は家か何ぞあやしむはかりの賤しき心也和名

抄姫於兼

後撰雜三年ふれば後
ぬは玉のわかくろかみはしら川のみつはくむまてな

りにけるかな

抄云しら川は肥後國阿蘇山より出る川なり水色白
如^レ粉といへりみつわくむとは老かゝまる也

又云左右の膝かしらとおとがひの一所へよるをみ
つわさすといふ云々

直云古本今昔物語卷十二増賀法師の事をいへる條
に美豆波左須夜曾知阿末利乃於以乃奈美久良介乃
保彌爾阿布曾宇禮志伎ともあれは三齒さすともい
ふなり老て齒のまはらに落て上下の齒さみつさし
合くみあふやうになりたるをいふならん三輪と心
得て云は誤なり今昔にも美豆波とこそ書たれ後撰
集雜三つくしのしら川といふ所にすみ侍りけるに
大貳藤原興範朝臣のまかりわたるついで水たべん
とてうちよりてこひければ水をもていでよみ侍
りけるひかきの姫 年ふればわか黒髪もしら川の
みつはくむまでおいにけるかなかしこに名高くこ
とこのむ女になん侍りける檜垣家集には老はてゝ
かしらのかみもとあり源氏夕顔云これみつの父の

朝臣のめのだにはべしものゝみつはくみてすみ侍
るなり云々

とよみたりければ云々ぬきてなんやりける

抄云あこめ和の字なりもしほ草に説々侍り一説に
舞きぬのやうなる物なりうへにうちかくる物をい
ふ也又いはく公家の装束のしたにをりたるものゝ
あやなどやうにある物をかさねざるをあこめと
いふともあり此物語のさまをおもふに後の説しか
るへきにや

直云あこめは鶴にて往に同じくて鶴は束帶の下に
も着れば身の長とひとしくすはうちくにも着
又よるの物ともすれば裾いと長きなり是をもてわ
かつべし後世のさうそく抄ともに此けちめをしり
わさまへたるなし

又同し人大貳のたちにて秋のもみちをよませけれ
は

しかのねはいくらはかりのくれなるそふりいつるか
らにやまのそむらん

抄云古今おもひ出るときはの山の時鳥からくれな
るにふり出てなく

此ひかきのご云々末をつけさせむとてかくいひけり

抄云すきものこゝにては事を好むやうの心にや

わたつみのなかにそたてるさをしかは

とてするをつけさするに

秋の山へやそこ底兼其所にみゆらむ

とぞつけたりける

筑紫なりける女云々よみける

新續古戀三監命婦
人をまつやどはくらくそなりにけるちきりし月のう

ちにみえねは

抄云此うた男の京へゆくとて其月中に歸らんなど

いひちきりしが其頃に見えさればかくよめるにや

これもつくしなりける女

秋風のこゝろやつらき云々まつそむくらむ

抄云風の西よりふけば薄は東にのへふすさまをそ

むくといふより心やつらきとよめり

おなしみかどの御時みつねをめて云々みはしのも

とに侍ひてつかうまつりける

抄云日本紀云月弓尊ノミコト纂疏云弓弦也弦月半之名七八

日爲ニ上弦二十三十四日爲ニ下弦云々毛詩孔安國註

八九日月體半昏而中似ニ弓之張而弦直スナナルニ謂ニ之上弦ニ云々

てる月を云々やまのはさしていれはなりけり

直云此事おほかゝみにもみえたり 又云月を弓張

といふほどの事しらぬ人やはあるかく問せたまふ

はこれにはよみなしのをかしき事あらんとての仰

言なりよりてかくいひなして時の興を申のみ

ろくにたはうちきかつきて

抄云掛は女のうへにきる裝束なれども大掛は桐靈

巻にもひきいれのおとゝの祿にたまはりたまひし

事侍り 直云大袈は男のもはら下にきる物也女も

きる又小袈といふは女のうへにきるものなり

後撰集春上元日に二條のきさいの宮にてしろきお

はうちきをたまはりて藤原敏行朝臣 ふる雪のみ

のしろ衣うちきつゝ春きにけりとおどろかれぬる

和名鈔衣服類袈漢書音義云諸千大袈衣婦人袈衣也

釋名曰字知婦人上衣也袈

しら雲のこのかたにしも云々ふきてきつらし

抄云おりゐるといふ詞禁中などにては今はやむへ

からずとぞ

おなしみかど月のおもしろき夜云々いみしうあやし
かりたまひけり公忠

抄云こきうちきは紅の色こき袷也

おもふらん云々わひしかりけれ
かなし

先帝の御時に云々さてのたまはせける

新勅撰不知延喜御製
あかてのみふれはなるへしあはぬよも云々哀こそ思

抄云新勅撰にはあかてのみふれはなりけりごあり

このたまはせけるを云々おひいて給ひけるいみしう

抄云いみしうごは心をふくめてかき捨たる筆法此

物語におほし

三條右大臣のむすめ云々いまさゝりけるころ女

抄云くらのすけは兼輔の當官をいふなり勘云延

喜九年三月補藏人右衛門佐内藏元兵衛佐十三年左少輔

如元いまさゝりけるはおはしまさぬごなり

新勅撰四三條右大臣女
たきものゝくゆるこゝろ云々ねられざりけり

抄云くゆる心ごはふすふるといふに悔る心をそへ

たりひざりはたへてといふに獨ご火取を兼てなり

源中最秘抄にやらむ火取の圖あり焼物する香爐の

たくひなり

返しは上手なれば云々えきかねはかゝす

抄云兼輔は卅六人の歌仙公任の中の一入也

又をこ口頃さわがしくて云々思給ふご有ければ女
さわくなる云々なにたごへむ

抄云兼輔の日頃さわがしくてまかりありくうちに

もごあるせうそこの詞をうけてたゝ獨まされもな

きつれゝのほごの物おもひはたぐひもなしと

也

ごなんありける
イ

志賀の山越のみちに云々家もいとをかしうなんあり

ける

抄云歌林良材云しかの山越は北白川の瀧のかたは

らよりのぼりて如意が嵩越に志賀へ出る道也故兵

部卿のみやは元良也

としご志賀にまうでけるついでに云々かきつれたり

ける

新勅秋下さし子

かりにのみ来るきみ云々秋そかなしき

抄云五文字かりそめの心也ふり出ては聲を立てな

くさまなり中臣蔵に小男鹿の八の御耳をふりたて

ゝごある詞に似侍り下の句なく鹿やまごそへてよ

むべし 夏蔭按元良親王集云志賀の山越の道にい
もはらごいふ所もたまへりけり そにおはしつ
ゝ人見たまへりけるを知りてこし子かかいつた
るとて今の歌をのす

こやくしくうそ河といひける云々おこせたりける

抄云こやくしくう河

新千總枇杷左大臣

かくれぬの云々くるしかりける

伊勢集

抄云かくれぬはこもり江などのたぐひなり木隠れ

などにある沼なり

かへし女

同同かくれぬに伊勢集

みかくれにかくるばかりのした草は云々

抄云水にかくるほどの草ならば短からんと云て此

人の末さけて心ながく我を思ふましきといふ心と

此男のせいだけひきゝ事をよめり

朱書云河社二十七伊勢集に初の歌は人どありて返

しの發句かくれぬにと有新千載集戀一に初の歌枇杷

把左大臣とて落句わひしかりけりと有かへしは伊

勢なり伊勢集によりて載らる

先帝の御時に承香殿の御息所云々女のもごよりよみ

てたてまつりたりける

抄云承香殿拾芥抄仁壽殿北九間四面云々中納言の

きみ後撰の作者承香殿の官女なり故兵部卿のみや

元良のみこ陽明院成カの一宮也 直云らうあり物よく

心得たるさまなるをいふ

拾遺戀五承香殿中納言

人をこくあくた川てふ津の國のなにはたかはぬ君にもの拾

そありける

抄云芥河難波みな津の國なり

後撰戀四承香殿中納言

こぬ人をまつのはにふるしら雪のきえこそかへれあ

六帖一はぬおもひに

抄云きえかへるとは消る事を深くいふ詞なり

とてなん云々たてまつりける

抄云努々此雪おとすなどなり折節を專におもへる

心にや

故兵部卿のみやのはるの大納言云々さなから有やと

りたてやしたまひてしとのたまへりければ御返事に

抄云のはるの大納言勘云源并延喜十四年大納言民

部卿十八年薨れいのおましとこゝろいつもの御しん

あり所となりかのひさしに是よりみこのせうそこ

なり

しきかへす云々はらふ人なみ

抄云歌の心はゆめく其時のまゝにてしきかゆる
事もなしれども間人なければ蘆のふかくゐるは
かりそとなり

ごありければ御かへしに
草枕云々たつをまてかし

抄云枕の蘆をはらふ人なきと恨たまふ故に我たえ
まは其蘆を拂ふへき袂をゆたかにたつあひたそと
なり 直云此宮未だ四品にておはせしほどの事歟

ごありければ又
から衣たつをまつまの云々ちりもつもらめ

直云その假枕のみならず君まつとねぬ夜おほけれ
はわか床にも蘆積るらめと敷栲は床枕なごへか
ゝる冠解なるをやがて夜の物の事にいひなせり
ごなんありければ云々又宇治へ狩しになんいくとの
たまひける御返に

みかりするくりこまやまの云々わひしかりけり

抄云くりこま山山城なりまへにもあり歌心は鹿は
狩にあふ事を歎くへし其命をおふ鹿よりも獨ねは
侘しきと也 直云くりこま山前文八十一段にあり
よしいるといひける云々するたりけり

此よしいるといひける宰相の傳抄にも審ならず
もとのめも云々人の國がちにのみありきければ

直云受領なれば妻もゐて行へしこはよしありてこ
ゝかしこへ御使などしけるならん

ふたりのみなん云々とかくいひければよみたりける

抄云ふたりのみは本妻と後妻となり

夜半にいて、月たにみすは云々いはましものを
増垣集 二みえすは集

抄云つくしの女の歌也我がの密夫にあふ事を夜な
く月の月はみるへし此證人たになくはなき名ごも
いひのかれむをとなり

ごなんかゝるわざをすれど云々いつれをおもふと
ごひければ女

抄云たいさる物にては其分にしてあまりはしめの
やうに懇意にもせぬさまなり

同上
花すゝききみかかたには云々風はふけども
ごなんいひける云々みればかくかけり

抄云よはふ男はつくしの女をこそ男のよはふ事を
いへり猶男せじなごいひける物なんは物なむは助
字也よばふをこそなごあれどつくしの女の心に我
あたる心からかの本の男にも疎まれぬれはかゝ

る心やめてんとおもふなり又世中心うしとは心さ
しふかゝりし男なれどかくうとむからは世の人の
心はうき物なり定て此後の男もかくこそあらめた
い男せじとなりさはいひながら又此密夫の返しな
どせしと成へし 直云よはふ男はあたし男也物な
んは物ながらといふ心なり 夏蔭按よはふ男も有
けり此わたり脱文あるへし

同上

身をうしとおもふ心の云々思ひそむらむ

抄云我心から初の男にもうらまれつるとはいひな
がら猶こりすまに又密夫におもひつきたるこゝろ
なり

となんこりすまに云々男も心かはりにければといめ
てなんやりける

抄云本妻は哀とおもへど男は心かはり果て筑紫へ
かのをんなの行事をもとゝめさりしとなり

もとのめなむもろともに云々かくのみなんありける
抄云山崎にもろともににはむかしは山崎より舟にの
りて淀川を下りけるにやうはなり後妻どかけりこ
なみ袖中抄に妻の事をいふとあり本妻をこゝにて
はいへり

同上

ふたりこし道とも云々かへすめるかな

抄云此女の歌四首皆檣垣の姫の集にあり件女しは
らく在京せしことあるにやと云々

といへりければをとも云々かははいとちいさくな
るまで見おこせければいとかなしかりけり

抄云この文章甚奇妙なりたいまみるやう成うちに
哀ふかく侍り詩者有聲繪といふはさる事ながら繪
者無聲詩といふともかやうにはうつしどり侍らし

かし游仙窟張文成が十娘に別ゆくさまを行至三
三里廻頭看數人猶在舊處立余時漸々去遠聲沈

影滅顧瞻不見惻愴而去行到山口浮舟而過とか
けるさまに似侍り 直云土佐日記にこれより今は

漕はなれて行これを見送らむとてその人ともは
追來けるかくて漕行まに海のほとりにとまれ

る人も遠く成ぬ舟の人もみえず成ぬ岸にもいふこ
とあるへく船にもおもふ事あれとかひなし

故みやす所の御あね云々いますかりけり云々心に物
のかなはぬ時也有けりさてよみたまひける

抄云おはいこはいちのあねなりらうしくは上
臈らしき事なり又よろつに勞あることをいふへ

しめおやは母なりこゝろに物のは「芹つみしむか
しの人もわがごとく心に物のかなはさりけんごよ
める詞なり 直云らうくしくは老々しくなりよ
ろつに功者なるをいふ

古今雜下平貞文
ありはてぬ命まつまのほごはかりうきことしけく
おもはずも古す
なけかすもかな

抄云此歌古今集には平貞文うき世には門させりと
もごよめる歌とならひて入侍り

ごなん云々梅の花を折て又
かゝるかの秋もかはらず云々なかめせましや

抄云此歌は春の名ある事も只此梅かゝにこそと聞
え侍 直云これも繼母の事により誠の母をこふ心
みゆ

ごよみたまへりけるいごよしづきて云々かくなにい
ひやりける

抄云よしつき由めきなごいふ詞なり由ある心なり
おもへごも云々人の見るらむ

抄云かひなかるへみはかひなかるへきご云詞也我
もひたすら思はぬにはあらねご忍ふる事の深けれ
はうちごけたる返事もせずされはおのつからつれ

なしご人に見ゆるなるべしごなり終になひかぬ心
ながら人のわりなくせむるに黙止がたくて云のへ
し歌也

ごはかりいひやりて云々廿九にてなむうせたまひに
ける

抄云ごごもにはわが一世のあひだごなりさいひ
けるもしるくは日比のごごばをいちしるくたがへ
す一生不犯のほいをさげたまひしごなり今迄此物
語にあまたの女侍しかごうさかの森のしもごなく
かみごもいはすつくまのまつりのなべて其かすを
はぢざるべきやは侍し其中にかくふたかみ山のた
かき心をたてみゝなしの池の深く思ごぐるたぐひ
なきにしもあらずされば姫ごいひ貞ごいふももに
すむむしの我からならずや

むかし在中將云々忍ひてすむになん有ける

抄云在中將は業平也平家帝ノ御孫阿保親王男
母伊豆内親王桓武皇女御むすこ

ごは在原滋春也業平二男故
號次春めなる人ごは此在次君の

妻五條の御の事也山陰從三位中納言みめひは御姫

也或本にみひ
めごあり伊勢守此人の妻に業平のむすめのな

りたるあるなるへしかみのめしうごは伊勢守の

妾なりしにやそれに在次君の密通せし也五條のご
の事なりめしうごは我心につきたりし人をめし
あつめて置しなれば妾とおなし禮記云聘則爲妻
奔則爲妾

我のみとおもふに云々さりければ女のもとに

抄云このをこのはらから業平の子棟梁又師尙な
と侍しなり此かきさま伊勢物語に我のみとおもひ
けるを又人きゝつけて文やるさあるとおなじ

新勅戀四在原滋春
わすれなんと云々物にぞありける

となむよみたりける云々それによみてかきつけたり
ける

直云をふさの驛考ふる所なし下に三河よりのほる
とて此歌よみし所にやとりてみしといへは三河よ
り京までの間なり 夏蔭按をふさのうまや此次に
みのわの里といふ驛とあるは兵部式に諸國驛傳馬
の條に云相摸國驛馬小嶋箕論撰
田各十二疋とみゆればともに相
摸國のうまやなる事あきらけし下の文に三河國よ
り京へのほる人の此驛ともに宿りてこれらの歌を
みたるよしふは聞あやまちてかけるなるべし此
等の驛を考ふる所なし三河より京までの間なるべき

よいいはれたるは三河よりのほる人のみしといふ
に深くなつまれしなり相摸よりも東に至れる人の
京へのほるさてみしなるべし本文のさまを考ふる
に相摸より甲斐に行きて身まかりし也すゝろあり
きの道なればしかもありしなりけり

わたつみと人やみるらん云々なきつめつれば

抄云なきつめつればとはとし月へてあふことなし
に泣きたりければつもりくゝて海さも人のみむと
なり京におもふ人なきにしもあるまじければおも
ひ出たりけんさてをふさとはをふさといふ事懸
せり 直云ふさは多き事をいふ萬葉八にいめた
てゝどみの岡への撫子の花ふさ手折我はもて行む
なら人の爲其外ふさといふ皆おなしこゝは涙のお
ほきをいふなり其涙を海と人やみるらんどいふの
み

又みのわのさといふうまやにて

いつはとは云々しりまさりけり

抄云秋の夜はひたすらに侘しきとはいふ事にみの
わといふ所の名を隱題也古今いつはとは時はわか
ねと秋の夜を物おもふ事の限りなりける

直云是も三河より京までの間也 眞淵が此説非なる事夏蔭既に辯せり

とよみてかきつけたりけり云々やまひしてしぬとてよみたりける

古今哀傷 かりそめのゆきかひちこそおもひしをいまはかきりのかとて成けり

抄云古今の詞書にはかひの國に相知て侍ける人をとふらはんとてまかりけるを道にて俄にやまひしていまやくと成にければ京にもてまかりて母にみせよといひて人につけ侍りけるとあり

祇註云ゆきかひちとは往かよふ道なりそれに甲斐をたちいるゝ也

とよみてなん云々いとおはれとおもひけり

抄云ひとゝころにくしてはあひともなひし心也

亭子のみかど河尻に云々よみてたてまつりける

抄云川尻は津の國なりしろ古今作者しろめとあるにおなし江口の遊女也 或説に源のつくるかむすめと云々しもとほくは下座の末に居るなり

はまちととり云々あはとみこそれ

抄云上の刀はちとりの飛にかぎりある事也「あは

とこそみればはるかに遠くみるといふ事也あはとみるあはちの月のあはれとも又「あはちにてあはとばかりにみし月のなごもよめり此歌大鏡にも出て侍り

とよみたりければ云々かつけものたまふ古今離別しるめ いのちたに心に云々悲しからまし

抄云古今詞書に源のさねかつくしへ湯あみんとてまかりける時山崎にて別をしみける所にてよめるとあり

亭子のみかど云々うけたまはりてすなはち

抄云鳥飼院津の國也大江玉淵大江音人男朝綱之父後撰の作者におほえの玉淵女とありこの物語とかなし人にやこゝにかく遊女にて侍るはおちふれたる事のありしなるべしそもゝは發語のことは也玉淵のむすめと申すをあやしく思召ての勅言なりたまふちはいとらうあり帝かれが父の事を仰せ出されて其子ならば歌よくよまむとてよませて心みたまふ也

大鏡 あさみとり云々たちのほりけり

抄云春は松のみどりなごたつ事なれば霞ならねと

たちのほるとよみてわか身をそへたる五もし也大
鏡にはふかみざりと侍りさてあさみざりかひある
といふに鳥飼といふ題をよみいれたりかひある春
とはけふかく帝の御前にめしあけられつる事の生
るかひある心なり

直云淺みざりは下の霞の事なりそれを鳥飼をい
はむとてこゝにまつおくのみ

とよむ時に云々ふたまばかりつみてそおきたりける
抄云御しはたれたまふ感涙の御有様なり延喜式齋
宮ノ忌詞にも哭稱^{スルヲ}鹽垂^{シヤク}ゝるひなきすとは酔ては涙
のもろき物なり萬葉「夜ひかる玉といふとも酒
のみて酔なきするにあにしかめやも かみしもは
上蔭下蔭なりかつきあまりて云々琵琶行に五陵年
少爭纏頭一曲紅絹不^レ知^レ數と侍るにてかける文章
にや

かくてかへりたまふとて云々つねになんどふらひか
へりみける

抄云かくてかへり京へ還御也南院七郎君勸云是
忠親王の子歟六男七男近代系圖不見云々七郎君か
り七郎のもとへなり

むかし津の國にすむ女ありけり云々姓はちぬとなん
いひける

抄云此段萬葉集第九云過葦屋處女墓時作歌一
首并短歌 此益荒子^{マスカラトコ}のあひきそひ 妻とひしけむ
あしのやの 菟名日處女^{ウナヒヒメ}の 奥城^{オキ}を わか立みれ
は永き世の 語りにしつゝ 後の人 しのびにせ
んど 玉はこの 道のへちかく いはかまへ つ
くれるつかを あま雲の しりへの限り 此みち
を さる人ごとに 行よりてゐたち歎日^{ナガシ} わび人
は ねにもなきつゝ かたりつき しのびつきく
る をとめらが 奥城どころ われし又 みれば
かなしむ むかしおもへば 反歌「いにしへの小
竹田^{タナ}丁子の妻問し菟會處女のおきつきこそ」か
たりつくからにもこゝに戀布^{コイフ}をたゝ目に見けんむ
かしのをのこ

今二首見^ミ菟原處女墓歌あり此物かたりのさまと
所々ことなる事あれは略^レ之 直云和名抄攝津國
兔原^{ウサハラ}眞^{マコト}波 萬葉卷九にも十九にもみゆ題には菟原處
女と^ミかきて歌には菟名負處女その反歌にもあしの
やの宇奈比處女と^ミかきその長歌に智奴壯士宇奈比

壯士ども書たり然らば菟原と書てもうなひとよみしを和名抄の頃に至りては只字につきてうはらども唱へしにやと覺ゆ

かくて其をどことも年齢顔かたち云々いろいろにもちてたてり

抄云しわびぬはせん方なき心也

おやありて云々おもひはたえなんといふに

直云ひとりくは只一人をいふこと他の書どもしかりされといかてかくはいふにやもし其人々をひとりく分ていふよりおこれるか

女こゝにもさおもふに云々いくた川のつらにひらばりをうちて云々いさほしきわざなりといふ時に

頭註曰和名抄布和名比良波利

抄云いたつき奥義抄に出所をおほくひけり又費困これらをつきとよむともいへり又云いたつきは煩也煩は惱也苦也とも云々勢の字をまかけりいまたしき心とも直云わつらひにてはわつらひにて也わひにてといふにおなし

いさかしこくよろこひあへり

直云伊勢物語にかしこ思ひかはしといふにおな

しくて愚にも賢にもあらずいたくといふことく用たるなり中頃よりの俗語なるへし

申さんとおもひたまふるやうは云々女おもひわつらひて

抄云申さんとおもひたまふやうとは男たちへいはんとおもう事はとなり寂蓮と申けるうたよみ等思兩人戀といふ題をえて津の國のいくたの川に鳥もいば身をかきりとや思ひなりなん

すみわひぬわが身なけてん云々名のみなりけり

抄云異本にうき身なけてんぞあり

とよみて云々をどこのかともいまでもある

抄云はふりすはうふり也つちをおかさすへきは土をけかしてうつまるへきと也萬葉に親族とも居よりあつまりながき世にしめさんためと遠き世にかたりつかむとをどめつか中に作りおきをどこつかこなたかなたにつくりおけりとあり

かゝる事どもの云々この人にかはりてよみける

抄云故きさいのみや七條后宮温子ヤマトノミコ字を之后

伊勢のみやすんごころをどここの心にて

抄云或本云伊勢非更衣一但諸本如レ此仍任レ本書

レ之云々愚按に此説非也拾遺大鏡にも伊勢のみやす所とあり宇多帝の皇子をうみたてまつりたまへばさもいひつるなるべし

かけどのみ云々かひなかりけり

抄云玉なきからとは死骸なりそれを貝に眞珠のあ
ることをそへてよめり

女になりたまひて女一ノみやニイ

抄云均子寛平第五依ミサイ后腹一號ニ女一宮ニ後代祐子内

親王又如レ此雖ニ第四ニ號ニ高倉女一宮ニ

かきりなく云々

又みや

いつこにか云々おもほえなくに

抄云ある人生田川にての事をわたつみとよませたまへるいかゞといへりされど波水などの繪を御覽して女宮などのかくおほやうにのたまひなすもさも侍へき事也云々 直云是は親になりたまひてよ
みませしなるべし

兵部の命婦

抄云是も七條後の官女なるべし

つかのまも云々人に見えぬものから

抄云夏野行をしかのつものつかのまもとよめりさ
て塚のうちにてしはしもはなれず人しれぬ契をか
はす心なり 直云是は塚の内なる男女を皆すべて
よめる也つかの間は手一つかにてわつかのことな
り

いとゝころの別當

抄云勘云典侍春澄朝臣治子古今作者寛平遺誠云口
給之物等類總可ニ處分ニ治子朝臣自レ昔知ニ絲所之
事ニ一生之間猶令ニ兼ニ知之ニ云々參議式部大輔善
綱女拾芥抄云絲所在ニ采女町北ニ又曰縫殿之別所
也云々

かちまけも云々くらふの山はこゆとも

抄云下の句は心くらへの事をかの山にそへて二人
の男のかたみにおとらぬこゝろさしのほさをよめ
りくらふ山は山城なり 直云二人の男の心をより
君はをさめくらふ山は近江なり

いきたりしをりの女になりて

あふ事の云々さくそかなしき

抄云かたみはたかひにといふ詞なりあふことのか
たしどうけてなり二人の男のさまを女の歎く心な

り是も治子のうたにや

又ひと

直云是は又ひとりの男になりてとありけんが脱たるなるへし

かへしをんな

うかりけるわがみなそこを云々なからましかは身兼

抄云わか水底とは我身こそへたる詞也 直云うき身なればかゝる契りのなからましかばよからむと云なり

又ひとりのをここに成て

われとのみ云々みきはとぞ思ふ

抄云嬉しき汀はうれしき身こそへたるべし

直云これまで治子朝臣の歌歟

さて此男はくれ竹の云々かのつかの名をはをこめつかとそいひける

抄云よなかきをきりてかきりては竹のなかきを持つつかのめぐりにかきなごかこひしにやをこめつか萬葉のうた前にひき侍る今の世にはもどめつかと誤りていひ侍とぞ 濱臣云さて此男とある此男はうはら男あたをむくいしはちぬ男なるべし萬葉

卷九の反歌聞か如ちぬ男にしよるへけらしもごよめるは後にちぬ男の女を得し心をよみしなるへしある旅人云々いとうとましくおほゆる事なれど人のいひけるまゝなり

抄云御とくに太刀かしたまへる御功德にとなりむくつけしはおそろしといふとおなじいとうとましとおほゆる事まことしからすうけられぬ事なれどもご双紙の地なり 直云御とくにの註日本紀覽宴歌大御德廣庭須女羅ごよみ榮花浦々佛のほごにたひらかにおはしますにこそ又わかみやの御とくなごもあり源氏柏木にもある詞なりこの次條にもみえなり

津の國の云々いと下すげには云々女は京にきにけり

頭註云直云けすは下衆なり 抄云人のこともならば人の世にのゝしることくにもならばとなりあひしりて有はりとは次の詞に女も男もとあれば夫婦あひしりたる心なり文の一體にや此男は津の國のなには蘆屋左衛門なにかしとかやきこえし人こそ夏蔭云蘆屋云々は後に好事のものゝおふせたる名所なり

さしはへいつこともなくて云々悲しくてよみける

抄云さしはへいつこともなくさしていつくともなくとなりはへは詞の助なりいつくど心さすかたも人にいひつきてとありし其もとにまつゐたるとなり 直云萩すゝきおほかる所とは庭なりいかてあらんは彼津の國の男いかゝして有らんとおもひやりたるなり次にいかゝあらんとあるもおなじ詞なり

さてどかう女さすらへて云々いごあはれと思ひやりけり

抄云どかうさすらへてはどかくさまよひたゝよひし心なりやむ事なき無止事と書貴き^{グット}かたに云詞なりみやたてたりとはみやつかへに出したてたるとなりさへみやつかへそれへ奉公しありくとなりむつかしき事とは世話にむさきと云心也むつかしけるなる大路のさまなど夕顔にあり 直云みやたてたりとは出したてたりとありしを誤れるなるべしむつかしき事なくとはむさむさしきことなきなりたよりの人に云々おもひやりける

抄云心ともえやらすは物の便宜ならて心からは人をもえつかはさゝりけり也したしくつかふ人などもなければなり

かゝるほどに云々人をやりて尋ねさせんとすれど^無うたてわか男きゝてうたてあるさまにもこそあれど

ねんじつゝありわたるに猶いごあはれにおほゆれば抄云おもひつきてめに成にけり凡離別のゝち嫁を改むる事は子ある中は五年子なければ三年を過してゆるすどかや令に掟侍しこれもかれもさすらへしほどに其年月をへ侍しにや思ふこともなくめてたけにて貴人に寵せらるればよその人めにはめてたげなれどもさすが二夫をかへぬほいにあらねば人しれず不快なるべしわかをそこいまの男をいふなりねんじつゝ念の字なり心のうちにおもひていはで堪忍する心なり

をどこにいひけるやう云々まからんといひければ

抄云難波にてはらへする事拾遺集の詞書にも落漂の巻にも侍り難波は七瀬の御祓の遠所の七瀬のうちなりどぞ 直云萬葉四八代女王君により言のしけきに龍田こえみつのはまへにみそぎしにゆくど

よみたれば難波に載することはやくより有し事なり

いごよき事云々人もなし云々悲しう思ひけり

抄云祓の事日本紀に伊弉諾尊日向小戸橘檣原といふ所にてみそきしたまふ是を根元とせり 一條禪

閣御所之纂疏曰祓除也左傳曰祓穢於四方漢志三月上巳官民皆褻飲於東流水上洗祓去宿垢

由レ此人有_二不淨_一則臨_二河水_一而修_二禋事_一古之遺法也下略

かゝる心はえ云々いごあはれなれは

抄云すさはめしつれし從者なり

車をたてゝ云々かのあしかはむどいはせけり

直云御車うなかつてんは急きやらむといふなりかたゐは和名抄乞兒_{比加多}とあり土佐日記にもこの梶

とりは日もえしらぬかたゐなりけりとあり

さりければ云々此男をよくみるにそれなりけり

抄云やうなきものいせ物語に身をえうなき物にと

ある心なれば無用のものとなり 直云やうなきは

益なきなり用なきとおもふはわるし

いごあはれに云々わかさまのいごいらなくなり_たにけ

るをおもひはかるに云々かまのしりへにかゝまりをりける

抄云したすたれのはさま車の下簾のはしつかたなりいらなくことごとしくきこつなく成しさまなりたゞ物のきらもなくおそろへたる心なるべしいごはしたなくて物の似あはしからぬ事なり伊勢物語にいごはしたなくてありければとあるなりかまのしりへにかゝまり竈の後にかゝみ居しとなり直云はしたなくははしたなるなりなきは詞まで中間なるなり古今木にもあらす草にもあらぬ竹のよのはしにこのみはなりぬへらなり

この車より云々をさなきものなりといふ時

抄云たつねゐてこ尋ひきゐてこよとなり手をあかちては手わけをしてなり人をこなる家になんはある人かの男のにけかくれある所をゝしへしなり何のうちひかせたまふへきにもあらす何に其むりにうちひこづらふ事もあらんさやうのためにあらすご供人のいふなり

すゝりをこひてふみをかくそれに拾遺離下

きみなくて云々うらをすみうき六帖三

拾遺難下難波にはらへしにある女まかりたりけるにもとしたり侍りけるをこのあしをかりてあやしきさまになりて道にあひて侍けるにさりけなくて年頃はえあはさりつることなどいひつかはしたりければをこのよみ侍ける君なくて云々とかきてふうして云々いかいなりにつむしらず

抄云拾遺にはこのあとのあしからしめてこそこの歌を少引なほして返しと侍りされど此物語にはきぬに具して文をやりたる事ばかりにて返歌は知らずと侍る心なきにはあらざるべし

原本此條より下巻とす

むかしやまどの國云々いとおはれとおもひけり

抄云此女いとわろく成にけり次の詞に此いまの女は富たる女となれば少まづしきにそへて姿などもよからすみえきたれるにやかくにぎはしき所にならひて賑なる所の目うつしにかつらきの女のさまいとゝわろけにみえたるへし直云此わたりよりしはしか間作りさまいとわろし在中將の事どもかけるはみなわろし古今と伊勢物語とを見ても知べし又是より末にもよき所あるをおもへば好事のものゝ中のほどへ色々書加へしにやあらん

心ちにもかきりなく云々心のうちにおもひけり

抄云猶いねといひければ若菜の巻に女三の宮の御かたへ源氏のおはしかねたるにいとかたはらいたきわざかなと紫のうへのそゝのかしきこえたまふに似侍りしはかゝる事にて式部のかけるにやことわざする又よの男をかよはすにやどかへりて女を疑ふなり拾遺「うらみぬもおほつかなくそおもほゆるたのむ心のなきかとおもへば

さて出ていくと見えて云々つかふ人のまへなりける

にいひける
古今雜下

風ふけば云々ひとりこゆらん

抄云萬葉云和銅五年壬子夏四月遣長田王千伊勢、齋宮一時山邊御井作歌 わたのそこ沖津しらなみ

たつた山いつかこえなんいもかあたりみむとよめるたくひなり 或説に盗人のたつたの山に入にけりおなしかさしの名にやけかれむ 又しら波を盗人といふは後漢の黃巾賊張角の餘黨西河の白波谷にかくれるて諸國よりゆきゝするものをぬすみける時の人白波賊といひし事をひきてかくおそろしきものもすむらん山を此男のひとりこえゆか

ん事を歎きつると云説あれど優ならねは不用とそ
とよみければ云々かくてほかへもさらにいかでつと
るにけり

抄云かなまり枕双紙にけつりひのあまつらに入て
あたらしきかなまりに入たるとあり何にてもいれ
おく物也又順和名抄に金梳を加奈末利とよめり口
本紀神代下云以玉鏡來當汲水云々纂疏云鏡
當作梳梳器同盥小盂也此猶釣瓶之意也されば金
梳もかねのつるべの類にや但うち拾遺に殿簪を引
よせて金鞠をどらせたまへるにと侍るは食物入し
器とみえ侍しゆふてつとは湯捨るなり水にてむね
のほのほをさますまなりつとそひてとはつとあ
ひそひてはなれをらぬ心なり 直云ふつは棄なり
古言にうつといふに同音通也古事記須勢理毘賣歌
に曾邇奴岐宇氏神代記吹棄此云淨伊勢物語に俄
に親此女をおひうつ落窪におひうてん

かくて月日おほくへて云々此男はおほきなりけり
抄云つれなきかほなれど帯木卷にうへはつれなく
みさをつくりてといふ心なりやまどの女の何うら
みたるけしきも見えさりしがかくふかき心ありし

につけて又かはちの女もさぞとおもひやるさまな
り つゝましくてはつゝしむ心なり 卒爾に家の
うちへいらざりしなりかいまみは萬葉に垣間見か
いまみとよめり其心なり物こしなごにみるていな
りあやしきさまなるはいやしきていなるなり お
ほくしをつらくしには官女などのくしをしたらて
さしたる事末摘花卷にするを陪膳に候する女房な
ごの櫛をさす事本義なりといへり又催馬樂にさし
くしはたうばり七つ有しかごゝ侍るを額にさす櫛
なりと後成恩寺殿の御抄に侍るこそこの物語の
つらくしにさしてとあるにかなひ侍らめ手つから
いぬもりをりけりやまどの女のみる人なきにかた
ちつくるとこの女の人みぬ時にうちさけたると其
心ばせい**か**ばかりのたがひぞや云々おほきみなり
けりとは王の字なりもし此段も業平にて侍らば在
原の姓をたまはりたまはざりし已前孫王にて有し
ほどの事と云心にや又た々王孫なれば前にも兼盛
のおほきみなご侍し類なるべし 直云さし櫛は釵
子と具してあればうるはしう髪あぐる時の事なり
常には櫛はさしたる見えす大櫛といふはいやしき

ものゝさすくしならん

つらくしとはいかにさすにかあらむしらざれども
伊勢物語に髪を巻揚てといへはさるやうにして櫛
を額きはにさすをいふ成べし

むしかし云々うねのありけり

抄云うねめ其人たれとつまびらかならず

直云うねめは諸國の郡司などの女妹姪などの中に
かたちこゝろよろしきを撰ひて貢するなり故に采
女どかけり

かはかたち云々わひしくおほえたまひけり

直云みつからの事にたまふといふは我身わが心に
深く得る事をもていふこゝにいふも夫より轉して
深く心に思ひ入たるをいへり又上の人のうへをい
ふも物を悉得たまふかたよりいふなり

みかどはめしゝかど云々かきのもとのひとまろ

抄云おほみゆき無風情たゝ行幸の事なり

拾遺哀傷人丸
わきもこか云々見るがかなしさ

抄云ねくたれかみはねみたれ髪とおなし拾遺哀傷
さる澤の池にうねへの身なけたるをみて人まろわ
きもこか云々萬葉十六かつらこの身なけたるを男

いためる歌耳なしの池しうらめし吾妹子か來つゝ
かつかは水はかれなん

とよめる時云々かへせおはしましけるとなん

直云此條は殊に後の人の作ことなり奈良の帝と有
て人麻呂の歌もあるも事違へり奈良のみかどとは
平城天皇を申なり人丸は藤原宮慶雲年中石見にて
死ていと古なるをこの頃誤りて書しものにもあら
ず物語に偽りて作れるなりさるを諸説は古の事を
も知らず強て其偽をかさらむとする故にみなわら
ふへき事のみさて行つまりては傳授などいふ事を
さへいひ出て人迷はせり 古今集序に今の本は後
人の偽りて語を加へし事多しそは古今集にて云へ
し天皇の御諡天命と申はいと多きを天命開別天皇
をのみいふとおもへるは誤なり奈良の宮といふ時
は大和國奈良の都にて元明より光仁まで御七代也
ならの帝と申時は平城天皇御一代を申事也又文武
は藤原宮なるをいかて奈良のみかどといはむかく
いふ説は皆かの古今の序に後の人書加へたる事を
見わかすして強ていふのみ次に奈良の御門位にお
はしける時さのみかどは坊におはしましてとい

ふにても知へし夫をいろいろと云ひまきらしたる
説どもは笑ふへし人丸は萬葉二に石見にて死れた
ること見ゆ文武天皇の慶雲二三年の間なるへし

月日は知られぬを三月十八日といふは強こと也續
日本紀に柿本人麿みえす他姓に人まろといふ人お
ほきをもて誤りしものなり墓地其外の事どもみな
跡かたもなき偽なり拾遺に猿澤の歌を人まろとて
入たるも此頃のおよつれ言なり

おなしみかど云々人丸

古今歌下讀人不知拾遺

たつた川もみちはなかる云々

たつた川もみちみたれて云々中やたえなん

直云此歌古今集の左註にならの御門の御歌とある

もこゝよりかけるにていふに足らず

古今集左註の事は古今正義に悉辨駁あり引合せて
みるへし

おなしみかど云々まごひありきたまへとかひなし

抄云中つ比野行幸に帝御たかすえおはします爲に
風葦のたゝさきの方の柱をはつしつるためしも侍
るにやそらしは鷹をにかす事なり をしむともか

りふまじろのたかなればそるをはえこそとゝめさ
なければ

このことをそうせて云々そうしたまふごきにみかど
抄云たいくし退々の心にや桐壺にたいくしき
わざかなとあるは正體なきやうの心なり我にもあ
らぬ心ちとは心のそらになりしさまなりわれを我
身と知らぬなり 直云今の俗に三日にあけすとい
ふに同じさて萬葉に一夜もおちすど意通へり退々
の字音なるべし源氏などにも皆おもひしりそかる
ゝ事にいへるが多ければなり
いはでおもふぞいふにまされる

抄云鷹の名をそへ給へり

とのたまひけり云々もとはかくのみなん有ける
六帖五いはて思ふ心には下行水のわきかへり下同
ならのみかどくらゐに云々たてまつれ給ひける

抄云ならのみかど勘云平城天皇大同天子桓武第
一皇子帑双紙云かみ三反は同帝とかく已に各別の
みかどゝみゆはての蘭のうたうたがひなき大同帝
の歌なり嵯峨帝坊の時の故なり云々愚按に桓武天
皇延暦三年にならより山城の國長岡に遷都し給ひ

又おなし十三年に此平安城に都をうつさせ給ひしなりしかあれど大同天子を平城と申たてまつるは大同四年四月朔日に皇大弟嵯峨帝に御位をゆつらせたまふて平城の舊都に還御し給ひつる故にさ

かやさがのみかどは桓武第二皇子大同元年五月十九日爲皇太子 同四年四月十三日即位 直云類聚

國史卅一帝王部 延暦廿五年九月乙巳幸神泉苑一琴歌聞奏四位以上共挿菊花_二于_レ時皇太弟_一類歌云

美那比度乃曾能可邇米豆留布智波賀麻岐美能於保母能多乎利太流祁上和_レ之曰袁瑠比度能己々呂乃

麻真丹布智波賀麻宇倍伊呂布賀久爾保比多理介利皇大弟は嵯峨帝上は平城帝也

類史卅一續後拾遺秋上嵯峨天皇 みた人の其香にめつるふちはかまきみのみためとた

をりつるけふ かな續後拾

みかど御かへし 同 同平城天皇 のまくに類心にまかふ續後拾遺 ふかく類續拾

をる人のこゝろにかなふふちはかまうへいろことに 遺さも同けるかな續拾遺

にほひたりけり 直云にほひは餘光なりこは打まかせては蘭なりされど類聚國史にては菊をふちはかまどよませたま

へるよしみゆ

やまどの國なりける人の云々いらへもせでなきければをそこ

直云和名抄障泥_{利阿不}とみえたりいにしへ行幸には

障泥あり御幸にはなし又かく常に用る事ありしにや源氏宇治巻にも見えたり空穂物語_{俊か}にもかね

ふさの大將山のうつほに尋ねきてむかはきをときて昔の上にしきて女に逢たる事あり

古今雜よみ人しらす たかみそき云々をりはへてなく

抄云袖中抄云顯昭云ゆふつけとりこはには鳥をいふなり世中さはかしき時四境のまつりごとおほや

けのせさせ給ふに鶏に木綿_{ゆづ}をつけて四方の關にいたりてまつるなり云々 直云誰か御祓とあれば神

社などへはなつ事有しか祈年祭祝詞にも神社へ白鶏を奉る事ありさる時ゆふを付るにもあるべしを

りはへは新撰萬葉に折字を用ふればをりの假字なりはへは詞なり四境の關にはなつなどいふはおし

はかりの説にてよしなし相坂のゆふつけ鳥とよみしも詞のみなるへし

むかし大納言のむすめ云々にけていにけり

抄云大納言誰とも知らず殿にちかうつかふまつる
はしたしく大納言とのへ時々など参りつかへしな
るべし内舍人職原抄可然之侍任之攝政關白給
内舍人隨身時殊撰其器召仕之帶劔之官也

ゆくりなくは思ひかけずなどの心なり 直云内舍
人は本は五位以上の人の長男を先内舍人としてさ
て後に官に補する事故にかるからさりしなりいと
後世はさもなければ人の心得違ふ事有専ら玉體の
守りにて御幸の供奉其外の事あり其人の中に此大
納言にしたしきか有なりつかうまつるさいふをみ
てよろつをおもひ誤りていふ説あり竹取物語によ
るをひるになしてごらしめたまふ千安具也榮花物語よ
るをひるにいそかせ給ふ住吉物語よろつをすて、
よるをひるに参り給へ

あさかのこほり云々年月をへてありへけり云々さて
よみたりける
あさかやま云々

抄云此歌萬葉十六に安積香山かげさへみゆる山の
井の淺き心をわれおもはなくに 台歌傳云葛城王
遣子陸奥國之時國司祇承緩意異甚於時王意不悅

怒色顯^レ而雖^レ設^レ飲饌不^レ肯^ニ宴樂^一於是有^ニ前采女
風流娘子^一左手棒^ニ觴右手持^ニ水盤^一之王膝^ニ而詠^ニ其
歌^一爾乃王意解脫樂飲曰云々此物かたりのこの女
はわかかけの山の井にうつるより又所のあさか山
なれば折ふしおもひ出て古歌を詠吟せるにやされ
ども萬葉の心はおもむきいさゝかかはるべしこ
ゝにての心は此男の里に出て久しくかへらぬを恨
みてかやうにあさく人をはおもふ物かはご成べし
此あさか山の歌ごなにはつの歌ごを古今序にもこ
のふたうたは歌の父母のやうにて手ならふ人のほ
しめにもしけるごありわか紫の卷にまたなにはづ
をだにごありし返事にあさか山あさくは人を思は
ぬになごやまのゐのかけはなるらんと源氏のきみ
のよみ給ひしなご手習ひのほんにも此ふたうたを
かきてならはせつるごなれば今の物語の女もあさ
ゆふによくきゝしり見おほえたる事にてあればこ
ゝにていさゝか句をかへてかく詠しききつけてお
きたるべし

しなの、國更科といふ所に云々あひそひてあるに
抄云をはなん顯昭法師説には伯母の甥を子のこと

くせしやうに侍り 直云袖中抄七全文を引けり

祖母なりといふ説わろしをばなる證ども多かり

このめの心いと心うきことおほくてこのしうさめお

いかいまりてゐたるをつねにくみつゝ男にもこの

をばのみこゝろのさがなくあしき事をいひきかせけ

れはむかしのことくにもあらずおろそか成ことおほ

く此をばのためになりゆきけりこのをばいといたう

おいてふたへにてゐたり

直云萬代集維六東三條入道關白前太政大臣わか榮摘こしはふたへ

に有ながら野への小松を頼みてそ引散木集春老ら

くの腰ふたへなる身なれども卯杖をつきてわかな

をそつむ尙齒會序八十坂に老かゝまりて腰ふたへ

成ども清輔集けふこそは雲の山の峯までにこし

ふたへにてのほり付ぬれ

これを猶此よめ所せがりていまでしなぬ事と思ひ

てよからぬことをいひつゝもていましてふかきやま

にすてたうひよとのみせめければせめられわびてさ

してんと思なり月のいとあかき夜おうなごもいさ給

へ寺にたふときわさすなるみせたてまつらんどいひ

ければかきりなくよろこひておはれにけりたかき山の麓にすみければ其山にはるゝといりてたかき山

のみねのおりくへくもあらぬにおきてにけてきぬや

ゝといへざらへもせで家にきておもひをるにいひ

はらだてける折はらたちてかくしつれごとしごろお

やのごとやしなひつゝあひそひにければいとかなし

くおほえけり云々かくよみたりける

抄云いたたまへはいさおはしませといふ詞也姫と

もの寺にたふとき佛事なとするをみせんをばに

いひてたばかりなりやゝといへどをばのやゝゝ

ごをどこをよふことなり

古今雜上 讀人不細 わか心云々てる月を見て

とよみてなん云々はがよしになんありける

直云御中抄云捨たらむ夜はをばにてもをひにても

娘拾山にてる月をみてとは不可缺歟物語は由縁は

かりを書ては詮なければさもたよりある古歌を書

かふる定る事なり 或は又あたらしき歌よみくはふ

にも常の事なり 又云こゝの歌の後なる詞はいと

ゝゝわろき作さまなりおもふに歌に娘拾山とよみしは本よりの名にて何事もなく其山に月の照りて

愁はしきをよみしのみの歌にていさいにしへのよ
き歌なるを古歌の何事なくいひておのつからよ
しきをしらぬものゝかく今縛を捨たりとは作りし
なり 信濃國にていにしへ老たる人を山に捨たる
よし今集解にもかけりされば此歌のゆゑよしには
あらで外にいにしへをばを捨し事有しより山の名
にはおひけん集解にかけるも此歌によれるにはあ
らで其本によりしならん其便をばを捨てやかてを
ば捨山とよむべきことはりあらねば此物語の作り
さまは誤也

しもつけの國に云々馬ふねのみなん有ける

和名抄鞍馬具槽音曹和名
興舟同馬槽也

それを云々ごりにおこせたり

抄云まかち童の名なり

このわらはに云々かくいひける

抄云きんち汝といふとおなしぬしおはせずともわ
かしうをさしていふなり殿などいはんかことし
直云きんちは汝といふほどの事と聞ゆれごいかで
しかいふかしらす源氏處女巻に惟光その子にむか
ひていふ詞にもきんちごみえたり

ふねもいぬ云々いかてわたらん
抄云萬葉大船にまかちしらぬきうなはらをかき出
て渡る月人男

ご申せといひければ云々そひたまひにける

抄云しかながらさながらなりあからめよそのな
り 津の國のなにはのわたりの一橋きみしわたら
ばあからめなせそ 夏蔭按靈異記下卷第十條惣家
ナカラシ 遊仙窟云覺雨都盧失注云都盧者惣盡意也
やまごの國に云々物もいはできけり

直なほにもあらずはたゝにもあらずなり

壁をへだてたる云々女ふといひける

抄云にしこそ男は壁を隔てゝ東のかたに後妻とす
みて本妻の西のかたにふしたるにいひかくる詞な
りにしこそは西とのといふとおなし 直云にしこ
そのこそは惣て物を有か中よりごりあけていふ詞
なり 源氏夕顔に北ごのこそ又今昔物語に地藏こそ
又父こそなどいへりいにしへ其人をとりわきてい
ふをあかめ詞とせしなり

新古今總五讀人不知
われもしか云々

とよみたりければ云々すみわたりける

直云おくりて送りかへして也

そめとのゝ内侍云々時々すみたまひける

抄云そめとのゝないし西三條右大臣良相女滋春母

よしありのおとゝ勘云近院右大臣能有文徳源氏寛平九年薨

物をよくしたまひければ云々おとゝ御返りことに

抄云物をよくしたまふ此内侍たちぬふかたをよく

したまふとなり くもどりのあや袖中抄云雲つる

の紋の綾なりとトつとるトリト同音なり

百詠註云有ニ雲鶴一綾也云々愚按あながちに同音な

らすとも雲とつるとあるを雲鳥といはむは母のこ

とほにて猶優に侍るにやともかくものたまはせね

はそれをそめよともそめそも返事なければとなり

直云音通といふはわるしかやうに略していひよ

きやうにいふこと常におほし

萬代戀五近衛左大臣

雲とりのあやのいろをもおもほえず人をあひみで

いなそも袖中いなせもイ 君袖中

としのへぬれは

抄云人をあひみでといふに藍をそへたるへし あ

やの色をもといふよりかくよみたまふ也 異本に

あやのいなせとあり萬葉には否諾イナセと書りいやあふ
と云心なり内侍に久しくあひまゐらせぬ故心もそ
らにて何事もおぼえすとなるべし 直云藍をそへ
たりといふは假字わきまへぬ後人の説なり藍はあ
ゐのかななり

おなし内侍に云々よみてやりける

秋はきを云々うたかはれけり

後撰秋上女のもとよりふん月許にいひおこせて侍

ける讀人不知あきはぎをいろとる云々返し在原業

平朝臣秋はきを色とる風は云々

とありければかへし

同在原業平朝臣

秋の野を云々

抄云あらはひ澣濯也官人朝廷につかふる時毎月一

旬に一度まかでゝ衣服をあらふなりされば一月三

十日を上澣中澣下澣などいふとぞ澣ト浣同

内侍御心もてある事にこそあなれ

抄云御心もてとは御心からといふべし其あらはひ

してまゐらす人なきは御心のあたゝしくて人

に末とけたまはぬ故ぞとなり

おほぬさとなりぬる云々しかそなくなる

抄云大幣は祓する時麻苧など櫛につけて人々ごりてはらふ物なりあまた人のてにふるゝ物なれば人の心のこれかれうつりやすきにたふるなりよるせともなくごはかの幣を御祓してのち川へ流す故よる瀬といふことをよみて業平の一かたに心をさゝめおかぬ事をいへりしかそなくなるごはさやうになくごとなり御心のさだまらぬ故いづれをつひのよるへごする事もなくてさやうにあらばひなごする人もなしご侘給ふご成へし

ごなんいひやりたりける中將

なかるごも云々ぬさとしるらん

抄云一向何のよしみもなき人はぬさの流るゝも何ごもえしるましきをさすがに手をもふれ給る名残にて其ぬさの何ごあるごをもよく案内を知給ひしごとなりさほどのむかしのちなみあればこそかくあらはひをもたのみ申せよそくしくはおほすなどにや

直云今本内侍の歌の末句をなくなるごあるは誤なる事返しにてもしるし

在中將云々おこせてかくなん

抄云二條后宮高子長良卿女貞觀十九年閏二月廿七日中宮元慶六年正月七日皇太后宮また帝にもつかふまつりたまはで玄旨法印説にいきゝか業平をいたはりていへり實にたゝ人にてもおほすべし五節の舞姫に奉公は十七歳の時なり入内は其後なればたゝ人さもあるべし云々

伊勢物語

おもひあらは云々袖をしつゝも

抄云いせ物語の詞書にけさうしける女にご侍り歌の心はおもひあらばむぐらの宿にもおはしましおほごのこもれかくいやしき柄にははかくしきひしきものも侍らずは袖をかたしかせ給ひてもごにや後の淺からぬ御志のほどをおしはかりての歌なるべしさて下の句のひしき物なごいふ詞よのつねは優美にもきこえ侍ましきを鹿尾菜ヒシヤをかくせんとなれば此歌にごりては一入にや

直云おもひあらはゝ相思ならばてふ意なる事例を引て古意に委いへり

さてきさいのみや云々さい中將たまはるまゝに抄云春宮の女御伊勢物語勸物に云貞觀十一年二月

貞明親王爲皇太子。于時高子爲女御。依東宮母儀也。去年十二月廿六日誕生。高子年おほはらのにまうて一條禪園御所説に此社は后宮のまゐりたまはむために春日の木社遠きによりて都近き所にうつしてまつらる。云々玄旨法印の説に嘉祥三年に閑院左大臣冬嗣公氏神春日を勸請し給へり。とぞ御車のしりよりたてまつれる後の御車へ人のまゐらせし装束を業平へとりわきてたまはる也。伊勢物語語にも人々祿賜はるついでに御車よりたまはりてごあり伊勢物語七十五段藤井高尙新釋に云二條后氏神にまうでたまひける云々は二條の后は藤原氏にておはしませば其氏のおや神天兒屋命をまつりたる大原野社にまうでたまふなり神は氏のおや神を云事なり其子孫を氏子又は氏人ともいへりさて天兒屋命は鎌足のおご常陸の國にてうまれたまひしかばそこにまつりてありしを奈良の都の頃三笠山にうつし今の京になりて大原野にうつしまつらる

古今雜伊勢物語

大はらや云々おもひいつらめ

抄云玄旨法印云東宮のみやす所の行啓ある程に天

照太神と春日明神と契りたまひにし和殿のむかしをおほし出すらんとなりそこには二條后たゞ人の時參通せし事をおほしめし出すやと云心也神代とはもとの心なり日本紀云天照太神手持寶鏡授天忍穗耳尊而祝之曰吾兒視此寶鏡當猶視吾可與同床共殿以爲齋鏡復勅天兒屋根命太玉命惟爾二神亦同侍殿内善爲防護云々春日四所大明神第一殿武甕槌命第二殿經津主命第三殿天兒屋根命第四姬太神天照太神伊勢豐受宮國常立尊者國常立之弟也而有同體異名之義矣左者瓊々杵尊右天兒屋根命也。是所謂相殿也。勢語新釋云をしほの松も塗本に従ふ山もと云るよりまされりをしほの松とはそこにしづまります神天兒屋命の御事を松になそらへていへる詞なり住よしの神の御事を住よしの松と歌によめるにおなし神代の事とは古事記の上卷に天神御日子日香能邇々藝命天降生と云に爾天兒屋命云々并五伴諸緒矣又加而天降とみえ日本書紀神代卷一書にも以中臣上祖天兒屋云々凡五部神使配侍焉とみえ又古語拾遺于時天祖天照太神高皇產靈尊乃相語云々以天兒

屋命太玉命天鈿女命使配侍焉曰又勅曰云々汝天
兒屋命太玉命二神宜持天津神々籬降_ニ於葦原中
國_ニ亦爲_ニ吾孫_一秦杵爲_ニ惟爾_一二神共侍殿内能爲防護
さみえたり天つ神の御子の此國に天降たまふ時そ
ひたまひてたすけまつりたまふ神たちの中には天
兒屋命ぞここにおもかりけるさるからにかくいつ
れの書にも此命をはじめにいへり今氏子の御息所
も大み殿のうちにさむらひて君をまもりたまふ妃
夫人の中にすくれたまへる事なれば此息所のまう
でたまふをみたまふこそ天兒屋命も侍殿内君を
防護したひし御みづからの神代の事をおもひ出た
まふらめといへるなり臆斷古意どもに此神代の事
を云詞の意をさかれたるやうよろしからずさて
又したの意は松を御息所に比してむかしみをかに
あひまゐらせしを神代のことゝほのめかしいへり
御息所もそれかしが御さにもさむらふけふこそは
むかしの事をおぼし出らめわれもおもひ出奉るご
いへるなり

又在中將云々中將

鎌古總撰 兼手朝臣 伊勢物語
わすれ草云々のちもたのまん

ごなんありける云々よみたりける

抄云此草のこと袖中抄などにさま／＼問答侍れど
かくかきしるして侍るうへは此物語にてはおなし
草ご定りてきこえたり_{鎌古}忘るゝものしものふもおな
し古郷の軒はのくさの名こそつられ 直云わす
れ草は萱草なる事萬葉にて明らけく枕草紙にも六
月花咲よしありしのふは倭名抄に垣衣とて昔のた
くひに出して明らかなる別物なるを此物語かく人
の誤れるなり是より後の人さまごまいへごみなふ
るき事をしらで此物語などによれるはいふにもた
らず 伊勢物語九十九段むかし男後涼殿のはさま
をわたりければあるやんごさなき人の御つばねよ
りわすれ草をしのぶ草とやいふとてさしいたごせ
たまはりければたまはりて_{新釋云大和物語にはさやす所}
ならんごさなるごさなりされど此物語にてはある貴女の御局
さみるべもその貴女を此男もさ相とれりしかどもかく禁中にま
かりたまひて時めきたまふ事なれば申たえらんなりさてこしは
かく申たえてせうそごさなきはわすれたるならんされどさはい
はで申たえたるはさほやけをばかりて_{忍ぶゆゑ}さやいふらん
さいふ心をあらはにいはいかたへの人のきゝしりもやせんさて
わすれ草をさし出してわすれたらんさいふ心をしらせ又しの
ぶ故さやいふらんごさ云々を此草をしのぶ草とやいふごさ草の
名をさふさまにいひまがらして人のきゝしらぬやうにさしたる
わざなりさるを昔より女のようにありてものしたるよしを考へ

えたる人なかりしはいづれの注もみなさきえざりき 新釋云わすれ草にふる野へとは云々げにわすれたるならんそこそ見たまふば又あふこさしあらんさたのみてありこの後またのまんざいへるなりそれを男もかたへの人にきくしられじさ草によせて云ひまざらはしたるなり我はしのぶなりさいふ意を草の名をさはれてこたふるさまにいひなしてこはしのぶなりさいへるなりさてふ意なるを古意應斷拾穂などにみなこひしのお意にさきたるは此歌の意をも女のとひかけたる詞の意をもさらにえさくしられざりし故なりかし

在中將に云々たてまつりけるついでに

此詞書伊勢物語^{五十}にはむかし男人のせんさいに

菊うゑけるにとあり

古今秋下うつし古伊うゑしうゑは云々ねさへかれめや

抄云此五文字眞名伊勢物語^{六條宮御作}には遷植者と侍

り業平家集にもうつしうゑはとありて異本にうゑ

しうゑはと付たり然ども古今集にうゑしうゑはと

あるを定家卿もうつしうゑはといはんよりうゑし

うゑはとかさねたるが優に聞ゆるよしのたまへり

とかや玄旨法印云此花をうゑおくならば秋のなか

らん時はいさ知ずさかぬ事はあるまし花こそちる

どもねのかるゝ事はあるましければ千秋萬歳たるべしといへり 直云其名伊勢物語業平家集に従ふ

べし今は誤ならん 古今集秋下此歌の詞書人のせんさいに菊にむすびつけてうゑけるうたとあり

古今正儀云初句眞字の勢語に遷植者とさき朝臣の

家集にもうつしうゑはとありて事もなきにや植し

植はと云る事此外になく他の辭に例するにたどへ

ば更る事をかへしかへば添る事をそへしそへはと

もいはす或は取る事捨る事をとりしとればすてし

すてはなと云る類ひすべて聞しらぬにや戀をし戀

はとほあれと戀し戀はとはいはす吹とし吹はとほ

あれと吹し吹はとはいはすさるはうゑしうゑはも

世にあらぬ詞也只紀氏の筆と云古本にうゑしうゑ

はとあれどこはもとより紀氏の自筆ならず後人の

筆なることしるれば古き一本に具ふべきのみ尤

正據とすべからず

さいちうしやうの云々かくいひやりける

抄云かさりちまきいろくの糸などにてする事と

みえ侍るこゝは五月五日の事なるべし

和名抄に風土記云糶^{作弄反字亦作糶和名知萬本}以三菰葉三裏米以三

灰汁三煮之令三爛熟也五月五日啖之

伊勢物語
あやめかり云々かるそわひしき

直云ちまきは茅もて初はまきしなるべし後にはま
こもさゝにても巻なりこの頃はあやめにて巻しな
らんさなくては此歌よしなし菖蒲は藥にて香もよ
ければまくべきものなり

水のをのみかど云々しのひてかよひけり

抄云みつのをのみかど清和天皇文德第四母太皇太后
后宮明子號建曆后天安
二年十一月七日即位元慶三年五月八日落飾同四年
十二月四日崩葬水尾山曰號水尾帝左大辨獨

いますは御息所なり

中將やまひ云々其日に成にけり

抄云もとのめどもはもとより業平につきそひたる
妻妾あり是はいとしのひで云々は辨のみやす所の
事なり

つれ／＼云々くらしてんとや

抄云病中のつれ／＼をも日頃のみやす所の御消息
にこそなぐさみしにけふはやまひもおもりに
わびしき折にしもとふらはせ給ふまじきやとなり
とておこせたり云々しなるとする事いま／＼となり

てよみたりける

古今夷曲集抄御伊勢物語

つひにゆく道とはかねて云々おもはさりしを

とよみてなんだえはてにける

抄云業平元慶四年正イ五月二十八日卒五十六歳
在中將物みに出て云々

見すもあらず云々なかめくらさん

古今戀一右近の馬場のひをりの日むかひにたてた
りける車の下すだれより女のかほのほのかにみえ
ければよみてつかはしける在原なりひらの朝臣伊
勢物語八段むかし右近の馬場のひをりの日むかひ
にたてたりける車に女のかほのしたすだれよりほ
のかに見えければ中將なりける男のよみてやりけ
る直云古今にもいせ物語にもみゆ然るを其はし
書はかきそこなひしなり歌に見すもあらずみもせ
ぬと有をはし書に顔いさよくみてけりといふべき
か伊勢物語新釋此歌の注云むげに見ざるにはあ
らねござだかにそれと見定もせぬ人の心にかゝる
事かなかくせちにこひしくばその人ともしらでわ
けもなくけふも思ひくらさん事か其人とさだかに
しらまほし名のりきかせ給へといへる意なりさる
からに返歌にしるしらぬ云々といへるぞかし臆斷
あやなくをかひなくの意にとけるはたかへり古意

も歌の意をさきえられず師の古今遠鏡にいはれたるも俗意にちかくて此歌の情にあらず

とあれはをんなかへし

見もみすも云々けふのなかめや

直云此女のかへし古今にも伊勢物語にも有ていとよき歌なりこゝに出せるは歌もよまぬ人のいひたる事にてわろしおほつかなみのとあるみの詞かゝる所におくべき事ならぬをもわきまへぬをこの歌なり 古今勢語にある返しの歌しるしらぬ何かあやなくわきていはんおもひのみこそしるべなりけれ

をどこ女のきぬをかりきて云々女かくいひやりける

抄云みなきやりて着破りたるなり 直云いたづら

にみえける物とは御齒固の供などに猪鹿の代りに雉鴨を用ひられたれどもきとしたる饗などには必雉のみなれば外の鳥は用なくたい田舎におほくみえてあるものといふならん

いなやきじ人にならせるかり衣わか身にふれはうきかもそつく

抄云五文字はいやとよきまじきとなり人にならせ

るとは今の女に肌なれし心なりかの人にならしたる衣なればそのうき人のうつりかのわか身につくこともあらんするほどにとなるべしさて雉鴈鴨を三所によみかくしたり 直云かへしたる衣は今の女にならせる衣なればそれをわが着はわかわろき香のつきぬへし我はいなきましよといふなりうき香をその女といへるわろし

深草のみかど云々おなしうちにありけり

抄云ふかくさのみかど仁明天皇諱正良嵯峨帝第二天長十年三月六日即位矣崩而葬深草山陵曰號深草帝良少將勸云良峯宗貞いみしき時にて時にあひたる心なりおなしうちに是も仁明帝の官女にや内裏にての事なり

こよひかならす云々ふといひやりける

抄云けさうしてうちよそほふさまなりときまをし禁秘抄云奏^{ヘラフデ}時事上古隨^{クニ}陰陽寮漏刻奏^{サシ}之近代指計藏人仰^{ヘラフデ}之丑^{ウシ}杭以後爲^{クニ}明日分^{クニ}うしみつと申ける一時を四刻にしてあるは子ひとつとも又うつみつるともいへりどぞ漏刻の事一日一夜十二時を百刻にわかつ事もあれど是は四十八刻にや惠遠が蓮花

漏も四十八刻ござ 直云時申の事式其外ふるき記

ごもにおほし

拾遺雜賀 讀人不知

人こゝろうしみついまはたのましよ といひやりたりけるに云々なんありける

拾遺雜賀うちにさふらふ人をちきりて侍ける夜おそくまうてきけるほどにうしみつと時申けるをきゝて女のいひつかはしける人心云々良峯宗貞夢にみゆやと云々

かくて世にも云々此良少將うせにけり

抄云勘云嘉祥三年三月廿一日仁明帝崩于清涼殿

一四十一 廿四日葬於山城深草山陵御葬司爲裴束今

夜宗貞出家五元亨釋書云登叡山薙髮於慈覺

之室學其台密云々法名遍昭 直云帝は三月廿

一日に崩したまへり此少將三日過て出家せりとみ

ゆこの物語は實錄にたがへり

ごもたちも云々おごにもきこえす

抄云ごもたち女友達妻なるべしさうしは精進なり

いもひと精進ごおなし例のかさねことは也 一本

にごもたちめもいかならんとてしはしはこゝかし

こもごむれごもおごにもきこえす法師にや成にけ

ん身をやなけてけんいかならんと世の中にもいびのゝしりめごもはさらにいはずよるひるよの中にある所にたつね神佛にくはんをたていのりもごむれごかひなしごあり 直云いもひは物忌なとして神へ祈るなり

女は三人云々此女まうてにけり

抄云よろしく思ひ云々大かたにおもふ女ごも二人には遁世のあらましをかたりしなりごもかくもなれ本妻の心なり

この少將云々申もやらすなきけり

抄云すきやうは誦經なりみつからも女のさま也

直云みちなしたまへ後撰雜三故女四のみこの後の

わさせんとて菩提子のすゝを右大臣求め侍るご聞

て此すゝをおくるごてくはへ侍ける眞延法師一お

もひての烟やまさむなき人の佛になれるこのみみ

は君 返し右大臣「道なれるこのみたつねて心こ

しありご見るこそねをはましける此歌道なれるも

成道の字なりそれを菩提は道といふ梵語なれは道

なれる墓ごはいへるなり

又云わかさうそくは遍昭の裴束なり

はしめは云々かゝれどなほえきかす

抄云かゝれど猶えきかすかく通經しなごし侍れど
遍昭のこゝにありといふ事をかの妻のえきかさり
しなり 直云えきかすは遍昭はかゝる悲しひに逢
たれど猶妻のねかひを聞いれすして在しといふな
るべし

御はてになりて云々文をもてきたるとりてみれば

抄云御はてになりて御服ぬきに仁明帝の御服つく
る頃也解服の時川原に出て戯するはよのつねの事
とみえ侍し天子の御錦紵をも河原において解除す
る事禁秘鈔に侍 直云上に御はふりの夜失しとい
ふをうけてかけりはてどは物語ふみに四十九日の
事をいへりさてこゝは除服のほらなりかしはに
書たるは山住のさまなり

みな人は云々かはきたにせよ

古今集哀傷深草のみかとの御時に藏人頭にてよる
ひるなれつかうまつりけるを諒闇に成にければさ
らに世にもましらすしてひえの山にのほりてかし
らおろしてけり其又のとしみな人御服ぬきてある
はかうふりたまはりなどよろこひけるをきゝてよ

める僧正遍昭みな人は花のころも云々
とありみれば云々えかくれあへであひにけり

抄云五條后宮順子仁明天皇之后勅云文德母后左大
臣冬嗣女嘉祥三年四月皇太后宮四十貞觀六年太皇
太后宮十三年九月廿八日崩六十
宮より御つかひ云々まゐりきつるといふ

抄云かうはかくなり山林におこなひは法華經方便
品云我常獨處山林樹下若坐若行又樂草喻品云
獨處山林常行禪定御さどありし所良少將の
さどかの本妻のもとなり 直云御さどゝは遍昭の
里なり

少將云々更にわすれ侍る時も侍らすとて

抄云かしこき御かけにならひて奉仁明帝の御近習
にめしまつはされてとなりしなむをごとに死せん
を期するといふなりいきめくらひ八雲抄によにた
ちめぐるなどいふ心なり死をまつ身の不思議に世
になからへ侍るとなりわらはべの侍る事とは后よ
りの御詞に御里とありし所にもとありしに答ふる
なり宗貞の子素性中性なご侍し
古今離別よみ人しらす
かきりなき云々おくらさんやは

抄云愚按此物語にては子供のことを忘れぬよしを
いはんさて古歌などをふといひ給へるやうに見侍
らんか 直云人に心をさあるは誤なり古今集にも
此一本にも人を心にさあるぞよき古今集離別此歌
題しらすよみひとしらすとあり

となん申つるとけいし給へといひける

抄云后東宮などへ物申上るを啓するといふなり

此だいでくの云々又なくなりけり

抄云いらくはことくしきさまなり人々のせう

そこ書状を消息といふ事遠書抄とかやに文選李善

註云消息往也事紀往故曰之消息也息言來也使無

所求故曰息云々しかれば往來消息同事也 直云

今もいらけなきといふはことのはけしく急なる様

の事にいへりこも強くなくをいふならん

をのこまち云々御ぞひとつかしたまへとて

抄云ときやう讀經なり枕草紙にときやうは夕暮院

羅尼は曉と云々つれなきやうにてはさらぬていを

するさまなり火打け火打いるゝ物にやいかいふ

さては良少將かあらぬか何といふそ心みんとてと

なり

躬堂云小町集後撰共にいそのかみ寺に詣てごあり
遍昭集には上の泊瀬寺のつゝきに書せり 直云ひ
うちげは行いたる野山などにて飯かしく火の料に
旅人またかゝる人は必火打をもたるなりそれをち
いさき器に入たるを火打げとはいふべし又俗もあ
りしなり

後撰集三小野小町家集六帖

いはのうへのたひねをすれはいとさむしこけのころ
るもしはしかさね六帖
もをわれにかさなむ

後撰集雜三いその神といふ寺にまうてゝ日の暮に

ければ夜あけてまかりかへらんとてさゝまりてこ

の寺に遍昭侍りと人のつけ侍ければいひこゝろみ

むとていひ侍ける小野小町いはの上に云々返し遍

昭世をそむく云々

世をそむくこけの衣はたゝひとへかさねはうとしい
つらし

さふたりねん

といひたるに云々にげてうせにけり

抄云かいけつやうには物かきてうちけすやうにと

なり 直云たゝにもはつねにもといふことし

又云小町の事百人一首古説に委しくいへり其出し

所たしかならずいかゞ采女などのごとき女なら

んかし

かくてうせにける云々花山といふてらにすみたまひ
けり^{御寺イ}

抄云勘云良岑宗貞承和十一年正月藏人^廿九十二年正月
月七日從五位下十一日任^三右兵衛佐^{三十三}年備前
介同日右少將嘉祥二年正月藏人頭^{三十三}年正月七
日從五位上^{大納言右大}元慶三年權僧正^{天台宗}六十五仁和元年
僧正二年釐車十二月八日於仁壽殿賀七十二薨

俗にいますかりける時云々これもほうしになしてけ
り

抄云太郎は左近將監玄利或儒時清和御時殿上人法
名素性かくよにいますかりときく時だには法師に
こそなりたまへせていきてよにあるときく時に
たにとて子供をつかはしたるなり

直云扶桑略記に遍昭の子の法師素性由性二人雲林
院に在し事見ゆ 夏蔭按將監入道のちに僧都に成
て京極の僧都といひけるよし次の條にいふすなは
ち一人の上なる事明らかなり然るを此所の注にて
は將監を素性の事とし下に至りては京極の僧都を
由性と注する事ひか事なり此所はすべて由性一人

の事にて素性はあつからぬ物語也後世のものが
ら釋家初例抄に少僧都由性遍昭僧正在俗時子素性
法師舍兄延喜十四年二月十五日入滅七十四とみゆ
素性の兄なるよしいふはこゝに太郎將監を由性か
事としてかけるごよくかなへり然るを素性法師は
歌に名たゝる故に誰も僧正の第一男と心得ひかめ
てこゝにいふ太郎の將監を素性と定むるはこゝの
文意をも委しく考へす二人の子ともをいつれが兄
なるとも思ひさくらぬひか事なり古今集打聽の素
性か傳此物語の文を出して左近將監を素性の事と
せられしは縣居の翁の講説たかへるなり用ひかたし
をりつれば云々花たてまつる

後撰集春下やよひ許の花のさかりに道まかりける
に僧正遍昭折つればたふさにけかる云々

といふも云々京にもかよひてなんしありきける

抄云此子をおしなしたらひけるたいごく發心もな
かりしを押立て法師にしたまひける事なり

此たいごく云々かよひもえせさりけり

抄云しこくは親族なり萬葉にこれを二字にてやか
らごよませたりをごをも女をも法師になりたる

をこゝにて男と侍るは破戒のつみをいましめたる
心なるへし是らの文法更に一字の褒貶なり云々
いとひさしう云々くびにかきつけゝる

抄云人のわざしに人を弔佛事ごらふなごしになりきぬの
くびにえりなごにや又催馬樂にかたこくびきよら
にぬひてきせめかもと侍るはおほくひに對してい
ふと愚按抄に注したまへり 直云山は日枝也きぬ
のくひは傾か又催馬樂にかたこくびきよらにとあ
るは今いふおくひなり

しら雲の云々あるよなりけり

躬弦云白雲のかさなる峯に我はすめるを君もろと
もにあらすして我におくれたまひぬる哉世はおも
ひの外にもあるものうさは契らさりしをといふ也
とかきたりける云々いますかりける

抄云せうとの兵衛のせう 勘物云由性少僧都雲林
院別當

神中抄卷十三

むかしうどねりなりけるひとおほわのみてぐらつか
ひにやまどの國にくたりけりゐてといふわたりにき
よけなる人の家よりをむの子神なごもわらはへのいてきて
云々めをどゝめてそのこちちゐてこといひければ云
あこまる種

々おほきになりたまはんほどにまゐりこんといひて
これをかたみにし給へどて帶をどきてとらせけりさ
てこの子のしたりけるおび又袖をどきとりてもたりける
文に云々をここははやう忘れにけり

抄云おほわ大神大三輪神也大物主のかみの御事な
りみてくらつかひは幣使祭の使の事なり公事根源
に是は卯月上の卯の日におこなはるもし卯の日み
つあらは中にあるべしまつ丑の日つかひたつ大原
野の如し此祭は冬は寅の日つかひたつ其故は夏は
卯の日の曉冬は夕にまつる故なり

ゐてといふわたりは山城の井手なりした帶の物か
たりと云双紙の侍るよしなれといまた見およひ侍
らず歌にはあまたよめり「ときかへしゐてのした
帶ゆきめくりあふせうれしき玉川の水」道のへの
井手の下帶引むすひわすればつらしはつ草の露な
と侍りめをどめて其こちちゐてこはこちへつれて
こよとなり六條家の本には馬引衆をどゝめてそのあこ
まろこちゐてこごあり文に行ゆひては内舎人わか
帯に文をつけてかの女子にもたせたるなり 直云
おほわとは大三輪の略稱也 又云女の子のしたり

ける帶を男のごきとりてといふなりさて文ごのみにてはこどわりなし文杖に結付て從者にもたせていにしなり

かくて七八年ナトヤツはかり有て又おなしつかひにさゝれてやまどへいくとて井手のわたりにやどりてゐてみればまへに井なんありけるそれこ袖に水くむをんなあどもあわらはなさ袖るかいふやう

抄云此段のどまり例の筆法にや一條禪閣御説に諸本かくの如し云々ある本に云それに水汲女ごもあなるかいふやうその行へもどほらぬとたゝひとくちいひするをいひさしつと有顯昭袖中抄云山城の井戸の玉水手に汲むすひ伊勢物語てたのみしかひもなき世なりけり此歌は井出にて契れる事をたかへたる事の有けるにやもし大和物語に書したる事は是にや中略もし此事かなはぬやうにいひければ此たのみしかひもなき世なりけりといふ歌をばよめりけるにや極めて不審の推量にてはあれご事の體のあひ似たるなり 濱臣云山城の歌は伊勢物語又新古今戀五に入たり顯昭の説いかゝあらん猶考へし

これひらの云々かゝるやまひもつく物になんありけ

るさて

抄云これひらの宰相は勘云伊衡敏行 延喜十七年藏人少將延長三年四位十月右中將春宮亮八年十一月正四位下兼内藏頭承平四年參議止中將六年刑部卿七年左兵衛督天慶元年卒故兵部卿の宮の別當は此みやのうちのよろつのはからひする事なりごたちは女はうたちなり其きみはこれひら也うちよりは内裏を退出したまふとて風ひきたまふと也くすりのさけ本草綱目に諸藥酒六七十方侍る中に風を治するもの半はに過たりわきて百靈藤酒萬蒲酒牛蒡酒など諸風を治すとぞみえ侍る兵衛の命婦はみやの官女にや又さきの生田川の段にありしご同人なるべし其かへりごとはまづ兵衛の命婦へ謝したまふごとはとみえたり

あをやきの糸云々わかみなりけり

直云かたよるごてはこどわり得ても聞えず次になひくとよみしは萬葉には病臥さまを打なびき床にこいふしごも讀て打臥たるさまなればよし

いさゝめにふく風にやは云々君にやはあらぬ 抄云いさゝめはかりそめごおなしのわきは秋ふく

あらきかせ也かくおそろしきのわきをさへ難なく
過したまへる君なればかりそめの春風などに何事
かおはしまさんとなり 直云のわき過しゝとは此
人前に難に逢し事にてもあるをいふかとかく事あ
りよめるならん

いまのひたりのおとゞ少將に物し給ひける時に式部
卿の宮に常にまゐり給ひ云々めてたしとおもひけり

抄云今の左のおとゞ勘云清慎公延喜十九年正月右
少將廿一年從五位上藏人延長四年正五位下六年四
位左中將八年藏人頭承平元年參議止中將承平三年
左衛門督式部卿のみや勘云敦慶親王やまと誰とも
しらすみやの官女也後撰集戀三あつよしのみこの
家によまとゝいふ人につかはしける左大臣いまさ
らにおもひ出しとしのふるをこひしきにこそ忘れ

わひけれ

權後撰戀三清憲公

けふり同

ふしのねのたえぬおもひもあるものをくゆるはつら
きこゝろなりけり

ごありけり云々なごいひていりぬる人もあり

抄云いかなる心らしければかざるわざは内へや
まごのまゐりし事のあまりわりなければなり左衛

門の陣拾芥云左衛門陣建春門云々建春門東廊通
路西南云々わたる人とは前などとはる人也あやし
き事哉云々はこゝなどにてたれなれば我に詞を
かけたまふそとあやしむさまなりいひすさひは口
すさひのやうにうちいひて過る也又わたれば又人
とはれはおなしこそく少將のきみをさふなりいさ
は不知とかくなりいかてきこえむ少將のおはし所
をしらねは何として申つかむとなり

うへのきぬ云々あやしとおもひて來たりけり

抄云うへのきぬ袍なり 直云この人よろしき人の

さまなりまた例の人也

少將の君や云々いとおやしうもをかしうもおほえた
まひけり

抄云いせちに云々は事ありて殿よりなどゝやま
ごのたばかりいふ詞なりかくきこえつきたらむ人
をはわすれたまふましや云々はやまとへたはむる
ゝ詞なりむごに無期とかけりいつとなくうつら
ゝとまつさまなり源氏にもある詞なりたかもの
したまふならん夜中に御使あるはあやしき事なり
たがまゐりたるぞと少將のどひてまゐれとのたま

ふなりしんしちは眞實也みつからきこえんことを
直に申さんといひたまへとなりさにやあらんやま
とのきたるにやと少將のきみのおしはかりたまふ
なり

しばしと云々いとおさましう物のおほゆれば

抄云しばしといはせてしはらく待たまへといはせ
てなり廣幡の中納言は源庶明天慶四年參議三品齊世親王三男
たはかりは思慮とも方便ともかけり思案しつてだ
てなとするさまなりいかでかくては少將の詞なり
何としてかくはきたれるぞとなり何かはいとおさ
ましう物のおほえければは少將の御とたえをうら
みて待わびし事なごやまどのかたるなるべし 夏
蔭按日本紀計慮ベカリバカリなどの字を訓しごとくたゝ考へお
もひはかる事也伊勢物語にもかの大將出てたはか
りたまふやうと有今此所もかたらひてあひはかる
事なり

亭子のみかど云々すえおきたりける

抄云石山江州石山寺開山は朗辨僧正にて聖武天皇
の御願なり猶委ニ元亨釋書ニ國のつかさ近江守也誰
ともしらすこと國々の御さう御庄也御知行所なる

べし又むけにさてすくしたてまつりてんやは近江
の國へ御幸に其國のかみ無下にしらすがほにて過
したてまつらんもいかゝなればさて還御の時まう
けせし也 直云石山寺のはしめは今昔物語に弘法
の佛造りしよりおこれりといへり後に聖武天皇の
御願といふはよしなしこと國のみさうみこは院の
御庄の物もて其諸の料にせさせられしなり打出の
濱は天津の東也大友は近江の地名也後撰にもから
さきの蔵に黒主か出し事あり近江の國の陰陽師と
みゆはらへは陰陽師のするなり

新千種上大夫黒主ひま同

な同

さゝらなみまもなくきしをあらふめりなきさきよく

來てもみよとや同
はきみとまれとか

抄云さゝらなみさゝなみとおなし

良岑宗貞の少將云々つちやくらなとあれど

直云土してぬりたる倉を土屋倉といふならんか

ことに人なご云々かみたけはかりならんとみゆなる

か

抄云此ありさまうつほの物かたりに俊蔭のむすめ
のかくれたる所をわかこきみ見たまふて「むし
のねもあまた聲せぬよもきふに獨すむらん人をこ

そおもへどのたまひつるに似たりたけたちはせい
たけの事なりかみたけはかりは髪のせいたけほと
ある女のさまなり

よもきおひて云々たれどかまたん

抄云人くどなくやとは誰もどふへき家にもあらぬ
物を驚の人くるといふはいかにとかの女の口すさ
ひたる歌也

とひとりごつ云々くちをしくなりにつり

抄云物しきさまはみぐるしくかろくしきさまを
女のはちおもへるなりしとねはきぬのへりとりて
ひしく物なりむかしおほえてとはむかしの思ひや
らるゝさまなり徒然草にもてるてうごもむかしお
ほえてやすらかなるこそ心にくしとみゆれといへ
るもかゝる文體よりかけるにや

日もやうく云々いふかひなし

抄云せいすべきは制也なせうといさめむやうもな
しとなり

雨は夜ひとよ云々酒をのませて

抄云又のつとめてはあくる日の早朝なりあるじは
八雲御抄に食物まうけたるをいふと云々饗の字な

り是をまかなひとよめりふるまひの事なりこと
ねりわらは小舎人童なり少將の供は皆かゝして此
わらはばかりとめおきたるべし 直云萬葉集卷
五貧窮問答歌かたしほをとりつゝしるひかすゆ酒
うちすゝろひ云々

少將には云々女の手にてかくかけり

抄云長頭丸云ちやうわんは長枕なるべし中におほ
きなる器ものなりはしにははしつかたなり箸ども
いへど優ならぬにや女の手にてはかのをんなの母
にや 直云はしには梅の花の云々拾遺雜春除日の
ころ子日にあたりて侍けるに按察更衣のつほねよ
り松をはしにてたべ物を出して侍けるにもとすけ
ひく人もなくて云々 又云ちやうわんは空穂花開
にたいひとつたてゝ白きたうわんにおものびめゝ
きて少しもりてすしをりはしかみつけたるかふら
かたい鹽はかりしてよさりのおものにもあらずあ
したのおものにもあらぬ程にて参りたりとあるた
うわん同物かさて陶碗にて白き磁器ならん花ひら
一つに歌一字つゝ女の母の手にて書しなるべし
きみがため云々はるの^野に出てつめる若菜ぞ

朱書云河社^{二十七}此歌續後拾遺集春部に僧正遍昭にわかなをつかはすとて讀人不知と載らる春の野に出てを野澤に出てとす

をそここれを云々ひきよせてくふ云々さい

しもゆきの云々あさのけさなり

抄云古今集講諧歌の末の終により人しらす世をいどひこのもと毎にたちよりてうつふしをめのあさのきぬなりとあるに祇註云うつふしをめとはあさ衣をふしにてそめたる心にやたとへば桑門の衣の黒色をいふなり 直云うつふしとは五倍子は内のうつろなる物故にいふなりこれは黒くなる物にて僧の衣なご染るなり

「またある本によつれの外なりしこくはゝれり其てにをはなど聊にほつかなき所なともあれさなくへる本を見侍らればあらためきこえむよしもなしすかに捨かたき事ともなればこゝにひたりにかきつられ侍る」

今はむかし云々つかさおくれたりけり

直云末は弟の誤か又兄の末とありしかのゝ字おちたるか

それをいかと思ひけん云々かゝる獨ことをそいひたりける

古今雜下 平貞文 拾遺雜上同
うき世にはかどさせりともみえなくなとわかやとかわか身の
古今拾
のいてかてにする

といひてひかみをりける云々かきおこせける
うきたつた云々そてにそ有ける

といひやりけれど云々かくとしもなし

直云かくとしもなしといふ詞きこえかたしかゝる事ども云々夜になりければ

直云あそひのけちかきとは管絃の様なる事せしといふなるべし

このをどこかゝる歌を云々みつねどものりかはとなりけり

直云いとふかゝらぬとは公の勘事をいふ

おなしをどこ云々ことのほかにおひまさりしてみえければぬま水に云々

直云みるまゝはみぬまゝの誤なるべしかへしのもおなし

女かへし云々此男に女のいへりける
新古今戀 平定文 つゝ新古
いつはりを云々かけてをちかへ我をおもはし

新古今戀三宮つかへしける女をかたらひ侍けるにやむことなき男の入たちていふけしきをみてうら

みけるを女あらかひければ平定文

女のおもふをどこをしてたしかにいたすをみて

夏蔭按出すをみての下にもこの男といふ詞必ある

へきを詞の落たるなるべしさあらでは此歌何人の

ともしらぬなり

あらはなる事あらかふな云々ちるをみえつゝ

直云女の心かはりはてたるをみせたりといふ

返し

いろにいてゝ云々あらしと思ふ

直云下句わかるる山の風はやみなりと同意なり

西の京云々わらはのくちにひひいれて

直云いひ入てはいひふくめてといふにおなし

さてときゝ云々文かきて出しける

わかやとはならのみやこそ云々あらはさてとへ

直云末は字のたかひあるべし聞えかたし

と有ければ云々三條よりかへりけるに

直云三條は山上の誤なるべし

あすのもごといふ所に

秋成云しの岡本か

あひしれる法師云々おもひみたるゝほごに

直云みし人とは男なり 又云男のかくおもふ間に
女より歌よみておこせたるなり

くやしきも云々きてもとはねは

例の心もごなきごまりなれは猶ありけんごもおも
ひながらせんかたなしたゝし此なかに平貞文兵衛
のすけにてつかさどられたまひし事又其ほどの歌
ごも有て男といへるはおなし人なりければこれに
もどつきてかの家の集などしつかにかうかへ侍ら
ば此返しはかりの事は見出し侍るへければ何か
はごてもかごあらむ人のしりめにごゝむる物にも
あらしたゝわかかなしくすめる女のわらはなどの
ためかつ又心のなくさめはかりにせし事にあやな
き心さへつき侍けんうたてかきみたるやうにおほ
え侍れば物うくてさておき侍りぬ

落す

拾穂

壬辰十月中旬

寶曆十年七月よりたまゝ集りて一わたり讀みて同
十二月の八日によみ果つ一月に三度よたひなん讀け
るなり本の注のあしきをはおほくけしつそのむしろ
にさまゝのよしなしことをもいひわたらひながら
たまゝ書つけたればそれはたわろき事もおほかり

なむ

賀茂眞淵

秋成か本に都人村井古嚴か本にあるとて上のつゝき
を書くはへたり左にしるす

ならの本のならふほどはをしへねと名にやあふと
そやとはかりつる

といひたりければあなうちつけのことやとてかくぞ
いひ出したりける

かどすきてはつせ川までわたる瀬もわかかためとや

君はこたへん

その夜とまりつとめてをそこ

朝またきたつそらもなししら波のかへるくもかへ
りきぬへし

文化九年十月上旬泊々舎に入々會讀しける時一わ
たり讀わたしつ

文政のふたとせ八月廿日餘り一日縣翁の此抄に書
そへられつる事ども寫し終る抄とおなし所もある
はあなちかにわつらはしく書くはへすいささか私
におもへる事もありしは其所々にしるしおきつ

前田夏蔭

この三巻は前田夏蔭か北村季吟か抄へ直淵の直解あ

るは其師清水濱臣の説共をかきあつめ又おのれのお
もへるふしをも書加へおきけるを吾友菊池隆吉は夏
蔭かをしへ子にて其師世に在し時寫しおかれたるを
ことし消夏の料にて借受てよみもてゆくに何れも
世に名高き人々の物せる注釋ともなればみすてかた
くて終に寫し終るになむ纂注とはおのれわたくしに
名付し也

甲戌八月

柳漁誌

大和物語備考

群書一覽

卷の三
十五ウ

曰此物かたり作者の事諸説分明なら

ず季吟云此ものがたり本の差異多し六條家の本二條

家の本そのほかあまたかはり侍り清輔の説に大和物

語和歌二百七十首此内連歌三首但し本々不同と云

々今用ゆるは定家卿の御自筆をもて一字をたがへす

書寫せしとあるのうつしにて侍り歌數すべて二百八

十餘首ありかの本のたがひめによるにや作者の説も

一かたならずあるは在原滋春シヤハル 兼平の次男在
次君と號すの所作なり

あるは花山院の御作りものかたりども申傳へて侍り

此本をもてこの兩説を案じ侍るに滋春のかけるごさ

ためん事おぼつかなしこのものがたりのうちに在次サイシ
君と聞ゆるが甲斐の國にて身まかるどてかりそめの

ゆきかひちごそおもひこしごよめうし事は古今集にもまさしくしげはるが母に見せまといひおきつるよし見え侍りしかあればいかゞぞ思ひ侍る一條禪關御所の歌林良材集にはひとへに花山院のやまごものがたりとかゝせたまへるこそたゞに故なきには侍らじごをしはかられ侍れ人々のうた折々まじはりて見え侍り今ひそかに思ひ侍るに滋春のかきたまへるといふも古人の説なればひたすらに誣がたしかのいせものがたりを業平の朝臣の自記ともいせの御の筆作とも二かたにさだめかたきにざりてかの自記のもの有しに又伊勢の御のつくりくはへていせ物語と名づけたりとかや諸説に決し侍れば今の物語をもはじめ左次君のあらまししるしをきつらんに又かのみかどの製作にて其後々の事共をも補ひおはしましけることや見侍らん或人乃云滋春のかきたりといはんことのおぼつかなさはそのいはれあまた有りしかあれど花山院のかゝせたまへりといへらんことも何のよりどころにてかたゞしくさだめ聞えんとやつかりがいはゝこれたゞ舊説にまかするばかりにていづれもさせる證跡は侍らずさりながら又管見のよりどころ

は此花山院のみかとは冷泉第一の御子御女は皇太后宮懷子護政太政大臣伊平ノ女安和元年に降誕あり永観二年十月十日に御ゆつりをうけさせたまひ御在位二年にて寛和二年六月廿二日におひるさせたまひ花山寺にして御かざりをおろしこゝかしこ深山に入など佛道をおぼしこめにけり此大和物語にはじめには亭子のみかどおりるの御心ある事をかきつぎに御ぐしおろし山ぶみさせ給ふ事などかきつらねつゝ巻軸には花山の僧正のうつふしそあのためめけさなりごよめるをもて一部をさゝめさせたまへりけりこれらの文體をみるにかの帝の御心有てもやかくものせさせたまへるならんごそ思意にはおしはかられ侍れ但し清輔慶一の説類聚には作者不審まつ朱雀院の御時天曆のはじめの事に孝先帝は延喜の御宇おほいもうちきみご號するは眞信公なり兼盛ならびに檜牆の卿等のうた有と云々思按するに眞信公は朱雀院の御宇承平六年に太政大臣になりたまへり兼盛は後撰集の頃より花山のみかどの御比ほひまでもながらへたまひしよしに侍り檜牆の卿は天慶四年純友がさわきの比わがくろかみもしら川のごよめりいづれも時代そのころなり

猶此説により侍らは清慎公小野宮左大臣を此物語に今の
 ひだりのおとゝ侍り之も天曆年中に左府に任じた
 まへるよしなりければいかさまにも此ころ出来たり
 といはんにつきなきには侍らじかし清輔卿の比はひ
 にだにすでに作者はつまびらかならずと侍るは其後
 の説よりさもやと心もまごはるれば只京極黃門のい
 せ物語の奥書に上古の人強不^{シキヤ}可^レ尋^ミ其作者^ヲ只可^レ
 翫^ミ詞花言葉^ヲ而已と可^レせたまへる金言にならひて
 此物語もさてをき侍らんか猶ことなる正説も有りて
 後日の所見も侍るべけれど唯今の了簡にまかせてせ
 つく^ツかきとめ侍り○題號を大和物語といふ事清
 輔説に云^キ其名目^ヲ和語の由歟云々我日のもこのこ
 とばをもてやまどうたのみちによりたるふることと
 もをかきあつめたるゆゑなるべし又やまど物語は伊
 勢物語に對していふともいへり可^レ尋^ミ之云々○賀茂
 眞淵云大和今昔の二物語はみづからたくめるにはあ
 らで人のかたるを聞くまゝに書きつればまこともそ
 らごとも又いことごまなるもましれり又云大和物
 語はいせ物語をまねびたるがごとくなれど文の體似
 るものにあらすたゞ歌はあしからず

○荷田春滿云大和物語といふは今の京のこと多かれ
 どはた大和の國にて有りしことをも書たれば大和と
 名つけしものと見えたり云々

○按ずるに此物語古人稱美の事は八雲御抄に云伊勢
 物語大和物語源氏物語歌人のみるべきものなり云々
 又千五百番歌合顯昭判詞に云歌合のうたには物語の
 うたをば本歌にも出し證歌にも用ゆまじと申けれど
 源氏世繼伊勢大和とて歌よみの見るべきふみと承る
 といへり

○大和物語抄 六卷 北村季吟

本文の奥書に永享三年十月權少僧都延徳二年六月
 禁裏御本を以て書寫せしむるのよし見えたり
 又或本に常の本の外なる事くはゝれるを此抄の卷
 末にしるせり承應二年五月季吟自序あり卷尾に自
 跋あり

○大和物語首書 五卷

作者詳ならず書籍目錄には一華堂切臨サイリンとしるせり
 大抵季吟の抄に似たるものなり
 明暦三年二月

字津保物語五卷

字津保物語二阿抄全

字津保物語考證



宇津保物語玉松

物語ふみ多かれどあどなしことをけにしかなりと愛
思ふへくつくり出たるは多からず人のさどりにかき
りあることにて人のしわざにかきりあらぬはむへさ
ることなるへしさればこそうつゝのかたりことにも
十に百にさまはしもたかべりとみえなからことほひ
とつたくひなからそこゝのけちめのやゝたかへる
のみなれ物語ふみはひとつ心より千萬の人の心をう
つし出るなへに人ごとに心はへのかはれりとほみえ
つゝもよしとせしはみな人のよしとうへなひあしゝ
といへるは人みなにあやしきまにいひくたせるなど
つくりぬしの心にのみかゝれそかしはしにはよしと
いひたてし人をもあしさまにいひかちぬることをも
つくりそへて出したるもあなれどそれはた時にたか
へる人のことみなされてよき心しらひの人としもみ
えさるもつくりぬしの心にうへなはぬからのことな
れは也また思ふに源氏の物語につきてはこの物語に
うへこすへきなかきつくりふみはあらぬをふみのさ
まのふるひしにやあるらんあへなく世にすさめられ

しも幸なきにこそ榮花の物語などの源氏の物語にも
まさりていとなかきものかたりなからかれはうつゝゝ
にありしことくさなれは何そもことなりとしもいふ
へきかはかれをはなちて又ことになされるもなきに
かたなりなる狭衣の物語よりも思ひおどしたるはい
かにそやこの物語は源氏の物語にもみえしふみなか
ら世にすてられて奥津玉藻のたれどりあけてかそへ
いてさるを往年桑原やよ子のうつほの物語考ひと巻
しるしたるになのりその汝も我もうち任してことひ
うしのこと心もつかはてありし己もひたふるにこの
考のまにゝ巻の序をもなしてみをりしか亡友菅原
久樹かもとなりしこの物語の寫本に校合せし時やゝ
たかへるどころゝしるしとめしをふるきぬのう
ちすてゝおきしをこたひとり出てみるにむへよしと
思ふことこの多かれはかゝるものをうちおかんもはい
ならす思ひおとしてまたさらに考へぬる序にやよ子
の考ふみのうへをも考へあはするに彼には摺本のみ
にかゝつらひてしるせしからに思ひたかへられしこ
ともみゆれはいてこの思ひたかへられしをあらため
なんどせしにいっしか五巻のふみとなりぬ己におな

し心の人によせんと思ふも例のひかわさにこそ

此ふみのこと思ふ給へたちしひ色ある松をうつし植る
ことありしかはいさなめけなれさうち思ふまいを

千年へんことしもかけし引植るこの玉松の色にあえぬども

ふみの名をも玉松とやいふへき

源眞憶

宇津保物語玉松一之卷

うつほの物語はいともくみたれしふみをもて摺本
とせしものにてよみうかへかたきことを多なれそ
のいとゞしきものは巻の序さへみたりたれこのこと
は桑原やよ子の考にもいはれ（願註書人云やよ子の考はう
寫本）大人の玉勝間の櫻落葉卷に田中道麿の考をしる
されしかとそれはた大旨ことのみにて諾ひかたきこ
とのみなれはこたひ卷々をよみ考へその證どもをど
り出て巻の序をさためぬ並といふことは源氏の物語
にもいへることにてさせるやくあることならねど物
語ふみのてふりには後にいふへきさまのことをゆく
りなく其ことをかたりおきながらふりはへて其こと
の始をこと巻にかたり出なとせることにてかうやう
のさまは物語ふみこのめるとちはさる心しらひのこ
とはしりうかへしことなれど初學のものはかゝるこ
とのわひためありとしも知らてみたれしなとさへ思
ふへければかくはいふそかしこの物語にもはやくは
並の卷々のことありしかとそれさへ傳のうせてさた
かならねはこたひ並の卷々をたてゝその序を定めし

ことつきにいへり(頭註書入云うつはの物語の巻の巻のさたか
なりじきまは河津抄のうつせみの巻の注に
みえ)さて巻の序のみかは巻ことの上中下の序をもみ
たりしをやよ子もあらゝに考おき道麻呂も考へし
ことゝもの諾也とみゆればそかまにゝなほ考みか
はし上中下の序をさためぬ摺本八巻を別て三十巻と
せしうちの巻にもこと巻のみたれいりしとおなしこ
となるをふた巻に出せしことなどありていとみたり
かはしこたひ友人菅原久樹かもたりし古き寫本にみ
かはしてもみたれしを改めたるかきりをはまたみん
人のいまの摺本にみかはしてあらたむへき料につき
の巻々にしるしおきたれはあはしみてたかへるさま
を知るへし己か某の巻にみゆるなどいふもみなこの
改しふもていへれ摺本にたかへりていふかしと
おもふことなかれまた人々の官途のことともいともた
れたれはよく心してみるへきこそ左大將を右大將と誤り
式部卿民部卿などをは
かたみに誤れるもあり兵衛佐衛門佐などといふ
るさまのなご誤れる所々あれはなりかし
(頭註書入云官職の
しるゝかきりばこたひあらためし人々の系圖の下にもつきのもの
巻にもしるしたれはそなみて摺本のたかひたるなほ知るへし)ま
た初學のまごふへきことは巻ことに書ありて其書の
ことをささゝかせしことはをもひとつらに物語のう
ちにかきつらねたれはおなしさまのことのかさなり

ていへるなど思ひまごへどこの書さきの期にはこゝ
はこれはなごやうのことはをおきてことをへたてた
れは心とめてみはいとゝしるかるへしこの書さ
きの期も作者のみつからそへしものなれば人々の齡
のほなどいへるかやうとなりてこたひ年立をも巻
の序をさためし據とせしも多かりき
年立はやくなきことにいへるもあれど年立は物語の
綱領にて年立にうとゝしうては物語のつゞけさま
のうまくさどりうへきさどりえさらんには人々のし
わさをあはれどは愛つへきあはれど思はさらんには
物語ふみゝるかひなかるへしと己かひか心に思ふも
のから其しらるゝかきりをしるしつゝけて年立をも
のせしされど新掣わさにもあなればたとゝしうて
思ひたかへりしもあめれはまたみなん人の心して誤
をつくらひて給ふへし猶いふへきことは年立の始に
いへりし
系圖はみかごより始て人々の御族をはやく知るへ
きものにてうとゝしうすへきものにはあらす是に
うとゝしうてはみなしらぬ人の心ちをせらるれさ
れは桑原やよ子も系圖をはしるされしかと思ひたか

へられしこともいと多かれはこたひ改めたれどなほ
思ひたかへることもあるへければよく考へみ給ふべ
きことにこそ

この物語のうへにはいふへきことのいと多けく考へ
思ふへきことも多かれとこゝには序のみたれたると
年立系圖をのみむねとされはこれにかゝるぬこと
をはさてやみぬ巻ことのうちにもかれとこれといり
みたれたること多くて己かきためいへりし巻の序
のまゝにみなんにもまた物語のこゝろを思ひ知られ
ぬか多なれば其みたれしかしるくみゆる久樹の許な
りし寫本にてよみあはし考へ定めしを下巻にするし
たればそをみて摺本のひかことなるを知るへし某巻
某丁の左右としるせしは摺本のにていへるなりをお
はわをほなどのかなもしのたかひしをはひとつもい
はねはいふかしみ思ふましきことそれらのことは
物語みながらも改めやすきわさなればそかし
この物語はいとふるきふみにて源氏の物語にもみえ
しことは人のよくしりたることなから古より人も愛
おもはさりしにや注釋ふみもなく契沖法師も愛られ
しにや物に引なともせられ縣居翁も物には引出てい

はれしかどもともに注釋のきたにおよはてそありし
大人も玉勝間に道麻呂か考へをのせられしのみ也か
くなたゝる人々にえりのこされしはこのふみのさち
なきにやあらんざるを己かとり出ていへるをおこわ
さなりとすさめるもあめれとおもひえかたきを任と
せるにはあらねは何そもさそあらんことかはなと思
ふものからはつはつに其大凡ことをそ新鑿はしつれ
猶つきゝ考へえしことをはことふみにしるして聞
えなんさてこの物語の作者を源順あそのよし物にみ
えたれどそはいみしきひかことをそかしそはこの物語
の讀例にいへればこゝにいはすおなし讀例にむねど
いひしことにはあれど源氏の物語はこの物語につき
てかきしものにてこの物語をは先代のことゝしたる
そいと多かることわれもいはんにこの物語にみえた
る人々のしわざなどさへかれとこれと引たかへつゝ
それにゑんなる心はへをもいみしきことをもこはこ
はしきさまをも心つきなきわさをもそへてしるせし
こそいと多かれ源氏の物語はこの物語にいまやうさ
まのこをそへてしるせしものぞこそいふへけれ古よ
り源氏の物語にのみ心よせてこの物語をはありとし

も思はてすさめたればそかゝることにも心のつかて
ありしならんことのさまのにたる人の業ごもいへる
物語ふみのもごなればにたることのごなごかはなから
んものかはなごいひくたすへけれどそは編なること
にてまたく源氏の物語はこの物語によりてつくり出
しことのごいごあかれそのことくをはうつほの物
語讀例に委にいひたれどかゝるごごもありごおごろ
かしおくのみ猶讀例をみてそのよしをは知るへきこ
とそあなかしこ

この物語の年立ははやくよりあることにや己はまた
みね桑原やよ子の考にもさることなければなかりし
にやあらんご思ふものからこたひ源氏の物語の年立
を大人の改め給ひて玉の小櫛にするされしさまにな
らひてするしつゝけぬれど新墾わさなれはいごうど
くしけなればわつらはしきまでその徴ごなりぬへ
きことゝもをしるしぬかしさいへごこの物語には
人々の齡の程をいへる所々おほかれはそをもて年立
をさためしましたかの物語は光君をもて年立をたてゝ
しにこの物語にむねごせしは仲忠の君なれはこの君
のうまれ給ふ年を始の年ごはなしぬ俊蔭菴の始は俊

蔭中納言の齡にてこそ年立をいふへけれどこれはさ
ることなごごもうちみにも考へしらるへければその
齡のふみにみえしかきりのみをしるしつゝけきて仲
忠の君うまれ給ひしより年毎にかそへそめつるさる
かうちにも春のごごのみにて一年をゝはりそのつき
の卷には夏のごごよりいひいてゝしごごもありてた
ゝごにはおきし年のさまなれどよく考へぬればやか
てつくる年のごごなるごごなごもありておもひたか
ふわさもいごおほかり秋冬ごかはれるにもさるたぐ
ひのごごありて春夏にはかきらねごこれは大凡ごご
をいへるなれはかゝるごごのありごごはかねて心にし
めおくへきごごそかしもごこの物語はいごしごけな
きかきさまなるうへに摺本のかたはみたりかはしき
ごごのみなれはよくこゝろしてみるへきものごごご
さらにこの物語には翻本も多からす寫本もまた元や
すからねは異本の考へきたよりたになくて知らぬ山
路にまごふこゝちのみこそせらるれされはこゝにし
るせし年立も己か心ひごごに定めしごごにしあなれ
はいごもくおほつかなければかゝるものなからん
よりはご思ひのごめてしるしいてぬまたみん人の心

しもまゝくはへ給ふへきことなりまたいふへきことをいひのこせしことそあなれこの物語にみえし人々のよはひのほどに合て年立をさためしは前にいへりしことくなれどまた其齡にあはせんとて年の經たることをあからかにみえねど己か心して年月のたちしことをそへしそあなるそれは國讓卷の終と樓上卷の始との習に二年のほどの事をのこせし思ふにこれには心ありてもらしたるにはあらざるへし源氏の物語にもかゝる例はあれどかれはそのはふきたるさまをいどよくいひて心ありてはふきしさまなれはうたかひ思ふ人もなければこれはざる心はせありともみえずまた何のふしもみえねはみんなのこゝに二年のほどをはふきしといふは己かひかことゝしもうたかひ思ふへけれど二年のことをくはへされは犬宮の齡のほどのまたくあはねはなりそのよしあらゝゝいはんに仲忠の君廿八歳の十月中の十日にうまれ給ひしこと藏開卷にみえおなし下卷に廿五日にいてくる乙ねに犬宮御百日にあたり給ふよしいへれはあくる年の正月廿五日にて犬宮二歳になり給ふへしさて藏開卷の下は仲忠の君廿九歳犬宮二歳の二月にてことをと

ちめ國讓卷の始は二月はかりよりいひ出しことなれは例の手ふりならんには仲忠の君三十歳犬宮三歳のとしと定むへきことなれどさならす犬宮二歳の二月のことにて藏開卷の下とおなし年也其故は藏開卷の中仲忠の君廿八歳時に梨壺の女御七月はかりよりはらみ給ふよしをいひおなしき下卷仲忠の君廿九歳時に藤壺の女御はらみ給ひて五つゝきはかりのよしをいひて國讓卷にて梨壺の女御みこうみ給ふよしをいひこのつきに四月六日はかりのこをいへれは四月の始にうみ給ひしなるへし國讓卷の中に晦日に藤壺の女御みこいま宮をうみ給ふよしをいひてさてかくて六月になりぬとあるにて五月晦日なることいとしるきことをやこのいへる月そ梨壺の女御も藤壺の女御もともにうみ給ふへき月にまたくあへれはひとつ年とは定めし國讓卷の下にかくて年かはりぬとあれはこれそ仲忠の君三十歳犬宮三歳の年といふへし國讓卷の下は三月の上の十日はかりにてもちめつゝ樓上卷に三月十餘日のころとあれは仲忠の君三十歳の三月のつゝきのさまなれどこのつきに犬宮の來年はなゝつになり給ふよしみえたれは仲忠の君三十歳の三月のつゝきにあらさ

るをしるへしこのなゝつといへるをよつの誤とせんには年記はまたくあへれどしかならざるここそあれ樓上巻の下に正月三日云々あるは犬宮のなゝつをよつの誤とせばこの正月を犬宮四つの年の正月なれどこのどしの八月十五日に仲忠の京極の家に兩院

さかの院
朱雀院

の御幸し給ふときさかの太后宮七十にあまゝり給ふよしをいへるにて思ふにこの太后宮六十の御賀ありしは仲忠の君廿四歳の正月廿七日乙ねにありし事にて犬宮の四歳ならんには仲忠の君廿八歳の十月にうまれし御子なれば仲忠の君卅一歳にこそなりぬければ廿四歳よりかそへて八年になれば太后宮は仲忠の君廿四歳の時六十歳にておはしましゝかは八年を加へて六十七歳になり給へは何條七十にあまゝり給ふといふへきことかは犬宮をなゝつとし仲忠の君を卅四歳としぬれば廿四歳^{太后宮の六}_{十の御歳也}よりかそへて十一年になれば太后宮七十になりたまへはこそかくはいひたれこをもて犬宮を七つといひしはひかことならぬを知るへしこのひかことならぬを知りたらんにはこゝに二年の間の事を脱せしといへるをも諸ふへしかゝる類のこといと多かれとひとつゝかそへい

てゝいはねど餘もこの定なりと押て知るへしまたこの物語のつくりさまにて思ふに仲忠の君にきしろはせんとてすゝしの中納言をは設けしものこそ思へさるから物語のうちにこの二人にまさりたるはあらぬをもておもふへし卷々にもこの二人の御さかえをかたかひにしるせしにてもひかことならぬを知るへきそかしされはこゝにうたかひ思ふへきことこそありけり藏開卷まではすゝしの中納言のさかえたまふさまを所々にいひながら國讓卷は物語のうちのなかき巻にありなからすゝしの中納言のこをば仲忠の君ならぬ人々とおなしさまにいひ樓上巻にいたりてもなほしかおなしさまなりこの巻どもにはすゝしの中納言のこどもえぬにはあらねどこ巻々にあはしみよいともことすくなにいひしはしるきことなるをこに依ておもふに國讓卷と樓上巻との間すゝしの中納言の御うへのみいひし巻のありしか亡たるなるへしされはこそこゝに二年のほどをかき國讓卷にも樓上巻にもけしきはかりいへりしにてもうたかひおもふへきことをかし源氏の物語などやうに古にも今にも人の愛思はぬふみにしあなればかゝることのあ

るまじきものにもあらしかしと思ふものからおそろ
かしおけるなりひか思ひにやあらんかし

年立の圖

俊 蔭 卷

俊蔭七歳高麗人どふみつくりかはす

俊蔭十一歳かうふり給ふ

俊蔭十六歳遣唐使に召る海中暴風に舟はなたれ波斯
國に流着しつ

俊蔭卅五歳の時はうせぬ

俊蔭卅七歳の時父うせぬ 俊蔭卅九歳にて歸朝し
則式部少輔になされ殿上をゆるされ東宮學士とな

一世の源氏を妻としつ

俊蔭女うまれぬ

俊蔭式部大輔左大辨かけつ

俊蔭女四歳になりぬ

六月廿日のはさに装束し琴をみかこより其餘の御か
たゝにあかちまいらす俊蔭位をかへし奉り三條の
京極の家にあかちまいらす俊蔭位をかへし奉り三條の

俊蔭治部卿宰相となる 俊蔭女十五歳の二月に俊
蔭妻にはかにうせぬ俊蔭も病つきて三月はかりにう

せぬ年五十四歳はかりな

るへし八月廿日兼雅始て

忠こそ巻・俊蔭兼重一

俊蔭女に逢給ふ則はらみ

忠こそ五歳の三月に母の一世源
氏うせ給ふ年廿歳さみゆ 左大

給ふ九月はかりよりと聞
ゆ忠雅二十歳兼雅十五歳
のよしみゆ
臣忠恒うせ給ふ
千蔭一條の上にかよひ給ふ忠こ
そ七歳のまじと聞ゆ

六月六日仲忠の君うまる母俊蔭女
京極上

仲忠三歳になり給ふ

忠こそ十四歳にて法顯な
り給ふ御父の千蔭の右大
臣うせ給ふ年四十四歳は
かりなるべし

年かへりぬ云々仲忠母子ともに北山のうつばにかくる 仲忠
始て琴をならふ

仲忠七歳になり給ふ

仲忠十二歳になり給ふ

あづまのくにの兵のあたむくひせんきて都にきしか此北山を
しめていみしうまさなきことありきしかばそなたえ給はて俊
蔭の遺言のまにうせむ風の琴をかきならし給へば山くづれ

一歳 二歳 三歳 四歳 五歳 六歳 七歳 八歳 九歳 十歳 十一歳 十二歳 十三歳

て兵等みなうつまれうせてけりなほあくる日の午の時はかり
 までこの手なかりかへし彈給ふに廿日みかこ北野に御幸し
 給ふことありて兼雅も御供にはせしか此彈給ふ琴のねを
 たづねをたづねてうつばに御出給ひ仲忠にこそひかはし
 ねはしあはするこそあれどけしきにも出さてかへり給ひ三日
 ばかりありてしたうつばにねはしまして則仲忠母子をさもな
 ひかへり三條大路北堀川西なる家にすまさせ給ふ（訓註書入
 云此みかどは朱雀院也並にいへるのちに此みかどの御ことばにさかの
 院の御時云々といへるこそみえたればやく御讓位のこそあ
 りしな）按に俊隆が女京極上の辭に此山にすむこと八年にな
 りぬ云々また兼雅のことばにも此人も年をかぞふるに十三ば
 かりにこそなるらめさありけに仲忠は十三歳になれり母君の
 御年三十にすこしたらぬほごみえしは此時廿八歳になり給
 へばなり

忠雅廿一歳 兼雅廿八歳になり給ふべし

仲忠みやこに出て三ませかほにすへてせぬことなくなりぬ
 云々十六さいふ年の二月にかうふりせさせて名をはなきた
 さいふ殿上をゆるさる

仲忠十八歳侍従になりぬ

十四歳
 十五歳
 十六歳
 十七歳
 十八歳
 十九歳

藤原君卷

俊隆卷第二

二十歳
 廿一歳

あて宮御年十二歳聞ゆる二月に
 御被奉る

兼雅四十ばかりさあれど實に廿
 六歳になり給ふ

上野宮道隆寺の塔會し給ひてあ
 て宮の人代なる舍人か女をふ給
 ふ

四月ばかりになりぬ云々

廿二歳

年かはりて三月ばかりさみゆ
 遊野眞菅かこはに人のいまし
 むる五月はいぬさみえたれば六
 月ばかりなるべし七月七日さみ
 ゆ

梅花笠卷

嵯峨院卷第一

廿三歳

二月廿日に正頼がすかの社に詣
 給ひまじき廿三日にみやこに
 かへり給ふかすかにて正頼忠こ
 そ法師に逢給ふ忠こそ法師の辭
 にて按に廿三歳になり給ふべし
 三月のほさみゆ

吹上巻上 嵯峨院巻並二

源廿一歳のよしみゆ

二月廿九日仲忠等の人々吹上のはまの涼の御許に参り給はんこ出たち給ふ

三月三日とあり

四月朔日に仲忠等の人々吹上のはまを出たち給ひれなしき四日にみやこに歸り給ふ

祭使巻 さかの院巻 並三

按に四月はかりよりと聞ゆ

五月五日とみゆ

六月頃ほひとみゆ

七月一日云々

藤えい季房廿五歳のよしみゆ

吹上巻下

年かへりて八月廿二日に兼雅相撲のかへりあると給ふ

嵯峨院巻

齊宮くたり給ふ御母承香殿女御

かくて八月なかの十日のほと云々

九月朔日院のみかき吹上のはまに御幸し給ふ九日の宴に吹上君に源氏を給ひ名をすゝし給ふ

かくてひころへて九月になりぬ
十一月はかりになりぬ
十二月朔日とみゆ

殿上をゆるさる院のみかこの御辭に俊蔭かくれて二十餘年仲忠せけんにささりありさいへさもかれか時にあてす云々按に俊蔭うせし年より廿四年になりぬれはつくの給ふなるへし
内のみかき神泉にて紅葉賀し給ふ季房試の題給はりて進士なるすゝし内の殿上をゆるさる
忠こそ法師眞言院の阿闍梨なる繼母一條の上に逢ひ給ふ
九月晦日 十月朔日とみゆ

菊宴巻 嵯峨院巻並四

十一月朔日春宮殘菊の宴し給ふ
正頼か家にて神樂し給ふ十一月十三日のよしみゆ
十二月とあり

年かへりて云々季房大内記
春宮學士となる仲頼行正仲忠仲純とさめき給ふ
正月十八日ののり弓のせちに左かちてければ云々左は左大將正頼なり
かくて年こえて云々かくてのり弓に左はあるとすへしとて心こまにまうけすへきことなの給ふ
はは正頼左大將なり
太后宮の六十の御賀正月廿七日にいてくる乙れに、なく正頼の

左大將正頼正月廿七日の乙
れにさかの院の太后宮に六
十の御賀まはる
二月はかりになりぬ云々
實忠か子のそて君十二歳に
なり給ふまきなり君十三歳
にてうせ給ふ

つかふまつり給ふあこ宮十一に
て此御賀にらくそん舞給ふいへ
宮陵王舞給ふ季房大内記さみゆ
三月十餘日はかりに始の巳の日
いてきたれば云々
秋ふかくなるまゝに云々仲忠實
忠さつれてものよりかへり給ふ
みちのすから實忠の北方三條宮
すさめられて志賀の山本の家に
すみ給ふかたにゆくりなく至り
給ふ

あて宮卷
並五 さかの院卷

十月あて富春宮に参り給ふ年十
五なるへし仲頼このこまに依り
法師となり水尾の山にこもる

二りなかの十日に始の庚申いて
きたる

初秋卷

六月はかりよりさ聞ゆ
七月朔日さみゆ

三月晦日さみゆ
あて富御参のこまに依て實忠小
野の山莊にこもり給ふ仲純廿九
歳にてうせ給ふ
前太宰帥滋野真管依無禮之科遠
伊豆榎頭其子そこはくはなたる

八月九日相模節會左から給
ふ此日京極上ないもの督に
なり給ふ

田鶴群鳥卷

六月はかり云々

八月になりて仲忠に女一宮
を給ふ御年十七のよしみゆ
十三日に正頼の姫君たちに
むこさり給ふすし廿四歳
仲忠廿六歳兵部卿宮廿七歳
季房卅八歳八君十八歳あて
富十五歳十君十六歳十一君
十五歳十二君十四歳十三君
十三歳十四君十二歳になり
給ふなるへし

藏開卷

十一月はかり云々さみゆ仲忠京極の家つくらんさせしとき其
處の里人の辭に今年はたさせはかりみさせにはまたゝらの
ほさゝいへるは後隆のうせたる年よりなるへければ廿八年に
なりぬへし

かくてかへる年の正月はかりより一の宮はらみ給ふ仲忠北方
朱智院の 廿八歳

致仕大臣高基のみこみつから家
所を焼て山にこもり給ふ
十月朔日春宮の一のみや生れ給
ふ御母堂堂女

あくる年の二三月よりあてみや
またはらみ給ひ二の宮生れ給ふ
廿六歳

廿七歳

女一宮也

十月中の十日に仲忠の女生給ふいぬ宮さいふ母女一宮

正頼五十四歳 兼雅四十三歳さみゆ 忠雅四十六歳 すしし 廿六歳になり給ふへし

かくて年かへりて正月朔日のひ云々 廿五日にいてくる乙れ 廿九歳
にいぬ宮御百日にあたり給ふ云々春宮の始の宮はわか宮さ聞
ゆ御年五つほされさうさの宮は四つ云々御母は藤壺女御なり
かゝるほさに月たちて二月になりぬ云々

國談卷

太政大臣源季明御位をかへし入道し給ひ則うせ給ふ御年七十
にあまり給ふ由みゆ太政大臣の御四十九日四月六日はかりに
おたれる由みえたれば二月十七八日の頃うせ給ひしなるべし
二月廿日この御さふらひに左右の大將其餘の人々も参り給ふ
二月廿七日のほさ云々 三月廿八日はかり云々 梨壺女御み
こうみ給ふ後に二宮さ申實忠の女そて君十七歳母三條宮廿五
のほささみゆ四月朔日藤つほ男みこを産 六月になりぬ云々
五月ばかりより承香殿女御はらみ給ふ 仲忠北方一宮九月は
かりよりはらみ給ふ 七月中の十日になりぬ云々 八月十一
日御國譲らせ給ひみかさは朱雀院にいでさせ給ふよしみゆ
八月十七日はかり云々 かゝるほさに御即位廿三日にあるへ
しさのゝしる かくいふほさに十月になりぬ云々 春宮には
若宮の給ふ御年五歳御母藤壺女御 十月十五日云々 式部卿

宮女御十月はかりよりはらみ給ふ

かくて年かへりぬ云々しけのゝ眞管が族の科ゆるさる 二月三十歳
はかりに承香殿女御をささ宮生み給ふ 二月さいふかみの十
日も過ぬ云々廿三日に仲忠北方女一宮御子生み給ふ 三月上
の丑日はかり花さかり也云々 十月さかの院花宴きこしめす
願註書入云こゝに二年のこさ院たるよしは前にいへり

樓上卷

齋宮のほり給ふ御母承香殿うせ給ふによりて也朱雀院の御は
らからのよしみゆ 三月十餘日のころ云々 犬宮來年は七つ
になり給ふよしみゆ 八月十三日云々 京極上仲忠さゝもに
犬宮に琴をさへ給ふ 十月云々 十一月朔日云々 十二月云
々

正月三日云々二月廿日云々 三月のせく云々 四月まつりめ 卅四歳
す云々 五月のせく云々 六月あつけれさ云々 七月七日云
々 八月十五日さかの院朱雀院仲忠の京極の家御幸し給ふ后
宮女御たちれさゝち御供に奉り給ふ京極上正二位に加御し
俊隆に三位の中納言を贈り給ふ さかの院御年七十二天后宮
七十にあまり給ふよしみゆ

この物語の系圖は古きものにはみえぬを桑原やよ
子の思ひおこしてもものせられたれどあらゝに考へ

卅一歳

卅二歳

卅三歳

卅四歳

られしにやいともく思ひたかへられたることぞ多
なれ己こたひよく物語を考へしりゑしかきりをはし
るしつゝけたれどなほ思ひたかへしこともありぬへ
しこの系圖をしるしなごせしときやよ子のしおき
たりし系圖のあやまりはあやまりごみながら多くの
やくごなりにしかば己がこのしるせし系圖もまた改
めなんと思ふ人のようにもなりなましとわつらはし
けれどしるしおきぬさて源氏の物語には人々の上に
歌によりそのすみ給ふ家所なごやうのものにてあさ
ゑめきたることありて紫の上六條の御息所玉葛いごよく
其人を知りやすけれどこの物語にはさることのあら
てかれごこれごのけちめ心をゑかたけなれはわたく
しに人々の上にさる事をなしぬ實忠の北方を三條宮さい
ひ正頼の女君朱雅院の女
御を仁壽殿女御俊隆が女兼雅の北方
を京極の上なさいふたぐひそかじ
それば系圖の人々の
下にしるしおきたればそをみて爪印とはなしぬへき
こと也また物語に官名にていへるをば某の卷にては
何の官也としるしおきたればこれにて知るべし正頼
は左大將とのさいひ後には右大臣とのみいひ仲思なは侍従さしも中將
さしも大將さしもつゝ官のかはれることにいへるなくひのことない
ふまた后宮女御たちまた宮達大臣達諸の北方をば其
系の後にしらるゝかざりはしるしたれどなほ誰の御

子どもしらぬも多かりそれはたゞ某の北方とのみ
しるせしもあるそかし源氏の物語の系圖には女房た
ち家司あるはわらはへなごさへしるしたれごこれに
はさるさまの人々をはみなはふきぬことくしる
し出たりごも何のやくかありぬへきと思ふも己かさ
しすき心にやあらん

系圖

先院

嵯峨院

俊成卷にて御即位ありしなるへけれど可考も
の始にかゝるごにその時のみかなれど梅花堂
春宮國より給ひ云々あれは御即位ありしごも俊
藤養なる事あかさなや御即位にさかのみかごも
太上天宮さしめり給ひ上卷にさかの院御年七十二に
ははごさごさした五十はかりにみえ給ふよしみゆ

式部卿宮

藏開卷に故式部卿宮さみゆはやくうせ給ひし
なるへし

大君

朱雅院の女御初秋卷に
式部卿宮の女御さみゆ

中君

兼雅北方藏開卷に故式部卿宮の中君十三歳に
て兼雅へまゐり給ひし由みゆまた下卷に四十に
一二年たぬ由いへり宮君さしも宮の中君さしも云り

中務卿宮

藤原君卷にせん帝の御はらから中務卿宮さ
みゆ

太郎君

御母正頼中君さかの后宮六十の御賀に五
常樂舞給ふよし菊宴卷にみゆ

女宮

さかの院御妹女御はら清原俊隆の母のよし藏開卷にみゆ於猶委于俊隆系

朱雀院

俊隆卷にて御即位ありしことはさかの院の系に梅花笠巻にていへるかこし俊隆卷に正頼北方女一宮の御弟の由みゆ城に物語のうちに此みかしの御座ないへることみえれば御年のほさ可考よしなやうなき人の齡さへかそへいていへるに此みかこの御年をかそへいてさるはいかなることによりてふかし國讓卷に八月十一日に春宮に御讓位ありて朱雀院に出給ふよしみゆ

式部卿宮

石馬頭

祭使卷にうまつかすつかひには式部卿宮のうまの君を出給ふことみゆ

女君

連純北方御年廿二式部卿宮のかくしむすめのよし田鶴群鳥卷にみゆ

女君

桃井殿御息所女御になり給はぬよし國讓卷にみゆ

民部卿宮

太郎君

さかの太后宮六十の御賀に太平樂舞給ふよし菊宴卷にみゆ御母は正頼の五君なるへし願註書入云藤原君卷に五の君年十八にふたり又うみ給はんとするよしいへり

二郎君

ななしさきわう城樂舞給ふよしみゆ

女君

兼純北方年十五のよし田鶴群鳥卷にみゆ

兵部卿宮

入道宮

正頼北方女一宮の御弟のよしさがの院卷にみゆ

涼

御母祢南備女藏人神南備種松が女年廿一のよし吹上卷にみゆさかの院九月吹上のはまに御幸のとき院

の殿上をゆるさるななしき九月の宴に源氏を給ひすしこ名を給ふ身のさきは仲忠さみさきよしいへり朱雀院神泉にて紅葉賀と給ふさき殿上をゆるされ侍從になさるまた正四位左近中将になさる初秋卷に宰相かけ給ふよしみゆ田鶴群鳥卷に中納言になさるよしいへりまた右衛門督かけぬ二十四歳のみよしみゆ

若君

母正頼十君いみみや藏開卷にうまれ給ふよしみゆ

女一宮

正頼北方后はらのよし藤原君卷にみゆ大宮さいへり

女二宮

季明北方宮嬪殿女御の御母正頼北方御妹のよしあて宮卷にみゆ

女三宮

兼雅北方梨盛女御の御母かれか京極上につき給ひさのちひ女御の御さしづきにこよせて内にのみさふらひ給ふよし初秋卷にみゆ一條宮さいへり

女四宮

承香殿女御さみゆ后はらのよしいへりさかの四宮と國讓卷にみゆ

女宮

實忠北方實忠にすさめられく志賀の山本の家にすみ給ふよし菊宴卷にみゆ後に三條の家にみゆすみ給ふ御年廿五のほさ、國讓卷にみゆ

齋宮

御母承香殿女御さかの院卷にくたり給ふよしみゆ御母女御うせ給ひ齋宮をわたり給ふよし樓上卷にみゆ

今上

御母太后宮太政大臣藤原某女國讓卷に八月廿三日御即位のよしみゆ御年十九にてあて宮をめし御年廿四にて御即位ありしなるべし

入道宮

國讓卷に朱雀院のみこたち后はらの二のみ子は法師になり給ひ西山にまはしますよしいへり

彈正宮

三の宮のよし藤原君卷にみゆ御妻なきよし藏開卷に御年廿三さいへりまた三宮は三品のよしみゆ仁壽殿女御の御はらのよし藤原君卷にみゆ

承香殿女御

あて人のよし初秋巻にみゆ齋宮御母也うせ給ふこと
樓上巻にいへりさかの承香殿さいへり

梅壺女御

橋千蔭妹兼雅北方とこの山のこさはらの御妹のよし
藏開巻にみゆまたいみしき色このみのよしいへり忠こ
そ巻にもしきみゆ

神南備藏人

神南備種松女母大納言源在垣女源中納言をうみて則
うせぬるよし吹上巻にみゆ

朱雀院

后宮

太政大臣藤原基女忠雅兼雅等の御妹今山の御母のよしあて
宮巻にみゆ后はらのみ子五人ははこみすよし國議巻にみえた
れさ今上入道宮五宮七宮のみにて今一人はみえ給はす

仁壽殿女御

左大臣藤原正頼大君母さかの院女一宮男宮四人女宮三
人の御母のよし藤原君巻にみゆまた女御はらのみこ
たち合て七所十三歳よりしもなりさいへり初秋巻に
一の女御のよしみゆみこたち八所うみ給ふよし田嶋
群鳥巻にいへるに去年生れ給ふ十宮をなそへていへ
は也後藤巻に春宮女御さみえしはこの女御なるへし
紫宸殿女御さみへり

式部卿宮女御

故式部卿の女のよし初秋巻にいへりみこたちのこ
さみえす

更衣

誰さもなし九宮の御母のよし國議巻にみゆ

今上

承香殿女御

正頼の北方大宮の御はらかられなし后はらの四宮の
よしあて宮巻にみゆまた御年廿のよしいへりさかの
四宮さみへり

宣耀殿女御

太政大臣源季明女あるかなかに年老かたちにもく心
さうなきよしあて宮巻にみゆまた御年三十はかりさ
みゆつきよの巻にもさかなきこの給ふさまみえた

麗景殿女御

太政大臣藤原忠雅大君のよしあて宮巻にみゆ

藤壺女御

左大臣藤原正頼九君あて宮十月五日に御年十五にて参
入給ふ春宮の御母なり

梨壺女御

右大臣藤原兼雅大君御年十八のよしあて宮巻にみゆ
二宮の御母なり

桃花殿女御

平中納言正頼三君御年十六のよしあて宮巻にみゆ

桃花殿御息所

式部卿宮の御女々御になり給はぬよし國議巻に
みゆまた十月はかりはらみ給ふさみゆ

宮達北方

故式部卿宮北方

誰さもなし

中務卿宮北方

正頼中君母太政大臣の女せんたいの御はらからの
中務のみやの北方年廿一のよし藤原君巻にみゆ

式部卿宮北方

誰さもなし

又

連純北方の御母のよし田嶋群鳥巻にみゆ

民部卿宮北方

正頼五君母女一宮年十七のよし藤原君巻にみゆ

兵部卿北方

正頼十一君母太政大臣女八月廿八日にまいり給ふ
よし田嶋群鳥巻にみゆ

涼中納言北方

正頼十君いま宮母女一宮八月十三日に宣旨こそま
いり給ふこと田嶋群鳥巻にみゆ

帥宮北方

忠雅中君年十六大君麗景殿女御さこそはらのよ
し田嶋群鳥巻にみゆ

五宮北方

實政大君年十四のよし田嶋群鳥巻にみゆ

三春王北方

さめる市女の徳町さいへるをさりて御妻さし給ひ
手びさりうみてのうちにけるくれたるよし藤原君巻
にみゆ

上野宮北方

舍人某女道隆寺の塔會し給ひてあて宮の人代にふ
給ひとなり年十六はかりのよし藤原君巻にみゆ

季明

源 初秋卷に左大臣從二位源朝臣すゑあきらさみゆ田鶴群鳥等八月十五日に太政大臣になり給ふ國選卷に御位なかに入道し給ひ則うせ給ふ年五十に給ふ由へりこのうせ給ひしは二月十七八日のほなるへしまた有大臣のはひさつ御はらの御弟になせられさみえたれば右大臣正頼は御はらから也田鶴群鳥等遠に左大臣さみえしは多く此れさなり

實政

藤花卷民部卿源さねまささみゆ初秋卷三位權大納言兼民部卿源朝臣されまささみえし藤原君卷に頭宰相さみえたるは此君をかしく多くは民部卿さのみ云り

男君

正頼三君にまささみ手はすよし藤原君卷にみゆ菊宴卷にねほさのこ君藤原樂樂給ふよしいへるはこの君なるへし

大君

朱後院五宮北方年十四のよし田鶴群鳥卷にみえき

實頼

二郎君左近中野のよし藤原君卷にみゆ初秋卷に左近のされより中將さみへり藏開卷に頭中將されよりさみゆ國選卷に新宰相さみゆ

實忠

正頼四君に手ふたりまたうみ給はんとするよし藤原君卷にみえたれは其餘可考さみえねははふきわ
三郎君初秋卷に左大臣さの三郎少將かけ給ふあて宮卷にみえ宮春宮に御参入のよしを思ひ給ひ小野の山岳にこもり居給よしさみゆ國選卷に中納言になり給ふ藤原君卷宰相のよしといへり多くは宰相の君さみへる後に新中納言さのさみへり

男君

母三條宮さかの院皇女年十三にてうせ給ふよしさかの院卷にみゆまたこ君さみへり

女君

母れなし年十二のよしさかの院卷にみゆ國選卷に年十七のよしいへりまた御養君のこさみゆそて君さとも人君さといへり

宇津保物語五松一之卷

女君

母さかの女二宮 今上の宣耀殿女御さかなくたはすよしいへる年三十はかりのよきあて宮卷にみゆ

季明大臣御族北方

季明北方

さかの院女二宮正頼北方の御妹のよきあて卷にみゆ國選卷に實忠の御にうへかくれ給ひしものち御中みゆ思ふ給へしは云々交れさるるにそれはいち心うみしくかなしと思ひしは云々にて思ふに季明の北方ははやくうせ給ひしなるへし

實政北方

正頼三君母太政大臣女年十九のよし藤原君卷にみゆ

實頼北方

正頼四君母に年十八のよし藤原君卷にみゆ

實忠北方

さかの院の院皇女年十四にて實忠に嫁給ひ御子のそて君十二歳のとき實忠あて宮に思ひつきてのちさめられ給ひ三條の堀川の家にすみ給ふよし藤原の院卷にみゆまた三條の家にすみわび給ひしは賀の山木の家になりつりすみ給ふさ藤原卷にいへり國選卷に御子のそて君さにも三條の家にみゆ給ふさみえいへり三條宮さにも三條の上さみいへり

正頼

一世源氏 約名藤原君左大將正三位大納言さかの宮の三條大宮のほに四十にていかめしきさやめしきやけよしすかして給はりしよし藤原卷にみゆ御母藤原氏のよし梅花卷にみゆまた平三春宮の御母の御なるよしさみゆ藤原卷に春宮大夫藤原氏なれば大學勸學院別當をかれ給ふ御宴卷に陸奥出羽按察使清朝臣まさきよりさみゆ田鶴群鳥卷に有大臣になり給ふ藏開卷に御年五十四さみゆまた大將を拜給ふまた正二位に加階し給ふ國選卷に左大臣になり給ふ季明の御弟なることは前にいへるかこし

忠純

太郎君母女一宮左大將宰相年三十のよし藤原君卷にみゆ田鶴群鳥卷權中納言になさる藏開卷左衛門督になり給ふ

太郎君

母一世源氏菊宴巻にさかの太后宮六十の御賀にす
らう樂舞給ふよしみゆ田鶴群鳥巻に年十四のよし
いへり

二郎君

母れなし年十三のよし田鶴群鳥巻にみゆ

三郎君

母れなし

女君

母れなし

師純

二郎君母は一宮右衛門佐幸同年廿九のよし藤原君
巻にみゆ祭使巻に右兵衛督さみゆ田鶴群鳥巻に左大辨
になる

太郎君

母平中納言正顯の中君のよし田鶴群鳥巻にみゆ

二郎君

母れなし

三郎君

母れなし

四郎君

母れなし

五郎君

母れなし

輔純

三郎君母女一宮右近中将藏人頭年廿八のよし藤原君
巻にみゆ田鶴群鳥巻に宰相になり給ふ

太郎君

母源氏さかの太后宮の六十の御賀に鳥舞に給ふ
し菊宴巻にみゆ藏開巻に宮はたさいへり

連純

四郎君母女一宮左衛門佐年廿七のよし藤原君巻にみ
ゆ初秋巻に右近中將かくる國讓巻に宰相になり給ふ

式部卿宮のかくしむすめに子三人にはすよし田鶴群鳥巻
にみえたれさ其餘可考こみなければはふきぬ

顯純

五郎君母太政大臣女左兵衛佐年廿六のよし藤原君巻
にみゆ藏開巻に春宮亮なる國讓巻に兵部大輔にな
り給ふ

兼純

六郎君母太政大臣女兵部大輔年廿五のよし藤原君巻に
みゆ田鶴群鳥巻に左衛門大夫さいへり藏開巻に左衛門
佐さみゆ國讓巻に右衛門督になり給ふ

仲純

七郎君母女一宮侍從廿五のよし藤原君巻にみゆあて宮
巻にあて宮春宮に御参入のよし思ひわひ給ひてうせ給
ふよしいへり年廿九になり給ふなるへし

八郎君

母女一宮御名みえず太后宮の大夫のよし藤原君巻に
みゆ

清純

九郎君母太政大臣女式部丞殿上人年廿二のよし藤原君
巻にみゆ

頼純

十郎君母女一宮右兵衛丞藏人年廿のよし藤原君巻にみ
ゆ

近純

十一郎君母太政大臣女年六歳の由藤原君巻にみゆ梅花登
巻に大夫ちすみさいへり藏開巻に藏頭藏人のよしい
へり仲純にかたるも心もまさりたるさみゆまた右近
少將になり給ふ國讓巻くら人少將ちかすみさいへり多
くはくら人少將さみゆ

十一郎君

母女一宮年六歳ちかすみさいつ年に生れ給ふ
よし藤原君巻にみゆ國讓巻に左衛門佐といへる
はこの君なるへし

大君

母女一宮年廿一大君は御母大宮の御せうこの朱雀院に
つらせ給ひ男宮女宮あまたうみ給ひ一の女御
のよし藤原君巻にみゆあてみや巻に仁壽殿女御さいへ
り初秋巻に仁壽殿の大將の御息所また一の女御大將さ
の仁壽殿また紫宸殿女御さみゆ云り奉委于朱雀院條

中君

母太政大臣女年廿一さかの院の御はらから中務卿宮の
北方のよし藤原君巻にみゆ

三君

母太政大臣女年十九民部卿實政の北方のよし藤原君巻
にみゆ

四君

母太政大臣女年十八宰相實賴の北方のよし藤原君巻に
みゆ

五君 母女一宮年十七民部卿宮の北方のよし藤原君卷にみゆ

六君 母女一宮年十六大納言藤原清雅の北方のよし藤原君卷にみゆ

七君 母女一宮年十四宰相藤原忠俊の北方のよし藤原君卷にみゆ

八君 母女一宮年十三ち宮さいふよし藤原君卷にみゆまた右大臣忠雅に奉り給ふよしいへり

九君 母女一宮年十二あて宮さいふよし藤原君卷にみゆあて宮へり御年十五の十月五日春宮に参入給ふ藤原女御さいへり猶委于今上條

十君 母女一宮年十一いま宮さいふよし藤原君卷にみゆ八月十三日に宣旨にてすよし中納言にまいらすこと田嶋群鳥卷にいへり

十一君 母太政大臣女年十歳のよし藤原君卷にみゆ八月廿八日に兵部卿の宮にまいらすよし田嶋群鳥卷にいへり

十二君 母太政大臣女年九歳のよし藤原君卷にみゆ八月廿八日に正顯中納言にまいらすよし田嶋群鳥卷にいへり

十三君 母女一宮年八歳そて宮さいふよし藤原君卷にみゆ八月廿八日に真中將行正にまいらすよし田嶋群鳥卷にいへり

十四君 母女一宮年七歳けす宮さいふよし藤原君卷にみゆ八月廿八日に右大辨季房にまいらすよし田嶋群鳥卷にいへり

正頼大臣御族北方

正頼北方 太政大臣のひさつむすめの由藤原君卷にみゆ橘千蔭のれさのはらから兼雅の北方まの上の御姉のよし藏閨卷にいへり大ぬさのう上といふ

正頼北方 さかの院の女一宮きさいはらのよし藤原君卷にみゆ朱雀院さひさつ御はらの御姉なるよしれなし卷にいへり大宮さいふ

忠純北方 一世源氏年廿八君たる一房は女三所の男のよし田嶋群鳥卷にみゆ

師純北方 平中納言正頼の中君年廿六をのこすのかきり五人の子にばすよし田嶋群鳥卷にみゆ

輔純北方 源氏年廿三子あるよし田嶋群鳥卷にみゆ

連純北方 武部卿宮のかくしむすめ年廿二子三人あるよし田嶋群鳥卷にみゆ

顯純北方 近江守橘某女年十五すなきよし田嶋群鳥卷にみゆ

兼純北方 民部卿宮の女年十五はらみ給へるよし田嶋群鳥卷にみゆ

太政大臣 藤原 俊成善に兼雅小野の行幸の御供にさふらひ給ひ北山の夢のれたつて山ふかく入給ふ所にむかし父母の加茂まうての時さわきの給ひしをまほし出なき御かけまさ云々忠雅の思ひまさ給ふまなきをいへるにてはやくうせ給ひしを知るへし

中將 太政大臣のほらから兼雅車極の上の許にさまり給ひし時たつれまさ給へるよし俊成善にみゆ國議卷に宰相かけ給ふよしみゆ

后宮權頭 兼雅御をらの中將の子后宮權頭かけ給ふよし國議卷にみゆ

忠雅 太郎君俊成善年二十はかり右兵衛佐さみゆまた右大臣のよしみゆ初穂右大臣從一位藤原朝臣たふさきいへり田嶋群鳥卷に左大臣になり給ふ國議卷に太政大臣になり給ふ御年四十九はかりになり給ふなるへし

清雅 太郎君のよし藤原君卷にみゆ梅花院に左衛門督さふまさみゆ田嶋群鳥卷に大納言になり給ふ

太郎君 母正頼六君年五歳になり給ふよし藏開巻にみゆ

太君 母ななし年みつになり給ふよし藏開巻にみゆ

わか君 母ななし國讓巻にうまれ給ふよしへり藏開巻に

忠俊 二部君右衛門督藤原のたゝさし藤原君巻にみゆ祭使

少將 三郎君四位權上巻に藤原相の御弟の四位の少將さみゆ

侍從

今上の覺景殿女御忠雅の大君年二十はかりのよしあて

大君 今上の覺景殿女御忠雅の大君年二十はかりのよしあて

中君 朱雀院の四のみこ帥宮北方年十六御子ひまりはすよ

忠雅北方正頼八君の御はらの君たち四所十一なるを兄に

二郎君 誰ともみえず

三郎君 誰ともみえず

兼雅 四郎君わかこ君さいへり年十五の時御父太政大臣の御供

給ひ則其夜かたらひつき給ふ父に思ひつゝ後藤巻にみゆまたわかこ君は右大將になり給ふさみゆ藤原

に任し給ふさき左にうつり給ふ藏開巻に従二位に加贈し

仲忠

太郎君母京極上年五歳にてみやこにすみわひ給ひ御母

大君

母一廉宮さかの院の女三宮年十八のよしあて富巻にみ

二郎君

母源宰相上年八九歳になり給ふよし樓上巻にみゆ

大君

朱雀院后富あて富巻に春宮(今上の)御母の後宮は大聖

女君

母朱雀院女一宮いね宮さいふ十月なかの十日に生れ給ふ

わか君 母ななし二月廿三日に生れ給ふこさ國讓巻にみえ

太政大臣御族北方

太政大臣北方 誰ともみえず

忠雅北方

誰ともみえず清雅忠俊等の御母

又

誰ともみえず中君の御母忠俊大君等とはことばらさみえたればなり

又

正頼八君この御はらに君たち四所ればすよ國讓卷にみえたり

又

さかの院の女三宮梨堂女御の御母委すさかの院一條宮といふ

又

傳説か女仲忠の母委す俊隆保軍極上といふ

又

式部卿宮の中君委す式部卿宮條宮君とも式部卿の君さといへり

又

源氏仲女仲頼少將の妹委す仲頼條少將君さといふ

又

種千藤妹委す千藤はにさの上といふ

又

宰相中將源基女二郎君の母もとは更次なりしをとりてもたよひしなりはらからもなければさのむかへ給はんとするよし藤原卷にみゆひは上手に贈給ふよし藤上卷にみえたり宰相の上といふ

又

正頼六君母女一宮年十六のよし藤原君卷にみゆ

清雅北方

正頼七君母女一宮年十四のよし藤原君卷にみゆ

忠俊北方

朱廣院女一宮御母仁壽殿女御委す朱廣院條

仲忠北方

朱廣院女一宮御母仁壽殿女御委す朱廣院條

太政大臣

柄

千藤

年三十にて左大將かけたる右大臣になり給ひ年四十國はかりにてうせ給ひしこと忠こそ巻にみゆ

女君

正頼北方一のむすめのみし藤原君卷にみゆ清雅北方とはことばらの姉のみし藤原卷にいへり

女君

梅堂女御委すさかの院條

女君

清雅北方家雅にすめられ給ひ御甥の忠こそ御部の將に平り給ふ御母よりは年こそなかり給ふよし藤原卷にみゆはらにの君としはさの上といへり

忠君

千藤のひさり千母一世源氏千藤にて殿上をささ給ふ後に繼母一條の上のさか氏らにく世をうらみ給ひ法師になり給ふ梅花堂委すにみづからいへる辭に年五つにてめなやの手まかりはなれ十四歳にてなえまかりこもりし今年廿年になれ傳るさか氏上へ上へ言院の御開製になさる藤上卷に忠君御母といへり此時年四十五はかりなり給ふへし忠君さとも思こそさといへり

太政大臣御族北方

太政大臣北方

誰ともみえず

千藤北方

一世源氏年十四にて千藤は北方となり給ひ十六歳の五月五に思こそさうみ給ひ思こそ五つになる年の三月にうせ給ふよし忠こそ巻にみゆ年二十はかりになり給ふへし

又

敏左大臣忠恒の北方忠恒うせ給ひてのちこの北方よりさか氏ひより給ひて千藤のかよひさめ給ふいみじきよのたけらの事なるよしみゆたは年五十はかりなり忠こそ巻にみえき一條にすみ給へる由いへり千藤かよひ給ふこと七年はかりにてすすきめら給ひいよ／＼たさるへ給ひてかたはたひさなり給ひし忠こそ巻にみえきよめてやしなはれ給ふこと吹上卷にみえし

正頼

平中納言今上の御いさのよし藤原君卷にみゆ梅花堂に中納言平のよし藤原卷にみゆ藤原卷にみゆ

元祐

太政大臣北方家雅に右大將承もすけいへり御叔實に平中納言といふ女御もすけの君さみゆたは右大將中納言といへり

藏人

二郎君なるへし桃花殿女御のはらからのよしあて宮巻にみゆ

式部丞

三郎君なるへし桃花殿女御のはらからのよしあて宮巻にいへり

大君

中君

師範北方年廿六御子はなのこのかきり五人にはすよし田鶴群鳥巻にみゆ

三君

今上の桃花殿女御年十六はかりのよしあて宮巻にみゆ

正顯御族北方

正顯北方

誰さもみえず元祐等の母

正顯北方

正頼十二君八月廿八日まいり給ふこま田鶴群鳥巻にみゆ

清原某

式部太輔左大辨大納言のよし俊蔭巻にみゆ
年八十にてうせじよしへり

俊蔭

年十二にてかうふり給はり進士となり對策いみしかりしかは式部丞になさる年十六にて遣唐使になされ海中にて暴風に乗はなれ波斯國に流れつきたりまゐる居ること廿三年にて年廿九にてみやこにかへりまゐる父うせて三年母うせて五年になりぬ則式部少輔になさる殿上をゆるされ春宮の學士とされり又式部太輔にて左大辨かけぬのち位職をかへし奉る三條京極に家造りてすめりまた治部卿かけたる宰相になさる京極上年十五の二月に北方の源氏うせたるをいたみてなせき三月はかりにうせぬるよし俊蔭巻にみゆ年五十三四歳になり給ふへし樓上巻に三位の申納言を贈らるゝよしへり

女君

母一世源氏俊蔭かうせし年の八月中の十日に太政大臣の加茂社に詣て給ふさき御子の四郎君兼雅またわ

俊蔭御族北方

清原某北方

俊蔭北方

さかの院の御妹俊蔭の母のみこはむかし心高かりける姫手りき賦よみなりさかの院の御いもうさ女御はらのよし藏開巻にみゆ樓上巻に俊蔭朝臣の母の源氏は御息本はのまたいこことなりさへり俊蔭巻にて思ふに俊蔭の三十五歳のさきうせ給ひしなるへし
一世源氏しけのゝ王女たましひすくれ給へるよし俊蔭巻にみゆ樓上巻に俊蔭はしけのゝ王のむこなるいへりまたさかの院の御妹にしけのゝ王術留の朝臣のいはらはわかなはにいまそかりし宮なりさみゆ俊蔭巻に京極上十五歳の二月に俄にうせ給ふよしへり

資仲

源左大臣

太郎君

誰さもみえず

仲頼

左近少將源なかりは左大臣すけなかの二郎なりささかの院巻にみゆ菊宴巻にくら人少將さみゆあて宮巻にみゆ宮の巻にみゆ宮の春宮に参入り給ひし後思ひわひて則法師に赤尾の山にこもれるよしへり國

三〇七

眞菅族北方

眞菅北方 つくしにてうせぬるよし藤原君巻にみゆ

眞政北方 謹さもみえす

卷の序のみたれしことは前にもほのめかし出しことくやよ子も道麻呂もいはれたれどもと卷々のうちのみたれしをよくも考へみすて論へるさへあるにならひの卷々をさためみされはにやいはれしことのかなへりとはみえなからひかこともたちましれり道麻呂は藤原君忠こそ二卷のみをならひとし猪苗代某は梅花笠祭使菊宴の三卷をならひとせられたりどもにならひの卷ながら其序られしをいたくたかひたれはかなはず河海抄の空蟬巻にもこのものかたりのならひことをいはれて古き傳のさまなからうへなひがたければこたひ卷々をみかはしみさためてしにて年立をしるしたれどなほそかあかしどもなりなんかきりをしるしにしたらは年立にみかはしなはかたみにおもひうるこゝとありてそのやく多かるへしこゝにしるしたるは考へあらためしふみもてなせしものなれは今本のまゝにたつねたらんにはまだひぬへければ

終に出したる異本の考によりて今本の誤れることは知りぬへし

第一俊蔭卷 上下の序今本のこゝし

この卷の終はさかの院卷の始にかゝれる也其故はこの卷に年かはりて八月に右大將相撲のかへりあるしし給ふ云々とみえしをとりてさかの院卷の始にかくて右大將どのかへりあるしし給ふそれは例のことなんといひしはこの卷のつゝきなるをあかさんとてかくかきしものそまたこの卷に仲忠の辭にまことみやにもことなる氏族もなかり君をふかき契になしてかたらひ聞えよとなんの給はせし仲純にもしか仰せられて源少將兵衛佐はらから契なしたり君達もさる契なせとなく仰せられし仲忠いどうれしきなどかたみにの給ひて云々さかの院卷に仲忠の侍従はつねにこのどのにきつゝ云々源侍従の君をばらからと契てかたらふといへるもこの卷にみえしをつきいるにでこそあれさてこの卷にみえたる俊蔭の族のことどもは樓上卷にみえたり

第二忠こそ卷 俊蔭卷並一

この巻は忠君阿闍梨の御うへをむねとせし巻也初
この巻を俊蔭巻のならひの一にせしことは梅花篋
巻に忠こそ法師春日にて正頼大將にゆくりなく逢
給ひしときみづからの御うへをいへる辭に心うく
侍りしかはねんしあまりてなん十四歳にてなんま
かりこもりし今年二十年になん侍りぬる云々もて
逆に年立をかぞふるに梅花篋巻は忠こそ法師は三
十三歳なるへし仲忠の廿三歳の二月廿日に正頼大
將の春日に詣て給ひしときなれば忠こそその十四歳
の頃を思ふに仲忠の三歳の時にあたりぬ俊蔭うせ
てより四年の時なれば俊蔭巻の並の一とはさため
し道麻呂の此巻を俊蔭巻の並の二とせられしはこ
の巻の終に忠こそその御父千蔭のうせ給ひしことを
いひながら藤原君巻の始に右大臣ちかけのみえた
ればそになつみて藤原君巻のつきとはせられしな
るへし藤原君巻にちかけの御うへのみえたるは正
頼大將に女一宮を給はせしときのみかしをかたる
にてしちはあて宮の十二歳のときのことなればこ
ゝたの年をへたてしことそかしかゝるたくひのこ
とは源氏の物語にも例あることそ猶其あかしをい

はんは俊蔭巻に兼雅の京極上仲忠をうつはよりむ
かへ給ふ時の辭にむかしちかけのおとゝのたゝひ
とり子をまゝちゝにはかられていまはおとにも聞
えずとあるもて思ふへし此時仲忠十三歳なり給へ
は忠こそその法師にならてはやく十年はかりになり
たればむかしといはんにつきなからすかゝること
をおきてこの巻をならひの二とせしひかことを知
るへし

頭注書入云忠こそ巻の始にかくてまたさかの御
時にとあるをらて俊蔭巻の終は朱雀院の御時な
るを思ふへしされはこそこの巻にたちかへり前
をいふなればかくて又とはかけることそかし

第三藤原君巻 俊蔭巻第二

この巻は多くの年をいへるさまなれど前にもいへ
りし如くむかしをかたるにてあて宮は御年十二と
聞ける二月に御蒙奉るほどもなくおとなになり出
たまふ云々よりつくる年の七月までのことをいへ
るにて俊蔭巻にみえたる兼雅の八月に相撲のかへ
りあるししたまふ年の前年の七月迄のことそかく
さためされはこの巻にみえし正頼の卿君たちの齡

のほご、田鶴群鳥巻におなし、姫君たちの齡のくは
はり給ひしをいひしにあはねは也この巻の二月と
みえしは仲忠廿一歳の年のことなれば忠こそ巻よ
りは十七年はかりへたゝれるなるへし

第四嵯峨院巻

今本の藏間巻下にて今本のさかの院
巻は國語巻の下也道摩呂もしいへり

この巻は俊蔭巻のつゝきなることは前にいへるか
ことしさて俊蔭巻にみえし兼雅の相撲のかへりあ
るし、給ひし年の八月はかりよりつくる年の二月
の頃までをしるして相撲のかへりあるしありし年
の春夏のことをは俊蔭巻にもこの巻にもいはざる
は並の巻にいへればなるへし

第五梅花笠巻

嵯峨院巻並一

この巻は兼雅の相撲のかへりあるしし給ふ年とひ
とつ年にてさかの院巻は八月はかりよりいひ出し
にこれはおなし年の二月よりいひ始めたればさか
の院巻の前におくへく思ふへけれどしからすそは
前にもいへることくさかの院のまきは俊蔭巻の終
につくへきさまをあかく知らせんとて巻の始に兼
雅のかへりあるしのことをほめかし出たれさる
からに此巻をはならひの一とはせしそかしかさ

ためされは此巻と吹上巻とにつゝきたることの多
くてよみときかたければ也猶つきにいへるをみて
知るへし

第六吹上巻

嵯峨院巻並二今本の下は上巻にて今本の上をはず
卷さすへし

この巻も兼雅の相撲のかへりあるしし給ふ年とお
なし年にて梅花笠巻の終につゝきたること也梅花
笠巻の終には三月ほどゝありなからこれには二月
廿九日に仲忠等の人々吹上のはまに出立給ふこと
をいへるをもてたかへるさしも思ふへけれどし
からず梅花笠巻はあて宮の御うへにかゝれること
をいひつゝけしことなればそのことをまついひつゝ
けて巻をもちめさてこれにはたちかへりてすゝし
の生立給ふさまより種松になくかしつけること
などいひすゝしのさえあそひのことにかしこきこ
となどほめかしいてゝみやこなる人々もそれ
に愛てくたり給へるさまをつくり出しにてけにか
くせされはみやこなる人々のかしこにくたり給
ふよしのなければなりさてこの巻と梅花笠巻とひ
とつ年なりといへるは此巻に一日春日にてこまな
くたへるひにけるなこりになほくるしう侍ればな

んど行正かいへるは梅花笠巻のかすか詣のことを云るなりこの春日まうては二月廿日にて廿三日にみやこにかへり給ひて則仲忠等の人々は同き廿九日にまた吹上のはまに出立給ひしにていとはどちかきことなり又吹上の家にてすゝし仲忠等の人々むつものかたりしたまふ時此かすかにてあそはしゝこかの聲にこそ仲忠多くなみたはおどしてしとあるも春日まうてのときあて宮の琴彈き給ひしとをこたり出給ひしことにて仲忠の聞思ひしさまは梅花笠巻にみえしことその巻の上は二月より四月の始までををしるし下の巻は八月より十月の始までにて四月より七月迄のことはふきたりそのはふきしを祭使巻にするせしをかしこの巻々の頭はいとこと多くてかれどこれどいりみたるへければかくまさゝにことを別てよみときやすくせしを後に序を誤りたるから知りかたきことゝはなりしそいどふひんなれ猶祭使巻にもことわりいふへけれど年立の圖をみてそか大旨をは知るへしさてこの巻下もひとつ年の八月よりにて祭使巻の終につゝへき故はさかの院の吹上のはまに御幸の

ときあたりちかき社にて忠こそ法師のときやうし給ふ聲をきこしめてめしよせて御らんし給ふ所にみかどこのおこなひ人をほのゝ御らんせしやうにおほさる大將正頼なりなかつたゝなどはかすかにてみ給ひしかはそれと思へどはちかしこまりしをおほしてたゝいまもいみしう思ひつるをみればしらぬやうにてさふらひ給ふみかどむかしより御らんしたる人をおほし出るに忠こそをおほし出てそれなりけりとおほししたため云々これも春日まうてのとき正頼仲忠等の人々はことどひかはし給ひたればこそゝにはたゝ春日にてみ給ひしとはかなくいひてそのことをしたにふくみたるなり

頭註書入云梅花笠巻に三月ほどゝいひてさてこの巻に二月のことはいへればいりほかなるさまなれどこれは此物語のてふりにてあて宮巻には二年にて後のことをいひながら初秋巻にたちかへりあて宮巻の二月中の十日に始の庚申ありし年の六月はかりよりいへるなどやうのことあるにてうたかふましきなり

第七祭使巻 御歌院卷三

この巻は前にもいひしことく兼雅の相撲のかへりあるしし給ひし年にひとつ年にて吹上巻の上下の間におきてみるべきものなりさはこの巻を吹上巻の中巻ともすべきことなるをこと名をいひこと巻とせしはいかになと思ふへけれと年にしたかひ月並によりてしるしつゝくるは日次の記などのむねくしきふみのことにて物語ふみのてふりにあらぬことなり物語ふみのさまはまついふへきとをはますくにいひつゝけさてこと事のいふへきをはたちかへり前なることをも其よしもなくいひ出るなるやうのことのしとけなきうちにもそのひとつ年のことなるをはそれとなくほのめかし出てそれなりとみる人の心に知るへくかまへぬるか物語ふみにてこのことは此物語のみにかきれることにはあらす今の俗の談ことにもかれもこれもひとつにかたりてはみたりかはしにてきゝわけかたければまつうちいふへきことをひとつゝにかたりてのちいまいひしうちのかゝりしときしかくのこゝとありしなどいへは聞く人も心を忍やすきをもて思ふへしもと吹上巻は吹上君すゝしのことをむねとかなる

ことなればそにあつからぬことをはふきてこの巻にいへることをか其故は此巻に紀の國の吹上の君の御許よりいかでと思ひけるを人々さへかたりきかせ給へれば云々とあるはすゝしより始めて宮の御許に御ふみまいりし時のことにて吹上巻の上にて仲忠等の人々すゝしと御むつものかたりのときあて宮の御うへをかたり出給ふことありしかはこれまでもかたりつたへをも聞もし給ふへけれと其人からの仲忠とひとしからぬものゝみにてこそありけめされはこそいかてきいふほどにはあらしかしなと思ひくたし給ひしをわれとひとしきさまなる仲忠等の人々さへかたり聞えたれはといふことなりこの巻に二所三所まですゝしの御名をいみてきのくに吹上の君とせるせしも吹上巻の上につゝくへきの證なれ吹上巻の下にてさかの院の吹上のはまに御幸し給ひしとき始めて殿上をゆるされ源氏を給ひしをもすゝしと給ひたればこの巻はそのことより前のことなればたゞに吹上の君といふなりまた吹上巻の下をこの巻のつきなるゆゑはこの吹上の御幸のときどうゑい季房かしこ

きものと聞しめして吹上の御幸の御供にさふらふへき由仰せ給ふと吹上巻の下にみえしはこの巻に正頼の家にて季房のさえのほどを始めてあらはし聞えたればこのよしを正頼よりものゝ序に奏されしとありしなるへしさならさんには季房かゝききのこときこしめしいふへしやは吹上巻の下をこの巻よりなかる事とをば正頼の家にて季房のさえのほどあらはせしを正頼等の人々愛給ふはいとおそきことゝいふへしされはこそ吹上巻の下にて内のみかど神泉の紅葉賀し給ふとき季房に試の題給はりて進士となれることの始終を調ひ命たることなるをや

頭註書入云吹上巻は吹上君すゝしの御うへにかゝれることをむねとせしことなれば上巻に仲忠等の吹上のはまにまゐりてくさくさのこどありしをいひ下巻にさかの院の吹上のはまに御幸ありしも仲忠等かしこに至りしさまを聞しめしていてたゝせ給ひしことなればことくさをましへぬともいふへし續あて宮巻にあて宮の御さかえをいはんにて田鶴群鳥巻にかゝれる年までをい

へるとはなしたくひそかし

第八菊宴巻 嵯峨院巻第四

この巻は兼雅の相撲のかへりあるしし給ひし年とひとつ年にて吹上巻の終につゝきたること也吹上巻の終は十月の始はかりのほどにてことをごちめこれは十二月朔日に春宮の殘菊宴し給ふよりいへり吹上巻につゝくへき故はこの神泉の御幸につかさのおほいすけすゝしおなしすけ仲忠心とゝめて琴つかうまつりしに仲忠の朝臣に一の内親王すゝしの朝臣に正頼か九にあたる女にふへきよしせんしくたりにしとなん侍る云々正頼の春宮に奏給ふこと此巻にみえたるをもて思ふへし猶いははさかの院巻に年かへりて云々季房大内記春宮學士になさるゝことみえしを此巻にどうゑいの大内記とあるそ並の巻とせる證をもかねぬへし此巻にかくて年こえて云々正月十八日に正頼か家にてのり弓のかへりあるしゝ給ふことさかの太后宮に正月廿七日の乙ねに六十の御賀まゐらす事などこの巻にもさかの院巻にもかたみにいへるにてならひの巻なることうたかひなきことなるをや實忠の北方三

條宮すさめられ給ふことをさかの院巻にいひてこの巻に志賀の山本の家にうつりすみ給ふことをいひゆくりなく其家に實忠仲忠等の紅葉をりたらんとて立より給ひしさまなどいへるにてもいとしるきことそ扱この巻は吹上巻の終の年の十一月よりつくる年の秋までのことをいへり其故はこの巻に去年吹上のはまな／＼にてこそは人つかうまつらぬなどなくつかうまつるめりしかそのをりつかうまつらすなりかし云々仲頼かいへるは吹上のはまの行幸の時のことなれば其明年なることを知るへしさかの院巻はこの正月廿七日の太后宮の御賀のはるまでにて夏秋のことはしるしいてず猶年立をみて知るへし

第九あて宮巻 嵯峨院巻並五

此巻はさかの太后宮の六十の御賀し給ひし年にひとつ年の十月よりつくる年をいひまたの年の二三月の頃までにてなめては三年のことをいひてさかの院巻の終菊宴巻の終等につける巻にて二月なかの十日に始の庚申してきたる年は初秋巻にかゝれることを二の宮の生れ給ふ年は田鶴群鳥巻の年

第十初秋巻

の春のことなりと知るへしかくゆくすゑなることを前にいへるもすてにいへりしことく例の物語のてふりにてあて宮のときめき給ふさまをいふことにて御さかえのむねとせることはみ子のあまたいてき給ふよりうへのことなければかくいひつゝけて其御さかえをみせたるもの也あて宮の春宮に参入給ふへきをうち／＼に定め給ひしことは菊宴巻に仁壽殿女御と御母大宮との御ものかたりにもしるきことにてけそう人のかきり心まごはし給ふことなどもそれとはいひしらさねとしたにふりみたるはいとしるくみゆることなり猶年紀かゝれるさまを一初秋巻田鶴群鳥巻にもいふへけれど年立をみかはしてうまく知るへし

この巻はさかの院巻につきたる巻にて前にもいへりしことくあて宮巻の二月なかの十日に始の庚申してきたる年とひとつ年の六月より八月までをいへる也あて宮巻には二月より三月までをいひ四月より九月までをいふふきて十月よりいひて今上の一宮の生れ給ふことをいひたれば其はふける月

をこの巻にいへることなりさてこの巻を二月のな
かの十日に給の庚申いてきたる年のこといへる
故は正頼の家に兼雅のおはし給ひて御物語聞えか
はし給ふとて右大將兼雅のこゝに参入りこしは
むかしこそはつかしう思ふ給へしかはいまは心や
すかりけりあるしのおと正頼今は御うしろみな
すへき人や侍らんしかおほすはと聞え給ふ云々
かう兼雅のゝ給ふにて春宮にあて宮参入り給ひし
のちなるを思ふへし兼雅もあて宮のけそう人のう
ちなりしにはむかしこそはつかしかりけりとの給
ふなりほどちかきことをもむかしといへるは古の
例にて物語ふみにはいと多きことをかし猶證とす
へきことこの巻に多くみえたればよみみてみつか
ら知るへし

第十一田鶴群鳥卷

この巻は初秋卷につゝきて其明る年の六月はかり
より八月までをいひたりあて宮卷の今上の二宮の
生れ給ふといひし年とひとつ年そかし初秋卷もこ
の巻もともに六月はかりよりいひそめて八月まで
にてことをとちめたればひとつ年にやと思ふへけ

れとしからすかゝる例はこの物語にはいと多きこ
とそかし國讓卷と機上卷とはともに二月はかりよ
りいひ出されどかれはそのたかひめいとるけれ
どこの巻と初秋卷とはけちめきたかならねはよく
みきためすは其たかひめを知らるましかれど猶下
にいへる姫君たちの齡もてしよく知るゝことをさ
てこの巻と藤原君卷とは六年へたゝりさかの院卷
には四年へたたること也其故はこの巻に正頼の姫
君たちの齡のはとあるはすゝし仲忠等の齡などい
へるにて思ふへし其齡のはとをを系圖にしるした
れはそをみかはし知るへしまたこの巻の始に内の
みかとの御尊になほすゝしなかつたゝかろくはいか
にそやなどすゝしか本意のたかひにたる心ちのす
る大將正頼今この八月はかりにぞなん思ふ給へる
すゝしの朝臣はかりはしか思ふ給へしを春宮より
せんしなかりし前より幸れと仰せられしをかゝる
せんしなんあると聞しめしてなほ参入らせよその
よしは奏せんと仰せられしかはなん参入せ侍りし
をそのゝはりにと思ふ給へるものゝちいさく侍る
ほどにいましておくたり侍る云々あるは内のみか

と神泉にて紅葉賀し給ふ時すし仲忠等琴になくつかうまつりしろくのことにて春宮よりみけしき給はりしはやく藤原君卷にみえしことこそみくちつから正頼に聞え給ひしは菊宴卷にみえたることなりこをふくみて正頼の奏し給ひしことそかしこのつゝきに正頼と大宮との御物語にこなたのも大宮 あなたのも よはぬこの ことによりきほどになりなり い上なり にたるをといへるにても年のたちたるを知るへきことそかし

第十二藏開卷

上中今本のこさし今本の下は嵯峨院卷にて國讓卷下させし今本その卷の下さかし

この卷は田鶴群鳥卷のつゝきにて其つくる年の十一月のほどよりいひてまたの年をいひて明る年の二月までのことをいへりなめて三年のことをいへり其故はこの卷下に今上のはしめの宮はわか宮と聞ゆ御年五つほど云々弟の宮は四つといへるは今上の一宮二宮の御ことにてこの御齡のこともてこの卷の三年のことなるを思ふへしこの宮たちをあて宮のうみ給ひしみこのことならすとしもうたかふ人もあめれば其故をもいふへしこのみやたちの御齡をかなへ出さる前にふちつほ あて宮 いみしきなり

人なめりかしたゝ今の後にこそは妨かねをひとりなるにもあらずふたりまで玉をはかきてもたまへる云々あるにて思ふへし猶しるしくすへきこと多かれはこの卷にみて知るへきことなり

第十三國讓卷

今本の中卷は上卷にて今本の上を中の卷とすへし今本の嵯峨院卷そのこらしすこの卷の下は卷なれ今本の下は藏開卷の下なること前にいへるかこさし

この卷の始は藏開卷下の終の年とひとつ年にて藏開卷下は二月までのことをいひとちめしにこの卷にまた二月よりいひそめしかはこと年のことなれどしからすことは初秋卷と田鶴群鳥卷とのけちめのことし扱この卷は藏開卷の下卷にひとつ年の二月よりいひ始めてつくる年の三月迄をいへりなめて二年のことそかしさてこの卷と樓上卷との間に二年はかりのことはふきたり其故は犬みやの齡のほどを樓上卷にいへるにかなはざるからこの卷の始と藏開卷下の終とはひとつ年にはあらざらんなどうたかひ思ふもあるへけれどまたしからす其故はこの卷に去年の冬人に聞せて御前にて御ふみつかうまつり給ひきとあるは仲忠の内のみかとの御前にて外祖父俊蔭の文集にみ給ひしことに

て其さまは藏開卷の中巻にみえしことを又仲忠の辭に去年のしはすに御ふみつかうまつりしるくに
なんごあるは忠こそ阿闍梨に眞信公の御石帶を朱
事院より給はりしむせ給ふ時のことはにてこの去
年のしはすに御ふみつかうまつりしとの給ふも外
祖父俊蔭集にみ玉ひしことを眞信公の御帶給ふこ
とも藏開卷にみえしことをかし藏開卷下巻にて年
かはりてければ云々いへるごこの巻の始の年はひ
ごつ年なればこそみかごの御前にて御ふみつかう
まつり給ひしを去年ごはの給へり藏開卷下ごこと
年ならんにはなにて去年ごはいふへきことをや
猶其證をいはは藤壺女御梨壺女御などのほらみ給
ふよしを藏開卷の下巻にはのめかし出しかみなこ
の巻の始にて生れ給ふにても藏開卷下ごごつ年
なるを知るへし

第十四 藏卷

この巻に二年のほどあるへきことは前にもほのめ
かし出しごごまた年立の始にも其ごこのさまを
あら／＼にいへればむくみて知るへし猶委にはう
つほの物語讀例にいひたればこゝにはいはすかし

第十五 樓上卷 今本の下を上巻とし今本の七を下巻とはすへし

この巻ご國讓卷の間に二年のほどををしるせし巻の
うせたることは前にいへるかごごしさてその二年
のほど過ぎたる年の春よりそこの巻はいひ出しに
て其故はこの巻に仲忠のことはいに宮をおろそ
かにおほしたるにこそ侍めれ云々いかさまにせま
しご思ひ侍るらいねんは七つになりたまふごいへ
るにて思ふへし琴など弾給ふさま仲忠の京極の家
にみかごの御幸し給ひしごとき朱雀院の几帳のかた
ひら引あけてみ給ふ所などをみてもけに七つはか
りのさまごは聞ゆればそかしなめてはいぬ宮の六
歳の春のほどより七歳の八月十五日嵯峨院朱雀院
の兩院后宮たちみこたち大臣連諸供本して仲忠の
京極の家に幸し給ひてくさ／＼の御遊のことを
つくしてのちいぬ宮のうゑ琴をき給ひ愛給ふこ
ごをいひさてこの御幸の勲賞に仲忠の外祖父俊蔭
に三位の中納言を贈らるゝごをいひて巻をごち
めたるさまもけに全部のをはりごごみゆるものご

宇津保物語玉松二之卷

こゝにしるせしは己が年頃みたるこの物語の異本どもに摺本をよみあはし摺本のわろきところ或は異巻のみたれいりたるもさなからを、なしことのまたこと巻に出たるなどのことをも異本にはあやまらてありしをよしと思ふかぎりをしるしぬさてかくしるしたるも己かみし二種三種の本のかきりにこそあれなほあまたのふみともつとへて考へ合せたらましかはまたよきこともありぬへけれとそれはたかたきわななれはさてやみぬ又いつれの本も同くあしゝとみゆることもなきにはあらねどそれは出さず又年月のたかひしはてたひ年立をかける序にかれどこれと考へてけに誤なりとしるくみゆるをはこゝく改めしかはそれをもしるしおきぬをいゝはわなとやうのかむなのたかひしもいと多く彫工のみたりにほりたかへしと思ふことなを其まゝにさしおきたれはいふかしみ思ふことなかれかゝるたくひのことは心どゝめて思はんにはいと心をゑやすきことなれば也一の巻の始にもいへりしこともあればかしこをもみか

はしてよく思ふへしまた巻々の某丁の左右としるせしも摺本にていへるなりつきく傍にちいさくかきしは摺本のまゝなればそをみて其よきあしきをみかはしなれたよりにとせしことそかし

第一俊蔭卷

清原の大納言ありけり右一父か高麗人にあふに此などせなる手をもとどきてこまうとふみを同かく生のさえあるをのことも手まどひをして一日たかく題を給ひてかたかたどはるとしかけ問に同ひたひをつとへてちのナシなみたを左三人の人ならひ居て右日本の國王の使右おなしきかはをしきてすゑつ同この三人の人只きむをのみひく同はるかなるおどのひゝきは同文を誦し左ひゝきかよへりその時どしかけ思ふほど同またせかいなきにこのねに同いさましきこゝろして同からうして其山にいたりて右五きりの木をたふして同頭のかみをみればつるきをたてたるかことしおもてをみればはむらもゆることし足手をみれば同木をきりこなすどしかけ我身は此山に右五なむちはなむその人そとしかけこたふ日本の國王の使清原のどしかけ

この木きる音をたつぬること三年になりぬけふをも
てなんこの山をたつぬえたるさいふけたもの
はけしきなかをわけいつるときはほのほあつく
くをふくめるどく地に七ちいはかてをわかれし
より同むかしのをかしのみかきにより同もこの國
りこのやまをたつぬるおもひの心はへは一生ひ
り子也かへりみのあつく同おもひのあさきにあひ
かへんこの給ひき同あたの風おほいなるなみにあ
ておほくのごもからを同このつみをまぬかれむた
に同其むくひごなさん八天女くたり音聲樂をして
年月なておほしたてつる八あしき身まぬかれどま
もりつくれるを同おのか一分のどくなしなにより
てかなむちにあたへんといひて同た今ほまむどす
る同なしたひふしをかみあなたふどこの木の上な
か下上中のしなをは大福徳の本なり一寸をもちて
なしき同たから涌いつへき木也同なく山ひとつに
この音の有かきり同ごごもをならへおきて同こ
ろみるに春の日はこのめけふりてはなさかりに同
ごこのねをかきいて聲ふりたて同かの山の人の

まへにてはかりしらへて天女のの給ふに同虎狼
ひと山さわく所ありきさ出さて七の山になれの
人有て同かよひたまふ所よりか日の本のひごなれ
右十一つし風れいのごとくもを右十一あるは哀かりて
三人つれて同はなのうへには孔雀つれて左十一もみち
の露を右十三おやの御あたりのからはしきに左十三たい
めんするそごて同いさかなるをかし有て同この世
界にむまれきて七人のごもからおなし所に同うけ給
はる也ご中に右十四あそひ人らいご同あそひ給ふ時
にあそひ人ら同いまあさましかりしんねんのむく
ひに左十四しかあれば輪廻しつる一人かはらに八生や
ごり千かはらにおのく八生やごるへし其や
ごるへき母一人もひごのみを同むかし大尊はむなご
いひし同仙人のせしごとは同こくにつかれし時右十五
こくを施して同三代の孫にうへし左十五のくわほうゆ
たか同七人の人音聲樂して孔雀のわたしたる川同か
へるごとの給ふやう日の本まで右十六ほしけれども山
くちを同いま一をはやごり風同まさもてきておろ
し左十六そのときごしかけこのしら木のごとを同この

ことを一つゝたてまつるに同どしかけをめしてこと
 のよしを十七いどまをゆるし給はす同日の本へかへ
 りきたれり同うるせかりしものゝ左殿上ゆるされ
 て同どしかけにあつくついでのことす同むこにせむ
 〳〵こよへども十八ちゝか思ふやういまは同いま十
 なるをりうかく風を同ほそを風をはわかにて十八
 内へまいり同花その風を同とゝもをこゝろみ給ふ
 におどろ〳〵しき聲いてくおどろき給ひての給はく
 このとどもを同いかにてどゝのへたるそと十八
 風を給はりて左たい曲一をつかうまつりにひゝき
 たかうておどゝのうへの同おどろき給ひての給ふ同
 うちよせらる同からうしてかへり左あまりありと
 いへども同琴をならはす同一わたりに曲一を習ひて
 同ちゝにまさりて右廿一あたりもひかりかゝやきて同
 まはゆきまてみゆ同御門東宮父母にめし同天道にま
 かせたてまつり同山かつたみのめどもなれ同たちな
 ゐゐたれど出入もせず左廿一十五歳になる年の二月に
 母にはかに同ほとふれはまつしうて右廿二いのちのゝ
 ちにいましの同ゆめさらく〳〵に廿二よのたからどな

しさいはひあらは同わさはひかきりになりて同やど
 〳〵もをこほち右廿三もてこぬも便やり左廿三はたりてこ
 そもて同さはきにざりかくしてしかは同あかしくら
 すに同この軀のくはすれは同このつき〳〵女あるは屏
 風几帳さるものはかりは同ものゝけうあり廿四たま
 ひかりかゝやくうなるこの云々うなるこはおほきお
 どゝの御四郎に右廿五花すゝきわれよふ人の左廿五花す
 〳〵さわかたもどゝは同みやしろにまうてつき給ひて
 右廿六わかこ君かの家の秋の空同野らやふのと同また
 きも月のなどの給ひてすのこのはしにゐ給ひてかゝ
 る住居し給ふはたれそ左廿六うちくらうなれは同あな
 おそろしをどの給へどもものゝ給はすおほろけにて
 は右廿七あるは有どもおもはざらゐむ同まことにはかな
 くて哀なる左廿七すまひはなご同たれか御そうに同す
 まひし侍れはたちより右廿七たのもしけなれ同ちかく
 ては今ひとへまさりて右廿八おほえたまはねど父母の
 同そめぬらめみたて左廿八まことにかくておはする同お
 やゝおはする同どころやあるあるらんまゝに同さは

れたれど聞えし廿九 右 かたときも御まへならぬ廿 右こそ
と今なむ思ひし同あさちふにいまはとほれん同ねを
ふかみそのみちしはの同おろかなりとのおほしそ
みる人のなこり有けもみえぬよをいかにしのふる同
人あまたしてこそありき給へたゝひとゝころ廿一 右あ
れか人にもあらぬ同かうかへの給ひて同みな人十人
二十人と廿一 左 たち給へり兵衛佐同つかうまつりたり
し人々は廿二 右 たゝまさらもいたつら人に同みな人酒
の氣ありて同み給へつればしつむも同わかこ君みな
人の同したるはかりの心ちして同有つらんさらはこ
ゝにや廿二 左 いつかゝるありきは同かくなんいとかた
ければ廿三 右 たゝこの人のみ廿三 左 たゝならすなりたま
ふ同いなつまのかけもよそには廿四 右 たれかはこたえ
んわかこ君同おなしかはへの人をみしより廿四 左 あふ
ことなきねのみ同なかき夜すからよろつの同むすひ
し人もおもひいでらる同子うむへきほどになりにて
廿五 右 このつかふ姫ものくはするごてまへに同御物か
たりやし給ひしいらへいさやちかき同はかなさよ姫
なくなり廿五 左 御身身ごたになり給ひなは姫おひかつ

きてもつかふまつらむあかほどけの同たいらかに身
身ごなし給へ同念し給へと同子ごもなと有ければ廿六
左ありやといへはいらへいかなる同なにゝまれあら
ん物を同せむかしといへは同たゝこれにて同おほく
になしてきぬぬのなとかひて廿七 右 思ひまごひありく同
そのをりの事みなしいて同はゝにはをさゝ同おほ
しますとほこりありく廿七 左 かゝらむとやは思ひし廿八 右
姫いらへあなさかなや同なおもほしそ同そのはりを
いとかしこく廿八 左 行者を君の同さらにたゝすと同
おほなの丹波に廿九 右 よきほどにすけておほなの同い
どはへるたゝそれに同さやはおもひしおほなわひ給
ふなかのこごそうやうこそは廿九 左 たからのわうそと
て同ありしをはおほならしなひ同ちはのまぬはなほ
のめ廿十 右 なのませ給ひそ同みきゝつること同くるし
かるへきことば同かなしきものなりけりど同おほな
うせぬ同ものもくはす有をみていかてこれやしなは
んいみしうかなしと思ふ廿十 左 つりするものみ魚を同
はりをかまへてつるにいとおかしけなるこのおほい
なる川つらに出てつれば同くはせなごしありくを廿四

一おもとおはするといひて同あたゝかなるほどは同
 左ふゆのさむくなるまゝにさもえなすまし同魚をとり
 四十に二右なゝきそこほり同みつはかゝみのことく同そ
 のときこの子いふやう同ないてそとてなく時に同い
 てきたれりとりて同かへりくるをみるに四十いてゝ
 はありくそ同かゝらさんわりいてゝ同ありけどな
 けゝはくるしうもあらず同魚は魚もつれど同この
 子まして同この河にのみやゝ四十とりつゝこの子に
 いふやうなにしに四十おもとにゝはを奉らんとて
 といへは同このほりひろひ同いもくころをほり又こ
 のみ四十三左このみのあり所もみえぬ同いみしうふる雪同
 いもどころやきてうして同すきの木のもどよりも
 のを四十右やのほどにあき同よりてみるに同まろか
 参らす物に同母をもち奉れり同おやに参らすな
 り四十四左くらうまかりかへりしほど同ほりいてゝもま
 つまいらせむ同まち給ふらんもかなしう侍れはちか
 くとおもふ給へて同人のうへにいふに思ひ給ひいへるそ物
 語ふりの所也心ようなき所あらは四十
 して改むへし五右この中にいた

つら同山のわうにせし奉る同ふたつの熊同そのとき
 の木の同はきゝよめてありけは四十ほかにいさ給へ
 同ほどにつれゝと同つかそはおやの御ために同こ
 どと思ふましてよきこと同心にはかたごきにも四十
 それもえさもあらず同参らせんまかりありく同いつ
 ちへもゝいかさらむ同いまはゝもろごもに同しる
 へどたのむわれやなになる四十すまゝほしけに同子
 にいふいゝまはいどまあめるを四十うかく風をは同
 ほそを風をは四十このものゝねを同このみをもち子
 どもゝ同春はおもしろきくさの花四十わかよのかき
 りはいのち同この手母にもまさり母はちゝのてに
 も同くたものはまさゝ四十とりけた物のいろをも
 四十はゝの思ふやうわかおやは九左かきならごそ
 同ひきならすに父ぬしか七人の同をりかへしひきぬ
 五十ものゝねなむ聞ゆ一右あはせたるやうにて一右せ
 た風のひとつそうなるへし同れいのすさひありき同
 御馬をひはかりにて一左ものゝふのゝこれは同おほ
 やけの御つかひの同たにゝおちいり同ものゝ音のひ
 ゝき同しけりてもりのことみゆるなかに同この琴の

聲聞ゆかの峯をさして入給ふに同されはこそ聞えつ
れ^{五十}二右わかきことをもの給はする同かねまさらけたも
のに同かいの心なすやみ給へ同御馬をはしりうち入
給へは同もとよりの給ひつれば同ひとりのいれてど
まりぬる^{五十}三左やなくひおひたれば同いとおそろしう
てなほ同いみしきをいつこえておはするに獸は
なほかひを同このこと音をたつねてうつほのある
同うつほの人はことを^{五十}三右なほとはまほしくて同か
うたつねとはせ給ふ人もなきに^{五十}三右たつねまゐりき
つるさて同山のおくにうとましき^{五十}四右たつねたる心
はへは同所々におはしけれと^{五十}四左みえぬをたゝあ
らんまゝに同物おほゆること侍りけるか^{五十}五右人有と
みて人の同としころこに同あなるをさても同おも
ふ給へて同いかてかはさゝよめんと同はらひあけて
^{五十}五左けにこのねかひ侍りしことみて侍ると同加茂に
まうて給ひたりしかはみんとてはしにいてたりしに
なんちいてくへきにやおほえぬ同いどうきたる事な
れど^{五十}六右申され侍れとすへて同かなしき事にも有か
な同おほすかまたれいの同きよらなりほど十五六は

かり^{五十}六左たふとぎ事なれ同けうのけたものゝ^{五十}七右かた
へこそかくみゆるすも^{五十}七右たえかたからのと思ふ給
へれば同くちをしきさまに^{五十}七右ことばりのかれ所な
く同うちみ給ふほどにの給ふ同くもてにさして^{五十}八右
さるどもおどろきて同山のをひとつこえ給ふ同たつ
ねおはするにみつけて^{五十}八右けたものはかひをふせた
る同御ともに侍らるる同おはするかくて^{五十}九右おほく
の御召人まで同さわかききなかに^{五十}九左そこにむかへ
いてんど同むつましきかきりの人同すりかりきぬう
ちき同いへどことふりはへ^{六十}一右まはえしらしは
君同しらせ奉るごいへど同あらかひ給ふとてなん我
そかもまうて同さわかけれけるにかへりまゐり同御身
をはなち玉はす^{六十}一左いど野ひやうに同おほつかなさ
をとしころ同おほつかなくから夢の^{六十}二右思ふ給へし
ほどに云々たくひなき身と思ふ給へし同人めまれな
る所をしおきたり^{六十}二左おほつかなからす聞え侍らん
同いまさらにおもふ玉へ同年をかそふるに十三はか
りに同おとにも聞えずどなんいふなり^{六十}三右かひあ
りかむに同又あこもかくみおきて^{六十}三左この御心さし
もむけになさしと^{六十}四右どもかくもいはれず同いなみ

の給ふとも同女君のうまにつけて^{六十三}三條の大略より北ほり川よりは西^{ナシ}同くらうてみえねは^{ナシ}同子もはかなきすいかむさうそく^{六十}くらきかたにいり給へは同あこはそこねよ^{ナシ}ねふたからむ同御くらいとおほかり^{六十}三十にすこしたらぬほどなり同子ははたさつにもいはず^{六十}ことさえもさるへき同よこふえならはせ給ふ同今はこそ所^{ナシ}におはさねと殿の^{六十}ふえどもいと同京にゐていて給ひし^{六十}殿上せさせ給ふ^{ナシ}も同うつくしみ給ふ同うへ大將にいつくなりし同いとゆうにては同しり給へさりしを^{ナシ}同みて、侍るもの同心えてのち^{六十}ましらひせんぞ申し、か^{ナシ}は同いかにそは三代のてい同いみしきゆうそくなり同たれもくならひ同たつねとひしかは同かくあからめもせさせ奉らぬ^{六十}まつはさせ給ふ^{ナシ}同なごそやすからす同このなかつ御門も春宮も同たうく、にせねと同すくれいてたれは^{六十}はしめたてまつりてほめ愛給ふ同五せちのかたら同うちふるまへるも同そうかする聲も同かの三代の年^{六十}つかうまつらぬほらゝおとゝ同仰せこどうけ給はりぬいとかしこ

しとせちに同こかの聲にしらへてやかてひくに同又かゝること世には同なかつゐてまゐりて^{七十}かのちの朝臣同すくれ給ひたゝ今世にたくひなく^{七十}も^{七十}のし給ふとき人も^{七十}ゑふのぬしたちのも同あやのうちきふたへうきねのはかま同なへての世のものやうにも^{七十}こゝは三條殿おとゝ北方ならひて同くにくのこさうよりこふきぬ同はからひさたむそめくさ同さまさまに聞えおとゝかみ給ふもあれどすへてたゝいまはこそ人にも聞えむども同おほしくたゝす同その日になりて^{七十}まうけさせ給ふ同うちしきしとねみな同おとゝ人々うちに同きても心に^{七十}御子くものきむたち同多の人ゑかにおはす^{七十}中將少將には^{七十}ほていてきぬのひき同あそはしぬふえども同しなのゝぬのを同なかどりみつに^{七十}あかくちは花文れうの同あやかいねりひとかさね同さい相^{七十}よりはしめて同はかまいろおざれり^{七十}つかさのそうまては同物かつかぬなし同心あり^{七十}ひて本性あらはし給へと同わすれば侍らしかと

もせちなりしせんしのかしこきにからうして思ふ給へいて、^{七十五}四左心ちなむつかうまつるへきときこゆるに^{七十五}すきものやなほつかうまつりて同たまはらむ同おりはしりまさいらくを同思ひのほかの物を^{七十五}五左この聲もたうづきて同なかつすこしかきいてたるに同こくの手みつを^{七十五}六右われはそりし同みや人をうつむもみちの同かゝれどもちりけるえたは同をれかへりまふに同になくまひ給ひ名どり^{七十五}七右うちかつきてもろどもにまひあそふ同いつでて御ついまつ同からこして出給ひぬまひもはてゝゑかの所に^{七十五}七左きんつかふまつらせ同たいめして御物かたりし給ふ同なかつたゝうへに侍りなご同をさゝゝまゐり給はねは^{七十五}八右なごさもののたまえせ給ふらむ同みぬ人こふる同いまはあそひも同まごやみやにも同ふかき契になして同源少將兵衛佐^{七十五}八左いざいたうゑひてはかゝしぐつふさに聞えず同ひころ思ふうへつる同なかすみまかてぬかくて同いてやおのれはみしるへき人かはされど同みならひどり給へり^{七十五}九右侍従おららすこそ同人のきゝつたえて同おさゝいといみしきものそや^{七十五}九右

なかりゆきまさも^{七十五}九左あてこそのみうへに同さゝにいてこす日の同かつげものどりいて^{八十五}八右たゝかくの聲をみやましさは同をりはしりふたうして同になき聲しらへて同なみたおどしたまひつ同おほろけにてすへきにあらす^{八十五}九左うへのせめさせ給ふに同なはおのれこそ年へにたる同

第二思こそ怨

源のたゝつねと聞ゆる一申すおはしける同左大將かけたる同十四歳なるをえ給ひて同はうらいの山になさんごもたなうらの^{九十五}九左かくれ給ひかゝ同母君師すこどまたふたつ^{九十五}二右みすてんここのうしろめたく同ちひさき時はめおやにしぐこどはあらぬ同たゝこそをめに同かたへ^{九十五}三右なてやしなひ給ふ同ものし給へはごて三あまたあつめてゆきかに同かくおどゝのめうしなひて同女君ごかく思ひて^{九十五}四右に修法おこなひ同是をはなちてめなき人の同有難さうそくせさせて同^{九十五}五右のみや云々またむくらおふるやさもありどか右奉れ給ふあやきちかけの御どのに参りてかどに同どりいれてみ給ふ^{九十五}六右よの人とおほして同おもほしてなかりくらを同はちをみせ給ふなど同おやこども

るはかりなる^五左おほえ給ひつらん人を同むかしのみ^{ナシ}
 おもひいて^六右まれにも^{ナシ}のし給ひては同みほろに^{ナシ}同
 ごと^{ナシ}にあやに^{ナシ}しきを同草木すてきせ^六かさん^{ナシ}人
 のならはたしらす同まれにも^{ナシ}のし給へははしふれぬ
 同くちひそむも聞しらす^七右心ひとつやりて同こゝに
 ものし給ふことは^{ナシ}同みかとおほすこと同ほかにやら
 しと^{ナシ}同まなこことその給ひし同故君の御爲に八かうし
 給ふ同心なく年月^七に^{ナシ}まつしくなりぬ同なはたえは
 て給はて同おひいて女御たちをもみならして同た
 たこそ故おと^{ナシ}の御めひに^八右おと^{ナシ}のみえかた
 同さらなりやいみしき^八左入給ふまてはなほ^九ありし
 やうにもあらねは^{ナシ}に^{ナシ}同おにほしてたちかへり
 いなまほしくおほせど人めをおもほしてしは^{ナシ}しもの
 し給ふ同こゝちもそらにて同心にもあらぬこと^{ナシ}
 の給ひて同しはしものし給ふ同北方いたくやらしと
 て^十右けしきのしるくみえければ同こよひは一條には
 わたらせ給ふましき^十左ふす物をやとのしたには同せ
 くなごいときよらに^{十一}右れいの人にも^{ナシ}のくはせて
 同らひさささうふに同おきたるはしのたいに同どり

かへし給ひかくて^{ナシ}うせぬと^{十一}こゝら五つき六つき同
 うしなひつるどとて^{十二}右なけき給ひぬこのおひを同
 どりたるどち^{ナシ}とおと^{ナシ}同さなからさなきむとの給へ
 は^{十二}左かふ人もなければ同うるなりとていてたるど
 き^{十三}右こゝらうつる中に^{十四}右さし給へるにいとおほえ
 たり同仰せ給ひし^{ナシ}せういたいに同たこそのおひ
 にこそなしつらめなど同御覽せせん同もてまい
 りてかくと奏す同せめられこうして^{十四}なる人も
 なかりしを^{十五}右うせやうのあやしかりしをなてう同
 しわつひてまた^{ナシ}はかるやう^{十五}こゝにはむりし
 わすれ^{十六}さいつころ侍所に同いりまうてきてひと
 つふたつ侍りし同この頃うち^{ナシ}にめし同今のおなし
 こと御さくは^{十六}左人はわれどしもおいぬいまさし
 に同ひとあるをつれ^{ナシ}と同さゝもものするにあ
 さましき^{十七}右いかなることかありけん同みしらぬや
 うにて侍れど同ち^{ナシ}とおと^{ナシ}のいますかれはこそ同む
 かしよりはらきたなき同奏したるやうにつけ給ひぬ
 左^{十七}おほされぬへくこそは同しかあらんときた^{ナシ}こ
 そこそたつね^{十八}右おと^{ナシ}も心はつかふもの也同あや

しきことにもあるかな十八うけ給はりしごそつけ給へ同ひごひのたはかりか十九かたはらのものかけおつる同おご二十ごはかり物も同かくいらへ給ふいかなること同そのよしはたかはし廿一右こ君のらうたく同思ひ侍る人のはかなくみ給ふるごきわかはり同た廿二こきみにおくれて左あやしきことの侍る同なにのはへもなく同ちかけのおど廿三かくて同まうてゝさ聞えつれはいまころしなんや云々ころさんやどの給ひ同さふらふにおど廿四の久しく参入り給はねは廿五まかてんと奏すれど同しひてまかてたりつるど同さうしにこもりふして思ふこ廿六らの左なすともものつはもの同なんちかどかどはどかめし同おどはみえ給はねは廿七右まわりぬらんと同さどにこそあらんと同おどにみえ奉らし同はやしにいりなん同みつれはなにを同どころくしらけしか同いてゝみるにいごになき廿八左からふしをかみ給ふどて同家の子なるへしと思ふに同ものもえたまはて廿九右みやつかへせしとおやの同つゝましく侍るを三十左そもくたえおはし同やすらかに作給ひつる三十一右ゆくさきのこ

ごをおもふなり同ひきあそひつるをりの風を三十二左物にいて給ひ人ごもなきをり同おこなひ人もろごもに三十三左みなうつしどりておこなふさることありごしろしめさねはみかどは三十四左小どねりさたれり同たりしかど三十五こには同まかて給ひにし後さらに三十六右申しかほかへりまゐりたると同うちよりも御つかひを同あらぬまでもおそろしとて三十七左たゝこそはなごかなれるそ同しはしなものを三十八ごといひしかは同なやみ給ふことあり同ものせむごいひしかは同まさ三十九にみて侍らまし四十右こにはご思ひぬへきごも同ふかきごにも侍らさりしを四十一左人のつけたまひしかは同ならはしたうへるに同ごをか聞えたかひし同さらにおやのうへには四十二右人にはかられ給へる同左大臣の妻むかしより同ごもかへて聞え給はて同故君のいまゝとなり給ふまでにのたまひおきしごに同かへすゝの給ひける四十三左思ひいられて大願を同世の中にへんごも四十四右つらきせのみそあまたみえける同うらみつるかな四十五ごにこそたゝこそかうへに四十六左ものし給ひけるうらみ申さまほしくど同えあるま

しく思ふ給へられて同こゝにもどりあつめて同あさ
 きこそふみもみるため同北方おもほしなく事^{世二}
 おほいどのにかく聞え給へりはや聞えしと思へど
 はてうき人はどいふ同いどゝあらしになるかあや
 しきものもおほえぬ御こゝちに^{世三}かう思ひはてら
 れ同こゝらのどゝ頃^{世三}つくしはてゝかきりな
 く同よもきどいひしかどゝまりて同われたにつかふ
 まつらては同大將に萬有にうりて同これは一條どの
 同いもあさうしをもほつ給ふほどに同そのわたりは
 ひえさかもと^{世四}さて日々に誦經にしていかにくし
 もてなりし、物をは我めにはみしどの給ひて佛つく
 らせ給はんとてよろつのはもかしちからひどあ
 つまりてわるにいさゝかなるきつゝかすかねのうへ
 に露かゝらんはかりなりもてわつらひ給ふほどに大
 そらかきくらし雨ふり雷なりてこの琴をまさどり
 つかくおほいなるわさをしてまちわたり給ふほどに
 たゝこそをこひしにゝかくれ給ふ^{世四}

第三藤原君卷

太政大臣のひとつむすめ一父御門御母后にの給ふ左

此人にさらせんどの給ひて同おほやけすかのかみに
 三まちひとつにひはたのおどゝらうわたどのくらい
 たやなど同あるかきりひはたなり同おほいどのゝ御
 方にをどこ^{世三}まづ宮の大君同おほいどのに九郎宮に
 十郎おほいどのに中の君同女はもきかみあけをどこ
 につき^{世四}右いづれもゝかたちきよらに同なほこの
 御さうは同聞えあへりかくて同四郎左衛門佐つらす
 み同五郎左兵衛佐あきすみ同八郎大臣宮のたいふ^{世四}
 の君左のおどゝのどう宰相^{世四}の君左大臣どのゝ次
 郎右宮の御はらの五の君同みんふ卿宮の北方同太郎
 の北方年十六七の君右大臣どのゝ二郎ゑもんのかみ
 同たゝどしの北方年十四いまた御男なきは八の君ち
 こみや九の君あて宮と聞ゆるは年二十の君いままみ
 や年十一同十三の君そて宮八同御おどゝのをどこ君^{世三}
 六に同こくはくのをどこ同めくし給へるもさしに同
 父母のすみ給ふ^{世五}左しんてんにはあて宮より同女御の
 御はらの女宮たちなどみなみのおどゝ同父母はきた
 の御かたに^{世六}右をどこ君たちは同太郎君の御かた同所
 々右をたひつゝ同所々はさしはなちつゝ同けう

らにおはしまし同十二と聞えける同いまめきたる御
心もあり六ゆるされ給ふましましてしのひて同心は
せある人に兵衛の君同なとおほすてゝを同さらては
かゝることは同かねまさご申す年四十はかり七おほ
きなる家ごもたてゝ同ちひさく聞え左ひざりはかり
はふど、ナレ、ナレあるしのおどゝあか君同かくて春
宮の同あそひ、この色このみ同あるしある女をもみ
こたちをも左みやす所をもの給ひうこかし給ひ倒な
く同たよりをおもほすに同御ふみもてまいらせ給へ
ご同思ふことをかたらひ右おもしろくはなのひらん
しに同兵衛の君にこれ御覽せ同いふらんかなどの給
ふ左の給ひまさらはして同思ひにそへて左兵衛の
君の御もごに同まさらはしつゝなん宰相なご右十二は
らからのみむふ卿中將なご同さねたゝをしもおほ
しおごすへきのちおひごもいふ右十二ことにはあらて
かの御方は同その御つきゝにおひ左十二まうて侍る
かの聞えし同いかで御もごもあなるを同ひさしくさ
らふはて右十三めにちかくをりていのれご同あやしれ

いのむつかしき同例のこのたまへかし十四のちの
心みにはありといふごもけにけふの御返ごはつゆ
をもみせ給へご左十四心つよくも物し給ひ右十五あやし
くてふの同聞え給へれご同いろゝの花のかけに五
左聞ゆれはちこみやなん右十六ひさならし給ひける同
おはしてかく聞え給ふ同しもやごもみなひはたなり
十六十七の丁はいたくみたれたれはこゝにこさくさ
左しるしめ増本さよりみかはして改むべきなり おごな三
十人はかりわらは六人しもつかへ六人めのごゝもな
ごありみなわらははあて宮の御人なりにしのおご
ゝに女御すみたまふしもつかへわらはおごなおなし
かすなりうちより御ふみありみ給ふひんかしのたい
には女御の御はらのをごこみこたちいごあまたおは
すなりみなこうちなごすきたのおごゝは宮父おごゝ
すみ給ふおごゝうちへまゐり給ふごていそくこれは
御子ごものすみ給ふまちおごゝむついたやらうさう
しくらごもありしん殿に民部卿の宮すみ給ふ北方宮
の御はらの五の君年十七御子ふたりまたうみ給はん
ごするごおほくいきはひたりにしのおごゝにおなし
御はらの六の君年十六子うみ給はんごす御をごこ右
の大臣ごのゝ太郎君なりひんかしのおごゝにおなし

御はらの七の君年十四御をそこ右衛門のかうのどの
 きたのたいゝたつらなりいまおひ出給ふかれうなり
 いけひろしうゑ木ありそりはしつりとのありこれは
 大いどのゝ君すみ給ふおごゝまぢやともおなしかす
 なりしん殿に北方すみ給ふこたちいとおほかりにし
 のたい中務の宮きたのかたこなたの御はらのなかの
 君なり年廿一をそこ君たちもこの御はらの四人はら
 うを御さうしにしておはすひんかしのおとゝにお
 なし御はらの三の君年十九御をそこ左の大臣どのゝ
 太郎君子ひとりみなみのおとゝにおなし御はらの四
 十七丁^{なは}はかミ子なし年十八源宰相^右物ひかみし給
 へるみこにておはしけるほどにたゝいま同めすゑた
 らはゑひうとみ同おひいて給ふまゝに同八の君のお
 ひ給ふと同右大臣^{かみ}どのに奉り同おとゝうちみ笑^左十八
 思ほして聞え給はす同おむやうしかむなき同の給ひ
 かはし給ふ我此よに同この左大將源の同かくはかり
 の人聞えす^右十九みゝにつき心につくしかあるに同さ
 うしみにいふに同かたきをゑんする同またなうはせ
 の同おほんみてくら^左十九いはんやきはの人は同てら

くにしきなく同おのゝ奉り給ははかならずひ
 さうとしも思ひ給ふらねと^左廿くどくなりと同ひしり
 のとくになし給へ大とく同御あらんすとせなくは同
 我大師のひしり^右廿一おもむけしめ給へとて^右廿一みなと
 らせ給ひつ同大かくのすけのいふ同いへるやうはえ
 かたき同ふせうとゝのはす家かまと同たうさくしき
 うたいし同いてたちつへきものなり同人のなけきを
 のそき同もんしよにいへり^左廿二人のよろこひを同を
 りとところなくひもの同出したて給ひつかきうへき人
 同聞ゆることはこれは同さはかりいますらんそれら
 みなはしかあつまりてたゝいはあやうからしは
 うちどものいて有ましきこといふくそたちかな四お
 もて四丁のどのにおもてことに^右廿二おとゝに其木の
 と同天下のそうなき同たふのゑし給ふへし同見物は
 かたかるべしといひなきむ同あつまりてうはひ同こ
 のことはけふこそたちの同のたまひしらせよ^左廿二こ
 ゝはしんでん宮おはすをのことも同はくうち集りを
 りて同此人どもにおくる同はかり給はんとおほすな
 り^右廿三はかゝの奉らんかしとて同けむつけのみこ

の同や^カりて物みせんと同わ^ワかくかたちきよけなるを
左^三 ひざりはきこりの同ひらうけにはどの、御たち
同あらんとそた^ト人の同こ^ハは大將との同けしから
ぬ^イこおほかり^右 ^四 あそひのしるはさかの院のう
しかひなりかうせち^{ナシ} 同みこの君しむしちにおほすに
や同つしあそひすらうそくとも同いとをしてあり同
はくうち^ハ 京わらへかすしらす^左 ^四 かへてみ給ひは
ひるつ同こ^ハはてら^ハこそ、同うしかひあつまりて
をりはくうち^{ナシ} 京わらへくるまうはひたり^左 ^四 なめき
めみ侍りつる^右 ^五 御よくあらはし奉り^右 ^五 出給ふに
ていのりのこと^ハも同あか君の御ために同はたし奉
ることなごてかは^{ナシ} 同宿をはみしど祈りしを^左 ^五 物ま
いれりこたちつかう同はくうち^{ナシ} 京わらへらこそく云
々京わらへにものかつたりしうどくに同むなくる
まにいくしをつみて^右 ^六 ささうまに出たりかくて同
物くはすきぬきてはつかはる^左 ^六 をたりたるめう
し同ちひさきめのわらはを同ちひさきわらはにきた
ちをはか^イせてふるわらうつに同しらすかほにてまし
らひたまふ^右 ^七 まつりことをさしくある、いくさ同

さるへきをつかはせ給ふ^左 ^七 人参りてひましるに
さふらひに同われか人かにも同か、れはこそは同つ
いえあるらんましてあたらしくど人十五人に云々
どをまり^{ナシ} ^八 五なりこれならしてはいくそはくなりぬか
こを同^{ナシ} ^八 をまり^{ナシ} ^八 五なりならして^右 ^八 いらへうち
をしう物の同みまのかや屋かたしくつれあみたれ^右 ^八
左さかどの、かたは同しどみのもとまで同そしり申
ことはへなりいらへいなあちきなき^右 ^九 あめの下の
すきもの同いちにあきなほはこそかしこからめわれ
か、るすまひすれども同きよらにする人同おそろし
きやまひつきて^左 ^九 せさせんとする同つち三すんの
同おほくの物出く同枝はひとつに同うこまはあふら
に同多くのせにいてく^右 ^十 右ゆみつまうほらす同いき、
かも物同こ^ハならぬ^ハぬたちはな同これはか^{ナシ} ^十 となし^右 ^十
殿のみそのにあり同てのいちのはらはに同ははをゑし
て^左 ^十 ねつふらかしき同つきたれど我うり同はしめ
てはきれわかほごにあたらん同位をかへし奉り給ふ
つたなき身にて^右 ^{十一} 山かつらをしたかへて同かへし
奉りなんくにひとつを同はしくつれたる^右 ^{十二} ついた

てさうしたて同おと、物まうほれり同しらけにむきの同あはせの物なしこ、はのみつし所寢殿のきたの同むな車にいをほし左^{廿三}、たよりもなく同かしこまりてなんえかくとも聞えねかくひどりすみし侍るをかたしけなくともわたりおはしまし右^{廿三}、さやうにおとなしき左^{廿三}御かへりは聞えさせんといふ同しん殿たいよつわたとの同はこにもものいれて同かくて四月はかり同夜かなことの給ふほどに左^{廿四}、ひと聲にあくなるものを郭公こゝらたひねのをしきしのめ同物にそ有ける同例の宰相ひえにまうて右^{廿五}、と聞え給へり、あて宮^{廿五}、積れる山ごこえはたのまん同おほつかなく侍れど同瀧津瀬もあわに云々人のあればなりけり同平中納言とのより左^{廿五}、御はらのみこもまた御めも同よしみねのひどりよに右^{廿六}、父母こひかなしひて左^{廿六}、それならぬものも同人のするわさ同かしこうせぬわさなし同ものゝねつかうまつらせ同若宮にもさうの御ことつかうまつる右^{廿七}、さど、おもほせりし左^{廿七}、年かはりて三月はかり左^{廿七}、けうきみにいさゝか同人

にもいはしどの給ふゆきまさ右^{廿八}、これなかのおど、右^{廿八}、たかそこの給ふ同めさましのこどや同あて宮かゝる人同ならはさしをやなどなき給ふあて宮をさなき左^{廿八}、宮あこ君あて宮に同又たさいのそちしけの、右^{廿九}、子どもあるめみちにて同みな御かたにむことりし同こひまつらんと思ふ同かの君は春宮より同おほくのみかたはくつすとも同いらへしかなりなにかは左^{廿九}、聞しめささらん同ひとつにこそことは同なかとの、おもとどいふ同けにこのころまうてん同さし出かたくなん侍りつるなかどの四十、わらはへをそもて同なかどの、かいらへ同さなりよくの給へり左^{四十}、ぬしものまいるたい二よろひ同すゝのたいかねの同まうほるをのこどもすゝのたいかなまりして物くふへしどす四十、をのこどもるなみたり、同うすものかたりある同つかへんともきたり、同なかどのをそちの殿へ同やもめにてつきなく一左^{四十}、申つき給ひてんや同なかどのいらへ同姫はをどこ君になんつかふまつりて侍るうまこなん同やまどうたひとつゝくりてど同なつ

きも奉らしめん^{四十} 女人はたひのそら同なかどのに
せに五貫^{ナシ}同なかどのよろこひ同姫君はいつくにか^{四十}
二ひさまに奉れ同ことはかければ同なかどのかえた
るこそあめれさてかへし同かくてそちのぬし^{四十} 申
さんどのたまひて同たまはりてまうてこむ同なかど
のかへし給へりといはて同ひさたひもし給はめ同お
もどの御ふみにこどのよし同なかどのいさよきこと
なり同おほしたれ^{ナシ} 姫しはべらは^{四十} けに此女よきぬ
すひと同左大將ぬしの同こと女のふみは^本 同けにかの
ふみは^{四十} 左かのめのどのことこの同いきていふ^本 け
にわか女おきな^{ナシ} あやまち同心もあらしく^{四十} しく^{五十} お
ほかたの女のなご同かくは申さむらふやついまもた
しはり同どのもりといふふる人同ましをしろきいた
ゝき同かくて例の宰相^{四十} ひとひいさかく御かへ
りを聞え給へりしをすなはちもたまへりしひえのわ
たりに同なかのおと^{ナシ} の君も同さは山こもり同い
らへ心しつかにて同御返り聞え給ふおく山に同かき
りなくうれしかりしを^{四十} ぬひしをもほころふ^ひ まて

に^{四十} さらにも給はしなにか同まゐりつるどの給は
んもくるしきを同したりつるどな聞え給ひそあた^り
もおち聞え給ふになどものかたり多くし給ひて兵衛
はまうのほりぬこの御ふみ奉りての給ひしこと^も
聞ゆれど御いらへもし給はすかくて源宰相なかのお
どのすのこにたちよりて兵衛の君よひいていか
にそや聞えしことは聞え奉り給ひしかいらへいどよ
く聞え給ひしかども^{もの} の給はすなご夕くれに外
よりとりもてまゐりたる鳥のこのねくらもしらてな
きありくをみたまひて巢をいてねくらもしらぬ
ひなとりもなそやこれゆくひよどなくらんわれひと
りにはあらさけりどの給ふをうちにも聞しめすな
るへし兵部卿の宮よりひさしく思ふ給へわひつるこ
ゝちもほのかなし御返になん思ふ給へなくさめつる
さは
なつの野にあるかなきかにおく露をわひたる虫は
たのみぬるかなこのたひは御返なし右大將どのより
かひなければ聞えにくけれとえさ思ふ給へはてぬ
ものになんありけるかくはかりふみまほしき山

路にはゆるさぬせきもありしと思ふふかき心はた
 のもしくなんぞ聞え給へり御返なし平中納言どのよ
 り聞えそめては四十六左にかくそ人を思ふ心はちいに
 四十いをつくる八右いらへそは思ふ給へるを同そち
 七右いをつくる八右いらへそは思ふ給へるを同そち
 さの給ふはもて侍る女人のなほむらいあらしめてひ
 たらちちまうらなむたけ
 こしらひやせんとおもはしめしいなにか同人の聞え
 おける四十八左いよもしかあらしうちには女御の君同近く
 ゐてたうへりや同おきなのかたいほに四十九右いおきなの
 たうへんものゝまつけこと本にいごりよひしはしめを
 かうしめてこそはかしつきたいいまつらめさうもちら
 はたみ身ひとつにたへたいまつりみそかつものども
 こどもしくはあらしはや同こくわうのへのめに同
 さい相の君兵衛の君はどいひて同けにそれはさねた
 のの同いらへさなり同こゝにはすみすそものもちり
 の君もいまは御めもなしかくてなむものし給ふかそ
 ちてかさをしていふけ四十九左いおかしど聞給ひて宰
 相は外に出給へは同しかありなはんや同いかにそつ
 れくなる御つかひあしたにたうひつるをまよちても

のたてまつらせんなど四十九左い此しけのゝ原のといへる所々
 辭はいさふるひたるものからうつなるものたかへみてかくはみ
 たりかきしなるへければそれこれに考へあはして改めしるゝた
 れさなほひかこそ多
 かるへしよく可考なり
 加茂の川邊ナシに同そのひのせく川原
 にてまいれり五十右いいろつく秋のなにやなになる五十右御
 つかひに女のさうそく同すゝもりよと思ひしものを
 同民部卿の宮の御方五十一左い夜にいりぬきみ達同中務の
 宮の御かた同右大臣とのゝ御方同民部卿の御かた同
 てもやます我くるいどを同藤宰相との御方同宰相か
 はのほごりに五十二右いけふの水い泡となりくたす哉五十二左
 御つかひにものかつけたり同こゝは人々同かはのは
 ざりに給へり同つこもりはかりになりぬ春宮より
 あて宮の御もとに五十三右い秋の色も露をもいまや同右大
 將とのより五十三左い平中納言どのより同物かたりし給
 ふる御前なるさうらに身に夏むしをみさりをは云々
 もえすそあらまし五十四右い

第四嵯峨院巻

此巻は摺本のかたはいたくみたれて藏開巻の下と
 なせしことは前にいへるかてとしまた巻のうち

もいたくみたれは寫本もて改めしかきりに摺本を
考へ合せて其改むへきには某の丁にこれをつくへ
しといへりさるは摺卷を一丁も多くありけんどて
そかし

さふらひのへたう右こなたにどて御さうしに同いか
になめけるまにはべりけむ同源侍従はなはたか
しかめたし同さらにおほえ侍らぬは左すゝみて侍りけめ
など同さはおほするなかつこそうち参入りより同
うしのけそや同なかすみかまかる所はナシ同いますなる
をわかしをのこ右聞ならひあられなく同いかて聞
えつかむと同かくきありナシくになん同この思ふことを同
をりあらはどてやるにやかて手に左淺ましくかくと
たに右こナシちし侍りつるになん同源侍従ひごまにま
いり給ひてかくあきましき心どかつはおもふ給へナシ
からいもいどかくつらき君もあいなしなどの給へれど
れいの御いらへも左齋宮のくたり給ふ御おくりにい
きて同えたえかねてなん右五この右のおと左のすみ給
ふ八の君は同こ右君たちのすみ給ふ同御はらからよ
りも左五きんたちのをのこらかなかに同心ちしてこそ

え聞えね同夢聞ゆへき人もなし同え聞えぬにて右み
なればよ左の中にはへらすや同おもひかへして左なな
すみにては侍りや同かひなかるへかめれども右あか
きみあかきみなほかゝるけしきかたらひ聞え給へ同
おほすことなめるを左の給ひかたらはむに同あか君
なんよきさまに同おのれまさ右に聞えん右なにごとを
の給ふども同思ひいもれためるを同九の君おもてあ
かみて左うちほゝ右み給ひ同えあるましくわりなき
同なほ思ひこかるゝもうたてある同もみちうすきこ
きむらこ右民部卿の宮も右のおと左も同民部卿の
宮さうの御ふえ同なほおはしまのはし左女御の御
はらの三宮同すこしあかくなるほどに左物やおもふ
とたれかいふらん同人々もあかれ給ふこゝはきんた
ち同きくをおしをりておはします右は同君たちみ
な御前に左物まいるひんかし同おと右に平中納言右
大將のぬしはなはた同わつらひ侍る云々わつらひ
になん同いごふみたてまつり同おと右たれくか
同しいかふたつの物左十一四酌のかたなめりき同まさ

よりか^{ナシ}りしにやとの給ふ同さはいかなる事にか同
まゝあきらなに心なく右^{十二}かのまゝあきらかの朝臣同
申はへりたうへは同いかにもそあくねん同かの左大
將^{十二}將^{十二}すそしころしたいまつり左^{十二}思はんなどいさせ
ちに同な^{十二}にのよせかおはし同さいいどやんことな
く侍るかの朝臣のこゝのつに同大將のこゝのつに云
々いつらよりそとひ給へはこのはの御はら同く
るしうゑす侍りしを右^{十三}はひとりもて侍ると同さな
りては^{十三}は^{十三}門督なとも同まいてうへにも聞しめ
し^{十三}た^{十三}か^{十三}ひとつをとり申なり同この侍るものは
左^{十三}十三人にた^{十三}い^{十三}まは^{十三}思ふ給へぬものを同あや
しき事とて同こゝはおと中納言同たいめんし給へ
りさふらひ所にをのこともいと多く同おきふしなけ
き給ふ同されはこそはわひし右^{十四}物思ひいてられて
哀とおほゆるときにわらはへを京にのほせて大將と
のに同思ひなかつのはまもかひなくとかきて右^{十五}お
と^{十五}まで奉り同みせ奉り給ふに同さいたむとてなど
かいれ給ふそ同御返もなかめれば左^{十五}思ひしりぬと

く^{十六}のほり給へ同いどしくたましひ同きりくすも
のうけなる右^{十六}この君はあるやう有て左^{十六}しりた
まひてや同右大將とのより同おのか舟路のどほさま
に^{十七}右^{十七}まつとことふる人もあらなん同とのみ聞
え奉り同まかてつるそと左^{十七}なやましく侍りつれば
同人かすにもはへらねは同しかおほさんに同こゝに
なんたちましり右^{十八}九の君と聞ゆれば同この葉はよ
きて云々ふるかわひしき左^{十八}こゝは左大將殿のさう
し同「泰宮九月廿日云々より四十二右かくて左近少
將源のなかよりいへるまては菊宴卷の始のみたれ
いりしなりこゝへは菊宴卷十六左にみえし」かゝる
ほどに十一月はかりになりぬ新嘗會の頃泰宮よりか
くの給へり「ねきとをかみもおどろころしもや君
かこゝろはしつけかるらんあて宮「ちはやふる神の
前にはあた人もたもはぬことを祈るものかはふる雪
をみて聞え給へり
かすならぬ身は水の上の雪なれやなみたのうきに
ふれどかひなき御らんしおとさらめと聞え給へりあ
て宮「水の上に雪は山ともつもりなんうきてのみ

ふる人のかひなきあなみくるしやと聞え給ふ右大將
のぬし五節いたし給ひて内参入りの夜「百敷にさふ
る乙女の袖の色も君しそめねはいかにとそみるかひ
なきものになんと聞え給へりあて宮「ひとしほもそ
むへきものかむらさきの雲よりふれる乙女なりとも
おほしかくるもそなめけなれなどの給ふ兵部卿のみ
こをみよあたり給ひてうちより「色ふかくすれる衣
をきる時はみぬ人さへもおもほゆるかないつれのを
りにかはわすれ聞えんあないみしやなど聞え給へり
あて宮「あた人のさはにつみつする色になにゝあ
やなく思ひ出らんなれなくてはえの給はしかしなと
聞え給ふ頭中將なかつたりむしの祭の使に出たつと
て「夕暮のたのまるゝかなあふこをかもものやしろ
もゆるさゝらめや神の御どくもみ給ふに今まいりこ
んど聞え給へりあてみやめさましやなどの給ひて
「神葉の色かはるまであふことはかものやしろもゆる
したまはし神もおなし心にやとの給ふ三のみこより
「ひとりの年はふれども冬山にまたひとえたのみ
えすもあるかなと聞え給へど御返しなしゝしの中
將しものおけるつとめて「いふことにこたへぬやな

そ冬の夜はここのはにさへしもやおくらんさへな
んおほゆると聞え給へど御返しなしゝうの君しは
すのついたちに梅のひらけはでぬるををりて「年の
うちにしたひもどくる花みれはおもほゆるかなわか
戀る人まつことと思はゆれなとてみせ奉り給へどみ
ぬやうにてももの給はす藏人の源少將つこもりの
夜御讀經のゝうちよりまかてゝかく聞えたり「う
かりける年さへけふにさちむれはいつを思ひのはて
どいふへき御返りなし年かへりてつひたちのひ良佐
「たちかへるとしとゝもにやつらかりし君か心もこえ
たりとみん御返りなしかくてどうえいは宣旨給はり
て六十の試給はり年のうちにうちかうふりにあたり
たれば大將とのゝ御いたはりにて七日のひうちかう
ふり給はり十一日に大内記になされ春宮の學士にな
されなくして時めくことふたつなし内宴にめされて
あを色のきぬにあけのきぬかふとて思ふ「衣手の色
はふたゝひかはれども心にしめることはかはらすな
と思へど聞えす忠こそそのあざり宮あこ君をよひと
てかく聞え奉る「鶯の谷よりいつるはつ聲も世にう

きものと思ひぬるかなかくはおほえぬものにこそあ
めれど聞えたれどおそろしどのみおほす〔是を四十
二右にみえしかくて左近少將源のなかよりは云々と
ある上につくへきなり〕源のなかよりは左大臣すけ
なかの二右よのつねにすくれかたちも同七かけぬこと
はいどわろし同春宮にもいどになく同たまはせんと
なんおもほしける左大將との、二左しりなからむこ
とり給へど同どふらふことなし同そのちゝぬしもも
どいきほひなく四十なはふるどもわかむすめにつ
きよせつくさん三左すますといふども同院のみかど
の三の宮大臣公卿のみむすめ同さこそすてられため
れ同かさるどもすますは同こゝはくなくい卿どのむす
め少將の君たち三人ちゝぬしはゝこのかたち人ども
のかたりしてありかゝるほどに四十のり弓のせちに
ありたく
四十はしめたてまつりて同それにそひて少將つく五十
いかにせんと思ひ六十いけるにもしぬるにも同心
にいれてしむたり同ちくなと給ひて同少將このどの
を同せめていつと人々七十ひきとゝめて同いまより

しり給へ七十こゝは、大將とのみこたちかんたちめ同
うら風の外をふきかへる四十あかはとけといひて
よるもこなたに八十わかやうになる人は同かくあさ
ましき所に同おひいて給ひつれば同なたり給ひつ
る同あらひほころひはしつへしやども人に九十ひと
こもりをりきなどいひて九十さるをしりしえて同
ありし物のめそこそ同こゝら聞すくしつれど同あ
ふみのさうもこの君の時にこそうりつれかうまどひ
同なにことをか人のいひけん五十みえしどてやなん
同少將ふしゐたり女きたれは五十思ひしつまり給ふ
やとて少將まうて同こゝはむすめものいひたり云々
少將のかたに同こよなくたへゑひ五十いどあしきこ
どなり同こゝははゝきしはうしてものまいらせんと
て、うしいそく同こゝは少將に云々むすめきしなど
あり五十あるかきりのきんたち同ひらうけ十四うな
ゐはるま同かすをつくしたりまひのこときんたち
五十いどになくさみそき同さこそきてそありける同

いま廿人^{ナニ}はあか色に^{五十}四右^うのうへのはかま同さう
にもいはす同しなく^{五十}にさうそくまひしども同また
衣もたまはさりければ同いましつかに^{五十}ごおほし^{五十}
あすのねの日に同くちをしきことなり^{五十}てつから
御ふみかき給ふ同おはせていごあしく同いたはらる
いこ^{ナニ}同たちはきなかまきに^{五十}かしこければさふ
らひつるを同それに^{五十}くは^{五十}るへきになんご同四位五
位六位あはて二百人はかりありけり「こゝに菊宴卷
卅五左にみえし源宰相は三條堀川のほと云々四十一
右まてなるひとつらをつきて此巻はどちむへし」か
くて源宰相は三條ほりかはのほごにひろくおもしろ
き家にすみ給ふ時のみかごのかしつき給ひけるひと
つ女十四さいにてむこ^{うへに時のかん}ら^{だちめのかし}れてまた思ふ人もなくい
みしきなかにてこの世はさらにもいはすゆくする^へに
も草木とりけたものとなるごもごもたちごごなら
めといひ契りてすみわたり給ふにをのこ一人女子一
人うみ給ひぬ女子はそて君男子をはまさこ君といふ
まさこ君をはちゝ君かた時み給はてはあら^えずなてや
えなひ給ふほごにどのゝうちゆたかに家をつくれる

ごごこんこんなりのおご^{なは}に上下の人聲たゆるごご
なくてへ給ふにこのあて宮におもほしつきてより年
頃の契りをも忘れかなしきめの御うべを知らてかの
どのにこもり居て吹風^{ふり}どもにつ是もごふらひ給はて
年つきになりぬ北方思ひなけき給ふごごかきりなし
二月はかりになりぬどのゝうちやうゝこほれ人少
なになり池にみくさはへわたり庭に草しくりゆくこ
のめ花の色もむかしにおほえすあしたにはもし人や
おどつれ給ふごまぢくらし夜さはかけにやしゆる
ごたのみわたり泪をなかつてわたり給ふに春の雨つ
れゝごふるひあまこもりてわか君たち父君をこひ
つゝうちなきてぬ給へるを母君あた^からしくかなしご
おもほしてうくひすの巢^{ネスト}にこをうみおきて雨にぬれ
たるをどらせてかくかきて奉らせ給ふ源宰相に「春
雨にごもにふるすのもりうきはぬるゝごごをみる
にそ有けるこれにおごゝぬごはみくるしうなんさて
もまさこはかすしらすごか聞ゆめるごて奉せ給へり
宰相けにいかと思ふらんどおほえて「すみなれしや
ごをぞ思ふ驚はなにゝ心もうつるものからなごのと
かにおほしたれけにいかにご思ふものからなんまさ

こはかすしらん時にやどの給へどあり北方み給ひて
なみたをなかしへ給ふほどにまさこ君十三歳そて
君十二歳になり給ふまさこ君は父君のなてやしなひ
給ひしのみ戀しくあそひもせずものもくはて思ふほ
どに父君のわれをおもほしし時にはあそひしにかた
時たちしそきしをたにくるしきものにこそし給ひし
か今はまへをわたりありき給へどふらひ給はぬ
は御子ともおほさぬなりおやなき人は心もはかなく
さえもならえてつかさかうふりもこゝることかたく
こそあなれわれこそさるへき人なくれなとおもほし
しみてやまひつきてたよはりによりぬまさこ君
めのどにいふけにわれこそち君の戀しく思ふ給ふ
にえあるましくおほゆれうへにつかうまつらんと思
ひつるものをとなくいふめのとあなゆしやあ
か君はなみかの給ふうへも今はかく御ごくもなくな
り給ひつれどきんたちのおはしませはこそゆくさき
をたのみ聞えてこゝらの人さふらへおはしまさずは
まよよりはしめてなにをたのみてかつかうまつらん
どこそおほきめつらくあるまじき父君により奉り身
をもいたつらになさんどはおほすなどなくいふ

まさこ君さは思へどえあるまじきやわかなからむ
かはりにうへによくつかうまつり給へよなどいひわ
たるにつひに父君をこひつゝなくなり給ひぬ母君ま
ごひこけれ給ふにかひなし源宰相はかゝる事をもし
り給はておもほすことのならぬをのみ思ひいられふ
ししつみやまひになりある時はあそひきりめきつゝ
たひすみをし思ひしめしこの宮を忘れこひかなしみ
給ふ御子のうせしをも知らぬほにまさこ君七口の
わさを母君ほどけかき經かきほうふくしてひえにて
し給ふほどに宰相思ひなし給へどみやしろにまうて
あひ給へるにこの君のわさするくわんもんにおやの
心かはりたるによりひどりあるをのこいたつらにな
りたることをおもしろうつくれりひと山の人かなし
みのしる源宰相おどろきてなきまさこひふしまろひ
給へどかひなし多くの誦經し給ふさてなんまさこ君
のなきをはしり給ひけるかくてをこもなき所につ
れゝどなかわたり給ふこの北方むかしよりかた
ちきよらにこゝろある名とり給へりむめの君もよ
きはどにてものし給へはよろつの人聞え給ふなかに
左大將との中將の君兵衛のかんの君式部卿の宮の

うまのかみ^むの君などこの北方^{かう}にせちに聞え給ふをち
かくてかくみ給ふことかきりなし^まさこ君の戀しく
おほえ給ふをりく^くなん「聞たにもゆ^ゆしきみちど
思ひしを君もゆきぬとみるか^かなしきそて君「なら
ひゐてあそひしものをにはさりのなみたの池にひと
りゆくかななどそあかすおほゆれは母君「思へども
かなしきものはいけみつ^てののとけきとをむすひつゝ
をしのこともしならひゐてうきもつらきももろども
にふちにもせにもおくれしと契りし物をいつのま
に花の色々さきまかふはるのはやしにうつりゐてあ
とたにみえずなりゆけはあく^するあしたをなかめつゝ
あらしの風の^すおどにたに聞えやするどまちくらし暮
行どきはとふさりのかけやみゆるとたのみつゝまつ
のはしけきおく山のふかくかなしと思ひつゝ月日の
ゆくもしらぬまにふたはにおひしなてしこをくるあ
さことにかきなてゝいつしか色のうすく^きくさかり
をたにもこんどのみ思ひしほどにうちはへておやを
こひつゝなきためしからくれなゐのうみをいてゝき
なるいつみにおりたちていさこのなみをうちそむき
かなしきまてにつきにけりよるく^くことにむはたま

の衣のしたにふしわたりしのゝめことにおきゐつゝ
はなのこもにあそひこしわかみのひとりゆくみち
にえたなる露^{つゆ}のきゆるまもおくれんどやはおもほえ
しやとのいたまはあれまさりこのもどはかくもりぬ
れとたまのしたにもありしかはてう鳥たにもかよひ
こしそら行くものよそにてもありやどゝひてふかく
さのみねのかすみとならましやなほたらちめを思
ふにはなかくてくらすはるのひのひくらしまてにた
つかりのかずもかすにはありもあるかなどてなけき
わたり給ふ^{これを}つきてこの

第五梅花笠卷

此卷も摺本はこゝたみたれたりその改むへきさま
も外のことくも嵯峨院卷にとき聞えしかことし
猶^{なほ}その所々にもいるへきかたをはいへりしかし
世^よの中たひらかに^右かゝるほどに左大將の^をのこゝ
も女^メこも同^なうなゐしもつかへ同^なのりしりのさうしき
同^なわらはへいしう四十人云々まひ人八十人同^ないちも
ちのものとを^{なん}な^なおどな四十人うな^る甘人同^なれ
うのはかましもつかへ同^なまうて給ひける同女御の君
ははらみ給へれば^右あか色のからの御そ同^なすりもえ

き色の云々御こうちき奉らせたかひらうけ十には同
うまにのれり云々かちよりあゆむひすまし六人同あ
ゆみぬ御車の御前同まうてつき給ひて色々のあけ
はりうちわたし左御車よりおり給ふをさこ同申の時
はかりにはてぬまひ人に女の同かつきわたるを同所
々み給へるに三おなしき本草のすみたまも同兵部卿
のみやけにさおはします宮なりこの宮にまうて給ふ
ことさたひ也同おそき花ともさき同この宮にまうて
同まさに本草も同御もどに奉れ給ふ三たちよれば梅
の花かさ同こゝらぬれけり同奉れ給ふ同心につくひ
になん左ことかないといひて同春のなかはねまの
月を四はなの匂をいさなふ同春のかりのつらななし
てかはへのかもの同かすかの宮にわたり給へりか
れは同えたにさふらひ松のせみいほりにしくれ春を
ささる草ひとにおそろき同春のふちいろはつかにて
同いさせむすへり春の雨色にいてゝみえ花の枝風に
うしなふあしたの霞みどりの同のへに春おいたりま
ひせみるちかきのへはほなを五雪のしたくさおひし
ものうへのなさかりなりこのめのみどりはつかに同

はるのわらひに同こほりとつ時をささらぬまつ同夏
をもよほすむし秋をまつ同冬をいなる鳥まごゐに
たらぬ月おくれたる月さかき出して同民部卿のみこ
鶯を五おく山の松におくるな同さもしのこさすこし
かりはこゝにて春をすくさゝらめや同かはへのかも
同うち人のまごゐるけふは同このねをしくたしせ
みは同源のたゝすみ同右兵衛の佐おなしきもろすみ
時にのそめるさくら「棹姫のほのかに染るさくらに
ははひさしそむるふちそうれしき六左右近中將おなし
きすけすみ同春の雨色にいてゝ同さきくの松のつら
く同風にうしなふ花同はしめごの人に七さねよりお
どろふ梅（こゝにさば姫のほのかに云々の歌摺本に
みえしは六左にいるへき歌のみたれいりしなり）し
ろたえのころもごたさる同左近少將源なかより同た
によりくものたちわたるらし七少將かすまさ同左兵
衛の佐あさすみ同兵部の大輔かねすみ同千代のあた
りかや八ふたゝひやこゝの櫻は同春へには山邊にい
そく八左右兵衛の丞よりすみ同鶯の冬のねくらや同春
雨のふるなるのへの九草木にや同すくひし鳥もはた

さむみ^九まごるにたらぬ月同おくれたる月に同一條
このゝをかはれたるかたち風と云琴を、こかの聲に同
ことのめてたきてをゝりかへし^十忠こそのおこなひ
人かのくらま山に同ちゝはゝの御ために同くらまを
はさるすきやうしたる所^十ちかき所にまうつるに同
おほそ^五うによみみれば色々のあけはり左ものゝねま
さりと聞ゆかくてちかく同これはなむその同ものか
なごさかめののしれは同かのかたちかせを同こかの
聲をてつくしてひく^五さらに^{十一}しゝまうしてつかう
まつらぬ同人のためには御てせられさめりい^五らへ
かたへはうちわすれ同こかのてどもひきはつる左大
將^{十二}忠こそおほしなし同かくものし給ふは同た
ゝいまはなこむになん侍めりあやしとしころ^{十二}右
くかなしけに同まいてひさり侍るこなりおやのみう
へを同まかりこもりし^{十三}わかくてに^五くのおもと同
罪業をもほろぼさん同またらをたちて同思ひやら
れうしろめたう^{十四}それを御やまひとし給ひて同な
り給ひにき同思ひにたへ給はずなりにしかはふけり

の同みうへもしられぬ同大將との御けんなどははや
ものし同なりにて侍りいちに^{十四}あたるうまれなど
したるを同思ひたるかなんこりすまにそしかる同す
そのかいなきことを祈願せさせ同さてまうてつるを
右^{十五}たましひやのこりて同神馬引たてまつらせんご
てなん侍つるかのかたに同おこなひと同まかりいる
いかなる時にかはあつけになりておほし立さるや
こなひこごみちもはけしきに四五月はかりになんま
かり同はかりそ聞つらんと^{十五}あなかしこ院には同
いごまをしひてまかてゝやかてまぬらす同おもきつ
み侍りなん同いまにねそろしく同もていて給ひてか
ゝけ給ひて^{十六}どの給へは忠君^{ナシ}同けふをくらふる山
風は同はなをさそふ風はけしくて御あくふきあけ同
ありかたきみこたちごもの同まさり給へる人なりな
く思ふに同むかし思ひいてられて^{十六}なりなましな
と思ふ同いりぬる山はありなから同いまもわひしき
どかきつけて同くらまの山に^{十七}かくて大將ごのは
廿三日の同かすかよりかへり給ひけるそのひかへり

同あこめひごくたりへいしうに同わらはへいしうな
 と同聞えさせ給へどてかきつゝけ給ふ^{十七} なき世な
 りせはわか戀の同あしたつたつてふ名をも^{十八} 右か
 のな^{ナシ}かたゝのしゝり^{十八} 松の枝なからをりて同おく
 山にいく世へぬらん同そわうの君にこれ御らんせさ
 せ給ひてこの花給はりておき給へ^{十九} いまたゝいま同右
 近の少將な^{ナシ}かより^{十九} かしこきに思ひしのひてあり
 しを同かひ^{ナシ}みてのち同もえいてたりけるに同いへ
 あこ君に^{十九} 右大將とのかつらにおもしろき所に同
 はな^{ナシ}さかりなれは^{二十} なかたゝのはゝ北方にわすら
 れて心ゆく同なほもこのかつら^{廿一} なにかさらなむ
 云々聲は聞えめ同わかくおはす^{廿一} 右あて宮をゐて
 なほたへねは同いかにそあらんね^{ナシ}たう思ふへき^{廿一} 左
 いかによからんまめやかに同さもゝのし給はなん同
 きさ^{廿二}かへりまくのみありし同これを思はこそ同あて
 宮にもえ聞えう^{ナシ}けれ^{廿二} まさりしかはこそこの一條
 に同さあまたにくはりし同ひとりみるごきは同なか
 めつゝふねうくはかり同あか佛されど^{廿二} いてゐ給
 ひてひはさうのこと同めてたきものどもを同御そ^{廿二}

もをかけわたして同いてゐのすのこにはおとな二十
 人はかりこきうちひとかさねす（こゝに田鶴群鳥巻
 廿九右より卅一丁までをつきて巻をごちむへしこゝ
 なるはあて宮巻のみたれいりし也）りもきたりよき
 わらは四人あをちのあはせのはかまこきあこめなと
 きていてゐたり花のかけにあそひていみしきむかし
 かたりをしあはれなるゆくすゑを契りてゐ給へりか
 く^{ナシ}て夕くれのほごにうちにおとゝひさしくまゐり給
 はぬことをみかど右のおとゝにの給ふ右大將ひさし
 くまゐらぬかなどの給へはおとゝかつら川のわたり
 にけうある所をもて侍りたうふそこになん花み給へ
 んとてひころ侍りたらふなりはりどさいなどといつ
 れをかゐてものすらむおとゝな^{ナシ}かたゝかはゝをなん
 ゐてまかりつるうへそれを思ふなりおとゝたゝ今
 かれひとりをなんもて侍りほんさいどもみな忘れ侍
 りてご奏し給へはいどけうあることかなまたかの太
 將のめひとりとたると聞えず三の宮を思ひし時も女
 七八人はかりもてありしをいかなれはたゝひとりに
 はなりたらんそのみを忘るゝはかりの心にこそは
 なかたゝか母にはむかしよりあかぬことなく聞えし

人をいかてゑんと思ひしをまゐらすなりにし人をど
てうへなほこの人なやましにやらむとてかゝせ給ふ
「月にたによらすなりにししらくものたにゝとしふ
と聞はまことかいと心つよけなりしをいかてはなご
かき給ひて左近少將なかよりに是のかつらの家に
ものして内のかたにうらせよと仰給ふなかよりいそ
きていつるひごつ車にてゆきまさすすみの中將な
かすみの侍従などのりてかつらへまうて給ふみちの
ほとあそひてくるおどきこしめして侍従のまかつる
にそあなるゆつつけのまうけさせよとの給ふほとにお
もしろき花のえたに御ふみつけて御使の少將まゐり
給へはあけたるみすおろしてごに出給ふこたちみな
うちにいかぬかくてすのこにゐぬ御どもの人々は
花のかけにすゑたりなかより御ふみをうちにいるれ
はおどゝいさみまほしくおほさるれさえいり給はす
北方御ふみを見給ひてわらひ給ふさてうちよりてみ
なもののまいるしたんのをしきちむのたいにすゑてや
つゝくゑいさいかめしくはあらてかしものなまもの
などしてよきうなゑどもかきりなくさうそかせてま
いらす御かはらけたひくゝになりて御つかひの少將

いそき給ふになさかくはいそき給ふ花をみてこそか
へり給はめとてかはらけ給ふ「いそくさも花にまか
せん句ふ色みつゝや人のかへるごもみむなかりさ
らはなさいひて 花のかをたつねて來つるかひもな
く句ふにあかて我やかへらんすけすみ」かくなから
ちらすと思はゝさくら花かけにて千代をめぐらさら
めやなかつみ「このやごに句へる花のいかなれはお
つる雫もたまごみゆらむゆきまさ」松風のひゝきの
これる宿にしものごかにきける花の色かななかつら
うちにてよますなりぬかゝる程に少將ひさしくなら
ぬいさかしこしとていそけは北方うち御返し「し
ら露のやとるもうれしたにといへご空にし月のかけ
もみゆれはご聞え給ひてあやかひねりのうちきひご
かさねはかまくしたる女のさうそくひごくたりかつ
け給ふいそき参りぬこと人々はごゝめ給ひてあそひ
あかしてつとめてかへり給ふにおなしやうなる女の
さうそくかつけ給ふ

宇津保物語 玉松三之卷

第六吹上卷

此卷を摺本は上と下と別て二卷とせしか上下のたかへることは始にいへるかこそしまた卷のうちもみたれしを改めしきまは嵯峨院卷にいひしにおな

吹上卷 かきりなきたからの王にて右それか妻もとは同

おやもをどこも同たねまつたはかりとりて同奏さす

なりにけりかかれとおほち同東のちむのどには左一せ

んたんしたむましらぬ同そのかはりには王か國の右三

ゆたかにあきみたん三左ひとつほに一二斗どらぬ同か

くつかまつりありく右四おひたつ人にもあらず同はし

め奉りてさま心はへに同ならはすしておほく同かれ

かさえをはならひ左四廿一になり給ふまで御妻なし同

こんゑのつかさの少將なかより左四いふほどにまつか

たは左四それかうまこに物し同かはつらにかくのこと

なみため左五弟のさえなごそしうの君同あつらし

き人おひいて給ふごなん同いかてさはおひいて同さ

き人おひいて給ふごなん同いかてさはおひいて同さ

はゐてやかてくたりたり右まつかたらたにみやこのと思ひ同かひある君になんものし給ふ左さらになむやはなからん仰こそをたにうけ給はり給はねは同きんの御こと同兵衛のつかさに七こにかうへにさふらは

ぬ同ゆきまさはなはたかしこし同なほくるしう侍れ

はなん同聞えんとてなり同かのきのくにのけむし同

かむなひのくら人の七左ゐてくたり給はめ同みいしま

のなかめれはらうすけ同かつらへいく同うれしきこ

さなり右大將のおと、同けうある所の侍るなり同

右大將いつこへを同ゆるしの給はねはなん左なにか

はゐてくたり同人々ものし給ふ云々やすかなりなか

よりいどもへあからさまに同いつこかもものし云々

ちかき所なり同物へものし給ふ同なにせんにかもの

し給ふものへも云々をちるに九さて正月のせちゑ同

さみにえざりてすもこそあれあちきなし同いね多く

いてき同くをものなときよけに同所にはる給はて同

それよりしうやかて左あかたれしきんの同いたり

て君の御前についゐる左かしこしさふらはんと同ま

て君の御前についゐる左かしこしさふらはんと同ま

て君の御前についゐる左かしこしさふらはんと同ま

て君の御前についゐる左かしこしさふらはんと同ま

て君の御前についゐる左かしこしさふらはんと同ま

うて給へる御^みどもに同さやうになん思ふ給へてまゐり給へる^{右十一}さうし申給へ同うちにはひいり給ひて同よそころつきつらね給ひぬ同かくこもりものし給ひけるに同あるしの君に聞ゆ^{左十一}こゝにえまゐりこし同これしきことあか君や^{左十一}せさせ給へりしあるしの君同ましらひなごせは^{右十一}すくし侍りつるをさうでもごさうにこのわたり侍るなご奏せし人の侍るをつたへうけ給はれより申かきりに同あやしうもの給ふものかな同おはしませごも君をこそ同さあるまじきをのほりやは^{左十二}花文れうにうすもの同をりものあやかごりに同うちしきにしかすの同からくたものゝ花同山海河あめのしたに^{右十三}ちむのたいはん二ついと同かさねてをりてちうを一尺二寸ばかり同つかふ二ついきさかつき同ふしやうしまのやすより同山の一のかすなりごねり八人同ものゝしさご心はへありかたち^{左十三}あしゝける嶋よりすたつ^{右十四}やごより風を同なかつたゝ大に喜ぶ同ものし給ひける同をりゝもごにかゝる^{左十四}なごか心すこき^{右十五}すこしまさるものになん同宮内卿ごのゝみむすめごも

なん^{右十五}ものし給ふごうけ給はる^{右十六}おもほしたるごごあなれは同うしなひ給ふなるごは^{左十六}あそはしゝこかの聲に同聞の給へりしをみ給へ同こゝはふきあけの宮^{右十七}おなしやうなる野の同鹿雉子かすしらすあり同花のはやしの外をかきれり同いごころるはしきのねしなゝくみえす同こかいごもしけるとあり同さくらものしたかさなごきたりみなかちよりいてたまひぬ^{左十八}まかなひよりはしめてめのつかうまつる^{右十九}心はへめつらかなるあをい同かいねりのうちき同十五歳よりうちたけ等く同をごごもはみはしのもごまてに同たけたかううるはし^{左十九}一にすゑてごほくより同きむにあはせて同かゝるほどに少將同上手つごひてよのいちのごごえふき^{右二十}すこく吹てはまへを同吹上のはまをこけはなるへし同まかきのはなを同ゆくふねに花のゝこらす^{左二十}たねまつか妻君同はやしの院に奉れり同こすゑはわかすかゝれはや^{右二十一}そこまて匂ふ色ちみゆらん同匂ふ春にもあはすご思へは^{左二十一}そのひのかつけもの同よそひいてつゝ同をこらごも院もひろく面白き同きよらなるおご

と
いたてり同ひとたまひにふりつゝ^{右廿二} いはぬえな
りかつけもの同君たち御はしへしに同そうどもにす
はらの^{左廿二} おそろしかしとて^{右廿三} はまちどりの云々聞
てあるしの君^{左廿三} あか君をは同はまのつとて同こ
いはなきさの院^同しほのひみつかたに同しほかまに
うしほくみいれはつかなる^{右廿四} てつきつきくしく
ほしたり同ふちゐの宮に藤の花の賀し給ふ同御さう
そくは同かしくみのをつけてたてまつり同まうどの
御まへにはゑふのけう同少將などのくたるを^{左廿四} ふ

ちゐの宮に云々みなつきわたり給ふ同したんのろく
ろひきのつきどもしてしきものうちしき心こなる
錦綾なりすはうのをしきすはうのろくろひきのつき
すゑてふたつおほんどもの人同たてわたり御かはら
け^{右廿五} 思ひたゝす侍りしに同いひのしるなどいひ
て^{左廿五} たまのをむすふ松にはみえける^{右廿六} 左近の將
けん同左近のそうちかま^同 同左近のうかけ^{左廿六} そ
この藤こそ花とみえけれ^{左廿六} 君たち四所國のかみ同
はちあふけたる八すゑて^{右廿七} ついまつになしたるを同

こいは藤ゐの宮^{右廿八} のそきたてるに同木のねたか
くみえす同ひろきこどうみにおさるす同こけおひた
ること同ちんのえたにきかせて^{左廿八} 京のつとに同思
ひいたることも侍らん^{右廿九} ちむをおなしやうにひか
せ同わりこのことにはいれくすりかうなごを^{左廿九}
卅匹つゝいれてすはうの同くすりかうを包みて^{右卅}
かねるりなどの同三日にのほり同たけやきはかり年
むつはかりなるはしりうま四同くらほへうのかは^{左卅}
なゝきはかりなるありき馬同うまにおほせたり同御
かしよねひと所に^{右卅一} 是はたねまつかむろのいへ同
田八まちはかり同うしどもにからすき同をのことも
をもちてすく同うみのことくてなかれ同くらよそち
つゝたてめくり同これ^{右卅一} 所けいしごら^{左卅一} なりはひ

こかひすへき同すみやききこり^{右卅一} など向てうしはかり
をさむをどこども同さてま所うかひたかひあみす
きなどひなみの同みまやによきうま同うしやによき
うしども^{右卅二} つかひとをのこに同八人たちてよね同さ
うし女みなうちあやきてありきぬきたるをのこゆた
んおほひたる同御れうはかうたいのをもの一斗五升

とて^{卅一} 左 はたちばかりすゑて 同ひしほつけもの 同さ
いくひ^{卅三} 三十人 同うみ山かめねいろをつくしてしい
たす^{卅三} 右 みなものくへり 同こゝはおりのものゝ所 同お
もの^{卅三} とも織これは 同そめとのこたち 同たうひともひ
ご^{卅三} ことにすゑて 手ごにものともそめたり^{卅三} 手こ
ごにものまきたり^{卅三} 左 ひはたやあこめはかま 同これ
はぬひもの所 同わらは四人しもつかへ^{卅四} 右 こゝは所
々の云々 なみゐて 同こゝは主のたねまつぬし 同
心み給ひて云々 奉り給はんとおほし 同ちむすりのす
りくゝさの色に 同あかきうまに^{卅四} 御前の野にはい
たかあはせ 同ちはなの木ども 風にみたれとりともた
ちさわくをみて 君たちえうちすき 給はて 同花のみを^{卅五}
しくみゆる 春かな 同おほんわりこまいる^{卅五} たまつし
まにまゐり 給ひ 同こほれるは 春のかたみに^{卅六} 左 ある
しの君いつかまた逢ふへき 君にたくへて 春のわか
れもをしまるゝかな 同女^{卅七} のよそひごごたり 御とも
の^{卅七} 右 はかまひごごたり 給はす^{卅七} 左 ふたいゆひあけ
はりうちたり 同御ここまうけしに 同かたらはぬなつ

たにもある^{卅八} 右 さきくも侍りしかはなごゝて^{卅八} 左
うつけみのほにおく 露の 同みまかたききにたちて^{卅九}
右 かたくものおほせたる 同しろかねこかねをぬさ
にしたりひとつのすきは 同しうにはぬさいりた
る^{卅九} 左 やごにさつらん人をこそ思へ 同こかね
のいさごにつけたり 同からきぬにあはせのはかまそ
へて 同こゝは吹上の宮^{卅十} 右 すはうのすはまなごおま
へに 同すきはごともどりいてたり 同これは 同きぬいれ
て 奉り^{卅十} 四十 こなたをゝしみて 同をしみどめたる^{卅十} 右
をしみかはして 同宮内卿ごのにおはしつきたり 同か
いこふらにやまごの^{卅十} 四十 ちむのわりこうしなど 同
少將はこかねの舟はうちに^{卅十} 四十 左 大將ごのにわりこ
は^{卅十} 四十 わりこはさかの院に 同かくて 左 大將ごのには
同したるをりに 左 兵衛佐ゆきまさしうなかつ^{卅十} 少
將^{卅十} 四十 さふらふと聞ゆおとゝ 同此わたりにも又もの
し 同こかはにくわんはたさん 同かみなひのたねまつ
四十 二日はかりうまうしもかい 同のほれなどゝめ 給
ひ 同くさゝあふむなかねはかり^{卅十} 四十 さきくかむな
ひのくら人のはらに生れたまふきみありとほさきし

かのくら人いともけたかく同ちゝこそ下薦なれ同このころさかきりつるいかやうにかおひいて同さむばかりはこよなからむそ四十左右のつかさのくはん人同十六の大國より四十ひとつの木の枝をつくしても二三千のえたのいてく山のする同京のつとにさて給へる同くしたる御うま二同なかに人いれて五右さうしこれ奉りて同せんふんかひとつ同まめやかなるもの同ふつかさにまうて、五十左大辨の君同たゝみいれつゝふみかいつけてそ同人ここにどらせたり同おどゝにくるまうし同あるゝうみのとまりもしらぬ四十つかひにしらはり同なみたてはよらぬとまりも同おどゝ宮に源宰相云々宮この三月七右うちよりのしあれど同こもれりと聞侍る同ゆきまさらか使にも同吹上院のみかこれのゑん一のこるなくまゐり同いつ巻之下院のみなこれのゑん一のこるなくまゐり同いつかはとどはせ同近きはと野はさか野かすか野山はをくら山あらし山なん同心はへことなるにつかさの左み給ふるはさきに二うへそやさることをやいとゆかしけれたれかれもしか奏せしかといかてかはかしこ

まては二の給はすれは右のおどゝなとかそは、同かくて院のみこたち二みちのほごのことまてたね松こんくなりして同いらせ給ふ同さるの時云々おはしましぬ三みなつきなみ給ひぬ同ひかせ給へはいつれも三兵部卿のみこ四かくて九日こゝにて同花などこゝのへたるなかに同名はすゝしとなん同みかご御らんし左いくらのよはひこもれゝは同すゝしなかつた、四人六ろくろひきの御器十五こかねのこき十五つゝよそへは同御くたものかすを同御ものたい九よろひちんこかねの御器まいるもの同おなしくゝたし給ふ左くみどゝのへて同まされるかなかたきたい出さんと七どしかけかくれて二十餘年同かれか時にあはす同九つのつゝみのなかに七左みこたちよりはしめて同かねのどうち八くらうく殿上人八木のかはこけの同ことをひかさせ給ひて九大將なかつたゝなどは同たゝこそけしき御らん九はしめ奉りて聲も十奏せんと思ふ給へしかど同いかなることにかくそ同いとまを

奏し^{ナシ}左^{ナシ}くやうとし^{ナシ}この葉木のかは^{ナシ}同^{ナシ}えもどめいてす
もありけるかなどて院のみかど^{ナシ}左^{ナシ}くらまの山を同く
らまてふなを同かくて院のみかどきの國^{ナシ}右^{ナシ}よにあ
りかたきもの^{ナシ}ね^{ナシ}十二院のみかど御ものかたり^{ナシ}右^{ナシ}
このす^{ナシ}しか侍る同殿上などゆるさせ給ひて同ふん
たいに文たてまつる同達士になされて同なかり^{ナシ}き
ん給ひてもかひな^{ナシ}ことなん^{ナシ}左^{ナシ}ほそを風をこりに
十四^{ナシ}たま^{ナシ}くつかうまつりしては^{ナシ}十四^{ナシ}す^{ナシ}しどきし
ろひて^{ナシ}左^{ナシ}す^{ナシ}し苦しど同思ひつ^{ナシ}さきのしらへに
て^{ナシ}一^{ナシ}のはをほのかにかきならすな^{ナシ}か忠からうして同
一^{ナシ}の^{ナシ}を^{ナシ}つかまつりぬ同す^{ナシ}し給はりて^{ナシ}十五^{ナシ}二の
ことどり給ひて同す^{ナシ}しな^{ナシ}かた^{ナシ}御^{ナシ}こと^{ナシ}の^{ナシ}右^{ナシ}十六^{ナシ}この
ことま^{ナシ}さにつかう同す^{ナシ}しいやゆきかことなむ風に
せ^{ナシ}ら^{ナシ}ぬありす^{ナシ}しこのこと院のみかどにまいらせ
し^{ナシ}を^{ナシ}みかどおなし^{ナシ}聲に^{ナシ}左^{ナシ}十六^{ナシ}かの七人の人のつたへし
手す^{ナシ}しは同雲の上よりひ^{ナシ}き同月ほし^{ナシ}さわくづふ
ての同ふすまの^{ナシ}とこりて同す^{ナシ}しいやゆきか同左近
中將に^{ナシ}十八^{ナシ}す^{ナシ}し源氏なり同す^{ナシ}しな^{ナシ}かた^{ナシ}に同御

け^{ナシ}しきよくうちわらはせ^{ナシ}十八^{ナシ}ろくは^{ナシ}す^{ナシ}しな^{ナシ}かた^{ナシ}
に同わいてもす^{ナシ}し同ものせらる^{ナシ}を^{ナシ}それ^{ナシ}を給ふど
仰せらるす^{ナシ}し同天人^{ナシ}くたりてまふ^{ナシ}左^{ナシ}十六^{ナシ}松風のどく
ふきほさは^{ナシ}十九^{ナシ}おいぬれはわか紫を同す^{ナシ}しさかり
たに花のくさは^{ナシ}同す^{ナシ}しな^{ナシ}かた^{ナシ}おりて^{ナシ}十九^{ナシ}す^{ナシ}
しへけのものなり同す^{ナシ}し廿餘のこと^{ナシ}のこ^{ナシ}い^{ナシ}やゆ
きにひどし同す^{ナシ}し奏す同さえのみやつかへ^{ナシ}右^{ナシ}廿^{ナシ}す^{ナシ}
し五歳にて同かなしきによりてなん同ふかきたにに
かはねを同ゆい^{ナシ}こんをえ^{ナシ}ほ^{ナシ}ど^{ナシ}こ^{ナシ}さ^{ナシ}す同天人^{ナシ}おりきて
また^{ナシ}左^{ナシ}廿^{ナシ}三條に家つくりて同たからをたくはへをさめ
同めきみおほえぬ同時雨もよよどみしものを^{ナシ}右^{ナシ}廿^{ナシ}一^{ナシ}院
のうちにたんに^{ナシ}は^{ナシ}かく^{ナシ}あり^{ナシ}け^{ナシ}給ひ^{ナシ}な^{ナシ}ど^{ナシ}して^{ナシ}さ^{ナシ}ふ^{ナシ}ら^{ナシ}は
せ給ふむかし師につきてかしこくうけられさどりい
と深く騒ありしかは院のみかど奏させ給ひて眞言院
の阿闍梨になされぬ弟子園行などおほく身のいきほ
ひどきめくとむかしにおくらすめしありてうちのみ
かどにまゐるうちのみかどの御いのりのことうけ給
はりてまかてつる御門のほどりにて老か^{ナシ}まりたる
姫のかたぬいちめかさのいたくそこなはれしをいた

たきてかははすみよりもくろくあし手ははりよりも
ほそくてつきのぬのゝわゝけたるつるはきにきて阿
闍梨のまかつるをみて手をさゝけてけふのたすけ給
へどしりにたちてはひゆく阿闍梨あはれかりものな
どうらせてむかしいかてありし人のいつよりかくは
なりしそといへはかたるはかきりなきたからの玉に
てよのいちの人の妻にてまた世に思ふことなくなん
侍りしその人の子にけうなきをのこのかたちこゝろ
すくれたるをもちてかきりなくなしくし給ひにな
くかへりみ給ふかありしをのにはまゝに侍りしけに
や心にたかふことの侍りしかはいかてこの人をほろ

ほさんと思ふ心ふかくておやの家のたからの黄をど
りかくしてそれかぬすみたるといはせおやのために
どかあるへきことをつくり出てその人におほせてつ
ひになんその人をうしなひてしむくひにや侍らん身
をかへてもかゝるさまにはかけてもなり侍らしとし
ふ給へし多くのたからどもゝみなうせていきながら
かゝる身をくはふへきなりあざりむかしの一條^{廿一}
聞なし給へば時のかはる同おどゝの^{ナシ}大くはんを同人
のためにあやしき同しはてし^{ナシ}ことなれば^{廿二}あは

らしくかなしく同ちひさき家^{ナシ}つくりとめすゑて同こ
の春かすかにおはしま^{ナシ}ど^{廿二}うちこもりいはほのな
かに同ひきやりすて給ひつ^{ナシ}ふ^{廿三}りたてゝなけ同か
へつるそてもかはらざりける^{ナシ}た^{廿三}のみ聞えたれな
ごの給^{ナシ}ふ^{廿四}をし鳥のなれもつれなくなきてたつか
な^{廿四}六十餘日かうちにたいさくせん^{ナシ}と^{ナシ}同いまはこ
の大將^{ナシ}のゝおほんかへりみにくひものは山のこ^{ナシ}
くあふらはうみのことたゝへ^{ナシ}な^{ナシ}としてありふるにも
なほ同こゝろこそあくなりしか^{ナシ}同

第七祭使巻

くら人のかみかけたるゆきまさ云々式部卿の宮のう
まの君^{ナシ}ぞ^{ナシ}この三所の同つかひの中將にかさし
同^{ナシ}とていて給ふにかつらより^{ナシ}右大將のぬし同つかひ
の君み給はん^{ナシ}系かにみこ四所^{ナシ}右^{ナシ}今はえ聞えさすま
し^{ナシ}三つくはねのますすかけなし^{ナシ}と^{ナシ}人^{ナシ}にこそあめれ同
つれなくいひくたしたる^{ナシ}左御返しなしな^{ナシ}かたゝ同つ
らからて思ひそめたる同と聞え給へれども御かへし
なし^{ナシ}五月五日同しろきねをそへて侍従同うしろやす

ければ五思ひ給ふへく聞ゆれこゝろに聞え同よき御
庄ある國同みくたちまては同御むこなゝ所の同りん
しのまらうとには左あてられたりそのひに同せんか
うのをしき同さうそくあさやか同おとなまいりすゆ
国たい甘人のわらは右をそこさんたちの御まへこと
にまいりたり同ちかくよまちごほりてうまは池のほ
とりにあるみまや右一番に民部卿の宮同民部卿にみ
こから給ふ左左衛門督かみから給ふ同左大辨に同兵
部大輔同九番に同かゝるほどにおとゝに同けんけう
申給ひ同てつかひなるはらへの右御うまのあししろ
同しもへら右近の同こまかたわきてまひ同きう候も
ちて左右大將のぬしてつかひの給はん同ものゝふら
まて同大將のぬし御車同さやたのこくはくのものど
もひきつれてくるならん同うしかひのあつかり右大
將のおとゝの同さうの御ふえ取て同左右へ合せてひろ
くよきおとゝに同おとゝへいり給ふ同左大將のには
かなるまうとえたなるを左聞え給へればたかもちの
同女よそひもゝくたり同つかさの御みそひつみを

に九御くたものひつ十につみて大將にたゝより給は
る同大將にかくいひつかはす同あそふなるやごに心
をわれもやるかな左よのふくなりぬるにわたり
もろきみつごはれたりご同ものゝふらまていちもち
左左近のそうまで同よしひんかごあらそふて同兵部
のをのことも同二のはてはなかつきて右一らさうし
てまひす同九左かつかちまけしてすなししりのこと
はりに左にはまつりこと人同まつかたさる御馬同右
のどうにうち左十一かへしろかけ左十二こゝにはえおほ
し同あやしさとあらさめりもしものゝやまひたゝし
く同としころあか右に同下薙なれどさねよりをたに
十三などかさねたゝをしも右十三思ふ給へし同さは
やいがすへきさつきにもなりにけるを左のおとゝ
同しなにそへて給はりぬ左十三しもへの火どもしうま
つかさ同ものゝふらにこしきしなど給ふあそひあか
して同人のひくへきあやめくさ同いはさらんことそ
くるしきうきみこそよのためしにもなるといふなれ
右十四しけきなけきは身にこそありけれ右大將同わひ

ぬれはさつきそをしき同お給ふ給へす心さしの^{十四}左
 なりぬるこそいみじ同たちはなのまちしさつきに同
 なかめつゝひにくちに^{十五}右うゑ木きしにおひた
 り同なときこえおき給ひ^{十五}左つゆたにもらぬ同つり
 どのよりかくなんどてたてまつれ^{十六}右なかつかさの
 宮に同風わたるえたにもたれを同かけにまどるも
 も松の同ふねなみてすへて渡り給ひぬうなるし^{十七}もつ
 かへ^{十六}左さしつきうきはし同まつすのこに同ふきあ
 はせひは御ことけい^{十七}うたせこの聲に^{十七}右うおろし
 てこひふな同胡瓶^{十八}ども同ひどりなきさうくしや
^{十八}右そこにおひつるひしつむど同有かなきかにかき
 ならず^{十八}左たゝ今まゐり給へ同あはわりなや同聞え
 給ふかくらすへきを^{十九}りちかうなりぬる^{十九}右もどめら
 れよ辨^{十九}の君同右大將どのの同心とめて同つけられ
 たることたに同心ことし^{二十}いてらるゝを同心とつく
 らせ同うつはものにも^{十九}左右大將侍従ひとつに同侍
 従をえ給ひし同女^{二十}このよきはしかりし同すゝみには
 出同御らんせさ^{二十}せん^{十九}左十九いふやうになん宮の人々
 同かくら十七日^{二十}右右大將のぬし同はゝすゑ給ふたる

所は同つくらせたる所おもほしやれ同こうちきども
 同わかなへ色にふたある同みかうのこあを色に同ひ
 はた色きたり同みかうのこおろしてまひ^{廿一}いる^{廿一}左めし
 人さいはら同ふえつかうまつる^{廿二}左近のそう同の高なし
 おほんまへよりはしめめし人らまで同右大將のぬし
^{廿二}右左大將のおとゝ同右大將のぬしいせのうみのこは
 ふりに同おほんむかへして^{廿二}左御前につき給ひぬ同女
 のよそひひどくたり給ふ^{廿二}右いどゆひのみき帳同御
 まへのまへに同兵衛さちの君同わさいてたる水を同
 石まをわけて行水の^{廿二}左夜に入て御かくら同さは有ま
 しき人そ^{廿三}右わつらはしきことかなどくの給ひ聞え
 なはさものおもはせ給はせすなんどくの給ひしら
 せて同めしひららには^{廿三}左こゝはみかくらみかうの
 こもつれてまひ^{廿三}いるさえのをのこもみかくらつ
^{廿四}かうまつれりみきにたてるとりもの同右大將殿より
 左すはまにかくかきて同人わすれ草つみに行らん
^{廿五}右あて宮に^{廿五}左しけかりしことたに有に同ちしの
 おとゝの同そなたにもまうてこまほしけれどおほや

け所の人めさわかしきによりてなんひとしれす^{廿六}
宮内まゐりてけり^左右大將ごのにて同さては兵部卿
の宮右大將の同物のつひへもあらん^{廿六}さかしはむ
ゑふつかさ^{廿六}かなかき和歌にみよめよき同わつ
らふ人をは耳にも同たくはへわたらひこご^{廿七}はか
なきわさし給はて^左廿七たへはわたらひ心同家どうし
つき同人の多きそかし^右廿八さあるへきなれどあて
宮は同おほしわつらふ^左廿八この右大將の同するてす
き物いますめる同みこゝろせしもなやまし^右廿九さいは
ひおはせは同はたあらくこはきちうしに同人もはへ
らす^{廿九}ごらせてかへし給ふ同みむかへすへき同
彼みいへはいつれそえくはしくは同聞えおもむけて
同そちなにかはうたかひ同せうもちせんとて侍る^右卅
きはらしむべきに同どのもりら侍れは同めつらしめ
いふへからむ同めて侍らす^左卅はや渡ますへき
同つふさなるみものかたりと申同わかしくしければ
同みのさえもごよりある^右卅一せうかうさうしき同まれ
くさにつけは同いひをくふ院し同どうゑいかかて

一のひねりふみどわらはれ同かすまへられすちゝ
母すさやから同たよりなしこどもなきかく生あまた
についてをこえらるれどもどうゑいたいさくすへ
きたよりなくかくてあくふるごし卅五^{卅一}かゝる心
にも思ふ同どうゑいかくはかりなくせまるを同す、
しのふくろに同こくはくいはいれ給ふ聖かくもん^{卅三}
右たうごさにまかりつき同めしかすまふること同み
のあつかりしに同さうどうし夏の同みるなるはちも
うすくなりな^右卅三そうどうしたへは同勸學院の西
どうゑいかさうし^左卅三つくろにむかひ同山の如く積
て同くりやめくろきにいひけに^右卅四しるしてもてき
たりこゝはひんかし同侍従のかくすともつきなみ同
院司さうしき同よねかすしらす同にはのみたさうど
いひて同これは座につきたる進士秀才此人あはせて
同れうのあはせのはかまみる色にはなすきかさね
の云々きたるわらはかみたけにひとしき八人なかの
おご^左卅四おなしき八人同おなしやうにて八人同たな
つき七つ同ごきはごおほゆか^右卅五かたかくかさ
れたり同なみたちてふたうしたりかくて同にはかに

さまより同へたうごのにこのよしをさうさせ廿五かう
 ちよりあやまんと同ひきてたてるとし所のさうしナシ
 どうゑい同うへのきぬのわけたるにいたかさねの
 はんひもなくふとかたひらのしたのきぬきて同ある
 しりきれのしうのやれたるをはきて同ゆるきいてき
 て同ましかりはかせとも廿六わらふことかきり同
 けさうさるのへたうごの同かうあるかきり同學生
 の名各こふのみさう同ひきしそけおしたふしなと同さ
 うさうしらまゐりて廿六しさくのこさめうにのおも
 くいまして同おやある人の同なそのかうしやわらは
 る廿七れいよりけうある同さうさうにりんし同たいか
 たし給ふたうひ給ひて八廿七ゐんの式部丞かうし
 て同もろすゝ夜に同さう臺まなく同する人あなり
廿九文人に聞えまきらはす同こゝらけうあるくを同
 人する聲に廿九くちつからどはせ同學生らのする
 に同ことくをすゐるはへなりなにものといふかく生
 そこたかく同にし廿九のさうしの同かく生かなこなたに
 同たかのちとして廿九大辨なりかけのおとゝ同なり
 かけの左大辨同のこるかはねなくほろひ同三月のあ

はれし同としは卅五年同まなこのぬけさう四十の
 う給はらて同さとり侍るものなり四十しかたましひ
 きたまらす同さまたげとなるへきによりてえせず侍
 なりと申同さうさう進士同あやまちいちこしやう
四十うしなひ學もん同ふせわけさうをいれたうは
 一右りを同からけとしてある同家にらうあるものに給ひ
 てあまるを四十こどわりなりまつしき同ことかなふ
 しきには同あはせてますことなく四十松をはおきて
 藤かえを同ふちかつらはひてしけふを同うるわしき
 にそひしすくれたるおひさして同この學生一身のさ
 うなり云々そのさうそく同ひんかきよそひさうそく
四十もどのしらもみちの同はたさもし給はさなり同
八左わらひつるかく生らに同まかつることももの云々あた
 ることおもほゆ四十院のうちさうしにて思ふこと同
 いたどはさかてのみなん四十なくひくらしの聲やな
 になるこの給へど四十御返りなし右大將同などあら
 ししもはやきはせ四十またふみもみぬものゆゑに
 同しらへより同ひとしきを聞くに同すのこにたち入

おとし仰ことさふらひなほはつうこそ奉り給はめか

こころをうけとる

しこまりてこそさふらひ給ふらめ春宮さしもむかひ

こころをうけとる

てはいひにこゝおもほえてこそこのついであらは

（さす、外にあらはにせんまの路に）

やとおもふをまた大將にはものせすかの人には時々

（さす、外にあらはにせんまの路に）

せうそこなごものすれとをさゝいらへものせす

（さす、外にあらはにせんまの路に）

やなどの給ふを聞て源宰相兵部卿の宮中納言など

（さす、外にあらはにせんまの路に）

いどわひしと思ふことかきりなし春宮めさはかなら

（さす、外にあらはにせんまの路に）

すまゐらせ給ひなんをいかにせんごおもほえず心た

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ましひまごひさわきてなにのものけしきをもおほ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

え給はすなりぬこゝは春宮左のおとし平中納言源宰

（さす、外にあらはにせんまの路に）

相みやつかさのかみ殿上人わらはなご多かりかゝる

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ほどに大將のおとし春宮にまゐり給へり春宮けふそ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

あやしく時すきたる菊をもえみすつゝおほえ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

つればこれかれめしてみせなごしつるにみえ給はす

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ありつればさうしかりつるになごかひさしくま

（さす、外にあらはにせんまの路に）

かり給はさりつらん十月の頃もかへにもいたはらる

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ゝ所ありごありしかはいごをしかりまうしつるを大

（さす、外にあらはにせんまの路に）

將あなかしこれいわたつらひ侍るかくひやうおこりこ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

うし侍りてえふみたてかたうてまかりありきといふ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ものもし侍らてからきいたはりやめ侍りてなんだ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

今人のつけ申つればおとしきながらかくたにまゐり

（さす、外にあらはにせんまの路に）

侍りつる春宮いさふひんなることやこゝにかく文人

（さす、外にあらはにせんまの路に）

等めしてれんくく二くつくらせしにものし給は

（さす、外にあらはにせんまの路に）

すなりにかはやみの夜のなにかしの心ちなんせし

（さす、外にあらはにせんまの路に）

なごの給ひて其ふみごもみせ給ふおとしいさかしこ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

くみはやし給ふさて御ものかたりし給ふついでに月

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ころ聞えんと思ふことこの有をしめやかなるをりなく

（さす、外にあらはにせんまの路に）

てえ聞えぬかな大將なにこごにかは侍らんけふより

（さす、外にあらはにせんまの路に）

しつけきことまた侍らしをいかてうけ給はりてしか

（さす、外にあらはにせんまの路に）

しめやかなるなり

（さす、外にあらはにせんまの路に）

な春宮いさやさすかに聞えにくければなごてそに

（さす、外にあらはにせんまの路に）

人々つごへらるなめりおのれをそのうちにいれられ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ぬつらし聞えんは上野のみこなどに思ひおとし

（さす、外にあらはにせんまの路に）

給へるをなんねたくおもほゆるさやうなるまかりこ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

とをやせましなご思へどそかやうにもやせらるゝご

（さす、外にあらはにせんまの路に）

てなん大將あなかしこさる仰ことなさうちにしかさ

（さす、外にあらはにせんまの路に）

しめやかなるなり

（さす、外にあらはにせんまの路に）

しめやかなるなり

（さす、外にあらはにせんまの路に）

ふらふへきも侍らはと思ふ給へなからいさあやしき
さまのものゝみ侍るめれはかしこまりて侍るをさ
ひてうちあてのみ侍らんやはさて心にしたかひて
人々にくはり給ふことなん侍りしかのみこにたに
みえ給ふへきか侍らさりしかはなんからうしてもと
めてものせし春宮さても残りあるやうに聞えしはそ
れをたになわすれ給ひそかし人しれす聞えおきたる
心ちすればさりともどなん思ふとの給へは^{サシ}大將はな
はたかしこき仰をなりつたなき中にもゐりくつなる
か侍るをこの神泉のみゆきにつかさのおほいすけす
しおなしすけなかつた心とめてきんつかうまつ
りしになかたの朝臣に一の内親王すしの朝臣に
まさよりか九にあたるむすめ給ふべきよし宣旨くた
りにしことなん侍ると申給ふ春宮それは今のこと
こそあなれこゝにはそここそ只今聞ゆれかしこに
は聞えてひさしきこゝちなんする大將宣旨をそむか
ぬものに侍れは思ふ給へわつらひ侍る春宮なにかそ
はつみあらはそうせかへさすはかりにこそあなれな

おほしわつらひそ大將はなはたたうどき仰なりい
ちひさくなん侍めるすこし人どならはさふらはせん
ご申たまふ春宮いどうれしきことなりかの御かたに
もつねに聞えさせんと思ふをさわかしなだものし給
はんすゝろなることなればうたておほさんやなど
てなん時々聞ゆれども母宮聞いれ給はぬやうにな
んと聞え給へは^{サシ}大將いざいたかしこまりてさらは
仰にしたかひ侍らんごてにかて給ひぬそこはくの人
氣も心もちたけておもほすなかに源宰相あをくなり
あからなりたましひもなきけしきにて候ふを左の
おどいざほしごみやり給へりこゝは春宮おほしま
す御前にか心たちめみこたら兵部卿の宮左大臣右大
將中納言ふた所源宰相大床子たてすしなかつた
なかよりのきまさ大將どの御むすこたちはしめて
四位五位ふるき進士たゝ今の秀才藤原いなどめした
るは引出もの給へりこゝは殿上人等はかせひどむら
にて文字給へるつくりてふみ奉る樂所あそひす文藝
たてたりみなものかきたるかんたちめみこたちはか
せたちまてしろきうちきはかまかつくとも人もこふ

く給はるこは春宮左大將のおど、御ものかたりし給ふかゝるほどにこのあて宮またどもかくもおほし定めすいかにせましとおほしわつらふほどに春宮からせちにの給ふことたひくになりぬれば大將のおど、みやに聞え給ふあてこそをいかにせましと思ふに春宮なん残りあるをたにとするなどの給ふをいかにせましや春宮よりあてこそに今もの給ふことやあるみやさあめりそのことをその給ひつるやしはしはとかく聞えつれといとせちにの給ひつればえいなひ侍らさりつるを兵部卿の宮平中納言いどものしと思ひたりつるなかに源宰相のあるかなかに思ひいりて居給ひたりつる左のおど、これかれみあはせてそなみたくみてものし給へるいとほしかりつれ宮もいとほしとおほし居給ひつゝあやしこの子によりてこそけうあるをりもいとほしきをりし多かれ春宮などかは人々あまたあるをりしもさはの給ひいたし給ひつらんおど、なほ人々かくものすときこしめしてなりけれとおほしめいての給はするこそはあめれ宮源宰相さいふはかりの人にはあらぬをけしきみゆ

るそわろきかしおど、いどかしこく思ひしつむれどそれしもそしるきかしをのこはさこそあれはかくてもさふらふへけれどむかし御ことを思ひそめまいらせしほどはなにの心ちかせしかのぬしいうそくなれどこのみちになれはかくこそはあれそのみちひとめつゝまるゝものかはこれをおもへはこそこのことをの給ふ人々にはえをしみ申たれ宮なにかはまゐらせんと思ふを人々のつかうまつりたまふみやられはいかにせまし日にかくよきほどなりとていますめるをこゝにもそれをなん思ふ兵部卿の宮右大將などはたゝ人にもことどもなき人にこそあめれそれをもいとせちにの給ふなれどなほこの九をはすこし心ことに思へどもうちにはしうてんさふらひ給ふいかはまた春宮にはかくはとおもふをいと、きなる人々多くさふらふなれはものしけれといかゝは御くちつからの給はらむをはかしこくいなび聞え奉らんおど、さなりなにかはかやうのはやつかは千人つかまつれども人のすくせにこそあしめあまたの中に一人こそはみかどのおやともなるめれあまたゝひの給ふ

をた、今のみかどにこそはおはすめれうけ給はり忍
ふれはいどふひんなりおもほすこともこそあれこ
にもさ思ふ給へたらん宮なにかはすくせはしらねと
もさるましらひせんにもけしうは人におどらしなど
の給ふこはとおど宮御ものかたりなかのおどに
きんたちおはしますこたちものなとまいるかくて女
御の君まかて給はんと聞え給ひつれば御迎ひの車廿
はかり四位五位六位かすおほくはらからの君たちさ
なからまいり給へり手車のせんしおそくたりてよ
ふりてまかて給へりあかつきにまかてつき給ひてう
ちやすみ給へればまたたいめんし給はす宮あくつ
とめてになかのおとにわたり給ひかしこにわたり
給ふへかめりて御裳ひきけなごし給ふ君たちみな
御裳引かけつおはします宮兵衛の君してにしのお
とにそなたにやまゐりさふらふへきこなたにやは
へるへきと聞え給へればみやす所みたり心ちのいと
なやましう侍ればうちやすくてなん今たいまそな
たにまゐりてと聞え給ひてすなはちわたり給へり宮
をなたにこそまゐりさふらはんと思ふ給へつれなど

こにきてたてまつて

いとひさしうな居し給ひつるたひにこそありつれ
おほつかなきことかちになんみやす所いどま聞ゆれ
どもをさくゆるし給はすなどあれはえそまかてぬ
やこのたひもいとま給はらせさりつれとあやしくな
やましくのみ侍れはことつけてからうしてなど聞え
給ふ宮なやましけにと聞は例のことかみやす所いさ
やをかみくるしきこと宮なにかはさうしかりつ
るにいつはかりよりそはみやす所七月はかり例
にすなやましう侍れはそれにかこちてなんいましは
しひとたひにまかてよご仰の給へれどと申給ふおど
いもこなたにおはしぬかたの君たちみなわたり
給へりかくまかて給へるもさうさうして君たちの
御かたよりものいどきよらにして奉り給へりこは
なかのおとに君たち宮わたり給へりうちの御方の
御前にもまゐりたりおどいもいどま聞えたいども
いど多かりかくて御ものかたりのついでにみやす所
宮いとよきはこになり給ひぬめるをなごか心もとな

女御の君

いさやななたのちせしころより

かへういておきて

けにては宮^{ミヤ}それ^{それ}をなん思^{おも}ひ侍^{しやう}りつるなとてかかくて
 のみどと思^{おも}ふをいかはすへきの給^{たま}へかしみやす所^{ところ}
 けにかやうのことはなま女^メこそはものたはかりはす
 なれたはかり聞^{きこ}えてんやなど笑^{わら}ひ給^{たま}ふまめやかに
 はやうどもかくもよろしきさまにものし給^{たま}へおど
 はいか聞^{きこ}え給^{たま}ふらん宮^{ミヤ}いさやごころをきまで多^{おほ}か
 れはまた思^{おも}ひ定められぬや一日^{いちにち}おどの給^{たま}ひしは春^{はる}

宮^{ミヤ}なん御^ごけしきありていごまめやかにこれをたに忘^{わす}
 るなどの給^{たま}はすなるうちにも仰^{おほ}ぜらるゝことあ
 るをいかにせましとの給^{たま}ふをなにかと思^{おも}へどやむ
 ことなき人々多くさふらひ給^{たま}ふなる宮^{ミヤ}なれはこの人
 のはかなくてましらひ給^{たま}はんもいかならんと思^{おも}へは
 またどもかかくも思^{おも}ひ定めてなんみやす所^{ところ}いごよき
 となり春^{はる}宮^{ミヤ}よりはなほ聞^{きこ}え給^{たま}ふやさはおほしたれ
 よりした、今はこの宮^{ミヤ}にこそは人ごあるかきりはま
 るり給^{たま}はん人は多^{おほ}かれどそのまゝにしもなきものを
 四^よの宮^{ミヤ}右^{みぎ}大^{だい}將^{しやう}よきほどにおはしませそれをはなちて

はりしらはなかるへし宮^{ミヤ}あちきなしあまたあれとお
 ほのなどこそおなし君^{きみ}たちと聞^{きこ}ゆれとあらまほし
 くやむことなくてはものし給^{たま}へみやす所^{ところ}されどこの
 公^{こう}達^{だつ}のさふらひ給^{たま}はんこそはにつかはしからめこさ
 どすみし給^{たま}はんはひんならこそあらめうちにはた
 ふたりあるやうにてありせんまゐらせ奉^{ほう}れ給^{たま}ひなは
 さやうのこともし給^{たま}ふましき宮^{ミヤ}なれはなんかしこには
 えものせねなだたひの給^{たま}へとさいたちてさふら
 ふよりはこそあらめ宮^{ミヤ}にはみこたちなごまたおほ
 し給^{たま}はねはたのもしかし宮^{ミヤ}さりやひとひもいかてお
 どいもまゐらせんごなんの給^{たま}ふなりしかくはおほす
 にこそ有^あけれわれもどもにわかき人のなきこといか
 てよき人もかなどの給^{たま}ひしかははやうまゐらせ給^{たま}へ
 人はあまたあれどかゝるましらひはあちなきもの
 なりた、今はうちにもいと多くさふらひ給^{たま}ふれとま
 どのほり給^{たま}はんはひとりふたりこそあれどなほくにこ
 そものせらるめりそれにはなおほしははかり給^{たま}ひそ
 などの給^{たま}ふ春^{はる}宮^{ミヤ}はこの宮^{ミヤ}の御^ご弟^{てい}におはし給^{たま}へはなり
 けり宮^{ミヤ}いさやうたしと思^{おも}ふものをもしいかならん

さふらひ給ふてこゝんたちのはかなくてましらひ給ふたはにほごさふらひ女中の君

と思ふぞおそろしきや御かたをこそはあえものには
けしうはあらしかしみやす所あなゆしやなごわら
ひ給ふ日ひと御ものかたりし御ことあけはしかた
くをどご君たちおとゝもみなおはしまして御あそ
ひありてかたよりけうあるものともきよらにて
うしてまいり給ふ宮東のおとゝにわたり給ふとてこ
なたに人々いさどくさふらへどの給ひおきてわたり
給ひぬかくて夜ふけてみな御かたかたにかへり給ひ
ぬこゝはなかのおとゝみや御やす所御ものかたりし
給へりあて宮みこたち五所御方々おはしますみなも
のまいり男きみたち七所はかり給ひてものまい
るこたち多かり右大將どのより御くたものわりこな
と奉り給へりこれはさんたちものきこしめすみや東
のおとゝにわたり給ふこたちいとおほかりうなぬ四
人御几帳さしたり方々よりみなものまいりたりかく
て御神樂し給ふべきまうけし給ふおとゝ左大辨の侍
に聞え給ふこたひのかくらはしもすべきたひなる
こたひのかくくしうしうせば
を少しよろしくせんごなんめし人なごをらひてその
行事心ごめてものせられよ辨の君かゝることばは

しむる時はいとかめしくはせてのちくにまさる
なごなん申こと侍るおとゝなほこれらかむたちめい
かにしあひてみ給ふにいごものはかなくてものしか
らんさへごも聲よろしからんなごをらひてものせら
れよ辨の君例のものともはまゐりなんこのせうの外
にうたのかみなごはうちのめしにもかならずい
み侍るおとゝめくらしふみしておくにそうゑかきつ
けてつかみさはくすまはし辨の君あそひものごも
はえやみ給はさらんすゑにわかをよまむやはなごの
給ふ辨の君まんごころにつきてけいしごもにこのこ
と仰せ給ふ御神樂十三日にせら給へきこと仰せらる
ゝを人々のみる所も有をおなしくはすこゝよろし
くせんごなん仰せらるゝごごあめる左近の頭（こゝより十八行今本になし）の少將
またこの少將しけのたすまごころの別當定め申
只今うちめし人は右近のせうまつかた右兵衛のせ
うどきかけ右近のせう年のこれのり左衛門のせう藤
原のもろなほ平のこれすけ宮内少將源のなほまつ右
衛門の佐藤原ごまさうち（こゝより十八行今本になし）のくらのせう平のたご
は内舍人ゆきたゝみちたゝうたのせうくすたけむら

きみうまの允かはとしやすちはるちか大和のすけ
 なほあきらしなのゝすけかねみきなどすへて三十人
 のものどもこそは只今のいちもちには侍るなれこれ
 らはうちのめしならてはたはややすくまかりありか
 すさりともとのゝめしにはまゐりなんそれにみなめ
 くらしふみをつくりてかはさんどてよしのりこの御
 かくらのことさんどものあるしのことまたろくとも
 ゝののふらどねにもこのろく給ふへきぬのゝことな
 ど定め給ふぬのはかひむさしよりもてまうてきたり
 しをかへりあるしのろくすまひうなどとのろくにみ
 なたひてきたゝしなのゝみまきよりもてきためる二
 百たん上野のぬの三百たんなんまどころにさふらふ
 それをこそいせしめ給はめあるしのことほみまさか
 よりよね二百石奉りためりいよのみふのものとみさう
 のものもゝてまうてきためればそれらしてこそつか
 うまつらすへかめれさてどのゝうちのかみまいらせ
 なとし給ふことこの御神樂の時こそはせしめ給はめ
 そのことどもいどかしこくせらるゝわさに侍るめり
 それもこの御かくらのひのことにせよなんと仰せら
 れつることゝにはこのことあそど少將ともろ心に

ことかくれすあつかひものせられよといひおきてた
 ち給ひぬこゝはまどころ辨の君めくらしふみつくり
 てさえともめしあつむよねいと多くもちてまいれり
 少將よしのりさえのめくらしふみかゝせて奉る左大
 辨の君に奉りおとゝに奉るこれはやむことなき人
 々ほうし給ふめりろくなときよらにせさせ給へと
 申給ふ宮いさやつねにせらるゝことなればめなれて
 なにことこのきよらせゝんなど聞え給ふすけの君して
 いせのかみにきぬめしにつかはすしらきぬ三十ひき
 奉れりめし人卅人はほそなかひとかさねはかま一く
 たりつゝなんまうけられけるこゝは辨の君のこたち
 ものたつそめものせらるゝおとゝ宮おはしますいせ
 よりきぬもてまゐれるまどころにくほてなごさす山
 より賢木もてまゐれり御かくらひさわかしかるへし
 どて十一日よきひなれば御くらまいるとてまどころ
 のゝしる御かくらの日になりて多くのあくどもうち
 てしんはんの御前にゝなくまうけられたり日暮てさ
 えどもかすをつくしてまゐりみかうのこさふらふお
 とゝ宮かはらへ出給ふ御どもにをどこ君たち四位五
 位六位あはせて八十人はかりつかうまつるこかねつ

くりの御車二ひとたまひの御車五していて給ふ御車
どなよせさわくかはらよりくらくかへり給ふみから
のこ四人おりたりいけやまもいとおもしろしかんた
れめみこたち右のおとゝ右大將民部卿左衛門督平中
納言源宰相みこたちはれの兵部卿のみこ中務のみ
こなど多くおはしますれのなかよりゆきまさなか
たゝれいよりもいそめてたくさうをきて心つかひし
て出きたれりおとゝきれはこそさはあらしと思ひつ
ぐくごゝおはなす

かしとてあけはりうちてさいはらふえふき歌うたひ
つきなみぬどかうのこおりてまひいるめし人等もの
ゝぬいたしかみうたつかうよつるこゝは女君達女宮
よりゝしめ奉りてかたゝのきんたち五人つどひお
くらりへり給ふならのこおりてみかる山人かへすのゝねたしかうたつかうよつる
はしますかたゝのこたち八十人はかりわらは廿人
はかりしもつかへさはかりみなみのひさしにまらう
とこたちすのこになかよりゆきまさなかつたゝこのゝ
しゝうたちさなからこゝは大たきをりさえのあくつ
くゑなごしてものゝふらごもあなただのこといふかく
てめし人卅人なからかみうたうたふ

さかきは
さかし
らてを

のかをかくはしみどめくれはやそうち人そまごるど
平にこりもて山ふかくわをりてくるさかきはののみまへにけさならんさか
りける うはそくかおこなふ山のしひかもあな
のかをかくはしみどめくれはやそうち人そまごるど
そはくしどにしあらねはやひらてを手にどりも
そはくしどにしあらねはやひらてを手にどりも
ちて山ふかく家をりてくるさかきはのえた やま
ふかく我をりてくるさかきは神のみ前にかれをさ
らなんなごうたふほどに兵部卿のみこあこみやして
宮に御せうそきこえ奉れ給ふれは東のおとゝにお
大宮の御りて
ましよそひてたいめんし給へり宮なつころかはらに
てうれしう聞えうけ給はりしをこよひそおなしかみ
の御どくならてはごみせ給はてこそ兵部卿のみて月
ころ時々民部卿の宮の御かたにまゐれどをりなく
てえ御せうそこ聞えさせぬをこよひまつかたとき
かける聲はかならず聞しめすらんをこゝにもちかく
さふらふをわるついでにとてなん宮こゝにもおはし
ますごきもありさうけ給はれご心おはたしうなん
侍りてえ聞えて月ころにもなりにけるいかにそさか
の院へはまゐり給ふやうへなやみおはしますさうけ

さかきは
さかし
らてを

給はりしをいかにおはしますらんナシまゐらはやとせし
 をあやしき人にみ給へまごひてなんえこまゐらね
 そこはかどなくあはたしくてよろづのことおこた
 りぬれはなご聞え給へナシはみこひとひもまゐり侍りき
 ことなる御こともおはしますさゝりき例の御ねちのお
 こり給へるなりさて御うへどもをなんの給はせした
 れくゝにたいめんすることのかたきおほえん世もゆ
 くさきみしかきおちするをかのみこたちわかき人た
 ちもみてしかななといと心すこけにの給ふありし宮
 おほつかなナシからぬほどにてあらんとおもほすをえさ
 らぬことかちにこそ御ゆきもかたからめたらぬ人々
 さへおほつかなさをわか君たちとのゝ君たちなとも
 いかてみえ奉らんナシまたけしからぬものどもの今いて
 きたるも御らんせさせんと思ふ給ふれといとみにく
 き人どもなれナシ御らんせんから御心おどりやせんこ
 なればなりたご聞え給ふ御心ナシ
 はつかしくてなんいまさりとてまゐらんみこた
 ちいつねにまゐらんと聞え給ふありなご聞え給ふみ
 二人々宮の雪の賀し給ひしにまゐりてはべりしかは
 御ものかたりのついでにこゝにある人どものことな

ごの給ひていかにそやごのにいまゐるやあやしく大
 將に申ごのあるをよく聞しひ給ふかなそのよし
 は御かたに聞えさせ給ひてんやごの給はせしかはな
 にかはうけ給はりてなご聞えさせしをよしごのよ
 しはくはしくはあらてたゝかしこに聞ゆるごのあ
 るをさはしり給へりや御心さゝめ給へごなんありし
 聞えさせすも有けるをなにごならんと聞え給へは
 宮知らすかほにしらすなにごにかあらんうけ給は
 りけん人のわすれやしにけんご聞え給へはいはてお
 もおほすにやあらん御心にこそは定め給はめなご思
 ひ給へごえしのひ給はていてや今は聞えさすともか
 ひなかれといみしくしのひかたきことほまつ聞えさ
 せんごこそ思ふ給へれ月ころ思ふ給ふごのつひに
 はかなくなりぬることかすならぬものにおほされさ
 らましかはかくもあらざらましおなし御ながらひに
 もたのみ聞えさせしかはかやうのをりにも人よりは
 となん思ふ給へし宮なごかゝひなくおほさるへきさ
 思ひ給へたるごあるかまたえさもあるましけれナシみ
 こひとゝころをなん聞えさするもにしもあらぬこと
 こそいかてご思ふ給ふれ宮み給ふましくのみあれは

すこしうろしきやいてくるどてなんみこひとひ春宮
にてうけ給はりしかはかたどきににふへき心ちをね
はいたつらにならぬほどにかくなんとたに聞えさせ
んどてなん心たましひをくたきて聞えそめたる身の
みこそいとからくかなしくおほえ給ふなどなくなご
聞え給ふ宮どかく聞えこしらへ給ひつゝ聞えせん
と思ひつることありつれどことさらにをど聞え給ひ
てたし給ひぬかくて夜ふけもてゆくまゝにさえども
のものゝしらへものゝねどもおなし聲にさゝのへて
あそひすかたつかうまつりなどするほどにもものゝね
聲どもいとゆたかにいてきてたかくおもしろきこと
かきりなしかゝるほどにしゝうなかたゝいどになく
さうそきて夜うちふけていてきたれりあかしのおど
どなほこゝにぞて御前によひすゑてこよひかみの御
どくのうれしきはぬしのおはしたるなりかのこても
のはこよひかむわさよしあるを今ひとたひかのもの
の聲きかせ給へらは只今も奉りてんかしなどあさむ
き給ひて御ことどうててせちにひかせ給へとの給へ
どもさらに手もふれすうちにみ給ふきんたちなども
多くの人の中に心にくゝふかきらうなりとみ給ふか

くてみかうのこなごまひはてゝさえどもの人々にほ
そなかひとさかねはかま一具つゝかつけかむたちめ
みこたちはとも人までものかつきものゝふらにろく
たまはりなとしてたゝのあそひの人々いどになくあ
そふなかたゝさうのふえゆきまさたゝのふえなかよ
りひちりきあるしのおどゝやまごこと右大將ひわ兵
部卿のみこさうのことおなし聲にしらへていどにな
くあそひたまふかくてみなさえなのりなどするし
のおどゝななより朝臣なにのさえか侍る山ふしの
さえなん侍るいてつかうまつれあなまつくさのかや
またゆきまさの朝臣なにのさえか侍るふてゆひのさ
えなん侍るいてつかまつれわたりかたきかきものは
ふゆけなりやな^{源中}かたゝの朝臣なにのさえか侍るわか
のさえなん侍るいつゝかまつれなにはつにやある冬
こもりのころにやどてかつきわたしておくへいりぬ
な^{すけ}かすみなにのさえか侍るわたし^{のし}もりのさえなん侍
るか^{なな}せはやのよやす^{なな}すみ^{なな}にのさえか侍るきこり
のさえなん侍るゑか^{なな}にあらすのみやなどいひたてた

るほどに源中將^{ナシ}ゑかの所よりいりいまするをおど、
 かの君はなにのさえかおはするやわらぬすんのさえ
 なんばる兵部卿^{ナシ}のみここてうふくかせはあないりか
 たのやどりやとてついたりてかつきわたりみないり
 給ひぬこい^{ナシ}はしん殿にきんたちおはしましてものみ
 てものかつきもふしきてろく給はりぬかくてみなまかてぬ
 給ふみこたちかんたちめ御みきいみしうすみて人々
 いとおほかりさえのをのにきんたち御をぬきてみ
 なくかつけ給ふさえの人々みなぬかつきてかつ
 くあそひ女ども二十人はかりいどになくさうそきて
 こどひきあそふらくてみなこはてめし人どもま
 かにかんたちめまかて給ひて藤^{ナシ}しうどのいしう
 の君の御さうしにこもりふし給ひて御前にて兵部卿
 のみこのしひ給へるさらにすへてもものもおほえすた
 へゑひにけりやなどいひてなかつたいどものおほえ
 すなりにけりこのついでに聞はんことはつどもあら
 しな神もゆるしとかいふなごかめ給ひそなかつた
 ひどひ春宮にてかなしき心ちせしかなやかて御前に
 てしぬとおほえしいかてけふまで侍るならん源し
 うあやしのつどへこどやしうされどふしぬるうち

の心ちそするやぬしはことすちになり給へるひどは
 あらすや源しう^{ナシ}なををかおほすしう玉のうてな
 もこいふ源中將の君こそうらやましけれ源しう^{ナシ}つ
 のをれたる牛のたくひなりやしう^{ナシ}うちわらひてむ
 くいぬのあいなたのみのやうにてぬしおほけなうお
 はせを源しう^{ナシ}かの人は只今のよいちにてうちにも
 こにも雲井よりふりたるまうどに思ひ聞え給ふ人
 をさるついでにしか仰せられぬかゝるみせもちてな
 そこのはかなこどはしう^{ナシ}かしこけれと心たましひ
 をつくして聞えそめたるをこゝには身をかへてもい
 かにかとはえ思ふ給へよらぬはいどしこきそや
 源しう^{ナシ}うくすりのきねはいかにをしう^{ナシ}みのなる口
 くはぬこちそするやなどいひてこのあかつきにう
 ちにきんあそはしつるはたれと聞ゆるそなかつたい
 ましぬへけれなどかいのちはしかくは源しう^{ナシ}きん
 ひきつるはなかつみかいもうどの九にあたり給ふな
 りなかつたいどありかたき御ことの聲をもほのかに
 うけ給はりぬるかなあなわひしいかさまにせんなど
 いふ源しう^{ナシ}ういてや君のことどもめ給ふばかりはえ
 しもやはなどいふなかつたからうなん只今一二のひ

き給ふと思ひさふらひつるされといと哀にいまめける御ことありけるものかななどいひて思ふことかきりなくなりぬこゝはなかのおとゝきんたちひんかしのとおとゝのきみみこたちおはすしゝうのさうしに藤しゝうものかたりすかくて大將とのゝ宮としころ御母ささいの宮の六十の御賀つかうまつらんとおほし

ナシてかねてより御まうけさせ給ふ御つし御ひやうふどり始めて御てうとゝもきよらをつくし給ふ御年の

大り給はん

たり給ふはあけんとし六十になり給ふ年なればつかうまつらんとおほすなりけりみやおとゝに聞え給ふひとひ兵部卿のみやにたいめんしてさかの院へやま

ナシあり給ふと聞えしかはつねにまゐるあやしうおのかまゐらぬことよの中のつねならぬうちにかくゆくさ

ナシきもすくなくなりぬる心ちするにわかき人々をもみまほしきことなどのたまふなるをけにいとあさまし

うまゐらねはさもおほすらんいかてこのおのか思ふことしてこのことゝもゐてまゐらんおとゝなにかはこ

ナシとゝもはみなくしにためるをらいねんこそはたり給

ナシ

ふ年におはしませは御ねのひかてらまゐり給へか

みなしたりあつちものなんまだしきとせんみはくらつくことをなんこれのやくしはどけ

し宮いごよきことなりことゝもはみくしにためるを

五こへてたらに親なるへにせらるなり

たゝかつけものほうふくとものことなんまたしきお

このしも世入行ふ本になし

としみのことをせさせ給ひてそのほうふくなどのこと

をもし給へ宮さらはなにかは御前のをしきのこと

さてはまひのわらはへなととゝのへさせ給へおとゝ

御前のことはおほいとのにこそは聞えつけれまた

まひのわらへのことは民部卿に聞えつけれたりおのつ

からことはしむとみ給はゝいそき給ひけんまさより

か侍るかひなくいかてとおほさるゝことはいとあや

しきかねてよりひとつのこともかゝすしてたゝとし

のかへらいさふらはせ奉らんとこそ思ひしかおのか

いそきをのみ役とゝもにせさせ奉りてこのことゝの心

もどなきことなどいとよくかしこまり申給へ宮なにか

くせぬことゝも多くもなしやいかゝ多くいそきを

のみせらるればのとけきことばと思そかしなど聞え

給かくておとゝ左大辨の君御むこのきんたちなどめ

し給ひこゝにこのはやうよりどり申ことゝこのもの

し給ふ宮のとしころなき申給ふことをまさよりよ
とゝもにけしからぬあるしなと給へるうちにえま
たせていまにふようなること多くなどして來年たり
給ふ年なるをわかなゝとてうして御子の日にまいら
せんどもをせらるゝをそのこともいかゝものすへき
またまひのわらはへのこといかに定められにけんや
まさよりかゝすにも侍らぬ身にてかゝる御なからひ
にましり侍るつみしろにはかくはかりのをおしくなん
はせ奉らぬせにこそ思ふ給ふるいとおしくなん
との給ふ民部卿けにしかおほさるへき事也まひのわ
らはのことはさたまさか承りにしことなればつかま
つりぬへきにも侍るもの十四人はかりはさまゝ
したかひてつかまつらせよとみな仰せ侍りぬ今は六
七人はどのゝきん達ふたところはおはしましななさ
ねまさかはらから大臣どのゝ子君又辨の君などこの
なかよりまひ給ひなんことゝともゝあへからんこ
とはつかうまつらんかしなど申給ふおとゝみな人々
まことひとつつゝせなん聞えたる御かたにはこの
まひのわらはへとゝのへ給へこの宮あこまろにまひ
ならはすへきことなどをせさせ給へ民部卿みやあこ

君はらくそんをまひ給はむなんよかむめるいまゝひ
のしめして侍せの給はんこ聞え給ふ右のおとゝには
ぬきをさめのおものゝこ聞え給ふ左衛門のかんの
君には御はこともなこのとひとつつゝ聞えつけ給へ
りこゝは宮のおとゝ御そともかつけものたちぬはせ
給ふいとかしこくはいそき給ふきんたちの御そとも
人々のさうそくともなど中のおとゝ東のおとゝにて
もゝのくはりたまふこたちいそ多くゐてぬふそめも
のす大貳のもごより綾卅匹もてきたりたりおとゝの
御こどものきんたちにも聞え給ふみのより緋六十
匹丹後よりこうちきぬ百匹もてきたるおとゝはこか
ねのやゝしほと圖尺にてなゝはしらたらに經なとせ
らる宮は法ふくをなんいそさせさせ給ふかくておと
ゝをのこかはあそひし女こはものゝねかきならして
こせよたえらんや
聞しめさせ給はんこて舞にはみこたちの御子ども左
大辨兵衛のかみ中將などのみことも出さる也や左大
辨中將などのみこたちはうしろめたうはあらし女こ
たちもはつかしけにはよもあらしかし宮あこいへあ
こなどをば例の師にはあらてなかりゆきまさらし

てこのてどもならはせん舞をはこの人々ならはさ
ゝらんまたせぬことなめればさもありどもの給ひな
んかしとおもほして人々めしにつかはして人もな
きみすのうちにめしいれて年ころ大事と思ふことを
ぬしたちのおなし心にし給はぬに忍びてものするこ
ごなんあるをさいひてすあらんやは給ふは聞えんと
てなんせうそこのしつる少將なかりはなはたか
しこしなにごとにか侍らん御大事のごぞの給ひ聞
ゆへくまゐも人きごの給へるになん承りおどろきぬ
るおどゝふしゝはを山どもみ林としてもたゝいまこ
のごとしつへしたゝこれになんどてまめやかにこゝ
にものし給ふなん院の後の宮來年御年たり給ふとし
なるをえ承りすこすましようなんいへあこみやあこら
に舞つかうまつらせんと思ふ給へるを人のふるせる
手はつたへしごなん思ふ御てしにておほしたてられ
にこれを聞えんとてなん少將ひさしく思ひこそみて
さらにつかうまつらぬごとなりおのつから御らんす
らん去年ふき上のはまなどにてこそはひとつかうま
つらぬなごなくつかうまつるめりしかそのをりなど

もつかうまつらすなりにしごとなりゆきまさもおな
しご申すおど朝臣さへかうものせらるめれこそ
かの少將のゝ給ふごもおほゆれ宮あこをば少將らく
そむ兵衛の佐はいへあこ陵王はゝかるどろゝなら
はしをのごごもにさまゝのものをねごもなどにあ
もせて出したてられすは生々世々のかたみのあたか
ならんとすならはし給ふへくはれんかの契りをなさ
んなごいひかけていり給ひぬ少將良佐このごをす
ごいかて聞しめしけんかゝるごごすご人にもきかれ
しごをごいかにおほししりにけんと思ひわつらひて
なはおごゝのおほさんごごくるしうおほゆれは少將
らう佐ごのゝ君たちをいつごごろつゝこまごりにご
りて少將は粟田ごいふ所のおくに鳥もかよはぬ山の
中にこもり良すけは水尾ごいふ所のおくにおなしや
うなる所に人にもしらせてこもりてならはすごごも
のかきりおなしうはご思ひてならはす十二日より民
部卿の宮の御方に舞師すゑてきんたち舞ならはせ給
ふにさるごのりてす

ふ、わ、か、御、子、さ、い、そ、う、ら、う、お、ほ、こ、の、こ、君、萬、歳、樂、辨、の、
君、の、御、子、ふ、さ、う、樂、な、ど、舞、給、ふ、舞、の、師、ひ、て、こ、は、兵、衛、さ、
く、わ、ん、こ、ほ、た、い、な、ど、い、ふ、い、ち、も、ち、の、か、き、り、い、ど、多、か、
り、こ、は、民、部、卿、の、宮、の、御、方、々、た、ち、さ、わ、く、君、た、ち、も、の、
ま、い、る、舞、の、師、さ、き、の、く、ふ、君、た、ち、の、御、さ、こ、そ、く、せ、さ、せ、
給、ふ、か、く、て、民、部、卿、さ、の、御、方、の、太、郎、君、太、平、樂、二、郎、君、
わ、う、し、や、う、な、ど、舞、給、ふ、こ、は、民、部、卿、さ、の、御、方、舞、の、
師、二、人、樂、人、十、人、は、か、り、殿、上、人、な、ど、多、か、り、も、の、く、ひ、酒、
の、み、舞、の、師、立、て、ま、ふ、君、た、ち、な、ら、ひ、給、ふ、な、り、務、の、宮、の、
御、子、太、郎、君、萬、歳、五、し、や、う、ら、く、舞、給、ふ、舞、の、師、か、く、の、
か、多、か、り、左、大、辨、さ、の、御、方、の、太、郎、君、す、ら、う、中、將、さ、の、
太、郎、君、鳥、の、舞、な、ら、ひ、給、ふ、

このつゝきに今本にはかゝるほどに十一月つもこ
りはかりになりぬ云々の六十一行あるはさかの
院卷のみたれいりしなりそはさかの院卷にいた
しおきぬこゝのはぬきたるへきなり

右のおとゝの御方にて御たいてうするさ定め給ふ日
かねのゝちめして御つぎともからこどものこと仰せ
給ふをしきとものことなどこゝは右のおとゝの御方

御をしきのこと定め給ふ白かねのをしき二十御つき
かうこなどそこはくなかのたいにすゑなみたりかね
てよりまうけられたるものなれはいさいかめしくき
よらなり右のおとゝのこの人多さふらふかくてみち
のくにのかみたねみかもとより錢まんそく奉れりよ
ねはにしの御くらに三百石つまれたりおろしてつか
はるくらはよつを三にはよねとも一にはせに多くつ
まれたりかゝるほどに月たちて十二月の中の十日は
かりに年のはての御讀經し給ふきんたちなどはたみ
なしつらひ給ふなかのおとゝのひがしのかたをなん
みたうにしたりけるそうかうのかたはきん達しつらひ
給ふさらぬはさふらひのをのこともつかまつるもの
ゝうちにひんある所をなんそうほうにしかる廿二日
より御讀經はしむこゝはまんどころなかつかさのせ
うよしおり居て御讀經のそうくのことおこなふせい
しども居たりをさめどのよりほをめさどめむらさい
のりなど出すそうほううどもてうどうしなさいと多か
りこゝは大はんたてゝしすゑたりなかのおとゝ御讀
經の所は花つくゑに經どもつみたり大どくたち經く
はる經よむせんしたちありこゝは人々なかよりゆき

まさなかつたうこんの少將ふたりすりやうどもなど
かすしらす多かりたうどうとははしめのよはあふみ
のかみつきのよのものはつのかみかくて三日と云う
まの時にけちくはんして大ごたち御ふせにしら緒
十匹どもにおこなふよさは御佛名せらるればまた
かへらすこれは東のなかあけて君達ものみ給ふよさ
りのれうにはなつくらゐいと多かりかたゝ君達は
おひものし給ふどていそき給ふおどゝもになくいそ
きたまふこゝは中のおどゝ宮たうしのかつけものか
つけたまふこたちいと多かりたうしのまへのものま
んどころいそく人々多かり大ごたちのひしあふみ
の守いといかめしうしたりみなゝはるたうしのま
へのものどもいと多かりこゝは佛名の所大ごこゝち
したいしてひき居て七八人まゐるたうしさうしてこ
どはしむしたいしどもれいのなかつたゝゆきまさなか
よりおどゝの御子の君たち御ことどもいと多くおはし
ますさふらひ人いと多かり御佛名はてゝつこもりに
なりぬれば正月の御さうそくいそき給ふかゝるほど
にこの九の君に聞えたまふ人々はあちきなく年のか
へるをもくるしと思ひいかならむ御心のつきまさり

おほさる事誰もゝおらくすしものいとしろきあし
たに平中納言どのより思ふ給へこりぬへき御けしき
はいとよくみ給へしりなからなん「ひとりのみよな
ゝゝしものさむきにはしのふの草はおひすやあるら
んかくきこえさするこそいとおほけなけれこたみも
おほつかなくと聞え給へど御かへりなし源宰相どの
より「あさなゝゝ袖のこほりのどけぬ哉夜な夜なむ
すふ人はなけれどいとこそあやしけれときこえたま
へれど御かへりなしかくて晦日に國々よりせちれう
いとおほく奉りたりこれはなかのおどゝにきんたち
おはしまして雪の梅の木にふりかゝりたるを御らん
して居給へりこたらいと多くさふらふこゝはまごこ
ろれうくはりみたまのいそきすまつきすみもちひな
どあり宮はついたちのいそきし給ふかくて年こえて
ついたちに君達御さうそくいとめてたくしておどゝ
をかみたてまつりにまゐり給へりいといかめしこゝ
は東のおどゝに君達もまゐり給へり君達にものまい
りたりなかのおどゝより東のおどゝに移り給ふうな
る二人みき帳さしたりこたち廿人はかりこれはおど
ゝの御むこの君達などにせくまいるおほみきまいり

いみしくすかくてのりゆみに左はあるしすへしどて
 心ことにまかんすへきことの給ふをいかて心ことに
 せんこそのかへりあるしを右大將のいごきよけにし
 給へりしかな三條こそあやう心あるへき人なれこ
 のしゝうのはゝよりめてたきなごまなしや宮さして
 むかしまさになかたゝかはゝにて右大將のもたまへ
 らん人おほろけならんやはこの給ひてかつけものゝ
 いそきし給ふこれは宮かつけものたちてくはらせ給
 ふ人々ぬふあるしのまうけにどころにてすおごゝ
 宮御ものかたりし給ふかくて後の宮の御賀正月廿七
 日に出くる乙ねになくつかうまつり給ひけるまう
 けられたるものみつし六よろひちむしたんひやくた
 んすはうなりかうのからひつなごほいおりものに
 しきなどすはこたきものくすりの壺すゝりの具より
 はしめて御衣御ふすま御よそひなつふゆはるあき夜
 の御衣からの御衣御裳御はしのをりたてちくしろか
 ねおきくちこのまきゑしてうちものいのにした
 かひてありかたきよらにならへすゑたり御てうす
 のてうとしろかねのつき御たらひちむをまらにけつ

りたるぬきす白かねのはむさうちむのけうそくしろ
 かねのすきはこからあやの御ひやうふみきちやうの
 ほねすはうしたんなりみきちやうのかたひらなつふ
 ゆはるあき御しどねおましなごい 今本一丁より十九丁ま
 うへはしき てはいたくみたれたれ
 はかうそあらた いどけ十こかねつくりのひらうけ十 右
 むへきなりかし
 御よそひ宮女御いま宮同あて宮は十五おなし同いつ
 へかさねうへの同やなきかさねのからきぬ同わかす
 きたり同しもつかへひらきぬ 左かくてまゐり給ひて
 同宮ささいの宮に聞え給ふ同ほごしく侍り同ま
 つおひたるうへに 右廿一左大將同うゑをむる人そ云々
 幾世みるにか同春の山邊になみたてる松のよゝをき
 みに同ほごゝきすあり 左廿一池水のみどりも云々のご
 かにものぞ同けさくるかりのふみに同かりごへり 廿
 右こきつらね永魚はらふとて同ゆきふれるに人同左衛
 門のかむの君かけていのる 左廿二ごはしまれりあけ
 はりうちふたいよそふふえきりつゝみひきゝつかく
 そまひ人どもまゐる同御をゝけひまいる同御たいま
 いる 右廿三左衛門のかむのどのより同まかて給はて同舞

人のまへまでまいりはてぬ^{廿三}かけにかくるゝ御わ
れひざり同^{廿四}ひごつくは君にぞけ同^{廿五}院のみかとおどろ
きて同^{廿六}ふたいにたち給ふに^{廿七}右よこそはさまく^{廿八}の
さえのさかりにて人のかたちさへ同^{廿九}まひのてかな
とさわき同^{三十}少將など^{三十一}右かよりわらまひ給ふ^{三十二}左同^{三十三}りや
う王にまひ同^{三十四}よはひそのほるくもちかく同^{三十五}后の宮女
一宮云々奉りて大將同^{三十六}きさいの宮あてこそはなごみ
え同^{三十七}ちゝなどのくちあけ^{三十八}右いであなれやとてさう
のこをふたつし^{三十九}らへて同^{四十}ひゝきたかくおもしろく
同^{四十一}左大將のおと^{四十二}左^{四十三}みやなめりかしとて同^{四十四}ひくまつ
のを^{四十五}聞同^{四十六}木かくれて風のしらへの松のねは同^{四十七}くか
ねのはこつほどものなかによろつの同^{四十八}ひたひへらさ
いしもさゆひ^{四十九}右^{五十}きさいの宮にまゐり給ひて御もの
かたりなど聞え給ふかく時も同^{五十一}しられざりつるにけ
ふ同^{五十二}まゐりなごせしを同^{五十三}まゐり給ひつと^{五十四}同なかま
りかまうけて云々するご聞え給ふ同^{五十五}大將どのゝ宮に
左^{五十六}まゐりて侍りしごきのまゝにや同^{五十七}かうなごも聞
え同^{五十八}あらねはなちすてし^{五十九}右うけ給はれはるたちの
同^{六十}ほごそこゝらもちすみの同^{六十一}うけ給はりさため

て同^{六十二}のどけからぬそのちい^{六十三}左^{六十四}ときわかす云々聞ゆ
れご同^{六十五}いましてよひもなど同^{六十六}このあてこそといふ
左^{六十七}同^{六十八}の宮なごも同^{六十九}かしこにもえさもらはせぬ同^{七十}聞
えたてまつれよご同^{七十一}宮あさましう同^{七十二}きさいの宮いて
やごごに同^{七十三}はつかしけなる人もなし^{七十四}右大將どのゝ^{七十五}左
右さてはごごなるもな^{七十六}かめり同^{七十七}みこたちには女の^{七十八}左
左しもはほごにつけ同^{七十九}かすみの^{八十}ごごく同^{八十一}けふのさう
のこごの聲は^{八十二}右^{八十三}な^{八十四}かたゝらかみゝは身にもそはて同^{八十五}
おほめかりつる同^{八十六}かくはかりたゆけに種^{八十七}の左^{八十八}かはし
きゝのまへにな思ひ給ひそよなご同^{八十九}また春宮より同^{九十}
の給せたりあて宮云々あまらぬはな^{九十一}かき心の^{九十二}右^{九十三}聞
え給ふ人々さうしいもる同^{九十四}ふちをもしらすまごひ
こかれつゝ同^{九十五}くさまにつけつゝ^{九十六}左^{九十七}人つてならで同^{九十八}
聞え給へれご同^{九十九}右大將いまは同^{一百}あれたる神はねきつ
れご^{一百一}右^{一百二}はるのゝこりは同^{一百三}心にまさるたにしなけれ
い^{一百四}左^{一百五}いかにせんくご聞え給へり御がへりなし同^{一百六}
三のみこあめの同^{一百七}ごかめらるゝにや同^{一百八}しりぬれどか
そふはかみの^{一百九}右^{一百一十}もえいつるわかくてごもなりな
らん同^{一百一十一}ごきめくごごふたつなし^{一百一十二}左^{一百一十三}三つかひふみ日記

かきなどし又かたきふみおもしろふみをもかた時に
つくれはおほやけにはかしこき同むこにどり給はん
との給ふを同ほこりにせまれる時にははふむしな
りどもこつたふ鳥どもおどしいふそかししらのか
けうこたふはうちて

みに同たすくこともしはちをすてみを同いさ
か人々しくもなれ同てんたうひとつはかくしやう

のちからなり^{廿四}もどよりおよひかたかりし同も
しきをみならずこと同あけのきぬしらにさらにみ

むすめあはせよかし同左大將のおと、同し給ふ人
うつくらせ同まうちきみたえすなのりしなとす^{廿四}

ほのほもゆる同思ふにむかしのしらのこゝろみ
に同いて立てこそはいまはこのみたちにもさむらふ

なれ同身よりほのほは同こと人にはなみせそと^{廿五}
さらに侍らねは同つかうまつりふみも云々みやあこ

君ものゝしことに同すて給ひつたゝこそのおさきも
同水にして奉り給ふ同

卅五左にかくて源宰相は三條の云々うら四十一右
とてなけきわたり給ふまでの百十三行はさかの院

巻のみたれいりしなればはふきぬへし

かくて三月十に日はかりにはしめのみの日^{四十}上巳^八
のはらへしに^{四十}百五十石^所はかりの同うらんをう
ちつけ同ぬるものなくして^{四十}一左あて宮に奉り給ふ二
には大るどの、君をこ君たちに奉る三には御方^{北のきき}

々云々ゑらはれさうそくども心ことにとの
へたり又の御舟に左大將の頭中將源中將源宰相な

どひとつには御むこな所奉る同よれるあをやく^{四十}
二なかすにいたり給ひて同民部卿宮の御方同左近

中將どの、御方同左衛門のかむのどのの御方同さう^廿
さいさうどの、御方同右のおどのの御方さゝわたり

云々同わかなけきをは^{四十}はらきたなくもなとて同
御使に給ふはやく同うらのまゝに^{四十}三左まさいらく所

々に御しようかして同みなこんかくにててうして^廿
同くもかゝりかな^{四十}かへしけるけむ中將同おなし

さまにてらして同おほうなはらに同かへすをあはれ^{四十}
とて同みをきしてみぬより人を同なみたてるまつの

ねたさを^{四十}かくをかのみそきなるらん同夜にいり^廿

ねたさを^{四十}かくをかのみそきなるらん同夜にいり^廿

て月おもしろう五十ちりしきたるうらに同せしむ春
さへほどやなからん同式部卿のみ云々みかけるを
にしきとやなほ五十むれてきぬけふをまたぬは同源
さい相なみにきほひて同たちぬるはよるく浪のう
けはなりけり同所々もみぬ所なく四十きしかけこ
どに同と聞え給ふ六十かくて源宰相かにも七十右大
將のぬしはせより同て、そつくも同もろこしもと
かいふ同りうもんよりとまつおほさる四十しのひて
まうて給ふさるまゝにさかしき同まうて給ふにひち
かき同まゐらんこそいごとをしけれいづも四十たひは
かりすけすみにゆるし四十聞え給へと思ひて同右大
將の云々のり給ひて云々くわんし申給ふいのりな
し給へらはいさゝかことも云々くわんし申九十右そも
のものは給はねは九十左ちかくなりたれば同あかほと
けいぞ五十右えいたしたてられ同こゝになけれん同
こゝにぞ聞ゆるは五十はしめ私の君にて同こゝには
この事同なとしてかく聞え給ふ同御返事聞え五十ふ
かくつゝき物同兵部卿の宮より同けふり立かしらの

雪は五十左とかめぬこそは同きみはちかき社にはまう
てぬ同しら山まてまいるに同まこふころかな同源中
將は五十右おほつかなうのみ同まさるこそ同藏人の少
將うさの使にさゝれて同神もうらみん同君にかゝれ
る五十左しかへのくらひ同心のちりは山となり五十な
らぬ人さへうきを多かるを思ひしらせ給はしやな
どかきて奉れ給ふあてみや同かせたかみあやうさう
みの同わかみつくきは五十左なとかいまは同あかほと
けたすけ五十右さきによけなから同やかてこなたに同
なともちかくは同いみしきことはの給ふ五十左よそな
から聞えてしかなど同御かたきこそならめ同おもほさ
れ給はんには同つかさかうふり給はり同ことになん
侍る五十右なるともと思ふ給へしかと思ひかくへくも
同すへきかたなく侍る同ふたかれるむね五十左聞え給
へ思ひ五十右なたのまれそよ五十右さかさまになら同す
のこにはめくりて同いさほしと思ふ給ふれど五十左源
中將兵部卿なと同し給ひぬるひまに五十右あはれにか
なしと思ひてかくいひてかへす同よひかへすには同
ひえたかをに五十左あるかなかに同きをつゝおこなは

せみつからは同^しまさこ君^ごのはきみに聞^きえ^{六十}みな
もみちどもの同^{ナシ}御^{ナシ}前の草^{ナシ}木^{ナシ}あるは同^{ナシ}はなのちりなど
左^{六十}すのこにこたちなご同^{ナシ}あき風^{ナシ}の身にさむけれ
はつれもなきをしかの聲^{ナシ}のどほさかりゆくそて君^{ナシ}み
る人もなくてちりぬる山里^{ナシ}のちくさの花^{ナシ}は世^{ナシ}をはう
らみしめのとひくらしのなく山^{ナシ}さこのゆふくれはも
の思^{ナシ}ふそてにつゆそおきそふ云^{ナシ}々源^{ナシ}宰^{ナシ}相^{ナシ}ことほて
同^{ナシ}こととしてかへりいつる^{六十}一^{六十}右^{六十}ひはのつしにて同^{ナシ}頭^{ナシ}中^{ナシ}
將^{ナシ}いりぬへきうちやみちやどあしひきのりうけの山^{ナシ}
をたちならしつる源^{ナシ}宰^{ナシ}相^{ナシ}うちわらひてつゆにものお
きそふえたをなけゝともかひある山^{ナシ}はわれもまたみ
くさどもかひなき
すおかしからん同^{ナシ}なはこの家^{ナシ}みれど^{六十}二^{六十}左^{六十}ふすよりは
云々山^{ナシ}へにをゐん同^{ナシ}あはれにもうしなひ^{六十}二^{六十}右^{六十}やとを
かへてそ^{六十}二^{六十}左^{六十}居^{六十}給^{六十}へるに中^{六十}門^{六十}同^{六十}い^{六十}かゝい^{六十}らへ聞^{六十}え^{六十}三^{六十}右^{六十}
わらふたにかきつく同^{ナシ}たひといへは同^{ナシ}いふなるなど
いひてしはし同^{ナシ}よしつきたるさまにもみち同^{ナシ}こはい
ひなど^{六十}三^{六十}左^{六十}さらにもかりと同^{ナシ}かたらひおきて^{六十}四^{六十}右^{六十}かく^{六十}

いふほどに同^{ナシ}色^{六十}ふかき本^{六十}々^{六十}のひまゝ^{六十}〳〵^{六十}左^{六十}君^{六十}まつ
人^{六十}に同^{六十}わか^{六十}思^{六十}ふ心^{六十}同^{六十}みちにもと思^{六十}ふ給^{六十}へてなん^{六十}四^{六十}右^{六十}
ゆどのに出^{六十}給^{六十}へる同^{六十}なくならはやどの給^{六十}ひしらせし
を同^{六十}

宇津保物語玉松四之卷

第九あて宮巻

かなしきともかきつらねてひことにかき右たこの
 みうへをは左いますかるか同しきにつけても同られ
 んと思ふ給へるほいにかなひ御世の同となく
 聞宮右おとゝそかいとほしき同となりと同さわか
 し宮これか同人つゝしみ給ひて左おりたちて同御て
 うと御よそひを同みな四位あるは宰相のむすめ同二
 十餘のうちさうそくから綾たきぬひとつませす同
 ひはた色にもみちかさねよつにちんのさしくし同
 よつの御けつりくしの御くしあけの御てうとよつ
 御すゑ同ありかたくて同からのあはせだきもの三
 ろかねのはしひとつかひ左はひ入てくろほうを同か
 きて奉れたり同そわうの君に同けふいくしほと右い
 ひしらすうるはし同とむれははかりあり同なる
 やうのものなり同かつは御まゐりのこと左のまゐり
 のことゝも同さはれ今ものし同さもののせんかし右い

みしくすかた同きぬをえうせること同そわうの君左五
 さなおほしいれそとて立給へは、同立たまひぬるを右
 なしきこのかゝる右御参りのひなん同物ないひとど
 て同心つよう思ひて左あやまちにこそ同くたらあゐ
 の色同いとほしな右ものごはせつれば女のりやう
 左まゐり給へり同はつるに湯つゆはかり同あすはま
 かつるとも右君たちのたち給ひ同ものはつかにいひ
 よろこひ同かねつくり十にうなる車一同おほけな
 き心同もくの君左いとほしく承るやと聞えて同誰
 もごまらん右おり給へりおごなは同あゆめりこれは
 御つほねうへに同もくのきみどものかたりしたり同
 きさいはらの四の宮左大臣とのの同平中納言との
 いきみかくさふらひ同四の宮右大將とのなんどき
 同かたちもにくゝ同みことたちまたうまれ給はす同
 つとめて奉宮右十一あて宮ね給へるやうにて同かゝる
 ほとにはらみ給ひ同御つほねみにまゐり給ふあて
 宮の中納言君年十九そわうの君云々宰相の君同うな
 ゐなど御せむに同さうの御琴同御ことあそはす同も

のなご聞え給ひて左十一 ましはしてなん同らうたきこ
 かなおほやけにも同きはいふなる同さらぬさきよ
 り同御たいのうちしきは花文れうに十二 びわりこ五
 十たゝのわかこ五十ひわりこは十二 いひ四石はかりい
 れるひのき同ほゝのさにくろかいのあし同わたき
 のものに同かひつもの同ほゝのきにひらきのあし
 左十二 一石いるを十にさけいれこてのせに同しらはり
 はかま同しろきすきはこ同いれたるものいひに十三
 めてたうして奉れ同いしつくりて同わつらはしきわ
 さ十四 あるへきに奉らせ同四の宮の同まうけられた
 りし同わりここてなご同御かへりにはりしこまけて
 うけ給はりぬ多く同このときすきさりせは十四 うへ
 いどちかき同みやこのかりはいつち同あかてのみ
 十五 かりのたむけも同かへれるかすを十五 女のおそひ
 かつく同わりこかたつらは同こゝはあて宮同ひわ
 りこすみもの同いどちかし同かまうよにはあらずや同
 こゝはおとゝ殿上人十六 これは右大將どのゝ御つほ
 ね大君の御かた年十八かたちきよらなり同わりこ二

十か云々なまめきて同これは四の宮の同とし十六か
 たち十六 おほすかるそや同こゝをたちしほたちて同
 みつからもおほし十七 少將をこひて同よろこひて同
 などかゝく思はぬ同なかつらかつた時同われもふち
 せを同とし頃目にしたかひ十九 御ふみかき給はす同
 たふどければ同あるなかにおかしけ同あさりのよそ
 ひ同こごりめにちかく同まわり給ひにしよし聞はて
 ぶように十九 ありしやうにも同ちりど碓くるたま
 しひに廿 ふるえの床に同たもへても廿 おほ
 つか同をりゝにつけて同中將もいましたり同まろ
 り給へる日同身はまはくなり同いひてゝもつひにと
 まらぬ水のあわの廿一 あやしき心のみえしかは同い
 どほしうなん廿一 ちいさくをもつゝみて廿一 いどい
 どほしく廿二 かくて治部卿の同御むかへに同ゆすり
 みちていかりはらたち同いふほどいかて廿二 ます
 かつたなき同おのかめかねを同よにうれへ奉らん同
 さかひまでもおひつかはされる同おそるゝ申廿三
 たゝ今どかなんなむちは同かたはしよりおひ拂ひて同
 いひかひをさくにどり同かちよりまゐりて同さかな

きこを^つつくれり^左廿二ぬしを^ついつのこんのかみ同^そ
こは^らのことも同^てこし給^ちひて同^{たい}たいをつちにな
ける同^ひひいのせうすけなどして同^すすらてなく
いふ^右廿四あめのしたに^そしられ同^今今は大臣の國家を^は
しめて同^つつとめて宮のすけを^左廿四花のなかなるしら
つゆは同^思思ひしもせし同^ああてみやまつたきと云々
廿五まうけし給^ふふおとな同^つつかさね二十しろかね
廿六いかめし^うこてのせに同^すすきこめのおろし同^めめさ
ましに給^へへとて^右廿七かしこく思^ひふ給^ふへるに同^るるりの
つほのちひさき^四に同^四の宮より^左廿七みなすき給^ひ
つ同^ああつめ子^ををうみて同^ままことかどて同^かかうせずと
も同^所所々よりい^しるときよらにあまたこてなどいと多く
てかんだらめみこたちいと多くのし給^へへり御を御
むつきなどみなかつき給^ふふ七日の夜春宮よりいこき
よらにいかめしくてこむのすけを御つかひにて御ふ
みありおほ宮御近事聞え給^ふふ右大將とのより御前に
したんのつかさね二十ちんのいひけ御つきともろ
くろにひきて御をむつきなどは例のこと大ぬどのに

おさらすし給^へへり頭中將しろかねのいかめしきほど
きになくさの御かゆいれてすはうのなかひつにす
ゑて奉り給^へへり源氏の中將またさまかへてまうけ給^へ
へり内春宮の殿上人のこるものなくつとひたりかむ
たちめみこたちさなからおとらず御前のものいふは
かりなしこて二百五十貫おきておほきなるひつにい
れて出されたりかみしもあはせて二百餘人はかりあ
り上らうには五貫中らうは三貫下らうは一貫つゝ給^ふ
ふ夜ひと夜うたひのゝしりてみなかんだちめみこた
ちよりはしめ奉りてきよなる御そに御むつきそへ
てかつけ給^ふかくて大宮御はそのせきり給^ふ左大辨
どのゝ北のかた御ちつけくらのすけのおもと御ゆと
の御ふみ武部大輔御めのご三人一人はわかむどほり
二人大貳のむすめ御ちつけに贈りものなつふゆさう
そくにさゝぬあやはこにたゝみいれて武部大輔に女
のよそひ一具よき馬ふたつ牛ふたつこゝはなかのお
どゝちやうたてゝあて宮しろきふすまきてふし給^へ
りめのごもひきあやのうちきひとかさね白きあやの
もからきぬきたり年二十はかりの人かたちよりこゝ
は人々の奉れ給^へるものともいと多かり人々ものく

ふ大宮女御の君おはすものまいりうちまきしたり式部大輔ふみよめり辨のとの北方御ちつけにまゐり給へり左衛門のせう弓ひき給へりこゝは湯殿の所すけのおもどすしうちきゆまさしてゆどのにまゐるしろかねのほさきすゑて御ゆどのまいる御むかへゆ内侍のすけのおどまゐり給ふこれかれかむたちめみこたち殿上人こなたにおはすしろかねのけにてのせにいてつむかんだちめの御前には参議殿上人五位には三笥六位などは一笥つゝこれは宮の御使に御ものかつけたり人々たち給へるもしなゝゝものかつき給へりかくて月日へて宮よりせちにめしければしはすばかりにまゐり給ひぬあくる年の二三月よりまたはらみ給ひてをどこみこうまれ給ひぬ御うふやしなひさきのおなしことなりしはしありて春宮にまゐり給ひぬかくて時めき給ふことかきりなし

第十初秋巻

内にはまさりてけうはおもほえんいさ中將云々われも中將も一右けふいごまにて同まゐりなんと思ふ給へつるに左一おほみきまいらせ同まいらせ給ふかくて同おどゝ右のすまひどもは同かすのことくなんまうて

二右こともなきものども同すこしみ所ある同さるついで同ことなく心つかひ左なみのりまうてきたり同ほてゆきつねか同いてたゝんせちる同右大將されは三こゝにまゐりこしはむかしこそ同はつかしう思ふ右こゝにまゐりこしはむかしこそ同はつかしう思ふ給へし同御うしろみなすへき左たちなれて同わか宿は同ものいひかたりなどするはく女同思ひわつらへるか心とめてかきたる右みやす所はかりの女を同内宴のまかなひ同にるものなくあはれになん左四つひにうとくて同いとしくたましひ同あることならはこそ同時なごおなし右いごすちことなりし同もどにかの女御同かけ侍らんなどこれかれ右給ひけるなかに同より出てもち同それにいてこのどのゝはせかうの右いと等しくて同さかの御時の左今めきたるすちなどの左七なかなたゝをこなた同こくはくのしやう同おもしろきなん同せすども聞給へし左八まことその日もことによすやうにかきたる同せちにせしまれし同いてやこのそらこと同さどよりはさやうの同ならひ給ふへくこそは九右おほさるればはりかは同御たら

しあそはす同うま十疋なから左九右大將どのはたかや
に同あてんの心ナシもなく右十たつましどばかり同いたる
いはをこめに同あつかりよりうかこのうまを同になく
しひ給ふ左ナシはかまひど具つ、同御たか二つどの、た
か、ひにすゑさせて同かつきてかへりまゐる同大將
さのはななさけなきやうなりしひて十一ほそなかそへ
たる同いたはりてさふらへナシ右大將どのもなみの
り同このありし同左右のどあるに十二まごころよ
り同まうけさせ給へり左ナシかつけものならは同なにこ
どをも同おどらしどなむ同ふちつほにも申さは三
右かのつほねにはすこし同このすまひのこと同こさら
ましかは左ナシすはうちんなど同御さうそくのことし
たまふ同こナシはすまひ人同その日頃は左右近衛同て
さをのみにてたの同右近中將つらすみ右ナシ人にまご
れり同ついたちうちのみこと同みやす所の御つほね
同もし多くえん左ナシたれにか仰せられん左ナシなして
もたらまほしく右ナシわれもたられまほし同まめにし
もあらん左ナシこどわりやどて同事どもなんある同な
かにおもどに同こどわりなりどみ所同兵部卿のみ

こかへりて同しか給はすなりにけりナシありしかは
たふみはしり同いさやき思ひはる、右ナシをどことあ
るかあしくいはぬ左ナシありどもきかしかなかた、
同たにすこし同御いらへされはかの十八返事をま
うくは同思ふ給へさりしを同多くすめりしかど同う
へあはれなる同す、しのおそんの同思ひしをこ、ろ
さし同す、しのおそんえこそ左ナシ位はなおもほしそ
左ナシかくしたるさえに同さらめなとの給ふ右ナシよし
あるわざす左ナシかしかなんため給へ同ものになん
いのち同るいたいにもして同九日にはなりなん同さ
てなほことなる右ナシさみたれたるに同うちふきたる
同五日におくるごなん左ナシますものなくなん右ナシし
給ふほごに七月十日はかりの夕ひかけなはいどあつ
き同しるくみゆる風同時にうへかくそ同みやす所み
すのうち左ナシうへわらひ給ひて同をよご問ゆる風な
かりや同すくごいふなり同これもおへしやすき右ナシ
過にしをなにしも次の風をいどはん右ナシこれをやい
ふ同かへし給ふなよ同御どもにまいち同御どもに奉

れ同こゝはみやす所、へなと同右大將は宰相の同ま
 かに給ふ御むこも御こども、北の^{廿四}こなたへおは
 し同するつかう奉れど同ほどに夜ふくるもしらずな
 りにけりみやいかにふちつほに同こどかものし給ふ
 同さるいもちの^{廿五}右 おららぬ聲に同もどかしから
 すや同あはれなるけしき同みせよやどたはふれ^{廿五}
 いまこそをこそはしか思ひ侍れうへ仰せらるゝこと
 あるやなほいまこそはすゝしの^{廿六}すゝしにと思へ
 どそうの同あそんにいつこかは同いとひとしきを^{廿六}
 左思ふはあてこそに同右大將の給ふを同ものしたら
 は同こくはくやしめしらしある^{廿六}すくれたる人の
 同いとほしけれよのつね^{廿七}ひとつこにて同御けの
 いたはりなと同御けのはつかし^{廿七}このいまこそ
 同ちひさくより同そてこそちこそは同右大將のみ
 給はんに^{廿八}右 そかうちにいまこそは同にすこそはお
 ひいてたれ同おとりたるをや^{廿八}こゝは大將との同
 ろなう御まかなひにこどゝもあたり給へ同うなる
 ともふさなり^{廿九}右 仰せつかはせにけん同みやす所か

ういたちまうのほり^{廿九}左 聞こしめしけるその日あし
 たの同式部卿の宮の女御よりい十人同日のよそひも
 同うなるにてなん^卅右 七人は御せちのめし同みやうふ
 うへゆるされたる同左右近衛大將^卅左右近衛の樂人
 同しつゝ左右兵衛のあくうち^{卅一}さふらふかきりな
 く同きよなる御かた同をこ女ふたあめせなん同花
 文れうにからあや同かいねりのうちき同こくはく^{卅二}
 人に^{卅二}右 大將聞え給ふ同御めをくはりて同なかに
 こそありけれ同おかしきことかたらはせんに^{卅一}ま
 ほりおはしますに同花のあるにつけてどに同御心に
 おほすことありければしらす聞えにくゝなんて^{卅三}
 右人しれず心ひとつにおほすことなれば同おいのよ
 はひに^{卅三}左 かくさふらふにおどらず同御らんしとき
 て^{卅四}右 承香殿をおほしたり同かへたるかはど同しり
 給へさりつれども同どられ給へりみこたち^{卅四}中少
 將かくし給ふ同左にたゝな云々さらになみのりか同
 まかりかへりに同右のすまひ同なしとおほしてこた
 ひの同また日たかしその^{卅五}右 なほこたみはつかう同
 おもしろく御覽^{卅五}左 きしろひいとみ同みかどこの君

の同けふはたゝゑみす左廿五女もふかきらう右廿六出て
はえあらず同そこにはいひ給ふ事やあらんとする廿六
左聞すこし給はて同やかてたふれぬる人も同かくし
あまるけしき同さてあらんにそ同けになてうと心み
右廿七まいり給ふみやす所同かすをかせむ同はねや
かたはに左廿七左大將に給はり給ふどり給ふどて同き
えはてゝ夏をもする同右大將に奉り給ふどり給ふ
どて同あるへきどおほしてしひて同ゆきつねかあひ
なん左廿八左右どあらそふ同なみのりにたまひて同こ
ゝらのとし比右廿九こと人はえつかう同すゝしなかた
ゝ左廿九すゝしをめすすゝしその目同さうそきてまゐ
れるを同おもほゆるひになん同思ふやう今すこし同
ことにまたあるまし同すゝしのおそむど同すゝしど
し比右四十奏すましきことなり同いふをうへ聞しめし
てすゝしの左四十上手はけに同さえはそれに同たいた
いしく申ことなり上すも右四十仰せられて給へはすゝ
し同かへり聲になして同六十てうはかりことてども
の同すゝしのおそむ同きしるひたる人左四十すゝした
にいふ同よしおほせみむかし同ふえふきせめてかち

たるあそひしをるに同ふちつほは春宮に四十たゝい
まわつらひにて同兵衛やうなきもの同なけしにおし
かはりて四十まうのほり給ふのほり給はぬ同いかゝ
などゝはせ給ふ同あらんとてまめやか同なやみ給ふ
ことありて四十三右いごそみにくけなかりつれ同し侍
りつるは同いごよのにしきの同御てつからまつり給
ひて四十まかりわたるごも同こはつくりはたあそは
す同白たへ六十のなご同あらんかしな中將こゝなして四十
右しらへんされど同すれすのみあらん四十いかゝせ
んつひに御覽ししらしごやすらん四十この頃は月に
そへて同おはするかないなや同あいなきはいもどか
ないなりや世の中同あて宮からうしていひて給ふ四十
右物のやうに同それはおどにならん四十秋風のをさ
の云々ことさやくらん同もどかしうこそあれ同左近
のあくにて四十よもまかてし同うへ右大將に同源中
將あそむも四十すゝしのおそむ同すゝしなどの同よ
りすみのきみにあひ給ひすゝしは同かれはたそい
ふすゝし四十なかつたおはせぬど同にくめりすゝ
しどて同あなかなやすゝし同すゝしおまへにて同こ

うしにたりや同うれしけれなご物かたり四十すし
 かけうあるかな同よういしつる所同すしねたきと
 も同かくてすし四十もどめくくり給ふ同ちんこ
 どに宰相中將やまそ云々このゑの同つかはしたれば
四十御つほねどもをうかひ同さうのことひきすし
 し同みつ給ひて同御くちつからめし五十おさの
 ちにかねまさ同御けしきあしうて仰せらるそや同す
 いしの君を五十は同こはふちつほなかたしし同四
 のみこ姫宮五十女たちさなから同四の宮そさう
 くし同ものせらるめるものを五十うみのたまもを
 同うみもを五十は同春宮四の宮に同あらぬをどて御前に
 同ふちつほよりまゐり給ふ同ひたりみきりの五十も
 どめにどてありき同左右近衛も立て同あそひてまゐ
 る同すししひどりなん五十そこらの人に同左近大將
 左のあくにて五十こどありと仰せられ五十こもられ
 つらん同たやすをこそおほしかけられ五十花み
 かく云々たひにふるかなつらしごそ同ものをい
 せん五十のりものにかせん同なへての御さえを

つくして同いちにし給ふさえにおはし同これにか
 てとおほすなかたはた同この御にかたむ同けう
 ありとどほし五十のりものつこのへと同たにはあら
 しかし同どくうけ給はりて同たへぬへきことならは
 つかふまつらんえたへぬことなくはそのよしを五十
 たへぬへきことならは同なんや仲た同うへすし
 に給ひ同ことなりこれさらに上にふたへ同このゐん
 をたちかへりく同ほうらいのふしやくあくまこく
 のうとむけを同みのたへんに五十仰せことなりと同
 さりとも今ほうらい同ふしやくどりに渡らん同くわ
 ん女たに同おひしまにうかへ同くわん女えおとる五十
 くわん女いてくる同身のつかれありなん五十つかひ
 にはるかなる五十心ぼそからんまたいきて同それか
 なけき思はん同かひなからんかし同王母かいへにを
 さらす五十くわん女こそ同これならぬとなに同なかた
 いかはに同聞えさりければくちをしく五十に
 てかたち人の二三のもの同そのそうのてはまつか
 たのみ同ひとつそうのては五十心はやるかた同それ
 するへき同なしやたへてなし六十仰せらるなかつ

同たへてそのすぢ同それをこそはいまの同わすれに
たらん同なごゆるしけなく六十右大將み給ひて云々
なごきはかり仰せらるゝものを同はひのりておとゝ
御せん六十一右さいしやうの中將同その日御くしすこ
しほしかねて同すのこについゐる同まゐらんかしわ
いてもにし東にやあらん六十一左おもしろきこそものに
はにねこかたはたれほすこし同まひのしものゝしと
いふ同はやくいて給へ六十なりごこそ思へ六十こと
をは聞えてん同あらすはやく聞ゆ同いさゝせ給へ同
なごいひゐたり六十一左なかつたゝか身には同さゝひごつ
かひになん同よるひなきになん同ひらうけの御くる
まにひごたまひ同うまのこんのすけくにごき聞ゆ六十
右御うまやなからん同さうやくをせしども同ちから
也同いまはおろし給へぬ同さうそき給へや六十一左すきさ
かし給ふなりけり六十一左御みおそひはいつれ同うつしを
おきて給へなにせんに同れいの御みおそひ奉れ同か
ひけつり花文れうの六十一右御もにからもかさねて同四
人下つかへ六十一左つゝいる給へるを同わすれていつくな

りし天女そご同なかえちかうそひて六十右御せんの人
はうちに同妹の君の春宮に六十一左みやたれそやご六十一
しろめたさにくゝに同さもこそどうたかはさらめ同
かすならすおほさる六十一左心ごにおもほさん同よそ
ひつゝにし六十一右なかつたゝすけすみのきみ同人こよ
ひまゐらす同おごゝの御くつ六十一左おもほえすおもほ
ゆる同いつくにをりよごて同めをもみるかな同御几
帳をさきに同中將くつはかせたてまつりもごらせて
御くしつくるひかしつきたてたるさまめてたき同お
ほごなふらけたせ給ふ御さいまつごもにけたせ給ひ
て六十一右みき帳のもごにしごね同あらはるゝにこそは
ありけれ北方いご六十一左給はなんご思ひて同まゐらせ
給へごも七十一右思ひし時はめなれ七十一かたきごごものし
給ふめれ北方なにご七十一左ものし給ひぬるを同さら
にゆつるなご同かくこそはの給はさらめ同なかつたゝ
のあそん七十一右けしきにも出さて同よるなればこゝも
同さらは聞えんかし七十一左ものもおもほえすもの忘れ

ぬ 同^{ナシ}けにそうのうらに 聞^{ナシ}えんぞてなんぞて 同^{ナシ}給^{ナシ}ひ
つるをいひんの 同^{ナシ}とめ 給^{ナシ}ふてなく 二右^{ナシ} させたるに
や侍らん 同^{ナシ}給^{ナシ}ふこそはかなけれ 同^{ナシ}しるきよめをほま
たかた^{ナシ}く 同^{ナシ}しつき 給^{ナシ}へらんとさら^{ナシ}にわする 二左^{ナシ} さえ
といふものわかくより 同^{ナシ}の 給^{ナシ}ひてよそに 三右^{ナシ} 水をあさ
み 三左^{ナシ} 秋のしらへも 同^{ナシ}はやうこそとい^{ナシ}と 四右^{ナシ} いとは
かなきてども 同^{ナシ}うけ 給^{ナシ}はればまして 同^{ナシ}すこしよろし
からんて 同^{ナシ}ことにかれらに 同^{ナシ}ことそへる 御^{ナシ}琴にて 同^{ナシ}
ゑんの 松^{ナシ}はらの 四左^{ナシ} 世にてふれ 給^{ナシ}はすこの 中^{ナシ}將^{ナシ} 同^{ナシ}
かうまつられけれ 同^{ナシ}きんに手^{ナシ}ふれ 五右^{ナシ} むかしのと
も 同^{ナシ}時にみな人 同^{ナシ}このまゐりつる 同^{ナシ}さかりのよとい
はる 五左^{ナシ} 右^{ナシ}大^{ナシ}將^{ナシ}のまゐり 給^{ナシ}はん云々しらさらんや
は 六左^{ナシ} おさ^{ナシ}もさおもほし 同^{ナシ}なかに心あらん 七右^{ナシ} な
かた^{ナシ}はうしまし 同^{ナシ}ひくへきてなり 同^{ナシ}かへしてか
きかへ 給^{ナシ}ふ 七左^{ナシ} ことわりなほくかい 引^{ナシ} 同^{ナシ}なきにより
て 同^{ナシ}后^{ナシ}のなかにねかひ 同^{ナシ}く母^{ナシ}も婦^{ナシ}人^{ナシ}の中に 同^{ナシ}みす
るに 此^{ナシ}一人^{ナシ} 八右^{ナシ} 母^{ナシ}をさ申^{ナシ} 同^{ナシ}天子^{ナシ}はことかへすと 同^{ナシ}
こくもを 給^{ナシ}ふ 同^{ナシ}こくもこの 國^{ナシ}云々こかのねを 同^{ナシ}いの

らにあそはし 八左^{ナシ} てにひごしくなん 同^{ナシ}よろつのご
忘れて 同^{ナシ}物^{ナシ}のあはれなん 同^{ナシ}なきた^{ナシ}詩^{ナシ}すしなご 七右^{ナシ}
すこきねを 聞^{ナシ}はとわり 九左^{ナシ} 天皇^{ナシ}の正^{ナシ}妃^{ナシ}として 同^{ナシ}せき
ゆるしぬる 國^{ナシ}王^{ナシ} 同^{ナシ}おささ^{ナシ}らめ 同^{ナシ}みな^{ナシ}みたをな
し 八右^{ナシ} あはれかり 給^{ナシ}ふこと 同^{ナシ}すしなきた^{ナシ}か 同^{ナシ}九
日のろくをまた 八右^{ナシ} すい^{ナシ}しなきた^{ナシ}は 同^{ナシ}こそは 又^{ナシ}た
れどて 八右^{ナシ} するあきら^{ナシ}さきつ^{ナシ}けて 同^{ナシ}右^{ナシ}のおと^{ナシ}に
八右^{ナシ} そうにこそは 同^{ナシ}おもほしよりて 同^{ナシ}はなわの 松^{ナシ}は
同^{ナシ}いさみさしはかく 同^{ナシ}よりたりつるさはおほさす 同^{ナシ}
はなわより云々むへも 小^{ナシ}松^{ナシ}は 八左^{ナシ} けしうそこは 心^{ナシ}得^{ナシ} 同^{ナシ}
かう 御^{ナシ}なせ 同^{ナシ}大^{ナシ}納^{ナシ}言^{ナシ}兼^{ナシ}行^{ナシ}右^{ナシ}近^{ナシ}衛^{ナシ} 同^{ナシ}民^{ナシ}部^{ナシ}卿^{ナシ}源^{ナシ}朝^{ナシ}臣^{ナシ}さね
まさ 八右^{ナシ} 高^{ナシ}砂^{ナシ}の 同^{ナシ}中^{ナシ}宮^{ナシ}大^{ナシ}夫^{ナシ}從^{ナシ}三位^{ナシ} 二左^{ナシ} かきつ^{ナシ}けて 松^{ナシ}
風^{ナシ}のむかしの聲^{ナシ}に 聞^{ナシ}ゆるは 八右^{ナシ} 島^{ナシ}よりや 吹^{ナシ}つたふら
んなご心々に 御^{ナシ}名^{ナシ}してくたりぬかくて 北^{ナシ}方^{ナシ}は 二か^{ナシ}の
てどもにしらへ 同^{ナシ}こかにしらへかへて 同^{ナシ}なごもなほお
もしろからん 八右^{ナシ} 聞^{ナシ}せ 給^{ナシ}へまいても ちのさしのう
らに 同^{ナシ}どものつぎんこと 三左^{ナシ} こゑたえず 同^{ナシ}おもと
にもくさきと 同^{ナシ}むしの聲^{ナシ}にても 聞^{ナシ}出^{ナシ}ごな^{ナシ}は 八右^{ナシ} 水

せんしなかりし前より奉れど仰られしを、せんしなあるとて左一のちひさく同さあらざらん大將今侍る右二きしわれそ同のほり給ふこい、はしうてんの女御同こたち多かり左いとほしきと宮い

まこそおどらす同さむついても同あるはみものすちはさなるまし同うへもさおもほして同あらぬ末に女

この三右三ごによきほどに同なん思ふちここそは同なとの給ふかくて左三こもりおはしまさふす同中將にい

まこそその君同兵部卿のみに十二の君は同十三の君をは右大將のぬし十四の君右四十宰相にとおほして同ひ

とまでかたちこゝろごにどゝのへ同おもほされたるらんなど同かけても聞え給へは同さあらむを云々

あてこそにも同あや綿さとして左四こゝろはえさためられて同そのきみたちゐて同らひさくより云々ならはし、ほそを風をわすれさふらはれたる五忘給ひ

にたためど左六もの侍りける同つかうまつりしかのなむ風はとれどろくしくくたいして今宵のほそを風は同宰相にまいり給ひて左六たつかにみん同式部卿

の宮にまいり給ふ七すしくのみもおもはゆるかな同右大臣に左大將左七大納言には左衛門督中納言にはすいしなかつた、權中納言にはたすみ同まつ右大將のぬし同とめてまぢ給ふ同とするをこれかれ右八

は右大將との左八かくて北のおと、同かくて藤中納言まぢつけて同とのまでひたりのおと、右ゆたかにてへたまふ左九おもてにこむなりあやにしき同かく

て一の宮もいまこそ君し同御心さしふかく同御門のゐたちて同思ひいりてものも十左月み給ふとて右十一せぬ

わさなくしつへさ同いきてめぐらひ同このむねけにさいふ同いかにになりたるらん同こにものをせすなりにはかはそれたに忘れなんどしける同いてやかた

くこそ同二の一條など同やうにこそあめれ同一の宮の御もごにくら人右十二からのてうふく云々浮文れうの同からののはようも同わざどのてうふくに同かしこま

りてうけ給はりぬ同爲すまひかうと云々いどかしこしこは十二こは大臣二所同宮ちこ君御ふみ同御

たい四よろひ云々御まかなひ宰相の君すけすみのた
いきやう同右近の君などして御ちやうに十三なかご
りにあつま^{十三}しもにつき給へり同忘れにたるやな
ごの給ふ御前に御ことゝも^{十四}つかうまつり人同か
しこのきゝ給はんに同よきことこいはし同をさせん
さて源宰相同大將ごのに宰相中將君平中納言ごのに
左衛門大輔^{十五}侍るめるをいかにをむと聞えよと^{十五}左
源宰相とわためらひて今はからふようの同たつねご
はせ給ふ同まつなつかしくなん同おいのよにまたか
なしご同思ふ給へなけきし^{十六}かきりと思ひて同か
たく世の中同おほせことはかしこまり^{十六}めくらひ
侍れどもえなほ同花におくごも同侍りけんごなん御
つかひにはかはらけたひゝゝ同をのわらはつかひて
あるかえにひかこなり
^{十七}ななめてゐる同山はやしをも^{十七}思ひまごひなけ
き同かくの給へるなんごつくりありさまをみ給へる
に^{十八}かへりみよとしはゝゝの給へば云々いかゝは
せん^{十八}みたる所あれば納言宰相にも同良中將をも
のせん同かくてあなたの十一君を兵部卿の宮に十

二の君をは平中納言にこなたの十三の君をはらう中
將のきまきに十四の君けす宮をは^{十八}よごころなか
ら同いきほひたりごうゑいすゑふさは右大辨^{十九}四
人まゐれり同給はんみするせんしは^{十九}侍らずなご
おほせらる同たゝごほ大かくの同するふさなけきて
はべる同いでたちぬるにたゝごほかいまゝて同くら
人のまきためるに^廿なおもほしそつかうまつらん
するふさのぬしの御かへりみをわすれ同たゝごほお
はやけに^廿身ひとつをに同大殿にたばかり同かたへ
はいかゝ同いろゝゝあふみな同かへるにあやかい
ねりの^{廿一}かくておごゝに云々くら人になして同か
くかきていひつく同たへぬれど^{廿一}けふかみそりを
うるかうれしき同をさめごのにもち給へ同どう中納
言右大辨同こゝは東のまち^{廿二}一所ははひ給ふ同こ
れごおなしかつ同民部卿の宮の御方なり^{廿二}宮廿七
女君^{十五}にもものし同東のおごゝおほきおごゝの同源
中納言ごのゝ御方いゝ宮十四中納言廿四同平中納
言の御方東のたい藤宰相の御方なり西のすみ同中の

すみにもきんたちおはす同みそかけに色々の廿三とし十二にちいご同大學衆もおりてひさまつきをる右廿四ふみよませ給ふわりこすみもの云々すさいともふきに云々秀方すかはらの同たりつるなむいのち同左大臣との大君こと左廿四十六子ひりをのこ又五の宮同その御妻源氏同民部卿の宮のむすめとし十五はらみ給へり中將の御かた式部卿の宮のかくしむすめ同いへあこ宮同もちはかりたつそこはくひろきどのうちひまなし右廿五このしもふちのかれるを松の枝のみたれいりしなりこそはその巻にいへりしかし

第十二藏開卷

この巻も摺本のはいたくみたれしままは巻の序の考にもさかの院巻のはしのにもいへるかこそしなほよのこまは前にきこえしさまにむなけれはいはす

藏開卷之上 中納言御せむしたる人の左いかめしき証かけ

たり同その錠のうへ同みなもしゑりつれたり同これはふみどもならん同一まいもふみへえす右きむなごたに同かはらのほとより云々姫おきなはひにはひきて同なそかく申して同あるやうは申さんといへは

同ことしはたどせあまり左またたらぬ同ほごに同その音しやうかくせ同きも心さかえて同えつけてそ侍りし右三いらみたりて同やどものよろつの同ゆつるうちを左三この姫おきなのみ同すかたのおはする同どくつけ申さん同月をへてそ侍りし左四うたてあるものへにはらひすて右五姫おきなおいのよに同あたひもかきらすとりつかくて同くらのめくりををらはひ同けいしきてあけはり同せむその御りやうなり左五この錠はあくへきにもあらずうへを同えあけぬそこどみん同いかめしき錠なりひきくつろかして同あせして錠あり同どには文殿と同又錠あけるへは同ちすどもにつみ左やうに錠さして同はらみこうむ人の右七夫どもして同北方にも一の宮左七ふみどもやうあるは同きたりぬる同姫おきなは同いはきやうくごどの同なかなりこれを文所にしてかのしその右八聞せ給へ人ちかく同ふたうして同聞え給ふ女みこたち同それにしたかひて左八かたなまないたを同そひまかなひて同一のみことかく同二のみこは女御御うへに九おふし

たてらるゝ左^九みこをあまた同御くしはよらしかけ^十
かねてうまれ同すほうよろつ神同なりにしかは^右
て左^十右大將^右のとも同いらすもあらむ^右十一かんの^右おど
ゝ^右十一みえ侍らす同^右とひ給へはかんの^右おどゝ^左十一そ
のかくをこまふえにて^右同右大將^右たゝいま同さ^右
きよくうちわらひ同つゐぬおどゝ萬さい^右いはくはた
して^右十二かつきてまひたてる^右十三わさにこそは^右とせ
め同ひとくさをとも同にたちよりて同いちしる^右
同かんの^右おどゝうまれ^左十三かんの^右おどゝ同いぬ人^右き
ほどにて同ふどころに云々いてくどて同かんの^右おど
ゝ^右十四このこと^右のそう同そへたらむどて云々かんの^右
おどゝ同ぬひものゝ袋に同しらへあはせ^左十四給は
て手まごひ同おはしまさう^右十五きたるこれかれ同御
ちんの事^右同へいの外のかたに同あうらふく同かんの^右
おどゝに申給ふ^左十五みゆかよりおり同そのねさらに
同ゆゝしきまで同御てはやまひ同みな忘れて^右十六さ
はやかにわさを同みなおり給へは^左十六をどこ宮たち
同かくの給ふとも同たひらかにあなる云々さまゝ
ものを同よろこひなども同右大將^右のかんの^右おどゝ
十七

右をいしなされたため同かんの^右おどゝみ給ひて^左
かやすくてくとも同あそむの又なき同おもふ給へら
れて^右十八いませ給へはなるへし^右かゝる程に同みな
ゝしのしろかさね同わか宮の^左十八しろきろうのあを
さしぬき同おどゝいたきて内侍同かんの^右おどゝ同御
くし御もにすこし同中納言のおやとも^右十九すけのお
もどこゝら同おはすれ中納言みたまひはなたねは同
さふらひてましかは同ぬ給へはかんの^右おどゝ^左十九
ふせ奉り給ひつ同聞え給はねは女御の君ごにゐさり
出て云々ひさしうね侍らねは^左十九かんの^右おどゝうた
て同おほしていらへもし給す^右おはしまさふ西の同
かんの^右おどゝの^左右大將^右のし給ふしろかねの同う
ちしきもの花文^右れうの同十たりはかりにてての
せに百貫同あそひこゝなごし同あるしの^右おどゝ給^右二
をどこみこたも同女御さかうごも同こまいぬよつに
おなしひとりするてかうのあはせたきものたえす
同すみゝにするたり同おほくかへこおほひつゝあ
またす^左廿一よきうつしどもにいれしめたれは同よ
そにても同こゝのおまし所は同れいのさうそくした

り同つちるにをしかり右^{廿二}君達ゐなみ給へり同女
御の君聞え同八さくはかりあり同^{廿二}なにかさらすとも
同かんのとおさ左^{廿二}これはありかたくそなとて同つ
やゝかに同ふちつほよりとて左^{廿三}をりひつ十にも
いれてすばうのたかつきにすゑてしろかねのきしふ
たつはらにりうなうこめてきしのはねさせておほき
なる松のつくり枝につけてはらにかくかきつけてお
したり同こえうにつけたり同やうにて侍りしかは
右^{廿四}はちかくまでを同まろかためにならず
左^{廿四}かきなくはを給ひに同おもほすやうにとのみ給
はせたる右^{廿五}たちゐるよせは同おなし一かさねに同
ほしうはへるらんどて左^{廿五}これかゝる所より同こ
の御つかひに同もていて給ひて同おりてはいして
同奉れ給へる同せしひつどもには同こひおなしき
たい一をりひつ同ちんすはうを右^{廿六}みくささか
うの同みそどかきつけて同ものをなとおもほす同つ
いかさね十におなしこきすゑて左^{廿六}きよらなるつ
いかさね同ひどつには云々花文れうのうすもの
同すゑたれはをされて同するてこゝのつ同うちし

きものごに同女によそひとく右^{廿七}はかまどく同こ
てたきてかきたかく同すみものどもうちくし同こて
すみもの同しきわたしたり同右大將式部卿の宮
同いどさうくしく同おきなこゝならはまひて左^{廿七}
みなおはしましぬれは同みななみゐたまへり同
まいりわたり給ふ同しどけなかりしかこひはまつの
どもに同をりにか侍りけむ右^{廿八}らう中將のあそむ
同いかなるさるかうをして同さいつ頃まかてんど
同けにさおほすらん同たゝまさらかいふことはいは
ゆるうしの左^{廿八}ひは式部卿の宮同わこむ兵部卿の宮
同權中納言に大ひちりき同かいねりかさねきて同か
たちさかりなり同御かこのむこなり右^{廿九}みやけちす
のみ給ふさてかくの給ふ同やとなれど同おひならひ
つゝひめ松はえたをばまきて左^{廿九}こまつ陰の同右
大將同はやしとおふすや右^卅よろつよみゆる同ことは
しめそこそいふなれいつらそのこ同をのことも樂さ
うしつゝこごども左^卅くろらかなるかいねり同すはう
かさねのしたかさね同さうのことばをいど卅一たゝに
てはやみ給ひなん同まひし給ひつゝ左^{卅一}たゝひと

同御たらうの大納言同かくいとおもしろくす同人の
さして同いぢをいかみえし同ひたりのおほごの
に^{世二}それさらにまいり給ひこれも舞給ひぬ^{世二}舞
給ふものをとて同ひとたひに同はゝとわらふ同右大
將のきみ^{世二}けしきはかりし給ふ程に同うつくしけ
にこえて^{世三}右おほちおと、同誰にそゝと同右大將
の同つゐる給ひて同ひさしてふなる同むかしおもほ
ゆれば^{世三}いなこれにご同はたをさかし給へは同こ
れこそしけれ同いなくとて同ゆさまさの中將^{世四}
右まめやかにとくをさめられかん同左のおとゝた
ま^{世四}左とくごりてまひする中將云々うへにをりて
右いふたつを出し^{世五}くさくつるを舞せて同くさ
くはかうしをくひつることもはいをくひて同御とも
の人々も^{世六}右大將にろほひて同女君かきいたき
て同はしらをおさへて^{世七}ひきどかさりつる同かん
のおとゝも同うちにはめのごゝも同ありけるなりど
やこゝはみなみおもてみなから同まひし給ふまろ
うと^{世七}同御えほうし^{世七}かくそこもゝあり同どうてさ
せて御覽す同かんのおとゝの同すほうひなかつに

世八またとくをとてなん同みよけならぬも同なりけ
れなとて同この御てやその^{世八}心とえみすなりに
し同この宮はさう宮に^{世九}右ことにつらく同心ふかく
なおはせそ同おはせんや同ほうしにもなりなむ同
あいきやうつきたり右大將同みしらねはよくおはす
と^{世九}左あはれと思ひ同かたりしものゝなかに同いふ
をれいのきぬ同ものまいる云々まづそよき^{世十}四十人
ゝひぬへき^{世十}まうけらるこのごのにも同よさりつか
た同御こうちきなと同まうけさせ給へり^{世十}四十
くるりのついかさねむつしたには云々うへにはるり
のつき^{世十}四十をしきむつづゝまいれり同すはうのつく
ゑ二かんさちめには同いつかたそ中納言のゝ給ふま
へや同六をりひつゝみてすみものおほひて^{世十}四十
しおほひて云々しろかねこひ二同こんるりのおほき
やかなるゑふくろみつに^{世十}四十からのむらさきの同し
をんのつくり枝につけたり同いごえんなるふみかな
四十なしつはよりなり同いをのよくささうしのよく
さ同あまたそへて奉り云々中納言に同けうし給ひて

十四

四十五
有十

わりそやさゑもんの^{五十}うへこらんして同なにしこ
れかれに給ひつと申い^{ささ}に同奉れ給ひつこ
ひきしなごは^{五十}われかゝむくの給ひて同まゐり
給ひねかし同おどなしくなられたらん同ことやか
まふのとりつゝ^{五十}右に同されどこれをこそとて同ゆ
ゆしきほどに^{五十}左かきくすりなん同そうし侍りつ
れは同まゐり給ふものを^{五十}うちほゝゑませ同さふ
らふなり^{五十}同おまし所も同よき人の御^{五十}こうみに^{五十}
宮さいぬ宮ごを同いたちてしたて同こゝらかゝる所
の^{五十}御しごにけほちおはします同ちゝ君にしごふ
さにしかけ同宮これいたき給へ同人のおやゝとて内
侍^{五十}七左いかにかくさゝらむ同らこのかほにゝたてま
つり同人にまごひはて同いまはいといみしや同あて
にくゝや同この御くしどいかにすけさはかり^{五十}か
の御かたのいご同ふちつほのかたはらも^{五十}えうち
奉らせ給はし同三條殿の北の方一ふちつは二宮三
にそ同中納言いみしき云々みなしにやあらんうたて
いとおそろしけに^{五十}左いかにもしたる人をは^{六十}給

はすはこそあらましか同わか人にもあらねば同おに
にもこそは同そはかもつきむすめ^{六十}給へるなりさ
ても同給はんとすらむくさきききのかねにや
は同いたかまほしけなる^{六十}ひさしくまいられ同右
大將の朝臣の内侍のかみ^{六十}まひをなんし侍りにし
六十いかにせしことゝも同わうしやうをなん^{六十}う
へいみしかりける同ひごつにあそひて^{六十}さやうの
ものそこもちふしなから同ましかはなみの給ふ同か
くまかゝしきことを聞え給へは^{六十}目もみあはせ
奉り給はす同返事なごし給ふなりし^{六十}それはてのよか
りしか^{六十}返事し給ふふみ給へ同右大將ごの^{六十}
給はすなりにしは^{六十}いてすけすみを同ひかりはな
つへき同いま一人には聞えて^{六十}むかししうのう
へに同御ごくにそ^{六十}なひ同宰相の君もなき給ひて同
わさゝくはしてましあるは^{六十}さやうならむ人も同
思ひ侍りしど同よき人のさやうにこそ同もの思ひし
けるにや同かの君に侍り同なごかゝうなごも^{六十}
いかにせさせ給ひけん^{六十}いれさせぬごなむ同まか

て給ひぬこゝはふちつほ同をのこゝに侍る^{六十}しり
て侍るなごころ^{六十}ものゝやうに同よろしかりしは
同思ひのつみのかうかし給へは^{六十}みるものごなん
と同なかしひなるにかゝることゝもありけるごの給

ふ同四十九口のうちにぬの七むらつゝ給ひすきやう
に^{六十}こゝは北のおとゝ同これよりしのひて同かく
おほすこと同そのくのものごもはをさめごのに同ひ
わりこ手をつくし^{七十}もちひくはすへき同おはしま
したり頭中將^{七十}こきごもはひわりこ十か同もちひ
四をしき同をしきこゝろは同みなちんすはう同くゝ

りをなごも同みなまいりものかたへは同いかゝど
聞わたれごも^{七十}すはまにたかき松^{七十}おいのよに
千代をのこしれみごりこの^{七十}けふや千代ををなら

ふらん^{七十}おごらてもかな同御てはへれは同あらむ
とする心^{七十}はかまかつたり同これよりも聞えむ
ご同日頃はえ聞えさせぬ同もちひいかものなご^{七十}
彈正の宮になごか同あまたおはすれご^{七十}おほした
れ三宮とし頃は同大宮などはたひすみの同み給ひつ

へきも同かすにも侍らぬ同さおほさるゝ女御の君同
御こゝろご同それをうむして同かうゝみいたした
るご^{七十}かの人は兵部卿同あるまじきごなりご
三條の同まつはかしこしご同しかの給ひけるご
同彈正の宮されはこご^{七十}思ふ給へるに同はかりに
そまかてさせんと^{七十}いつはかりにかはいさこの頃
同いごよしおひためれ^{七十}ごりちらさせ給はす同み
やごあらは^{七十}すらせつへしごは同ご人^{七十}はかく同
さらましものは同いごおしくはさて^{七十}さてまかて
給ふへかなる^{七十}ものくるほしき^{七十}なにごかみ給
へん同おほつかなからし同はしめていたくごも同所
々なりしかは同なかりなごやうに同その所ご
中納言の^{七十}中納言の君の御もごに同まうけのもの
なご同うちより御からひつ同御もごよりあか色の^{八十}
右女^{八十}のよそひいつゝせきくちのみはごに同みなかや
うにも奉り同かくてその日になりて右は左にうつり
てなかつゝ右大將かけ給ひつ同あを色にすはうかさ
ね^{八十}やり水のほうより^{八十}ちこみごりご聞つる
人に^{八十}うへたちもおほすへしましらひ人は同仰せ

らるれば舞踏し給ひのほりてさふらひ給ふうへどは
かりものもの給はて御覽するやう八十二おもほしり
て同あらぬと思ふに八十三いかなるものぞ大將いへの
八四みるへきこのな八十四こははかなき女八十五こ同
まもらむぞなん同それにつしみて同かしこかりし
人なれば八十六うへしとしりたるに同ひらかせ侍りし
かはほざりに同いたはることあらむを同家しふとも
もしのせうもちどもたせて同あめりやみてつけお
ごろかし八十七うけ給はるをけふの同むつかられおは
します八十八やらむと聞え給ふは同ひるもわたらせ給
ふとき八十九こさかうさくにも同かしこの人九十さるこ
どもなしかるなしつは同時々まうしてのほらせ同
さおほえさ九十一らむ九十二おもはせ給ふ人こそ同さどす
みし給ふ時には九十三おほし給ひつるこはなしつは
かくて同よひとよあそふ同わさなきをはしめ給ふ九十四
八あそひてかむたちめなどはたち給ひける九十五
るにかみさひたる九十六ひのおましに九十七いつらどの給へ
はちんのふはこ同よりしたゝめてあつさ二三寸はか

りにつくれるひさはこつゝありとしかけのぬしのし
ふそのてにて九十八てつからよみてきかせよ同うへに
てよむれいの花えんなどの同よまさせ給ふ七八まい
のふみなりはてにひさたひはくに同すしたればいご
同つかうまつりくらすうへこの頃九十九のよなかに一百
聞んなまかてを同をいらかに一百一さとのゐもの給は
させよ同中務の君よみ聞え給へど同おりものく
もたのあやのにもわた入て同おきくちはかり御そ
はこ一百二左かいねりかさねの下はかまをいれて同つゝみ
につゝみたり一百三なにもまたおほししらすどなん
いぬ宮は同いたはれやど同五宮さふらひ給ひかる
にさかどのに同一のみこまことに一百四左そのよは承香
んの御とのゐなり一百五右このあそむのむかし同うへあな
にくもごきしにこそ同まさりたりと聞たる人も同う
し一百六まへと申は一百七給ふどて殿上人いご多かり同さふ
らひそひにたる同かいまどせしたまへは大將ごの人
の同よへはなごか御返は同いかてうちはへて一百八五宮
の御もどなれば同たてさふらひの人に一百九左めせはさ
うそく同御返ことどもてさわくを大將どの同かた

はらいたくもるしと同そのわたりにては同女御の君
 の御での右この日頃御せんに右おはんかほなん同
 申給へはうへいつくにも同たいめし給はさなりすへ
 て誰も云々ひまにかは侍りつらん同たいをこのむと
 こそしるせるものを四の宮左人の御あひしなり同
 女三のみやもいと同かうはしくて奉れり右うまの
 時はかりに同いみしくけうらに同めせしはしやす
 む同くらくなりて左うへくれかたく同すなはちど
 思ふ給へれど同昨日の御さうそく右まいりてまゐり
 給ひぬうへふみは同御となふらにいりて同なからふ
 ともいふなるものを白雪のふれははかなき左九まいり
 て奉れは同世中はなそ右そこの給ふまいりて同まか
 せは人の同思ひやみにしかど心ちうちさわかれてし
 つむどすれどひかよみを多くすへきをてんひひとつも
 同こゑうちしつめて左すし聲すゝをふりたる同御琴
 どもかきあはせ同文のろくに何よかり同さてこれは
 しはし同うへ文さいは右一ともかくもの給はて同お

はしまさを給ふ同宮はたどにも左十一宮はたをふとこ
 ろに云々かたらふあね君は同宮はたおほきにもなり
 給はずちひさくも同てゝきはうつくしう同おほきに
 おはする宮はた同てゝきは宮をは同なさなごこそし
 給へ右十二宮はたはそのを置いていつれかはと云は同
 宮はたさこそし同われもえさせん同いとまの侍らね
 は同などいふにつどめて同宮はたおくれはかしらか
 いつころひ同さかし右大將の左十二こたち女にこそは
 同よからぬとなき同いつくなるそと同よへはおもは
 ぬやうそ有し同あわ雪もつもれは山と右十三おもほゆる
 たえてくしちの同かつはいぬこそいと戀しう左十三さ
 わくどおほして同源中納言右大辨同めこのふところ
 をすてよくさむきに同えそかうちに右十四よへはひと
 たひは同空にはあかりにし同それすらさる同はらわ
 たのたえし同聞侍りしかもし右十四大將たちやすき左十四
 御世に出くましまし同なりのもたひにいをひどもりおな
 したかつきになまものから物くほつきにくた物同を
 のゝすみ同くろほうを同つくりくほめて同あつもの

を^{十五}は^左きこしめしつへしや同^きしのあしをりもの
に同御前にこのみ^{十六}きは^右かきりなくありしむか
しの同^いかて今しは^{十六}左殿上にさけのみ同おき^よなの
かたを^{ナシ}ものを同つめるわかなをいどりくへしや同
またすき侍らさりけり同ものなしくひはて、同大將
この奉^{もろ}れ給へる同^{もろ}そらこにて^{十七}いどよき御つし
所同うしなひたりける同さうやくを奉らん同けうの
うつしはさからたきものく^くゑかうも猶^いこに^{十七}左う
へはとしかけの同いどくまいりて同これはしはし
どめ同大のさうしにつくりて同ひとかたかき一に
^{十八}れいのてをよませさせ給ふめて^{ナシ}たきこどかきり
なし同目こ^{ナシ}こによませ^きて同こよひはきさいの宮同
かうしはこ^{十八}ろせよと^も同つめくひもて同これは誰^も
左^{十八}さらにと人の同た^えありつるを同むかしな
たかかりける云々歌よみなりけり院^{ナシ}の御いもうど女
御はら也同けたひばかりをなん^{十九}右こよひもなん同
つくしへいてたち同かれにはまされり同聞しめして
是は同なほみはてよどて^{十九}左れんけのはな^{ナシ}そのにて
同なきこどもなめり同いどくるしど同そのこども

なければ同月ころきけはうへにも^廿右なほうへにら
うし給ひて同さううちに^四の宮のいたく同御ごした
かくなりぬれは同さかうちに^四院の同宮なりそこの
心に^廿左月ころかしこまりて同ありどけきくや宮さ
しり侍るめる^廿左それはしめかしこに同いて給ふへ
きど聞えし同うへのちははらへものにも^廿右おはし
ますよにかゝるご聞しめすなんいどくほしきやう
なるこどもを同そしられなくて同さいあいのめも
たるにこそしり同こゝにはよき女の同かしこにこ
そ侍る同つたはらくる御おひ^廿左てうはいなごあら
ん同大將ふたうし同文なめるを同のめせさせて
そゝのかしてまゐらせられよ^廿右あなつるにこそ
の給へは同この御文どもは同ふんつけさせてみつし
同春宮かへり給へり同いとつらくおほし同なしつは
何こどそや^廿左是はかりそとの云々なかたゝらかた
めにもめいほくなるこども同めてたきこどなりども
同せちのころあつけにや同あらめどき^廿右のなく
ものをいかでか同いどあやしきや同あくめのみ有

廿三 院の御方はまうのほり同御いさ給ひあらて御そ
 左 三 ひきやられ同引やられ給ひつらん同い、はなしつ
 ほかくて 右 廿四 まかて給ひて一のみやの御方へまゐり
 て同たまいらしかして同こなごまらんかしたる同い
 そうつくしごおもひ 左 廿四 けふの御ゆすること 左 廿五 まゐ
 りぬへきご聞え同おどゝの君にいたかれ奉り同奉り
 給ひつゝ宮の 右 廿六 うたれわひさせ給ひて同おどゝい
 さまのくるほしき云々かはかりのほごの同おほゆる
 ものをいご宮たちに同いごよくかくし給へ同かゝ
 りて二所なから同わさこそいごものしご同おもど人
 たゝゐて 左 廿六 御つしなりもやの同にほはして御くし
 同かうの給ふなる同めのどかいふ同わたらせ給へら
 ん 右 廿七 御うふやのその日同おほく侍るものをなごそ
 女御の君に聞え給ふかさ仰こそ侍りつるをおどゝ
 右 廿七 みるとき聞ゆる所 左 廿七 えあるましければ同そ
 こはくさすかたはなくおふし同天下のきさいのくら
 るも同それらを物の 右 廿八 月頃み奉らさりつる 左 廿八 か
 たう侍りつれ同さはへれごちこもち同御おもひな
 りおどゝ同どりにつかはしたれば同これはまたよに

なき 右 廿九 山こもりしには同今ははた領すへき同さふ
 らひつらめごも同給ひしかはかしこさに 左 廿九 給ひつ
 る也しりいつゝかうまつりて同おどゝそれをれいに
 同わか御まへ宮たちの御まへ同またものもまいら 右 卅
 いたくわつらひ給ふとて同人なくあしからん同あ
 りつればまつり同ごふらはんとて同をごこいふ女
 御の君同宮はこきうちきの同あからかなるにきいけ
 つけたる 左 卅 あなみくるしの同宮はたのいひし同さて
 ちゝぬしは 右 卅一 あなかま御をちたちは同誰にかあ
 らむ同ぬれきぬなりやごすちに同いもうごの君な
 らんやはご宮同おはししけめなごて同御くしを聞
 ゆれば 左 卅一 又の口ひるになるまで出給はすをもの
 まいて御たいなごならせご同御わけへちに同な
 ごか久しく 右 卅二 あなぐかたしやいかで同いたうけう
 してみ給ふ大將日頃うちに 左 卅二 あくる日までさふら
 ひてみたり同そのなごりに 右 卅三 さるは御覽せさ
 すへき同おほく侍る同さきく御おひなかいごかたし
 けなく同いつまでをごおはしたるはみならんといふ

とをりしかは^{ナシ}三^{ナシ}おさるましくは侍るを同さらにい
はぬとなり^{ナシ}四^{ナシ}きこしめしたらんや同み奉らんぞて
とし頃^{ナシ}に^{ナシ}四^{ナシ}かりのゝしるよのなかに^{ナシ}四^{ナシ}給ひにたけ
りくにしり給ふ同もたまへるかうさいは^{ナシ}五人^{ナシ}を^{ナシ}
あめる人ひとり同ちゝはゝばらかと同そはをかな
かにも同おはしかさぬとき^{ナシ}五^{ナシ}つくらせ給へる所に
同はいたかひたる同むかしわかくおはし^{ナシ}六^{ナシ}御すゝり
かみな^{ナシ}七^{ナシ}むごくになくもて侍る^{ナシ}七^{ナシ}されはそのわ
たりにも同さしわきてもえ聞^{ナシ}同けつりくしせさせ
ゆとのなごさせ給ふ程に^{ナシ}七^{ナシ}かとはふたつたて
八^{ナシ}すみしはひとつはらうめりし子ごきめきたりし
同ひころの家なん^{ナシ}九^{ナシ}つきたれはにこそ^{ナシ}九^{ナシ}おましし
とねな^{ナシ}四^{ナシ}わらはいてきて同しるく御覽^{ナシ}同はつら
しさしわきては^{ナシ}四^{ナシ}きくこそいみしう同人のもてた
らひたる^{ナシ}一^{ナシ}右^{ナシ}なにかはと思へど同なにかうなん
同政所によひいれて^{ナシ}一^{ナシ}左^{ナシ}ものし給ふならん同たひく
すゝめ給ふ^{ナシ}二^{ナシ}右^{ナシ}うつし心にも同から衣袖ぬれわたる

同故郷のいひて同まちどなるこそぞてどりつゝ
さて^{ナシ}二^{ナシ}右^{ナシ}うかれうどこそ同をのこともなごあまた侍
り^{ナシ}三^{ナシ}右^{ナシ}御くらあけてものを同かれはたからのわう同
いにしへの忘れかたきに^{ナシ}三^{ナシ}左^{ナシ}やうなきものごも^{ナシ}四^{ナシ}右^{ナシ}
出てけるかな同久しく思ひゝそみて同いくはくもな
くて^{ナシ}四^{ナシ}左^{ナシ}くりなけいたしけんはなかりの同中將の
ひめみこの同このなかの君の^{ナシ}五^{ナシ}右^{ナシ}なからんをみつご
りて同もてこてほそのもとをつほにゑりおはすな
にを同ちきりおきしむかしの人も^{ナシ}六^{ナシ}右^{ナシ}さためねいふ
みやるかたも同大將^{ナシ}かちの侍ら^{ナシ}六^{ナシ}左^{ナシ}かくかねくさの
やうに同そのおやをひきこして^{ナシ}七^{ナシ}右^{ナシ}したまひてんこ
どなる^{ナシ}七^{ナシ}右^{ナシ}まゐらしとせしかと同我はと思ひかほに
てみまこのみこたちいたまを同つちをどひてひさま
つき同みこたちを思へは同人くほつきたる^{ナシ}七^{ナシ}左^{ナシ}も
たまへるはなごかは同女子^{ナシ}たちはへし給ふぞも^{ナシ}八^{ナシ}右^{ナシ}
さやうなる人は同いへはをひらかにもの給ふるかな
おさゝさてこそはつき給へりやとてひさまさしり給
へはうたてたはれ給へるぞてうちむつからて同御く
しのえうしかけたる同ありきてゝなにくまれて^{ナシ}八^{ナシ}左^{ナシ}

こゝはいつくそ九十四いどあしきこと多く同たち給ひ
ね同さらは、の日九十四式部卿の御かたをなん同御物
いみなごに同しつらはせ給ひことおこなはせ五十
うごなきよらなりし同こゝは三條どのかくて五十
うちえうしたり同所そとてなほしさうそく五十一左より
こひをりて云々末にはもの、し同四人そさいまつ同
藏開卷之下この巻は今本の國讓卷の右大將源中納言は
一づこむかひるてものかたりをし給ふ同藤つほのみ
やに同ほうしにやなりなまし同うれへをや申しと
なん思ひさわさし同ものくるほしうこそ侍るめれ
同こともさふらはせんにくゝはひとよまからん一
ふたよゝまからむす我をかたくなゝる同かくし給
ふどなむ同さてごに侍りつき同おほしわつらひけり
二人はことわりこそ思ふや同たれもゝ思ひしか
同をとり給はさなるをなにをかおほす同かの君の
御さなる人は二さたきゝはさもや同よくみどりた
るなど同めはなこそはつき同そきやしてんの女御の
もとなり同くわふつのわらはに同それをかしこれこ
そ云々一日こゝにまかりし云々たゞならして夕きりこと

いひしかは三わらは、藤つほの同おとゝやあこきを
をの君のおどゝや同いつるまゝに同ひきにこそひき
給はめ同きくにはきくは三さやうに人は同大將子は
かりなしき云々きみは思ひ給ふや同まろからこは同
花やかなるましらひもや同まろかこにうらせむとい
ひていらへまろかこのめに同さてもわれらそ同かた
ゝものし給へ同なにかはさははらへられて同やち
ひやるべき同おほえもありし人四かいさうもちひな
ど同花のさかりにいさ給へどうの中將同ふみなどつ
くらむ同ふるき所うしなはぬ同はかなきにいまは五
きかまほしくし給ふ同するわさとしおいぬれは同そ
こにをのことも侍らん同わたりおはしまさねは同中
納言の君のたからは五こをうち給へは同うち給はす
る給へは同ゑふくろにひとゑふくろ同きみたちはあ
しをみたりてたはふれ同あやのすりもさまゝかき
ね六すみ物なごたなにかきすゑたり左さけとをひと
つにつけたりこひとさゝけにたひひとつにつけたり
きゝしとさゝけたる三を一枝につけたりはとゝさゝ

けふたつをひとさへけにしたり白かねのゑふくろふ
たつみちとあまつらとされたり又きのかみの北の
かたの御許よりつかさねみつこしたるつきあさく
ゆひたる国かつをつはやきのあはひ同我と君とはい
どいみしく右おくのかたにてそこはみならひ給ふら
んを大將ものはちすどきかれためるは右きなむや北
方に八ちかきまもりならては同まわりきけるかな同
いたさせ給ふとて同ふたたびあらむ同世々のかつら
せまつほとに同御聲しつるかさのゝわたりつかさ同
このてゝにきぬ右かそへて君に幾世しらせん同しき
ふ聊のみやの御方になたかきひは源中納言のもたま
へるをかきならはしてさしいて同道にふたかりゐて
大將の御さねり同かいねりのいさくろらかなる同は
かま一重えもいはす同しらぬ人いとはこそ今より
右みはしよりおりて同なそ君のうちに同にけ給ふ
そとて同めしいれててうせられ左まいりにけるをや
同故侍従のみをどのたいふ同くらのかみにて同此君
かたてまつれば同御備名すくして右十一をりあらはそ
のよし同中納言藤つほすこしの同すしらおもてや

はある同大將そよさかしらいふおろかにさいへは同
どほくてよついて同いどきにくしと左十一はしたなさ
めを同まけをまりてまろさかさくかをさてこえ
を同このこてといふもの同みせさらんと同中納言より
つゝき十二あやすかのも同たし給はんとするほごに同
ふようにや左十二まらうこのかむたち同人しれすわたり
右十三のしりつゝもちたる同ひとくたりにてても同中
將の君にひとつ同あらまきとえたといをとゝり二た
かつき五さかつきつゝ左十三かなしくし給へはいかに
いころは御ゆとの同大將とのゝ北方このちこには同
右たりしかとさらに同かたちあるもいひさわけは同内
侍のすけにみそひつ同こゝは源中納言との左十四しろ
きくみをゝあらまきに左十四そを五葉の同とえたと
こひはいきてはたらくやうにて同きしのはらには
同くろほかせまろかしいれからをはみな白かねにて
つくれり同らむのかつを同つほやきのあはひ同あま
のりにわたを同すはまをみ給へは右十五おひもたゝな
む同こてもみなあり同御せりそこにて同かはれいか

かごなむ同やすくうみ給へはあえものに^{十五}おはし
 てすのこに同おろしてさいめくり同さいなみ給へは
 た、ひと所なんひとはいとほしかりて^{十六}例はい
 といたりそらめいたる人のいと同人のいとおかしけ
 同あれきごにくし大將夢み給へるか^{十六}いたき給は
 す同おご、宮は同いごあやしく同三條ごのに、まうて
 給ひて^{十七}こかねつくりにはをのこ^{十七}一すしにて
 同中の君の御かたに同一重かさねす、けたる^{十八}を
 ものひめ、らて同あしたのをものに同ふるひたるま
 きるのくしのはこ同めのごかけて同しご、になりぬ
^{十八}こ、らの年月同いかていはんと^{十九}なかつ、
 云々みつる別の同はしらのもごに同おりかゝりて同
 ひごよろひごきならして^{十九}身にありへぬへき同心も
 し侍れは同あまのさまやの^廿いとをいらかに世の中
 はいご、かくても有へぬへしや同はごに右大將は、少
 將のいもうと^{廿一}ひとご、ごもごめ同有しをかうて^{廿一}
 承りなごしたれご同このくない卿の同なかるなりし
 かの入同やうなる^{廿二}ものならはさむごて同あそひ

のくも同をさなき子ごも^{廿二}いもうごの君同宮の御
 かつ三條へ同いまいごひろく^{廿二}なほほしうごごそ
 ごて同まかなひせよや同さけそにいれてするてまか
 りして^{廿二}しもつかへらひとたまひへる^{廿二}なけ
 いたし給へれば御ごもの人ごりて同こせむしてい
 ますへかなり同大將たちよりて^{廿四}みなおり給ひぬ
 同右のおほごのは同ごごなごはへて^{廿四}しもつか
 へ車あはせて^{廿五}はかり同國なるのみこそ同はなちて
 はみな同ひとの、ちむに同ふし給ひぬるまゝに同ま
 りり給へれご宮同こ、らの年月日もへきりつる人の
^{廿五}いてうるへかめる同も、すはえして同女ごもち
 たらん同すゑたらまし^{廿五}せうそこ申せご同を王の
 君を同はしりふさせ給へは同こしをつきつ御屏風^{廿六}
 右こは、ごたうれぬご王の君同をほな、よのほご
 ろ同おやはらからひきつれ同おやはらからひとごつ心
 同はらのさほくに^{廿六}うつうへはいましむるごどの
 給ふ同悲しませ給ふらんこそは云々おご、かへり
 給ひけるつごめてくらのかみの君^{廿七}御いごまを給
 はり云々まかてはへるをいごま給はりてせうこそは

の給へくるま云々いふはかりにおほしたて奉しかは
いづしも云々せうてこ車つかぬほどに打やすらひ
左七 人のめどもやすめ云々有をいひとゝりて御
前にいざいざほしと云々給へとあるをいひと云々こ
そはとなくいひはせ給へはくらのかみ云々子ともひ
きつれてなにかよからぬ右廿八 わかき人々のゆくすゑ
のためこそ云々右近少將にはちかすみくらのかみ
左廿八 右大將もまゐり給へりかたて云々まめなる御心
云々人めしよせす人の廿九 さふらはすよろこひ云々
さふらふ也こゝは春宮かくて云々せちれういと多く
奉るそかなかにたねまつはおどゝ右大將どのにかゆ
のれうすてうし奉るおどゝには炭共か米三十石云
々よね一石とすみ云々又同じかすに左廿九 いもうとにつ
かはす云々いつかたにもく云々みつのをにみくら
へ云々かきてちうしの云々わらはそへてくりいたし
いどころ云々すみはたこをいどこまかに云々ものお
ふしてゆひたり右廿 づしやかなるせちれうも云々め
のさなどこれらも云々ひとへきぬへつゝ給ひて左廿 給

はすれはむまの云々いかに御手くろ云々ひろけてみ
てこたち云々かの君の御ごもの云々みつのをのれう
などゝかおき宮内卿云々御文そへて子どものきぬ云
々こゝは少將の云々まへにとゝもおきて右廿一 ふみ
せ奉れは云々心ちし給はんなど左廿一 さらなりつるに
や右廿二 物ごもか思ひいて同いかにもごふらひにやら
んくひ物云々もてこて御前に同あふらなどなかひ
つ云々御ふみは一日は云々え聞えざりしとおほせ云
々なるしもどかいふなれ左廿二 かねは百りやうにたて
ても有云々人々どらせてそかへしつゝ右廿三 有てな
んこのみはなりぬる云々かみのいへのみなんせちな
る云々そこにつかひ給ふ云々院のひんかしなるて
こにらうするに云々右大臣ごものしと云々みには
すみ侍りきや左廿三 三はにせはけれと云々かうふりな
どや云々まさりになりまさられぬ云々いまのうへ人
は云々なかつはやへうすや右廿四 あそひ物おもひし
かは云々けになけれぬへく云々大將の宮こそは
みもき給ひてかそは云々いかゝものし給ふらん左廿四 お

はすれはいろあひ云々かたちはよくこそそかうちに
 云々大將にやらなむ云々かれこいよき云々藤壺の
 こそこの給ふ云々右廿五 いかにみまほしからましと
 大將こまかへらせ云々あさはたれをか云々物せらる
 なれ左廿五 ざりもてきしか又云々かのいへのことは云
 々こかは三條どのかくて右大臣どのには左のおとし
 の云々北のかたわたりて云々いまは人とおもはて云
 々大宮おさなきことともあし云々ひんなきことゝしの
 廿六 いらへも聞え給はす云々をここみつなる云々お
 かしけなれば云々御方にと宮の御方に奉り云々かく
 て年かへりてついたちの日に云々おもてになみたち
 左 廿六 大將どののもまゐり云々御みきゝいらんとするほ
 とに十の宮云々たてまつりてかきて云々けふのこと
 我思ふ人云々大將宮をかきいたき右廿七 うちにま
 り給ひぬ云々まゐり給ひぬ云々みこたち五所右
 大將は御前に右廿八 ひと所はどのゆるされ給へり十の
 みこは云々そわうの君に云々うへの御つほねそなん
 ひとよおとしの云々あこきとなん大將左廿八 おほえた
 るほど云々みやはどのになしいひしは云々いとみさ

ほなりや右廿九 いかなるにかあらん云々おとしに申し
 かは云々ことそなどなんいふかしう云々めきぬこと
 はへる藤壺も左廿九 官あて いへ宮かうふりえ給ふ云々右まけ
 給ひぬ云々いてくるおとねは云々こたみはないしの
 云々ひらなのいさげこかねつくり云々迄色にてうし
 て云々わりこともしろかね右廿十 ひわりことをたゝの
 とを奉り左廿十 たうるの夜よりは云々たいめにぞ聞え
 さすへき左廿十 はしりよろひて有まつおひたり云々も
 いかはけふとしらせつ云々なすかひめ松云々おひて
 さはもゝかほにや左廿十 とにさし出し給へ云々みつと
 しらなんさてさしいるればこそ人はみ給はすおとし
 宮たち云々宮のあこの大夫云々かゝす右大將右廿十 御
 つきのちひさきして云々御年五ほごおほきに云々さ
 うそき給へり大將よた所なから御ひさにすゑ奉り給
 ひて聞え給ふ左廿十 もちひくはせ侍るを云々おろし
 をとてなんわか宮わかみに云々給はさりし二の宮云
 々なきしかはこそみせ云々わさをし侍れば云々富い
 とくうれしかりなむ右廿十 物くめつゝまいり云々
 ひゝなにねのひ云々おかしき御もてあそひ云々こゝ

はひんかしの^{四十}女御の君に御もの語聞え給ふこゝは、
はもゝかの所云々おきかへりなごし給ふ云々兵部の
大輔は左衛門俊になり云々むきそひゝどりは^{四十}三
條ごのにかのゝ給ひしいへの券^{四十}左仰せられしいへ
奉り侍云々給はれるくにはいへはかりは云々人のい
へのくあり同なかの君の御許に^{四十}右かの許の三條云
々かくおほそうなるその云々さらはさて御車^{四十}左お
ほひしたりそれにも鎖かきあり云々御てうご二かひ
十よろひおほひしてすゝり云々からの物いとより云
々かへしろはしろく云々しんてむのさたに^{四十}左おり
物のほそなか云々四十に一つ二つたらね云々もとに
そこなるむつかし云々よくはきかすさてよざりわた
りねご云々御たいかねの^{四十}右おき給へこれをさへ云
々いとめてたくすまひ云々いふかたなく^{四十}七廿人と
りたえす云々いごほしと思ひつる人々すませて侍
なりどりすゑたるこの人云々人どもなくごくみな^{四十}
八人にしても見え聞えず云々北のかたわかき人の云
々みくちいるゝ人もなくては云々さても世の人云々

よにすむらんやうも^{四十}左けにさこそあらむ云々まう
ていなむ云々つくられたりにしのたい云々けたかく
ものくしき^{四十}右有かたくみ出て侍り云々年頃まかり
さる云々れいならすならはるやうに思はれ^{四十}左ゆる
ひも侍らすこのなかつたのあそんこゝに侍れば云
々こにはあはぬ物云々みやなどか中納言云々まきれ
なき物^{五十}右こど人のえしつめ云々こゝは三條ごの云
々人えしり給はざりし云々かたかたはおもほしける
^{五十}左宮にもかくて云々むかへ奉らんと思ひしをはし
めのいへに云々なありそとにこそく云々をはおとゝ
に聞え給ひしかと^{五十}左太上の宮のみくしけどの云々
かく聞しめして云々せうとなどてありければむかへ
つ少將の云々すゑ給へれば人もなしたゝ宮の^{五十}右し
もやにさうししつゝ有云々まつ北のおとゝに云々す
ますなりぬるやとゆゑに云々むむにさふらひしを
てまりて^{五十}左まかきの竹に云々いひし所とおほして
一のたいにいりてみ給へはる給ひし柱よせに^{五十}
かの物し給ふるあそひ云々わかくよからし人どて云
々われもくきよらを^{五十}左まつときゝにし人そ云々

宇津保物語玉松五之卷

第十三國讓卷

こゝは一條どの云々みなすみあまりて云々おろし
こめて^{五十}こゝなど聞え給へは云々身をつみてのみ
はたど云々御はらからの宮云々これもその御とくに
五十^{四左}まかてむとあゐる云々かゝる人のこたいの^{五十}
右大將かの御むかへ云々やむことなくなる云々人のみ
る所も云々右のおと^{五十}かるへけれどねふり給ふ
をしひてそゝのかし云々宮まうてぬへかなり^{五十}か
くうとからぬ云々えあらしをといとありかたきこと
なりやこゝにはこの頃云々まかてられなむ云々御ま
うけ殿のまどころ^{五十}よの人のすることのわかきみ
云々御ものまいるとて云々まかてられよしを^{五十}た
ひらかにておやは云々花につけて奉れ給へるをおと
ゝどりて云々こゝちおちるぬる云々人にどかむはか
り^{五十}すくすどしかな云々きかしてぐふおとゝはし
むてんへわたり給ひぬ^{五十}た藤つはまて給へり

此卷の中を今本は上卷とし上を中の卷とせしはた
かへりことは始にいへるかことしまた今本のさか
の院の巻はことくく此卷なること嵯峨院巻にい
ひしにおなし

國讓卷 御子どもゝかんたちめ云々わたり給はんと聞
え給ふこのおとゝきこしめしてけに年比も^{五十}なんど
すれば藤つほ^{五十}にしのたいにわたりてすみ給ひぬ扱

の人は云々女御の君に云々まを^{五十}は藤壺に云々奉ら
せ給ふを御子どもゝおほく云々さかりつゝすみ給へ
はおなし云々いふははかりになん^{五十}はかなきことに
てこの月頃ゑんし給ひて云々人のいむといふなるを

云々給ひぬかし^{五十}かく年月^{五十}女御の君大宮の云々女君た
ちひきて云々一のたいのきた云々かへしろ御帳おま
しなど^{五十}たいなどには云々藤つほたいいまいて云々
そこにしもかねて云々こゝは藤つほ云々ふえうなる

も云々右のおとゝの云々おもひてんた、うしろ云々
いきかたうある^右四やさしきものなりさいしやうのあ
そん云々かたち心云々中將の君などに云々いかて右
のむさゝに云々思ひたる^そ世の中^左四おやをこそいへ
そかうへも^右五民部卿右のおほどのに^左五おほこれなん
あたらし云々右のおとゝ^左六されど年頃云々持どきて
やく^右七侍らすはいはんや云々思ふ給ふるなど聞え
五おほきなるとの三ある云々なかにたからにし給ひ
置たるこまか云々くはへてとの給ふ^右八る給ふそれは
この云々右の大殿にもこらんせさせ^左八かのこ子ど
もたりし云々はかなくてうしなひ云々女こさへいか
に云々裏けにて^右九かなしども思ひたらさめるをや^左九
せうそこたえければ云々宰相右の大將^左十あてんはた
ふえうの人云々おさめとの五あり^右十一みくちいれ奉
り云々おのつから御らんし云々世の中にへ侍る云々
御事を思ふ給へつる^左十一おはしましねよろつ云々
おほつかかりつる云々くるしかるらん云々二月廿
日おほき大臣の御さふらひ云々^右十二右の大臣どの
ひどつ御はらの十二院のはいと云々あらしくしき御

心云々人にみゆへく云々らふらひてん^右十三なけきし
ど聞えつればわれたに云々たてまつらすなりき云々
つかはさん宮それ^左十三さらはこゝには^右十四わか身も
きえさらは^左十四しらぬをのこゝなん云々わかれさほ
かに云々きくたちはさうしく^右十五にたちより云々い
まいくいろの^右十五たゝん月日の云々兵部大輔の君^左十五
左衛門督の君云々かゝりてよせたり云々御さこそ
く御かたち云々そわうのきみ云々たちてまち奉りて
おはします源中納言云々^右十六いてんさおほして云々
みつからしもまうて云々みちの程はらきたなき人も
云々たえはさりつるをからうして^左十六いつしかそこ
ひは^右十七奉らましくこそ云々しつらひさらに^左十七こ
ゝにおはしませ云々ふきあけといひ云々なめればい
さ云々の給ふほごに源中納言どの云々けいしのき
のかみ^右十八おほみあるしつから云々づゝすゑわたり
たり云々したうこそ云々み給ひていどよく^左十八ある
し物かつけ^右十九女御の君おはす云々さまをもおなし
やうに云々なりにたるなれど^右廿侍りつるを俄に云々

なんど聞え給へは云々これよりもいかで云々心しり
 なまし云々つかねは聞えさす云々すらんどつゝまし
 云々ましらひするには^{左廿}おもほゆれ御かへりは云々
 たいめん給へる^{右廿一}うけ給はりしかと聞え云々つ
 ねにまわりこん云々やとりにて云々もたるうた
 てきわさなり^{左廿一}ひとつもえたへすは^{右廿二}そのいふ
 こといと云々聞え給ふのれ云々かいまみせん云々
 なかうなれしかはかくてやむるならんどそいふ女御
 の君^{左廿二}ほかにごたに云々こそは思ふならめ云々あ
 るさまするわさなと云々みかとも今日ことなからん
 をは云々てゝにもゆるされ云々いかなる故にか^{右廿三}
 のちなりかしこのみなら云々みならひはて云々いか
 てかはすらん云々なかにも人にも云々女御君のこゝ
 にも^{左廿三}大將もうらみ給ふへければ云々おのれはゆ
 るさす^{右廿四}きこしめさんに云々しらねはおそろしう
 云々いかにどの給ふ^{左廿四}夕くれなどは云々をうとく
 らん^{右廿五}のちにはど聞え給へは云々の給はんまゝに
 と云々たちより給ひけもなきををなたに云々めつら

しき人をもまつとこそ思ひ給ふめれどこゝに^{左廿五}
 たき奉らん云々それをたにこみに云々たてられさり
 き云々しはらはひなとし人みてはたゝわらひにわら
 ひて云々人にこそはそかうち云々給はすかくな^{右廿六}
 ども^{右廿六}お給ひつるをみればみえ給ひつる人に云々
 しかともうへにさのみ云々給ひつるむま云々おはし
 てみせ^{左廿六}ひもついさし^{右廿八}給ふるをいまは云々な
 どし給ふへかめる云々おほそうなる云々つかまつら
 んどその云々聞え給ひけるかきて奉り給はさしねは
 そゝのかし聞え奉れよつかひうらかゝんと^{左廿八}
 と奉り給へと云々みにくけなめれはからもりか^{右廿九}
 かきとも多くさしつけ云々きたのかたみ給ひて云々
 どのゝうちなど今日御らんせよ云々君もこの君にも
 あけさせ給はんすれはとおほし云々からひつともい
 みしう^{左廿九}三さくのちんの云々四さくの云々てうど
 など有云々まさゑのつしよりよろつそれにしろかね
 の云々しろかねにしすゑたり^{右卅}しろかねのまかり二
 十はかりちひさきなと云々うちともに云々物ども

いとおほかりそのくらの^{世九}左またきやうにも云々給は
んどやする云々^{世一}左まうけられたるひに二のわらは
^{世二}加くておほきおど殿には二月廿七日云々君た
右^{世三}ちはおほし云々かくて藤つほはおほむどの、云々に
ひ色の^{世二}をこたり給ふへかめる云々いといとほし
と^{世三}右いみしうおほしなく云々藤壺のなるかな
給へみ給へん^{世三}左宮の君聞給ひて云々まうけ給
ふめる云々もの、給ひたりき云々いともく
めつらしさは^{世四}右をりの侍へければ云々ひとつを
なといふ^{世四}左とりにつかはしてにひ色の云々これこ
そとめし、かいまは^{世五}右人もおはせねは云々たゝな
らぬをりならねはきぬをもぬくへきをとしころおこ
なひいてたる云々いくよなるまで^{世五}左物聞えなんど
や^{世六}右^{世六}さてこそおはせめ云々さてしもあらまさせは^{世七}左
宮の進を御つかひ云々みやつかひにいたして云々み
給へはいと哀にかなしきとは^{世八}右なにかさしもどて云々
よにへはいたく云々人のし、給へれは^{世八}左みそかを
どこに云々うけ給はりぬ淺ましう云々うちなくさみ
すこし

云々みしよりそかくもいはましなけきつゝ^{世九}右思ふ
給へ侍りし人ために云々給はすはおやの云々奉れ給
ひつ云々なきをりなりければ侍りつるやうの給ひつ
る^{世九}左^{世九}ちむのたかうなつくらせ給ふまもなくうゑ
させ云々ものせしまら人の^{世十}右かうなんいどをし
く云々きみにはいか、^{世十}左またおほむどの、御かた
云々たかうなかなとて云々御返はうけ給はりぬ云々
御ふみはけにさも云々おほせさりとも云々いといど
をしくな^{世十}右^{世十}かたみにたにとて云々おほんかたは^{世十}左
思ひはなれ給へれはなほ云々かうさかりてけすなど
にかくまさなくいはされはうとみわたらん^{世十}右こし
をられしに云々さわかれ給ひし云々さるへき人は云
々ひとひとふらひに^{世十}左心さしにしなはぬ云々藤壺
いまはたれも云々なに事とも^{世十}右かくおほそうにに
ては云々すけすみらより云々奉り給へれは云々うた
てやなにし云々なしつほはさしても^{世十}右わかみより
はしめ云々みなくひきいりにたり云々したかひ奉

り給ふ云々事のみ聞え云々みこうまれ給へり四十さ
うそくいご云々このはんにたゝすみらを入られぬ云
々宮あこのししう云々ひとりをはいまんかは四十こ
のはんに云々かき給ひ御ふんして云々おはさん御前
の云々よろこひどりつ云々わたらせ給ひね云々つき
てひきにひく四十やりみつのはごに云々まづにふ
ちのかゝり五十おもしろうしおきたり云々つくれご
れいの云々れいの所の四十しう二の御かた云々に
しのたいは云々ひかしみなみにあり云々なほせはく
すみなし云々ひわりこらうある云々手本四まきいり
く四十そわうの君の云々なにの本か云々をどこ手
にもあらず七十をんなてにもあらずあつめ云々みつ
くきも云々さしつきに云々しらすれど云々思ふ心は
君わするなよ四十てをる給ふひとの云々物をしを宮
の四十まかりにきごきこゆ云々つかひやる心せよご
云々あとにもどめられ四十たてまつりつかゝるほど
云々いかゝごなんみれば云々たのめにもご云々いか
ゝと思へども云々ひとひなんいてや云々をりもなき

かな云々上どはせ給ふ院の御かた云々はかりかまふ
のほり四十かき給ふひころは云々心ちなん参り云々
まかりありきは云々未するけをのみ五十くるしうて
なんまかてし云々みしあごは五十まつきえしかな云
々今日のみこそご云々そわうの君云々そへやそ
わうの君五十このころこそむかし云々うちみゆるや
まちに云々まありしかごきこえ云々し給はさりしか
一五十みくにきゝいれね云々事もいはめ云々やみにし
かそわうの君云々もてはさかし君の云々このそわう
の君云々かしこまらず云々大い君はこれに云々そわ
うこの御方五十かたごきざらて云々宮の御うへまゐ
り給ひしのちは云々一さくはかり云々兵衛の君に
て云々一さくはかり五十らうしこれこそも云々
女宮たちひとつ云々ましろひ奉りて五十宮々にも
これかれ云々うごからぬごちあそひ云々給へるそれ
を云々ふせてのみおきつれば五十宮は御まへののみ
云々人のもせねは云々たゝ八軸をたもちてこもり
るため五十御ごそそやご聞え云々おきるにしきん
のての云々おほえてむねなん云々あておはしてきか
せ給ひし四十のみな心このそわうのて云々つねにのみ

そいふや云々宮さいつときかす^{五十}おりの給ひてん
とき云々はかりそまさり^{五十}御子にいとよく云々
けちかきになん云々おほむどの御方よりひわりこ
五十そわうの君中納言の君云々そわうの君兵衛あり
そわう達は云々などやこの下云々らうへていみし
ううたせ給ひて云々さらにかけていふ云々ものくる
はしや^{五十}こごきにもしわらひ云々ひとひは御か
たの^{五十}時々はしたなき云々をそこを^{五十}なまうの
ほり^{五十}つれ／＼なるに云々まはゆしや^{五十}なご云々御
ことゝもごりいたさせ云々あなたのそわう御まへ云
々宮あやしう^{五十}か^{五十}のわたりならて云々よのなるら
んかしこゝにはさはかりたにそきかせぬ云々かくの
けすなごの給ひ云々きゝ給ふをさもしり云々御こと
ごもひとつに^{五十}そわうの君は^{五十}へりをおり物に
云々はしきたる云々そわうの君して^{六十}めのごお
ほせ事云々おほえたるにや云々ひきしよひかな^{六十}
されはこそむかしたに云々おほせらるればみな^{六十}
侍りけりあすの云々侍るゝ聞え云々女御の君おはし

云々ひとひいと心云々たのみ聞え給ひし^{六十}左のお
ごゝの御方云々左の大將どの御方になん^{六十}藏人
ご女のように侍り云々らう／＼しうし云々左の大
臣のはいとすくにかに云々そわうかたちにて云々平中
納言ごのは云々なりたる人の^{六十}ごのみ聞え云々
いかなるにかかゝる^{六十}たまふればわらはせ云々奉
り給へおはせん云々宮よりめのご^{六十}宮なども猶さ
かりに云々たゝこのことを云々まさりかほこそ云々お
もはせ給は^{六十}あどはみすとも云々あなたにぞ聞
え云々聞え給へれば云々けふあすこゝに云々きこ
え給へれば^{六十}みすもくるしからん云々うちふすと
こそ^{六十}ひと物し給ひし^{六十}ものなくてうし云
々物なご給ふ大將同なやませ給へは云々給ひそそ
くゑのこと云々えみ給へす云々中納言の君といふ
六十給へらんとどの給へは云々けからはてかへり云
々御つかひいくたひ云々きこしめさゝりし^{六十}
のゝしる云々こゝはにしのたいかくて三日云々あけ
はりるちてよひとに云々そのよはみきりのおとゝ后
の宮大宮御うふやしなひし給へり右の大^{六十}臣の君達左

るほどに宮云々きはみたるしきし^九右たちはなのかは
 をよこさまにきりこかねをみにほ^七せて云々おほせ
 ござうけ給はり云々これかれなんつかうまつり云々
 くはり奉り給ふ云々おはせや君たちさるへからん人
 にたちはな^九左よついかさねて^十右をけのおほきさ云
 々ひとつには云々やうにてちんいれたり云々からう
 して一ついのかつかひしてくまには^十左そわうの君
 十一事もをうも云々おろしつちひくほかなご云々く
 はりつちひく云々いどたひらかに云々うまれ給へる
 十二御さうそくたちかへり云々またみしらぬならん
 云々しらひつればかたち云々ついやかにさてこそは
 十二はしめてな^{十三}かもちの右みつからもの給へ云々
 いとよくみえつ云々よろつはやみる^{十三}左聞ることこ
 ことにはとりき給へれば云々こもちの御まへおど
 の云々きよらにてうして云々さくみたるかきてしろ
 きはみたるせにつみたり云々みつればご大將^{十四}
 右つかふまつり給ふ云々つし^{十五}み給へり云々おはし
 まさまし^{十六}いどきまらうどきみたちも^{十四}左い^{十五}まさしも

あらね云々右大臣よりはしめて^{十四}さうのふえを云
 々御こと^{十五}もあそはし云々おほひちりき云々かし
 こへ奉れ給ふ云々はての日にかくて^{十五}右御まへのも
 のし給ふ云々かうはしき云々しうくえかう云
 々そらなりつるをはいどしろき云々はらふくろ
 十五あそひものく^{十六}まで云々おほみあそひな
 と云々人々さうそくともなごしてさふらふないし
 の云々行事す御ゆこのはそわうの君に云々こ
 らの御らふやに^{十六}右なかに物おほくにきは
 しかりし云々な^{十六}のたからふり^{十六}左はいなごしてゐ
 給へり云々はた^{十七}い給はす^{十七}右このすちに云々こ
 のそうは云々おまへにてつかふまつり^{十七}左きこ
 ゆればよく云々かくて大宮はそわうの君に一夜云々
 そわうの君云々まいらせ給へれば云々うへにたてた
 り云々ことにおもくも云々したにいれたる^{十八}右てい
 してあらでなり云々さて手はん云々おどけにさな
 めり云々み給へは^{十九}さかうのへそ云々いれたりどうて
 かを心み^{十九}右みかう物えられたり云々おどけに

さこそ、あなり云々心つくさせ給ひ十九うちにいまし
て云々たよりにはすれ御覽はすらんかしおとゝもの給
はせ廿更にかきく云々聞えんとすれば云々かひ
なくまたは云々まどひけむどかささりせは云々と
て給へれば左廿さする人をこそ廿一きこえよとなん同さ
いせうかゝるを云々かくなの給ひけたれかは云々給
へれば宮人のはうへのものもわひ云々すなりしか
いて、云々よりはまいり物云々こゝにも御ふみ給ふ
左廿一すればとたに云々うみつらねたる物云々おしふ
せつへくも云々いへどときの人のほゝごする云々あ
らしましてさらには右廿二さもなごゝなむ云々かほ
のやういと左廿二うるはしくおもほえて同おこものに
はあらずや云々かたちをおとにきく云々さわき給ひ
人に云々たひたる所におかせ給ひて時々とせせ云
々をのにまかりて右廿三なにせんにか云々つねに思ひ
云々あるなる子にも云々わらいへの侍る左廿三のへみ
し人も云々何ぞかまざはん云々民部卿の君廿四さう
せてをどてこのへ云々かくて六月になりぬ云々ひは

たのおとゝいたらう左廿四心をかくおはす云々みるへ
き所にも云々さらはくはやめて右廿五給へはなごおはす
云々いかなることそ北方云々なにしにかこれより云
々かくてもうごからぬ云々かく山さごには云々うち
には一日中納言云々つかふまつれど左廿五はひいりて
み給ふに云々かくても有云々かくて三日右廿六事もい
かてせさせ云々こゝは三條のかくて云々さはたち
給ひにたれど大殿は左廿六たれもくほゝゑみて云々物
し給ふめれ云々御かたにかくおそろしかなる人こゝ
ら云々さるけにやは云々いどきらくしくておはす
るいかならん云々おもほすほごに右廿七ものごもによひ
て云々外にてごなん云々にくけことしたまふ云々御
使はゝへる打わたり左廿七申しさふらふ御使はひとひ参
り云々御せうをこし給へる云々たえぬとみれとつひ
に云々しあせ給へる右廿八まつわかごか侍るは云々か
のことはおとゝ云々御こしうなごさすれば云々后宮
大臣公卿たち云々なにことをかは左廿八おほさんごう
かなり云々なみたみつるかな云々なにかいごむつま
し右廿九けしきにこのをりに左廿九おほしすてし云々御

まなこなくつやつし給へる云々まつりこちなれ給へるわうる云々うれへそらむ右の給ひておはすらくて又宮云々したりしにそれも云々松のはしける下には風の云々えたにはつゆも云々かつならぬつみの云々こゝはゑなりかくて云々こたみはいたく右さわきてまゐり云々おんみやう師けんさ左一みしり給へるに云々けれど聞え給へは云々なにわさかし給はん右二大宮あなむくつけ云々ほいどけんとする云々ねらなさにや右三いとくまうてきなんどてまいるぬ云々ほどなれはみゆつる右三まいるやうこそ云々聞え給へはさもみえ云々さわかしかりぬへき云々かしこうまいらんの給ふめるにこよひ右四なむこの給へは云々との御ためにや云々さわかしかるへけれ云々こゝにもまうてん左四ごく大將歸り云々事ども申され右五よそひいどきよら云々ひらうけの車云々大將宮の中など左五大將いこうれしく云々まいる給はぬどき云々心もどなさを云々ひさしくさふらひなんを右六大將おほやけの御もとより左六大將はさわき云々かちまいれいどおそろし大將に云々み

な承り給へるを右七山さごにてきんにあはせて云々いどたふどきおほせことにも左七つかふまつるましくに云々えつかふまつり云々すゝろに物かなし云々いふくこの有し右八ねかひにみやうにて左八御ものさそならまし云々このおひはこ千かけの云々このかすゝに侍りし少將なりよりの云々とふらひ侍にきそのどきおなし人々などこれかれ右九かくかむたちめにて侍り云々頭なんごにて侍る律師いまいどまにどふらひに云々御まへに侍りて遊び云々大將御心とめ云々仰給ひて御まへより云々左大臣殿大將云々御むかへしていり給ふ云々右のおとゝ左のおとゝに云々左のおとゝまさより云々右四十右のおとゝかねまさ云々御國ゆつりのことちかく云々まゐるもの侍るをいどあつしく云々かたどきみ給へすてかたうひきいれおき侍りしをからうしていたしたて侍りしこのなやませ給ふと承りおどろきてなんかくてくたものまいりなごしものかたりし給ふ左四十四十一丁よりれたはかくそあかくて右のおとゝまゐり給ひぬどて左衛らむへきなり

門督の君くら人の少將宮あこのしゝうなご参り給へり宮たちおとゝたちいさかゝる所にてかくひやういたはらんこの給ひてかえてのあをやかにしけりたるもどにたち出給ひおかしき鞠のかゝりかなどけうしたまひて御まりあそはすみな上手なり人々さうそくし給へり宮たちおとゝたちはなほし奉れり大將との藏人の少將まりも上手さまもよくみゆ宮たちあやしわきやとて御らんすくれぬれは皆いり給ひぬ宮たちは二の宮の御かたにいり給ひぬ大將に宮のけふはれいの風のいもゐに御前なる人々ましてけふはいどものきよくてくらさせたまひぬと聞ゆれはあなしこやすいはんしてまいり給へど御目ふたきてみたにいれ給はねは犬みやひさにすゑてさしくゝめてまいりて御ことゝをもみ給ふるかなどの給へは宮あつしすのこにをどの給へはよへをたに思ふ所にこよひいねふりそようなきやどの給ひてふし給ひてかの御方いさどく人さふらへ聞やうありとの給へはめのとむねつふれていかで聞給ふらんと藏人の少將もすのこにゐ給ひてかの人み給へねは右大將のとほくてさし出給ひあなかしこや人ゐぬるごいとおそろしきつはも

のありくなり外にてはしらすこゝにてはいもさかなからんこの給へは宮たち御めもさめておき居給ひぬめのとほ身もひえはてゝわれにもあらで居たりかくて曉になりみかうしもおろさす二の宮の御方にこなたどは高き御屏風たてたりおはする所いごちかけれは御屏風にてへたてたるなりけり大將このをり宮たちみ奉らてはいかてかと思ひて一の宮いどよく御このこもりたればけふそこをふみたてゝ御屏風のかみよりのそければあけぬとおほえてをどこ宮たちは御どのこもりたり二の宮は御几帳のかたひらはうちかけてまたおろさすおき給ひていさゝかなることせんとおほしていり給へるをいどよくみ奉り給ふ白き綾ひどかさね奉りて御くしなごもおほどのこもりふくためたれどいどけちかくうつくしけなりとみなひめ宮もおきあかり給へるをこれはまたちひさくかたなりにてあてなりよくもうみあつめ給へるみこたちかなどあてゐ給ひぬほのゝごおかしきあきほらけなれはおどこたち高らんにおしかゝり居給ひつゝ右のおとゝむかしかゝりしこくねちにこのつりとのへこそはたひゝらうしにまわりしかけふまで侍る人を

や左のおどゝけふもむかしのやうにせんかしわいても朝すゝみにこそはさてもおほやけの御いそきはしんしちに月や定りて侍らん左のおどゝこの八月はかりにどは承れどたしかにはまた承らす朱雀院みなつくりはてたんなれはなほどくいそきてあるへからんことをものせよと仰せらるればさらはおほしなやむことも侍らんかしいはせしめ給へや左のおどゝけしきみんとての給ふにやあらんと心つかひし給へどたれもたれもなに心なくうちかたらひ給ふ大將どのは御みきなどまいらせ給ふ右のおどゝかくなやませ給はすは月ものこりすくなくなりぬるをせくらのかたへ御さい給はらんと思ふ給へるをぞ聞え給へは左のおどゝなにかさやうにすさみなとし給ははけしうはあらじと聞え給ふさらは承りぬつものこりかたにおはしまさせんむかし御らんせしよりは水なども深くなりいほごいとおほくすみ侍るうりかふものどもは家の中よりなん行かへり侍る御らんせさせはや春秋はむかしよりも木のかすあまたになりていとおかしく侍るなど聞え給ひてみなかへり給ひぬかくて二の宮姫宮はこのおどゝのにしの方におはします彈正宮は

二の宮の御めのごなごくしておはしますと女御の君の聞えおき給へれば二の宮の御もとに夜も晝もおはします藏人の少將いかてなとおほせごおどこ宮おはしまいでいさゝかけしきある事聞ゆる人もなしこの二の宮に思ひからしたる君達はこたちにつきてものをごらせつゝぬすませ奉れど給ふもありけり藏人の少將は中納言の君とて御身につきつかうまつる人によりつものたからものをごらせ給ひつゝぬす人にいれよとの給へどさるへきをりもなしかならんひまにいらんどうかゝひ給ふこと人々もあまた聞ゆるなかに五の宮よりせちに聞え給ふ宮より聞ゆるほどに一の宮のみ心をまかゝるすちに大將みなし給ひつゝに五十九丁多くなむとてさては云々よひとよたちをつくへきなり

て云々このつほねに聞ゆる五十九まかて給へは大將さらはかの聞えしみつのをへはかならずしかおほしたて云々いたさせ給へりりつしには云々すゝくしたるさくなごひごくたり奉り云々宮たちそわうの君五十九おとなうなぬしもつかひをどこ宮達右のおどゝ右大將ひとつにかむのおどゝ御車むつ云々かむのどの二

にて云々おはしつきてしん殿の^{六十}女御の君をゐて
云々舟^{さふな}ものゝりありくを云々けうしてくるしけに
なく云々左のおとゝなほく云々はひ出給へるに云
々み給ふをはおほさねどほかすみし給ふ宮たちのみ
給ふをくしとおほす云々おとゝをはおちすおもき
らひをも^{六十}はかなしやよいひて云々おかしけな
る物ないしのかみ云々このあそむを^{六十}は云々一左君こ
そはひおはし云々る給へりいぬもいどやかしく云々
おきなをもゆるさす云々まかせてもえ侍らすや云々
聞にくやおきなを^{六十}は云々みつけ手をさ^{六十}けてはひい
つれは^{六十}物^{六十}のしけとしの云々いをあらまき人の云
々それ^{六十}ういてさせ給ひてあらまきそへてなしつほ
云々れうにとて^{六十}さ^{六十}らにてつからそかき云々しは
しはと聞え^{六十}みさうしのてつから云々どりちらさ
せ給ふな云々月のかつらも云々し給ひやうく夕か
けになる程に^{六十}水はまつすみかはるどもまどゐい
る云々なれはそ人の心を^{六十}も^{六十}しる^{六十}人の心も云々あ
な心うや云々御文もてまゐりたり云々われこそ八の

宮とてみ給へは云々いどはくわたらせ^{六十}なくせ
のたひにて云々御さきよくゑひ給ひて云々彈正宮世
御かへりは^{六十}いたし給へれば云々ほそなこうち
きあはせの云々奉れ給ひつ云々御返りこゝもあり
云々御ふみはさて手つから^{六十}めのどに^{六十}ごらせて
ひどつもくはせてそあらんと云々御をしきどもして
^{六十}い^{六十}やまざりつれ云々御むねやまさせ給ふ^{六十}こ
ゝになこそわね云々大將わらひてさきには云々たか
はせ給ひも云々いぬ宮はひいて給ひて^{六十}ごらうか
けつ云々すのこにみすかけ云々宮三所いて給ふか
んのおとゝはゆかも云々御衣ぬき給ふ^{六十}二宮^{六十}し
ろき^{六十}うのひとへ云々一宮わこん二宮さうの御こ
と云々こゝもどはさ^{六十}はらすと云々山のはよりはつ
かに^{六十}やほよろつ^{六十}よ明ぬれは云々いを^{六十}もど
らせつ云々あゆ一こはへひとこいしふし云々てつか
らわうちい云々すむいせ^{六十}かんてうなる人云々
またおはしまさす云々御まへに人めして^{六十}はうに
もうちの宮云々はうにこそうちの宮云々いごらう

しく云々給ひぬへかめり七十 七十一丁よりいたくみ
 へたれはかくこそあ など聞え給へれば北方かはらけにかくかきて
 へいしもたせて奉り給ふ「すたつことまたしらさり
 しひなりの枝はいつれそしらすかほにもご有おど
 み給ひてけにいごことはりやされど」「どりの居る
 おなしごくらはごひしかごふるすをみてそごめすな
 りにしごて奉り給へは中納言なにごならんかたい
 たしごおほすかくてその日ひとひすゝみあゆひらせ
 くるればうかはせなごし給ふ程に藏人の少將の御も
 ごより二の宮の御めのどの許に女のよそひゝごくだ
 りしらはらのひとへかさねつゝみて御文ありきのふ
 のつごめてせうそこ聞えたりしかごいそきて出給ひ
 にければかの聞えしご宮にてはいごかたかるへき
 ごを宮達も御あそひぜさせ給ふへしなほごもにす
 ゝみ給ふめるよひの間にたばかり給へきのふのつご
 めておひてまうてきて此わたりになんさる心して侍
 るさてこれはいごあつき日なめるぬきかへ給へごあ
 りめのごみてあなごろし人もこそけしきみれとて
 さごよりあらひにやりたりし物もてきしさまにてい
 ごようもてかくして御返りかしこまりて承りぬきの

ふは左のごとゝまゐり給ひていそかし聞え給ひしか
 はいごゝく出ものし給ひしなりの給はせたるごとは
 あなごろしや宮におはします時にりも宮達かきの
 ごとおはしまさいて夜は御めくりのおはしまさふめ
 れはこれかれたにえちかくもまいらすなんいごかた
 しけなく旅におはしますさするをはやかへらせ給ひ
 ね人にけしきみえさせ給ふなさて給はせたるあなか
 たしけなやかくみくしけごのをせさせ給ふをなんい
 かて此御衣は御めにもかけさせ奉りてしかなごと思
 ふ給へるまめやかには宮にむたらせ給ひなんごき聞
 えさせんと聞えつかくてその日の夕方かへり給ひぬ
 をごご宮たちはあるしのおとゝ御むま鷹など奉り給
 ふ女宮達にはこかねのかふごのはこによろつありか
 たきものごもいれて一の宮よりはしめて奉り給ふ犬
 宮ははこのちひさきによんのものいれて奉り給ふめ
 のごたちにはさうそくひとくたりつゝ給ふごたちの
 中にかつらものゝ具など出さるかへり給ひて右のお
 とゝなしつは御はらへに出させ給ふ大將ごのより御
 車ごも五はかり出したて奉れ給ふ宮たち若君たちな
 ごまいり給ひせうようおかし給ひてかへり給ひ

てふつかはかりありて宮おとゝ東河に車三はかりし
て出給ふおとゝは出給はすむつまじき人々して出し
給ふを江のかみにの給ふこの東河にはらへしにもの
すなるを東河の水にちかゝらんあたりに車たてさせ
てあゆなとくふへきやうにものせよと仰よあやしう
わかき子のやうに人するにしたかひたる宮なれば心
くるしくなんとて出したて給ひぬこゝは三條どのか
くてふちつほもからさきに御はらへし給はんてお
とゝもゝろごもに君たちさながら御供の人々多かり
御車引つゝくるほど宮おとゝあなたの御車をまつと
のたまへはふちつとはいかてかまつとの給ふに御車と
もふたかたに引つゝけて立わつらふおとゝなほこれ
をうなかせてふちつほの御車を一にたてさせ給へ
はみな人々あはれとおもふへしからさきにおはしま
して御はしへいかめをつゝくへしれいのえんむすひ
て云々にくけにえし給ふにしたかひ云々聞え給はす
かゝれは云々ことやうやまたなき^{四十}あなつられ給
ふことゝけしり云々宮つかさくら人云々たちはきこ
申人云々申給ふほどに七月云々なりぬゆへある夕暮

に云々物し給ふほどにしはくも云々さわかしく物し
に^{四十}聞えんとせしを^五あえものの云々へたててこそは
こゝにも云々^{六十}さやうのこゝろも云々し給ひなん
やと云々かく聞えうけたまはるもうとからねはなど
聞え給ふほどに云々いどうぞくしとて云々物し給
ひてなり民部卿いどうれしく^{六十}こゝにもしはした
つねん云々こゝにははちたてまつる^{七十}はち聞えぬ
所には云々御わらふた云々いとしふゝに^{四十}いり
かくおはしまさせつる云々よの人あらぬやう^{四十}天
下によにもとめ云々さねまさらを人と云々女はらか
らとて^{四十}こときはみつからの事云々つかふまつらし
云々は^{九十}君はよしなし云々つかまつり人はとて君^{四十}
なりし人とおとなに云々とりちらし給ふものなく^{九十}
として云々そはりたればなきもの^{四十}人の子ごもも
たりしを云々などまいればたまたむかし云々給ひての
ちよるひる云々かくてへ給はすへて^{五十}つかふま
つり給ひつゝ云々北方にも嫌君にも云々おほすらん
とおほして^{五十}よろつの事云々いまさらにはと云々

有へらむ物かたり云々たいめん給はり五十そこ殿
 かくれ五十北の方いかてなにか云々の給ふそせうそ
 こ云々御上を思ひ聞ゆる云々せんにぞいと五十
 しころのすまる云々奉りてそうそきて出給ふき帳お
 し出て云々あらさめるをどてき帳を云々女御のやう
 にて五十有し人にしも云々み給へれども云々奉り給
 へれは五十なときしすなはち云々しかはいかにそ
 思ひ云々いと哀に物五十御はらからの君たち五十
 かくまゐりてなん五十間給ひつるやどのたまへは云々
五十おとし御心どかくて云々いのりなとするとき五十
六十みてみるらん云々雲井をかくは云々そらにて君
 かみるをしと思ふ五十七丁よりいたくみか
 六左れじかはかく改むへしかなけか
 さるへき宰相中將「山さどにゆきつゝみれはうちな
 かめひざりへしこそあはれなりしか民部卿あなに
 くやおなし心にどの給へはいらへするはど仰られ
 つればなとて御みきたひくきこしめす御物かたり
 なとひさしくし給ひて新宰相の君してうちに御せ
 うそこ聞え給ふいどうれしくも物し給ひけるをよ
 ろこひ聞えさせよいまいたも聞えさせんなどやう

にてかへらせたまふかくて民部卿けうしの所なれば
 かつけものはせて御とも人々にはこしさらなごた
 まふおとしかへり給ふとてかくてのみをいまは
 ものし給へさておはせはかうちかきほどなるをさし
 あゆみつゝまゐりこんどておはしぬかくて十日はか
 り有て民部卿なんよるはこのへおはしひるはこゝに
 のみおはす中納言は殿つほいかに聞給ふらんとしつ
 心なくおもほしてしものどのへかへりなんどおほせ
 どひるはよろつの人々まゐりて故どの、人もなつ
 き奉りなとしつかふまつるすりやうなともまめやか
 なるものくたものなご奉れば時の所のやうなりふち
 つほに御ふみ奉れ給ふ御せうそこ聞えたりしのちど
 ほくまかりて山さどせいせさせたまひしかは時々は
 ど聞えさせしかは一日あからさまにと思ふ給へてま
 うてこしを思ひのほかなるやうなることゝも侍りて
 なんおのつからきこしめすらんふるさどにありど
 は人にしらるれどなみたにのみそうきねせらるゝい
 つしかうちにもさらは時々どのたまはせしかはなん
 けふまでもかくちかきほどに侍るをありしやうなる
 をりもいかでかどなんまゐらせ給ひなはいつをいつ

どかは聞え給へり御返りひころはちかくものし給ふ
さうけ給はりつれはおひなほりをとなんどき／＼と
聞えしことはなほさてのみおはするをりもありなん
どみにまゐるましくなん そにかくありと聞ゆる
今よりそいひてしことも思ひしらるゝと聞え給ふ中
納言いどはなやかにもてなされてかくてもつきな
からず山ささにつれ／＼とをのこともをのみつかひて
おはせしよりはどおもほさるれどなほよの人の心を
つゝみて北方には物も聞え給はすぬりこめはなく
なかとをたてゝ東の方には北方にしには中納言とい
さうど／＼しうて女もめしつかひ給はすつかひつけ
給へるをのこをのみめしつかひ給ひつゝおはす時
々姫君のみよひわたしたまひつゝ物語し給ふ年
ころはなにこどかし給ひつるひとひこゝにものし給
へりしはかの山ささにおはせし人そかしそのかみは
中將にてそありしこれはよろつのことするなかにき
んの上手をゝれこそもみちみるどてありしそにや
ありけんきんひきしをよくなりぬへきことかなどの
給ひしかそのゝちはよくなりたりや年ころはよる
ひるこひしくかなしくのみ思ふ給へつゝよにえ侍る

ましくのみおほえしかはかくてもえたいめんすまし
きにやみなけかれてよろつのこともかひなくつれ
／＼となんなかめ侍るそこにはなごかまうてたりし
にはこゝにはわれそこの給はさりしそて君さおい
に七十五丁を物など聞え給へどゆめ人には七十五
物ものし給ふ云々たち給へる人に七十五いか／＼おほすら
んど云々聞えたはやく云々姫君をおもほし云々かひ
にやと思ふるも七十五心ほそくのみなん云々よいみち
かりやいこめ云々人のもとにして云々し給へや／＼い
こめは七十五よき日と申給へは人々のぬかせたまはん
どきにこそ母君はご申給へはようなき事七十五おもほ
しなけきて云々したかひて御けしき云々おはしませ
はうちにも七十五さうになまいらそ云々有てよにも七十五
つゆのいのちも云々うかしめればよに云々なご有見
給ひて云々物を御どくにいたはりなさせ給へ七十五し
給はすはようこひ云々侍へき上たりまゐりて七十五な
に／＼よりかくふかく有八十

此巻は今本のさかの院巻なる事前にいへるか如し
國讓卷之下

大殿へその日の云々奉りたまふ右の大殿云々物
し給へと有云々いまさふらひおほせこと承りさふら
はんご聞え給ふてそのよに云々いれ奉り給ふ云々た
えぬへき事一人出きてになく時めき一夢のことくた
うへるに云々すゑむごなん思ふ云々おもほしすてつ
つきしかた右いかてかは立んかご云々時こそはへれ
かく云々さため申さんたゝみこのみよにかく右すち
のむけになくは云々申さはわそはさすかに云々ゆる
し給ふやうもあらめ云々其まさらはう日給はらす左
ものゝかためとはゑりたうふ人也云々たゝまさはそ
れを云々いともたふごかくおもほしめさせ給ひけ
り云々此あそむ侍れは右しり給はすはへるなりその
はらに云々はへなり又この大納言云々そのおとゝの
六にあたるを云々いひふれて侍しとて左とへるなり
宰相のあそむもかねまさかもて侍るあねのはらなり
云々有かなかにかの君にしてみてもてかしつき右かやう
のをりのよういなり云々いへのたふごきとは云々し
をりたるごの給へはおほきおとゝこの云々侍らすこ
のあそんは左すちのたつ事は思ひつぬしたちは云々

そのにかなしとて云々奉りたるみこ女え給へたりと
も其女のごともには云々つたなくなはからひ給ひそ
おほきおとゝ云々人なかれごごのたうかの有こと
なり六聞え給へ仰こと云々給はゝこの中にさいはひ
云々おほしてみやのになくおほしたるごて云々よし
やわれをやなり中云々このはうかねの君云々めい王
かねどうまれ云々つれてそあらん左右のおとゝさ
ても同じかくのやうにて云々にくけにはおほせす
おはたあまりつ女云々この大將のあそむ七神佛は
ほうしにし給ひしかなごの給ふ君は云々聞侍れ
とえなん左くらゐなごもかへりみてなん思ふ人右
こそはにはかにはこれを云々たち給ひぬ后宮云々
すかたにて物し左胡の國へやう楊貴妃云々いりま
しりて侍れは云々思ひかけぬなり右いとふけうの
とそ云々たゝへのかみたに云々まかて給ひぬ云
々はうもおなしる云々かうゝなん思ふ左宮はら
み給ひつるなりそれもしをごごならは云々おやと
あらん云々さかしらもはつかし十こもりおりて云
々うちわらはせさひにたる子ども左いゝよき

人云々ついたるへき人云々むすめどもをて云々
いごかしこくおかし云々人々なんさわく^{右十一}藏人
のこども云々ゆるさせ給ふさて云々くものはらを
云々人はうどければ^{右十二}給へりしはしありて云々い
そきなさせ給ふ四宮故大きおの、の上左大臣どの、
云々藤つほどなし^{左十二}后宮聞え給ふ云々をりなれば
かくいふに云々后宮このさかな物をはなし給ふ^{右十三}
かへりみすはいか、云々みなかし給ひて梨壺にはて
くるまをゆるし給ふとそ云々故大るこの、云々れい
けい殿に左の云々右のおと、のはなしつは平中納言
云々桃花殿は女御になり給はすち、宮よりはしめた
てまつり^{左十三}里にひさしくる給ひてまうのほしせ給
はすこ、は國ゆつり云々こど人おやにしたる云々き
さいの宮うち^{右十四}かゝるよき日といふ云々かう
く、の給ひつれば云々おほせられたれどひころ云々
民部卿の宮の^{左十四}北方もわたり云々聞え侍るを云々
そこなひたるやうにてゆくつも云々ほどく、かくも
え有^{左十五}后宮よりめすなり云々なるへしとは申をど

云々かた、どきまかり、さまにたはかり云々こどそ
おもはれ^{左十五}さるなたるめてたく云々北方にへた
ひく云々またかたなりにていと^{右十六}あしどおもはし
や民部卿どの、こ、にも云々いひしろひなどせられ
云々たはかるなめり云々きこしめしたるやういごこ
そおかしかりけれ^{左十六}よくおひなり^{右十七}いも奉らまほ
しき云々ものし侍らん^{左十七}まゐり、まうて、いも聞え云
々さらはの給はせよ云々聞えんと聞え給ふ^{右十八}もの
はあやしき云々まゐるへけれと云々御心のなからん
云々たのもしうと聞え給ふこは左大臣殿の御方
^{左十八}おもほしうんして云々君をそわたくし物にて云
々兵部卿のは外すみし^{左十九}北方いごせはうて云々か
へらせ給はねは云々こ、もとにゐて云々かしこに御
あやまち云々しらせざりける^{左十九}いかてごおほして
云々天女をもたる云々天地にうけられ^{右廿}人つてなら
て云々そらこどかたしかに云々かしこまりうけ給は
りて云々おりていりみれば^{左廿}た、まうてにまうて、
云々御つかひにさふらひつる^{右廿一}まつひ給ふこど人

たいとほしとおほす云々物し給へれと云々おほし
 よらんこと云々たれにかは聞え^{廿一} あひみえ給はし
 云々うつふしふしてなき云々まかりおりてなん^{廿三}
 宮のすけかみも^{廿二} 御方の^{廿三} それかくさりな
 りかゝる云々事をの^{廿四} 御心もゆかす云
 々おほきおこゝのかゝる云々出給ひぬ例のことなり
 云々かの北方^{廿五} おやの云々右のおほこの右大將このこ
 どの聞え^{廿五} みなかうふり給はり云々くら人たちが
 うふり云々兵部のたいふいと^{廿六} かく云々兵部のたい
 ふにあさすみ云々これこそ^{廿七} くら人忠ゑもん^{廿八} のそう
 に^{廿五} 北方大宮の御もと云々あちきなしわらは^{廿六} へに
 も^{廿六} ござまかうさまに云々物も聞え給はねは云々
 よるひるけひて云々まかてなごするくるま^{廿六} 心ゆ
 るひなく云々むつましき物には云々給へて^{廿七} 御せい
 そこありつれば^{廿七} まゐらせ給ふこの宮まゐり^{廿七}
 さねたゝのあそむこそ云々いどさいはひなく^{廿八} ゆ
 水もたちて云々はちをみるこゝふし云々なけき侍
 なれば云々うへよにさ契^{廿九} られたらは云々にすさる所

した云々はためたましやと^{廿八} かたらひ給はし^{廿九}
 よたりのおきなを云々ことはなしにけれ云々はうを
 はすゑすども大將云々おそろしくかしこき^{廿九} なた
 らひて聞え云々こゝは右大將の^卅 おほしなり^{卅一} にた
 んなり云々左のおとゝは云々たれくも物も聞え給
 はす云々つとひし人々もまゐらねは^{卅二} おもほせと
 もゝの云々かくいふもしるく云々御つかひもみえ
 ねは云々の給ふやうになり給はし云々みやたちを^{卅三}
 たて^{卅一} ありきたまふかくいふ云々つみにもあて給
 はは云々みたまへわつらふ云々心を思ひ給ふる^{卅一}
 さやうにたはかりなごも云々みつのをの山云々さあ
 らんほどゝあからさま^{卅二} せぬわさなうよき人云々
 心なごもきよけに云々大將さはいどはつかしく^{卅二}
 あらしかしいとよく云々あせちかくあらはれて
 云々聞えなごするこの給ふいぬ宮云々ちゝきみ見た
 てまつり^{卅三} ほそをといふ琴もたせ云々二人は^{卅三}
 五位二人は^{卅三} やんことなき^{卅三} しろあをしなく
 に云々二人はをどれり宿もりといふこと^{卅三} もたせ
 たまへり右大辨あをにひの云々かくさうとも御前云

々下らくなりらう中將は云々どものひと右廿四うたの
こむのかみ云々ひいのそう時まさ云々まかせたり律
師わらは云々御どもにかゝる云々いてたつかくて二
條云々こゝはみつのをのみち左廿四たふなども云々い
どおもしろう云々さうふきよこふえふかせ云々まつ
もみちの林におましこかたて云々山のほうしは、云々
おかしきかれきひろはせ云々をものかしかせ云々お
ひたるさひら右廿六なとてうして云々君たちけうしつ
、云々この君につかう云々散たるをば云々けうある
にまつまつかたの云々むかしのいさ、左廿六おもむき
たまひにし云々御かはらけ参りてさかのくやうにも
侍るなり云々吹あけに云々みるは、なしき山こもり
も云々まゝゐせるけふ大將云々右廿七いまは秋山の云
々左廿七ちりまかふかな云々山ふし二谷あり云々たて
ゝくりをてことにやきてかゆにませ右廿八よふけゆけ
は云々露にぬれたる云々よどころなから云々右大辨
の御もとなるすさのひとり云々かうしす左廿八
常のこ右廿九そのみのをにもぬるみやはせし云々
よをくらみ云々ひのほどりには左廿九たねまつ山こも

りの云々うまごにもおふせてほしひうま云々ひとつ
つゝらゝす云々すてうをあふこにして云々かなまり
かひさし云々てうごつくしいれ右四十いれてゐてまゐ
り給ふ云々またしくに物をこそ云々奉り給ふ右大辨
云々よろつのおこなひのかみほたい左四十はしめ用あ
る者を云々又のひは文つくりそのてうにも云々せさ
せせんはうせさせなとし右四十こもりて年頃云々なり
しかは女三宮左給ふれとおやは云々の給へかのをは
きみに云々いかやうに此事云々奉らんたに云々みえ
給はぬなから云々をとりたまはす右四十これらかため
にうれしうさふらはましう云々さきりともみな云々と
人しか思ひたらさめり云々心つき給ふたれば右四十山
こもりこ左んはかりは云々御物かたりしてかへり云
々くちは色の襖なと左四十人々御後にたちて云々ふも
どにてわかれ云々人々たか手にすゑつゝ右四十君かた
めこたかてにすゑ野邊に出てまつむしをくふ鳥をど
りつゝ云々しらするどやは云々思ひてさるどてあせ
ちの君云々くとしこありき左四十つれくどまもり云

々ひさしうこそみねはむかへに物しゝかど留められ
 云々えしもはへらさりつる云々からうしてまゐりて
 侍りつるご申給へは上ぞ、それは^{四十}院の御かたかくて
 云々あらまほしく云々こゝにみたて^{五十}物し給ひぬ
 へうは云々ともならははさんどてなんどて云々御返
 りうけ給はりぬ云々人にみえぬへき^{四十}いさやこけ
 をうすみ云々奉り給ひつきぬわた云々もどにはこに
 入て^{四十}吹上の君の御おくり云々こゝは宮内卿云々
 さま車もをさく云々大將どのにいと多かり藤中將
 云々大かくのすけの云々ゆるされたるかへし^{四十}昔
 大學の院に云々うへにうへつゝふみの云々いきて侍
 るかひなむ云々まつるなんひかみたるやうなり^{四十}
 かへりみ給はめいと云々かゝれはかれはかくはなや
 やに云々すゑひさしく^{四十}こゝは右大辨どの云々大
 將どのにはみかどに人も云々よりはひこどに云々を
 どこ子もをんな^{四十}なりしかはふどこより云々う
 らみもおひいたつら云々宮つかへいたし^{四十}なせ
 うにかゝる云々なみたをえさへて云々人も思ふへき

云々いまはかくには^{五十}我御せひのみ云々うちほゝ
 るませ給ひてすこしいき出て云々御しりにつきぬ
 左^{五十} おどゝの御もどにと御ふみ云々きみたち太刀を
 ぬきて云々いさえきかす云々うちわなときて^{五十}い
 ふこゑを聞給ふに云々おしこみいりて云々みのとき
 にそれちひらへう^{五十}こゝにまゐるどて云々はやつ
 けよおもひ云々くら人の少將云々聞え給へは女御の
 君うちわらひ^{五十}しん殿の北の方に云々かたとき
 に玉の云々かねてせられむやうなり云々にしの御か
 たには云々民部卿のみやの^{五十}はらにくゝらうまれ
 云々こゝらのならひ^{五十}いと思はすに^{五十}おもはし
 しつむらんと聞え給ふかくて云々御せうそ思ふに
^{五十}宮つかさなさるゝ云々事ども侍るを云々あい返
 りみるへき云々給はりしか侍るなれ云々おほして大
 將を云々宮につから^{五十}こゝはみくしけどのこれは
 右大辨云々あしかりしかは云々うへにはこどにうし
 と云々したにはいとねたう云々みなしなゝんつひに
^{五十}我もくどきよら云々御いきはひなり云々それし

もて人はさま／＼云々をりたるにまして五十どふら
ひ聞え云々かくてきさいの宮わか御そう云々なほ心
うきよなり云々よになりはてぬる云々たりぬへから
ん所に云々こゝはすさくるん六十大きおとゝのきた
の方云々秋のころほひ七十五ける事心うけれ云々奉り
給ひし時は云々みせ給はす七十五おほそうには云々こ
ゝはおほどの、北方云々はしめてまわり給へりける
に五十聞えさせんと思ふ給へつるに四のみや云々け
ふあすになりたるは云々聞えむとなん云々なし給
ひしなり云々はち給ふへけれと云々なりにたかいの
ち五十やすかるましけれと云々いかにおほすらん云々は
うにすゑよとも云々藤つほのみやは二なれと三の云
々春宮はうまれ云々四十五みこそとおほして云々みよ
の人のいひ云々月ころは御つかひ五十はうすゑては
六十なほまいらかまし左まわりぬへかめり云々くも
の色ざり云々さかしまなりや云々これこそこのくら人
六十いひつかせ給へは云々みちもなとも承り一左侍
りつるにより云々どかくの給はする云々このかく

し、て云々むかしの心さし云々こどもなくはへれは
六十心ゆるひなく云々なほおほしたゝは六十物し給
ふをなり云々あめれとみるに物云々さその給ふなる
六十をどこみこつとひてやるひる云々されどもみか
四十の御前にまわり云々給ふことの中にも六十つちと
たまどの云々いみしきことをも申給ふ云々御前に手
ろしてまかり五十うらはへなやみ云々へけれども
、てはなれ云々ひらうけうけうなる云々装束どもと
、のへ云々十人つゝつけたり云々かちのきぬかうふ
り六十しろかねのはくちらしたるしろはかま云々ふ
かくつはまて六十御くるまうし云々源中納言良中將
右大辨云々めあきたるなきなし七十一一人の人たまひは
云々うまにのりぬ云々みくしけ殿の人云々のかたれ
は女御の六十なりまさりたる六十このよにも淨土は
有けり良中將をみてこれはゆきまさけな云々よみし
はやと云々かけ給ひけるはおふけなき云々給ふめれ
はかの君九十そのみどくにそ云々かたらひむれつる
鳥を九十君たちみなおはす云々こゝは春宮まわり云
々うしふたつと申七十うたてくもいひなさるゝ云々

御文ありたたいまは^{七十一}宮あかゝる云々ひとへか
 さねおりもの云々おかしくこえて云々給ふうへわた
 らせ云々いとみかはして云々給へと聞え給へは^{七十}
 二の宮のはされはこそ云々これもたくひのひとそな
 どこれにもにくく云々つみも思ふましき物云々^{七十}給
 へとの給へど云々けにこれは云々いかいさは侍らん
 上人のえもどくましく^{七十}いとおかしなしつははな
 ほものゝたまひ^{七十}四の宮は藤つほ^{七十}し給ふ
 ことも云々ことは御ためにやんことにててもそうし
^{七十}平中納言殿の^{七十}聞え給へはなされ云々さわく
 左のおどい云々末すけはさかしき人に云々かゝるほ
 どにさかの四の宮を^{七十}こ宮うみ給ひぬ太后宮かゝ
 りける^{七十}いとなく所々云々四の宮の御方かく
 てすりのかみ云々なければいて云々うしくるまのさ
 りそく云々もたりけりどうてたれど云々えさるまのし
 どうかう云々こゝらの年ころ云々猪しさいをうりて^世
^{七十}五右めのわらのをどこに云々こけの衣を云々こも
 り侍るを云々かねまさらにはえの給はし云々みはら

からの^{七十}左大辨^{七十}せちに申され云々なにの故にか云
 々給ひけむわたくしことには云々あそむの山に云々
 たゝやすはをのこ云々物にて侍りそれはおふけなき
 心の云々おどいをのこゝのすきはきもあるや云々天
 上の仙人も^{七十}さもならさめれはにこそかの女御い
^{七十}うそく云々みはらからをこして云々かみ年六十はか
 り云々このころになまうて給ひそ藤つほへ云々かく
 てかむのおどい^{七十}こゝにもどまり云々かのあせち
 の君云々心ほそめに^{七十}院のうへはなごか云々御返
 事申つき云々^{七十}ほどにおどいおはし云々かれらか
 しへき^{七十}うへにころされんや云々おひたるものを
 こらあまた^{七十}おはすればちむわたり云々御さむた
 ひらかに云々ないて物し給ひそ云々おもほすは心有
 て云々いとしどけなき云々うへたち給へり御前より
^{七十}いづちそあなさわかし云々思ふ心あらは云々よ
^{九十}るへくもあらねは云々少將のなきを云々こゝをばは
 なれぬ^{九十}かりきぬにわらうつはきて云々おかしく
 見えて^{九十}宮たちもおはせて^{八十}まろをばよも云々
 右

みな人に、くまれ云々いひそめつれば云々おはひか
けてそれにうくて云々よへはよろつのごとおほえ
二いかてみむと名ひし、ごもさの給ふ云々五の宮こ
のみを云々二のみやの御もと云々たひらかにや
ほつかなく二五のみの御ふみ云々上のゆるさせ
云々みえ奉り給はて三右うふやをありしより云々二
月さいふかみの云々みすほう七八たん云々くたゝ經
の云々そのよ夜ひとよ三左ひとひなやみ云々大殿の
こうみ給ひて云々あは物にさて四右さわきてしつ心
云々いていりをもおもほし云々人多くさわき五右二
の宮におはして云々御方々をはち聞え云々我をな
しり云々あかし給ひつ五左あまたもたまへるそうに
云々ちひさくよりうへの六右こそはおのれをも八左
物をといたの云々大將さのきぬもぬきあへ七右ぬう
つくすさく云々雨のあしのことに云々有めおやをは
云々はたあるにしたかひ七左女こなれと云々をのこ
はかならず八右れいかうもあり云々こゝらのみこた
ち八左たかのもくゐたちて云々まゐりていさゝせ給

へ云々二の宮は九右心しらひたる八左さらの時はか
りにいかにかくなごとおそろきて云々なほおきさせ給
へと云々おきなごいと心ち九右宮なにかしはし云々
給へごもなにか云々給へごことは九右所々より云々
こたみのはなをしかな云々かしつきくさにもし九右
こらむせんと云々すこし人心ちも一左かひなからむ
や云々つれなけれと云々こみ奉り給はねごも二右ふ
し給へりしさに云々けにかおほきなる九十一よも
よひいれ云々宮あらすと云々さこんらこそ云々給は
らすおそろしき九右たはからねよかし云々院のけい
しなれば多くのかつけ物三左参るべきを院の云々
たひさらう物云々よにあらん人の四右給ふごや
ほさむへこそれをと思ふにあらね云々ごはすやみち
には九右みすて奉りて云々せめられは心さら云々院
のみつけ給ふ云々わいてもさてそ云々院の御ごもに
九右かけにまひ人ども云々はしめて進士より出たる
云々右大辨良中將五左たむるんさせ給ふ云々まつら
せむ右大將云々思ひつるいかにて云々みなたんゐんす

九十六 さいつころほとく云々からうしてちうはい
 云々なてうわさし云々たまはすへき七右のちのみ
 かと云々ささうのをのこ云々のつかさのくはん人
 云々ちからまいりて七左たむゐん給はる云々しちら
 いを云々九のみこは八右ふえつかふまつり云々きよ
 くかきたるも云々風ゆるうふける云々ふみ奉るにや
 九十八 申給へはみかどたちよりて九右すすく院おいせ
 る云々ゆきそふりけるうちの御歌云々つれてこさら
 九十九 ひとちの大鳥のみこ云々いくよをふれは云々
 おいをみすらん左おいもみな花をり云々やとにさけ
 やと云々右衛門のかみ云々よろつの花を右大將源
 中納言云々みな人も云々まひしうたうたひさるから
 せぬはなし左けうしあはせ給ひて云々けふはいと
 けうある云々いぬる年の秋ななよりかるつる云々さ
 聞きやたゝまろ法師にたらによませて云々三條に侍
 りしみの云々みかどしははもまて右二まかせ
 はへらさりけれ云々この水香殿に侍りつる人おほえ
 す云々まいらせしかひなく左二たのもしき物云々こ
 のくらゐどこそいはせ云々有やうはゐらのはいを右三

きたりしかはなに心もなくさあらんをかはせんと
 の給ひてしかはそらこせすといふそうに云々はた
 かくしゝことゝてなん云々おもほしすつへき云々よ
 からねはたち給ひて四の宮の御方に云々はうしてさ
 いなませ給ふなめり左百三きこえさりし云々御物かた
 りし給ひて云々つふらかにしろくこえ給へり云々ち
 ひさや人のはしめはかくあるものかな我もさを有け
 ん云々いどあさましかりしや右百四ちひさきどこしか
 どとて云々殿上人さに云々申には時なりぬ云々參給
 へど宮云々給へて出給ふに云々二十くたりはかりさ
 くら色の百四わたささらすまで云々御うま一御かと
 たち云々御おひ御はかしなと奉り給ふこゝはさかの
 院の花の宴の所右百五

第十四卷脱卷

第十五樓上卷

此卷の上下のたかへること始にいへるかことし
 また卷のうちのみたれしを改しもまた同じ
 すみわひぬ云々みつ給ひて云々給ひけるを
 樓上卷
 いんな一すさく院の御はらから云々聞えし御はらの

云々右大將との云々時々み奉りし^左又かくみつけ
云々いしつくりてらの^右さわかしきまで云々ゆゑ
しき云々几帳のはこひ云々大ごのみたり云
々をさなくしき云々などいふあふこ^左をのこ子か
さもよはる云々しろううつくし云々このかたにたち
たり云々みあはせたまひて^右たか御子としらす云々
右の大殿とかや^右うへにちかうつかひ云々きえては
泡と^四おもふた^ナへらかれ云々給ひたり心ほそくお
もひ云々きこえ給ひて^左かたらひきこえ云々このや
うにおもひ云々きこえむなど聞え給ふに^右みくるし
う心くるしう^右まいる給ひてあそひ云々たれかをし
へ奉りしそ云々いて給ふ此君の^左奉り給ふにしの云
々かくなると聞え^右かれにおどらしとすばかり云々
侍らんからに云々いまはやどもかくも^左よにもいと
多く侍らん心はへはえにくませ^右よからんとて云々
ものいれんとの給ひ云々きぬなどいれ給ふ^左いませ
てのみはさてこは云々人のものし侍める云々心よせ
かて云々のつらしよくみ^右もろごにもなれにし云々

またやつたへんご云々あいなきかたやと聞え給ふ云
々みごころあるさまに云々はらからのやうに云々あ
やしうおどなく^左ひやうふともなご云々よとそお
はしたり^右よりみいれ給へは云々東のつまどの云
々人ものめしむたり云々こゝろきうちのつやゝか云
々あやのはりわた云々つやゝかになまめかしけにひ
たひ^十かいねりのこうちきすきはり云々思ひ給ひて
云々さはおんひさにゐて^右うちしはふき云々おは
せかたしけ云々なにかははちさせ云々あすなん侍る
なご云々御かへりうけ給はりぬ^左なごこそ給ふ
らん云々おもふ給へ侍らて云々なむと聞え給へは云
々給ひつるなかつたはかりに^右うれしきことにも
侍るへきをちかくては御心おどりもやと思ふ給へる
ここにも云々いまはたのみ聞えさせなん^左すこし
のふるこども云々みへかさねのはかまひとつには^三
右とて御ふみもなしいとちいさきごねり^左ばかり
はの給へと云々うしもなくこそ云々み給へられてな
く^右十四なむしてにけて云々くやしうなにせんに云々

さらにひんなる、^{十四}たらんかたちも云々給ひしか
 ことはりにこそ云々らうたうして云々てひくれたらは
 はやう云々あつめ給ひける云々おかしこそおはせ
 め^{十五}給ふらん身の上云々かきりの給ひいたせ云々
 などよくせさせ給ひて云々御車にておはし^{十五}ちひ
 さくおかしけなるわらはなどあり云々いときよらか
 なりし^{十六}ひとの云々^{十六}ゑみ給ふはけにあいきやう^{十六}
 左ひきかくしたまひてしそなどし^{十七}頃^{十七}むかしの
 心のやうに^{十八}御くるまにをは北方御しそくに云々
 のりぬつきにおどな云々御まへにおはせんと^{十八}ね
 いりて侍らんとて云々ふる事あらくめ云々たまひて
 御とのこもり云々て、こそして云々大とのへあまた
 云々いときよけにしさうけきて^{十九}おどとのこすく
 なくさうくして云々誰そとひ云々かしこうわ
 たらせたまふ云々なまめかしく云々大殿宮にまゐり
 云々宮の君にもさやうにこそとて云々給はぬなりけ
 り^{十九}あない^{十九}大殿のし、う大納言の御たらうどうの
 宰相の御を^廿左よりめり^廿おど、の御子すくなり物
 大將うすく

し云々はへりし宮なごをも云々我をは、^廿おやこ
 ども云々ことわりにこそあなれ云々一日み奉りし云
 々うちみあけてたちたまへりしを^廿左みすてておはせし
 云々なけきおひ給はす云々よからめかほかたち^{廿一}
 心もみゆるおもなし云々御心の有様云々御心はへの
 云々心はへなどこそ^{廿一}やますけをつゝみてからの
 扇云々つらきためしとやす^{廿二}人々よりやすら^{廿二}
 におはすいにしへを云々思ひしくなにも云々きい
 り^{廿三}なしも人云々きこゆればあなかしこ云々こなたに
 いま^{廿三}五よを^{廿三}ななたはへりいまはへどかく申へ
 き云々み奉る人々の云々こなたに十日宮の御方に十
 日^{廿四}いま十日を^{廿四}おもひ給ふ人も有けめ^{廿四}みえ給
 ふ人なめり云々もてなし給へかの^{廿五}大將をもをは君の
 給へは^{廿五}十五夜はこなたに云々御方になごの給ふを
 さはそのほど云々御方にて御さうそくし給ひ鬢つら
 ゆひ云々^{廿五}おほきなるは人に云々ひき侍とをらし
 云々さしいてゝみる云々うつくしどける人云々ひか
 せたまへは^{廿五}いてその、給ふみやとてかたしけな
 左

けれ共此君にはまさり云々さかなう心こそはくなまめかしき云々いねこそその給ふ^{廿六}うつくしかり給ふ云々いささてゐておはす云々誰にそ奉らせ云々むき給へれは人々^{廿六}かたをえたまひて云々ことさしはなち^{廿七}小君は大将をはてゝこそとつけ云々廿からあやちむのみねに云々御方にもよの云々人の心こそ云々ちんしたんのくし^{廿七}心にくし申かはし云々春宮なごおほつか云々こゝちさへよに心^{廿八}し侍りつれ宮なをこの給へはいぬ宮などをおろかに云々またはひるさり給ひ^{廿八}思ひ侍るらいねんは云々奉らぬ事となんけかしう侍るかのおとゝは云々あさりけりと云々くたれるてしう云々あそむは七人の山人云々おさりのてよりこそ^{廿九}院のうへなごは云々おなしくの給へとも云々かのひき給ふときにこそ^{廿九}したゝるいけの云々心に思ひつゝけて云々思ひをなしてひき侍れど云々音も思ひくゝに云々たゝひきにやひく^卅ひとつをたに云々思ひ侍るにひどり云々さわかしくてさるへきにも侍らすかむの

おとゝ^卅御まへに聞えさせ云々聞え給ふ大將わかこ^卅君^{卅一}へかりきかしなご云々どのにし給ひて^{卅二}なりわたるを云々おほくのこと侍る云々さやうこくをさるへきさまに^{卅二}さらなる御事なり云々すまゝほしう思ひ^{卅三}いかてかとおもひ云々たふどきごはしか思ふ云々おもふたまふるなご云々殿さきおふこそ^{卅三}有につけて表^{卅四}いまめかしきこと^{卅四}源氏の君とも云々たけ五尺なりもゆひあこきせ給ひて御あそひのくにてさふらはせ給ふ云々まわりにくし^{卅五}申給ふ^{卅六}み給ひしかのどかにいまみ給ふに云々としへたるいはの云々治部卿はしけの^{卅六}のみこのむこなり^{卅六}十よ日ころより云々御めのどの^{卅七}はらからなるに云々こと^{卅七}にうるはしく云々うちたかゝらぬ云々ふたつのなかに^{卅七}たくみはえせし云々つかさのなかにすくれ云々かたはなることなく心^{卅八}ことにつくらす云々そのみつのさま云々こせんのたけのたかさをそれよりは南なる木しけゝれはすきて

みつかに^{廿七} 左 みるくらにおけれ云々しのかねには云々
 大將おは^{廿八} 給ひて^{廿八} 是彼いきあひ云々そわう君の
 云々御方の宮の君ごいふもまうていきあひて^{廿九} 聞
 き給は^{廿九} の云々うへにもけにいみしう^左 にしきを
 らせ云々うすこ^右 うなるを^{四十} おまし所なり云々白た
 んすばうを云々ひじよろひつ^左 四十 つくりはてたり
 同つくもどころの云々かたはしきを^{ナシ} めて^{四十} いぬこ
 そのしつかなる云々ならひ給ふへきなり云々ひくな
 き事には^{四十} 左 さりどもこ^右 にこそはおは^{ナシ} せめ^{四十} 侍
 りつればかならず云々あそひ給へるさまにて云々た
 らん事も云々いまひとたひ^{ナシ} のみ^{四十} 思ひすてら
 れ給ふらん云々わたくしとえ^{四十} さらぬ^{四十} かにかしこ
 まり云々いよ^{ナシ} つかうまつる云々ふるのあはんの
 ないは^{ナシ} は云々はらのまたいもうと^{四十} 三左 ふかくまい
 りはへらて^{四十} 右 およすけてさむひか^{ナシ} 云々ことノ
 しう人の云々例の琴にも^{四十} 左 をしへ奉れど云々人に
 てかき^{ナシ} りなく云々おもふ^{ナシ} 聞て^{四十} 院のうちしつら
 ひ云々つきの十五日云々院のうちきしき^{四十} さ^{ナシ} や
 かなる^{ナシ} 二磐にて云々兵衛などいぬみや云々うち給

は^{ナシ} すこれらみつ^{ナシ} け云々ならはい^{ナシ} 奉らんごの給ふ^{四十}
 こほるはかりにて云々ならひ給ふへき云々ふように
 はへなり^{四十} 右 おはせぬどころなり云々なほひさしく
 やは宮は^{四十} 左 おはしぬ^{ナシ} くれ方に也に云々ものおほせ
 らる^{四十} 右 さまをり御らんし云々なごおもしろき
 云々きこえ給ふほどに云々なごことならん云々き給
 へるなりと^{四十} 左 すしにはかくし給ふと云々ひと
 ころあらず云々すまひにさふらは^{ナシ} せ^{四十} しるくな
 く云々ふきあけのはまの^{五十} 御ものかくしなほ云々
 音よりもすくれ云々聞えんともおほえす云々なれは
 どき^{ナシ} くも云々しろきうすもの^{五十} 左 こうちきをき
 給ひて云々どころ^{ナシ} にどて云々みおこせ給ふ^{五十} 右
 うちばへてほのかに云々またこそみえ給ふ云々御め
 のどたち^{ナシ} に云々ちかうあらぬわき^{五十} 一左 こけいひはへ
 るなれ^{五十} 左 あかほさけかくし云々きこゆごも心しつ
 る^{五十} 三右 たゝむつきのあひた云々中納言御かたに^{五十} 三左
 おはしけれかみの云々いどをさなけ^{ナシ} なる云々ちこに
 かつらを云々なくてふにや云々かほかたち^{ナシ} にそ物
 し^{五十} 右 なに事にもすくれ^{ナシ} たる上手のこゝちにて云々

ちひさき子どものいとおかしけなるを云々かくて大
將宮に五十おまへはみよおはし云々たゝひとゝころ
を云々はへらしとてとそ五十給はんものゝ心くはし
くみさせ云々ならひ給ひぬ、これは七になり給ひぬ云
々すこし侍にけり世中云々物かなほひとせ五十
人はたゝ人みすはなれてやならふ五十あへいことな
らねは五十などはなとか物云々きかせんとつねに物
し給ふ事は云々おまへたにとて云々ことのひかたほ
し五十ねんしてやおはすらんみそかにおはせよりし
云々大將のをは云々人くさうそく宮にも五十おなし
かすなりおなし五十心にくめてたし云々いごた
くひなしとみえたり云々ふたあるにくもたすき云々
かたをうつしす五十おほえある人々このうち
に五十たらんは云々馬くらよりはしめて云々上ら
うしくる五十あをすりすみすり六十給はんごに
しの云々まいるへきなりとそこのせん云々かたち
いどきよけ云々右大臣とのなと云々いかめしうを

ちの中納言さい相など云々つかうまつり給ふ六十
すかやうの子どものうたのすけ云々こかねつくり
たゝのいどげこなた云々右大殿これこそ云々左大殿
のいかめし云々かすこそおよはね云々またそへん
との給へど便なく侍らん六十うまをうちておはし六十
左君みいたし給ひて云々おもひくらふるに云々あ
てなる宮におはす云々みきゝてんけに云々まついち
のみこをうみ給へらましかは六十うちにいらぬほど
に云々ゆふはへしていと云々さらにもいはし云々給
ひてすたれ云々さも思しめしのやうに云々打ほゝ
ゑみて六十大將の姫君のめてたき云々かしつくど
思ふこはほいもかなはて云々ゑりくつにそあらん
六十まつ宮おり給ひて云々さしており給ふ云々お
なし色の云々御あふきさしかくし給ひて云々おは
するさまいどうつくしくゆゝしくおほえ給ふ殿はら
ひんかしのたいのつりとのにゐなみ給へり云々三
日のよろこひのは六十をしき十二したんの云々こ
うちきひとへかさねの云々これより下には云々つ

きしもはみすいらん^{六十} 給玉^きひしよりも云々み給
 ふ人々云々てりか^{そら}やきてこのよに云々すはま
 のあなた云々なかしまはかりを云々ぬりたれはき^{ナシ}
 らく^はとす云々はしなる念すたうにつくほど十五
 けんなり^{六十} かはらふきにしたり云々つゝきての
 ほとは云々人々み給ひて^{六十} 五右をちの右のゑもん
 のかみ^{六十} 五左 かん^ののいのにしへ思ひいたし云々た
 かうおひたふれてしも云々はひこりて人云々給ひつ
 くりなじ給へるさま云々いきはひみたてまつり給ふ
 に云々おもわすれ給へりし云々かゝることえいみ云
 々^{六十} 有^御ましくや云々いかてかごなむ^{七十} あさま
 しくわすられにてや云々なるへかりけきかま云々
 かしどかき給へり云々かうてうせさせ給ふいと不便
 にと申せはいみしう云々さいなまれめて^{六十} 七左 ごとく
 さにくちはの云々しうどくなる云々こゝさよらなる
 に云々はあはせへ云々どくちもよらねは^{六十} はへ
 るいかなれはといらふれは今日は云々はへらねは

といふ云々つれはいとほしく云々ちすらのもはかま
 云々ふみにてよき程^{六十} 八左 おほえはへらすやとて云々
 にかけてたふれも云々いれさせ給ふ^{六十} かん^ののどの^{九十} 四
 日のよなかはかりに宮云々さるへき四位^五 六人云々奉
 り給ひてあかつき云々聞え給ふ大將めしなくはまゐ
 る云々としおいたるおほとねりのかみ云々はんをお
 りて云々みかごもかよな云々大殿いどうたて^{二十} も
 のくるほしきわかくし云々おほるけには云々いま
 めかしく物し云々はなれ給ひて云々給ひてむいか
 云々いまひかむきん云々うへた^ちも御覽せむとお
 はしまさむ大將^{七十} 右 まどふものを云々ことをしへ
 ん^{六十} 七左 ときくまうて云々ものうけにていて
 云々いときよけに云々たふれ所々にしとみなどの
 云々はしらのみどころ^{七十} 一右 あるまなきまゝ云々
 おはしてみ給ひし云々あきたりしたりつきの光みて
 ゐ云々かた時わすれ給ふ^{七十} 七左 へけれこときふらふ人
 々の云々ねんし給ふいと云々いさまのたひ^{七十} かに
 云々たゝいまはおよすけ云々十七日なりかし^{七十} 二右

樓上登 御たいこにて云々十二人きてうさしつゝき
云々御やうたい七尺一たかうさせとの給ひて云々な
かゝと人あゆみつゝきたり左一おはするさまはいど
云々りうかく風をいぬ宮の細緒風を大將云々いぬ宮
にりうかく云々かた時にならひはて給ひつゝさへき
りてかく云々ひきざりて音を二さてもわかおほえよ
云々ことをてならして四いたりてならせは大將云々
おもひならす秋の云々あかさんことも東云々こひし
くはへめる右ひやうゑ侍従のわらはにてみあそびか
たき云々しはしまありけれと右五さはらに侍従云々給
へはひゝなあそびを左御そかいごりて右まいらすか
こしくたり云々かきたることいと云々みいたし給ひ
て左六およはしやと聞え云々哀とおほえ云々侍従参り
て云々ひかせ給へるへしやと云々かたらひ給ふ夜七
おなししらへをひかせ奉り給ふたゝおなしことなる
をうれしう云々大殿まゐり給へり云々ひゝなあそび
をおきふし云々こくはくの日こつ七あらすありぬへ

き云々こゝにもかしこにも云々一夜も千年も云々こ
の宮たちの云々いどなつかしう云々春宮をしへ云々
思ひいどまれて云々たれかさは思ひたて八おなし
ほとのおさなきみこしう云々御あそひのくなど九も
のし給ふなるなど云々はらへして歸り左九こゝは内侍
のかみの云々人名かうざりならし右十とくも侍り
ぬ十すかゝとも云々大將うらみ聞え云々人のみき
かんこと右十一ひき給ふへかめり云々右大殿に参り給
ふ宮君も云々悦給ふおほとの云々きくの宴なれば
云々たいめんになちなから云々けいしどもめして十
左宮のもかくやあらん右十二いとおとなしう云々心を
しへ奉り給ふ左十二きこしめさせける云々給ふまゝに
いどかしこく云々おほしたらてよろつ十三このはは
かくて左十三心ちもいどかなし云々ことこのうへに云々
とはかりてつかしと思ふと左十四とまる木のはまれな
り云々をよといふとも云々思ふゝしの給へり十五こ
とにさえも云々うちはしめ世中云々およはすとした
かうなり十五みせけんむかしより云々たえてかなし

き云々天下にて一のさえかたち云々みかどと申ども
 十六 うたをよみたまふ云々よみかうせさせ云々か
 右 せさせむ云々たえすねんし十六 みくるしのさまや
 云々おもふひとあらんとてそのまゝに返し十七 あ
 ひしらひらかせ云々おそろき給ひたり云々かうはか
 きならさす十七 こゝはしんふみの日云々やり水うゑ
 左 木ともいと云々さるはいかてかど十八 いらさらめか
 はへこそいらめとて云々ふりしめるかな云々いぬ宮
 ナシ なくき給ひそ云々いかゝそやありし云々きみのなく
 きとと十八 うすはうのからの云々人よりもと宮云
 左 々給へとてとりつゝ云々あまりたる事十九 をと
 くしうおはせん云々うれしきよなり云々いつらめ
 やすくも云々ひくるゝめう云々めてたくさうそき十九
 左 おくのかたより云々きよう人にもはからし廿まい
 り給ひてみなまかて給ひて二所云々こもちくさから
 ぬふすもてことて云々しらせんかしと左 おかしうと
 もとて云々犬宮とひとしく云々いなくち神にも云々
 なんどは聞え給ひなからいみしう我のみに廿一 いと
 あきらかにみ云々あかほとけなほみせ云々さにそき

こえんといひしかたみに廿一 み給ひつれさはれ云々
 あさましき心ちし廿二 いますこしたけに云々御かは
 ナシ よどの給へはいかてかくまては廿二 こよなしかしと
 云々奉るやどの給ふをしかくなん云々つねにそら
 くらもし給へる左 廿三 なかさまさりつ云々もたまへる
 多からし云々人しらしなん云々なほも内侍のかんの
 云々ならひはて給へらん云々あはせまほしき廿四 ひ
 どりるてあしかるへし云々うしろめたく聞え廿四 ま
 かと給ひてうし返したまふへければ云々いどうるは
 して廿五 めしてはなたの云々ならずこゆこと云
 々かむのとのみたまふ云々春宮の御方より云々み奉
 る宮に廿五 あやしうはつかしう云々御かたにいり給
 左 へはにけて云々えしどもきこえ云々ことわりになん
 廿六 はらたしけれと廿六 あなまやまろは云々た
 右 いかせられねは云々廿七 しもつかひさうそき云々
 いけうせられねは云々廿七 しもつかひさうそき云々
 をとなくしうなり左 廿七 うすやうにかきて云々かけう
 へは廿八 くらうてそまいり云々くらすほとと廿八
 右 内侍のかみ云々えあかく聞え云々おましうちしきて

云々いみしうらむに心ふかくおとなのやうにおはすれはありしうその給はしとおほすおきなき心に^{廿九}おはしたりつらん^卅よざりまてうかひなと云々内侍のかみ云々かたなれどかうせうひかせ云々^{卅一}山のさかきのもとに云々こくのものたゝひとつ^{卅三}を哀なるおとおなし聲云々わりなくてもかくて^{卅一}また歸てのち家^{卅三}けふかにもまゐらん云々申給へは^{卅三}四人くしたりつる人云々ゐたる人にご云々のちかどいへはしかこの御のちのおはしますとこたふ^{卅四}左かくなむと申せは云々さうそかせて四人云々さうそきてあふき云々いとゆへし年云々大將の君^{卅五}さかのかせうとにさふらふ云々哀と思ひし人のこなり^{卅六}このあふみに侍りしめひごも^{卅六}おとなしく云々わらはへをほうしほしかり云々おやありそくになさん云々申てそうのかたより云々せめてうしいへせ云々まつりし身^{卅七}いかまほしけれ云々心らいまやむ^{卅七}からずものし給へは云々あか大將にそ^{卅八}しかさふらふと申せはなほよしこゝ

にまうてこくて云々しろくうし云々いとるふやう云々うねめをなんし^{卅九}あやにくにいみしき同又かの國に院云々きぬ十むらこれは云々の給はすかきりなく云々ものし給ひなとする所に大將どのより^{四十}紅のうちき一かきね^{四十}きぬ二十むらこれは云々けちかくいまは^{四十}かふるものなりけり云々ひとりまかてぬ云々やかて殿に^{四十}このわらはへの云々あてせさせんと云々人々におほせ給ふ云々わらはへはいまよりは四人かはへてさのへ^{四十}ひきあかりはへりまし云々文かうし侍り^{四十}みゆきせめいかに云々九月九日右大辨に云々みんとてなん云々なんどすこし物^{四十}さはかの家のきん云々哀にありかたき云々すさく院は大將に^{四十}てんすかたり云々さかの院の大^{四十}いつにか有けん^{四十}女御君宮女御^{四十}さかくきかたなき^{四十}内侍のかみの云々を給ふまゝにまろを云々内侍のかみかくし^{四十}しひてきこえ給へは^{四十}あかほとけにきこえさせぬ^{四十}十四日のよさかの院云々れいのきしき云々たてなめたり云々こ

かねつくりひらうけあはせて云々大ききいの宮四十にしのたいなり云々ひさしよまをにはかに云々所に給ひつきの五十聞んどの玉ふ一院云々いけなかしまつりとの五十ひろくおもしろき云々内侍のかみ云々きしろひかたく云々けにと思ひ聞え給ふ五十右大將のあそんのいへに云々きんをしへてけふもどの云々きゝかたく侍るを云々ひんなくや侍らん五十たうのみゆるゆかの五十はなひらはるに五十ひらはりよりおはつゝみ云々物せられよどて云々はなちいてのもや二つを五十内侍のかみはこゝに云々はやくどの給はすれは五十四人れうのうへの云々さしつゝきたる云々御かたまいりて五十まさりてみえ給ひしかと云々ゆゝしくへけの物五十一院時々云々みえきこえたり云々手かけてよせたり云々おり給ひつきに五十かさねたりちすりのも云々からのおりものゝあか色五十いみしかりける人五十申給ひてめせは云々なからいどゝおかしう五十ゑんどの給へは云々あらぬせたにもてなし云々おかしくて宮たち五十一院の五六の宮云々ふえうなりと宮さはみてや五十ありきゝ

はこよなく五十どかくみ給へし程に云々ものゝ給ふかな六十おほせことを明くれ同たひゝをめさせ六十つたへきゝ給ひけんや云々きんのこゑなん六十ひき給はすなん云々これを聞せ給はて六十うちどけてこそ云々すさく院は云々治部卿は云々いまはかきりのさいはひのきはめんときまたよに六十さすらへん時に云々おほかみけたものゝ云々いまてふれすどて六十左大殿北の方を云々左大臣かむたちめ云々多くあるかきり六十御をちとなり大臣の北の方六十内裏によさりの云々申しひて聞せ給へは東たつみのかたより六十からうしてまわりて云々けいせんと思ふに云々六十れいのにしきの云々六十かきならし給へらん六十にあはせてこのわらは四人まひて侍らはいかにおもしろく六十みなきゝならし云々どくごそかくおとし聞ゆへかりけれ六十いやゆきかこどく云々御てすさひに六十あやしかり玉ひて云々あるはこどはさみ云々ひるのやうなる云々おほえて歸りまゐる七十すくれたりしては云々さわかしくなりひらめきて七十玉

文化六年巳七月三日かきをへぬ

源貞億

ふにけに^{ナシ}いかに云々^{しやく}すさく院^{七十}の一^{七十}すさく院中々
七十^{七十}ものし玉^{ナシ}ふとて云々すみひく^{七十}こと二^{七十}左^{七十}こゑは
してあはれなり^{七十}侍らし^{七十}これは^{七十}あはせて^{七十}ふかせ
給ふに云々水^{七十}もなかれて云々ことの音^{七十}かゝぬ
なり^{七十}源中納言云々心^{七十}の御心やと云々いかゝきゝな
さん云々な^{七十}か^{七十}れいてつる水^{七十}は^{七十}えあるへきこゝに
七十^{七十}大臣^{七十}右大將^{七十}のを^{七十}は^{七十}内侍^{七十}のかみ^{七十}の家^{七十}思
ふ給ふれ^{七十}きたひく^{七十}云々そう官^{七十}の中納言^{七十}に云々四人
衛門尉^{七十}になし侍らんに^{七十}せんしとく^{七十}たり^{七十}い
ろく^{七十}こく^{七十}うすく云々いと哀^{七十}なり藤^{七十}つほ^{七十}枝^{七十}をみ
るかな^{七十}左^{七十}七八尺^{七十}はかりして^{七十}思^{七十}ふものになど云
々^{七十}なりのほそき^{七十}はこに云々みえたり^{七十}人々^{七十}はつ
かしき^{七十}はこに聞え云々とくもいたさせ給ひ云々女の
さうそく^{七十}かさみれう^{七十}のはかま云々おほしの給は
ぬなしと^{七十}なん^{七十}三^{七十}左^{七十}

此下につきのまきに女たいきやう云々の四行は後
の人かきそへしものなれはぬきさりぬへきなり

宇津保物語二阿鈔目錄

俊蔭卷

俊蔭七歳にて高麗人と文をつくりかはす事^{右一}

俊蔭十二歳にてかうふりし進士になるへきの年式部

承になる事^{左一}

俊蔭十六歳に漢土に遣はさる暴風にあひて波斯國に

至る事^{右三}

俊蔭三人の人に琴を學ぶ^{左三}

俊蔭伐木の聲を尋ね深山にいたり阿修羅の桐大樹を伐

をみて彼樹のしものへたをえ天若御子天くたり給

ひて琴三十を作り給ふ事^{右九}

俊蔭天女のをしへに依て七人のきんひく人をたつね

山ふかく至り彼人どもにもに琴をひきあそぶこと七

日七夜佛現れ給ひ俊蔭の過去將來示し給ふ事^{左十三}

俊蔭本國にかへらんとするとき七人の琴彈人俊蔭か

持る琴に號を附る事^{右十六}

第一をりうかく風二をはそを風三をやどもり風四

を山もり風五をせた風六を花その風七をかたち

八をみやこ風九をあはれ風十ををりめ風といへり
前に天女の號しなん風はし風の二の琴はここにま
さりたるものなり

俊蔭三十九歳にて本國にかへる事^{右十七}

俊蔭一世の源氏をえて妻とし女子ひとりを生るこ

事^{左十七}

俊蔭か女^上東極四歳の夏より琴を學ひ給ふ事^{右十八}

俊蔭異國より持來りし琴をみかこ^{嵯峨}東宮^{朱雀}后宮

^{さかの}東宮女御^{仁壽}左大臣^{たけ}右大臣^{ちか}等^けに奉る

事^{左十八}

俊蔭みかどの御前にて琴ひく事^{左十九}

俊蔭つかさ位をかへし奉る事^{左廿}

俊蔭三條京極の家に籠居て彼女に琴ををしゆむすめ

かたちある聞え高くみかど又東宮より召給へと參

らせす上達部ふみかよはせとみいれさる事^{右廿一}

俊蔭か女十五歳の二月母にはかにかくれ俊蔭も病附

こゝちしぬへく覺ゆれば女にくさくこのことを云

聞えてかくれぬる事^{左廿二}

俊蔭か女衰行きて姫^{さかの}いへりごたふたり京極の荒た

る家にすむ事^{右廿三}

宇津保物語二阿鈔目錄

俊蔭卷

俊蔭七歳にて高麗人と文をつくりかはす事^{右一}

俊蔭十二歳にてかうふりし進士になるへきの年式部

承になる事^{左一}

俊蔭十六歳に漢土に遣はさる暴風にあひて波斯國に

至る事^{右三}

俊蔭三人の人に琴を學ぶ^{左三}

俊蔭伐木の聲を尋ね深山にいたり阿修羅の桐大樹を伐

をみて彼樹のしものへたをえ天若御子天くたり給

ひて琴三十を作り給ふ事^{右九}

俊蔭天女のをしへに依て七人のきんひく人をたつね

山ふかく至り彼人どもに琴をひきあそふこと七

日七夜佛現れ給ひ俊蔭の過去將來示し給ふ事^{左十三}

俊蔭本國にかへらんとするとき七人の琴弾人俊蔭か

持る琴に號を附る事^{右十六}

第一をりうかく風二をはそを風三をやどもり風四

を山もり風五をせた風六を花その風七をかたち風

八をみやこ風九をあはれ風十ををりめ風といへり
前に天女の號しなん風はし風の二の琴はここにま
さりたるものなり

俊蔭三十九歳にて本國にかへる事^{右十七}

俊蔭一世の源氏をえて妻とし女子ひとりを生ること

十七

俊蔭か女^上京極四歳の夏より琴を學ひ給ふ事^{右十八}

俊蔭異國より持來りし琴をみかこ^{嵯峨}東宮^{朱雀}后宮

^{さかの}東宮女御^{仁壽}左大臣^{たい}つね右大臣^{ちか}け等に奉る

事^{左十八}

俊蔭みかどの御前にて琴ひく事^{左十九}

俊蔭つかさ位をかへし奉る事^{左廿}

俊蔭三條京極の家に籠居て彼女に琴ををしゆむすめ

かたちある聞え高くみかど又東宮より召給へと參

らせす上達部ふみかよはせとみいれさる事^{右廿一}

俊蔭か女十五歳の二月母にはかにかくれ俊蔭も病附

こゝちしぬへく覺ゆれば女にくさくのこを云

聞えてかくれぬる事^{左廿二}

俊蔭か女衰行きて姫^{さかの}いへりごたふたり京極の荒た

る家にすむ事^{右廿三}

太政大臣賀茂詣のをりからわかこ君太政大臣の四郎俊

蔭か女の家にやどり給ふ事廿五

俊蔭か女こうみ給ふ事廿七

この兒則なかつたの朝臣なり此年より年立をしるしぬ今本誤りてむしみつとかけをなかつたの朝臣の幼名なるへしと吾友曰中道麻呂のいへりしはひかことなり古き寫本にはくしみつとあり則奇瑞の義なり

この子なかつた三になる年より母俊蔭に孝なる事廿九

この子なかつた五になる年秋つかた姫うせぬ四十

かゝるほどに年かへりぬ四十

この子六になる年母とゝもに北山のうつほにかくれ

初て琴をゝしゆる事四十

みかと院朱北野に御幸し給ふ御供にかねまさ右大將こ君わか

侍りて俊蔭か女の琴彈給ふ聞てうつほに

たつねなり至り給ふ事五十

こゝに右大臣とみえしはかねまさのせうとたゝま

さの朝臣なり院のみかとみえしはさかの院なり

俊蔭卷の上とまきの下とはみかとも臣達もことごとくたかへれば年立と系圖とをよくゝみかはすへ

し上巻と下巻の寫にて御讓位のことありしなるへ

右大將のみたい大將のうつほより俊蔭か女その子な

むかへて三條堀川の西なる家にすゑおき給ふ事六十

六十

一條殿とみえしはかねまさの北方女三宮なり北の

かたとみえしは俊蔭か女則京極上なり又三條の北

方ともいふ春宮とみえしは當今のみかを申

なかつた十六歳の二月かうふり給はり殿上し給ふ

事六十

こゝに始てなかつたと名いふよしみゆ

なかつた十八歳にて侍従になり給ふ事六十

なかつたみかとの御前にて琴彈給ふ事六十

右大將とのにすまひのかへりあるし給ふ事七十

左大臣とみえしはすゑあきらの朝臣なり左大將は

まさよりの朝臣をいふ

おなしときなかつたの朝臣侍従の琴彈給ふ事七十

おなしとき夜になりてなかつたの朝臣なかすみの朝臣ものかたりし給ふ事七十

忠こそ巻

既に云しごとく俊蔭卷は半より後はみかども臣達

も始にみえしとはかはれり此卷はたちかへしさか

の院の御時のことをいへれば卷始にかくてまたさ

かの御時にしるせる也卷の終りは朱さく院の御時

にかゝれり

ちかけの右大臣一世の源氏を妻とし男子忠こそ又忠君
さもいへり

を生給ふ事右一

忠こそ之母君姫君さ
もいふかくれ給ふ事左一

たゝつねの左大臣かくれ給ふ事右三

故たゝつねの大臣の北方一條上
さいふにちかけのおどゝか

よひそめ給ふ事右三

忠こそ十歳にて殿上せさせ給ふ事右七

みかどさか忠こそを時かし給ふ同君あこ故忠つねの

大臣の御めひの許にかよひ給ふ事右八一條上とひと

つ家にすみ給ふ

一條の北方忠こそそのまゝ母
一條殿さもいへり忠こそにけそうし給ふ事右八

ちかけの大臣一條の北方の許にしふゝかよひ給ふ

事右九

こゝにこの北方とみえしは一條上なり北方とみえ

し故一世の源氏にて則忠こそ之母君なりまどふへ

からすまゝは北方とあるは一條上にて忠こそに
むかひていふことなり

忠こそまゝは北方の心にたかひ給ふ事右十一

ちかけの大臣の家に累代の名高き御帶を一條殿とり

かくし給ふ事右十一

ちかけの大臣御帶のうせしをなけき給ひたつね求め

給ふ事右十二

一條の北方博打をかたらひて御帶を忠君のとりに

といはせ給ふ事右十二

一條の北方故たゝつねの大臣の甥すけむねの少將を

かたらひて忠君のまさなきわさなし給ふよしをち

かけの大臣に告させ給ふ事右十五

ちかけの大臣忠君に怨言の給ふ事右廿一

忠こそ老たる行者人につきて出家し給ふ事右廿二

みかどさか父おどゝ忠君のうせ給ひしをたつね給ふ

事右廿六

みかど一條上のさかしらことにて忠君をちかけの大

臣にうとませ給ひしよしをおほしめしやりてちか

けの大臣にをしへ聞え給ふちかけの大臣悔思ひ給

ちかけの大臣一條のうへに御なかれ給ふ事^{廿九}

ちかけの大臣忠こそ御うへをなけき給ふ事^{卅一}

一條のおそろへ給ひかたち風の琴を正よりの大將

にうり給ふ事^{卅三}

ちかけの大臣いもゐさうし給ひて忠君にたつね逢

んことをねかひ給ふ事^{卅四}

ちかけのおとゝおりめ風の琴をわりて佛をつくらん

とし給ふ事^{卅四}

このこと今本にはなし古寫本にはみゆ

藤原君卷

此卷は俊隆卷の半より後とおなし頃なり忠こそ卷

の終より少しおくれたりされはみかどは朱雀院な

り院のみかどゝみえしはさかの院なり

藤原君^{正よりの}大政大臣^{ちのけのれさの}の一の女にか

うふりし給ふ智とられ給ふ事^右

此御妻を大との上といへり

おなし君のみかど^{朱雀院}の御妹女一宮にむこどられ給

ふ事^左

此御妻を大宮といへり

おなし君三條大宮のおとゝにすみ給ふ事^三

おなし君の宮の御方大とこの御方の御子達の事^左

此條をよく心にしめてみされは正よりの大臣

の御子たち御智君たちのわかちしかたしことに

今本はお名また齡のほごなごに誤り多し

さねたの宰相あて宮^{正よりの}にけそうしかりの子の

うたをおくり玉ふ事^左

かねまさの大將^{わかこ君}あて宮をけそうし玉ふ事^左

平中納言^{まさあき}の御いさなりあて宮にけそうし川千鳥の

うたをおくり給ふ事^右

源相宰^たあて宮に花さくらの歌をおくり給ふ事^右

おなし君兵衛^{あて宮の}の許に歌をおくり給ふ事^右

右大將^{かれ}のまさかすかのうたをおくり玉ふ事

宰相^たはまちどりの歌をおくり玉ふ事^右

平中納言やへのいはかきのうたをおくり給ふ事^右

宰相うたをおくり給ふ事^左

兵部卿宮よりうたをおくり給ふ事^右

源宰相月おもしろき夜なかのおとゝ^{あて宮の}にいり給

ふ事^{十五}

侍從^{あて宮のせうと}あてみやにけそうし給ひにほどり

侍從^{あて宮のせうと}あてみやにけそうし給ひにほどり

の歌をおくり給ふ事^{十六}

上野宮あて宮をけそうし給ふ事^{十八}

三春みこ^{たか}あてみやをけそうし給ふ事^{二十}

侍従^なあてみやにうたをくさくさ^{すみ}おくり給ふ事^{廿四}

宰相^たひえよりかへりてうたをおくり給ふ事^{廿五}

兵部卿宮いさひかはの歌をおくり給ふ事^{廿五}

宰相との池水のうたをおくり給ふ事^{廿五}

平中納言とのより夏夜のうたをおくり給ふ事^{廿五}

女御君^{仁藤}の御はらのみ子^{彈正}あてみやをけそうし給ふ事^{廿五}

兵衛のすけゆきまさ^なおひたちの事^{三十}

ゆきまさみやあこ君につけてあて宮にうたをまいらする事^{廿七}

しけのゝますけあてみやをけさうする事^{廿九}

宰相あたこの山こもりよりかへり給ひてうたをおくり給ふ事^{四十}

このつゝきのおはり今本にはおちたり

兵部卿宮なつのゝのうたをおくり給ふ事^{四十}

このくたり今本にはおちぬ

右大將とのより山路のうたをおくり給ふ事^同

このくたりも今本にはなし

平中納言とのより三輪のやまのうたをおくり給ふ事^同

三宮むしのねよのうたをおくり給ふ事^{四十}

侍従御ことをしへ給ふ時うたをおくり給ふ事^同

ゆきまさうたをおくり給ふ事^同

そちのぬし^{しけの}あてみやのみやつかへし給ふへし

と聞てはらたつ事^{四十}

正よりおごの姫君達賀茂川邊出おはして御髪すまし給ふ事^{四十}

東宮よりあてみやの御許にをみなへしのうたを給ふ事^{五十}

宰相^たあてみやにうたをおくり給ふ事^{五十}

右大將との^かうたをおくり給ふ事^{五十}

平中納言との^まうたをおくり給ふ事^同

兵部卿宮、ゝゝゝ、同

三宮なつむしのうたを、ゝゝゝ、^{五十}

侍従君^な、ゝゝ、同

兵衛のすけ^{ゆき}かやり火のうたを、ゝゝゝ、同

嵯峨院卷

今はいたくみたれたれはこのいへるにはたかへるなるへし

右大將とのすまひのかへりあるし、給ふ事

このかへりあるしのことば俊蔭卷七十にみえしをいへるなり

なかつたの侍従源侍従なかつたの許におはしてものかた

りし給ふ事右

なかつたをわうの君あてみやの女房につきてあてみやに歌を

おくり給ふ事右

春宮より秋風の御歌をあてみやに給ふ事左二

兵部卿宮、、、、同

右大將との朝露のうたを、、、、同

平中納言との、、、、同

源宰相、、、、同

源侍従あてみやにうらみことの給ふ事左四

齋宮くたり給ふ事同

ゆきまさたみの、しまのうたを、、、、同

源侍従八のきみちこみやをいふあてみやの御姉君なりにあてみやのつれ

なきよしをの給ふ事右五

八君源侍従のうらみ給ふよしをあてみやにの給ふ事

左七

まさよりの大將の姫君達御むこの君達月おもしろき

夕くれ御遊し給ふ事右九

三宮彈正菊花のうたをあてみやにおくり給ふ事右十

平中納言との中將君すけどものかたりし給ふ事左十

源し、う花す、きのうたをあてみやにおくり給ふ事

左十三

ゆきまさつのくに有馬温湯よりうたを、、、、事

右十四

また御衣のそてにうたをかきて、、、、左十五

平中納言とのよりきりくすのうたを、、、、右十六

源さいさう正よりの大將の家にのみ居給ふけそう人

ごちうたかひ思ふ事左十六

右大將とのよりもこのことをほのめかし出てわたし

守のうたをあてみやにおくり給ふ事同

兵部卿宮あてみやにうたを、、、、右十七

なかつたの侍従源侍従とはからのちきりをし給ふ

事右十七

新嘗會頃春宮よりあてみやに御歌を給ふ事左十八

このくたり今本になし

また水のうへの雪の御歌を、、、同

今本になし

右大將との五節出し給ふ夜うたを、、、十九右

今本なし

兵部卿宮をみに當り給ひてうちよりうたを、、、同

今なし

なかたゝ中將りむし祭の使に出たつとさうたを、

同今なし

三宮より冬山のうたを、、、同

今なし

すゝしの中將冬のよのうたを、、、同

今なし

侍従君なかな冬さける梅を折てうたを、、、廿右

今なし

藏人源少將なかなよりうたを

今なし

らうすけなかな年かへりて朔日のひうたをあてみや

におくる事廿右

今本になし

どうゑいすふ大内記春宮學士になさるゝ事廿右

今本になし

忠こそあさりうたをあてみやにおくる事廿左

同

左近少將源のなかよりおひたちの事なかよりゆきま

さなかすみなかたゝどりゝにときめく事廿左

同

なかより宮内卿なかにに聳とらるゝ事廿一

今本なし

左大將まさのりゆみのせちに左かちにければ左大將

どのまさより家に人々集てみあそひし給ふ事廿三左

おなしときなかより九君あてを始てけそうし思ひわ

つらふ事廿四右

正月廿七日のおとねにさかの院の御賀を正よりの大

將奉らるゝ事廿三左

源宰相の北方御子たちの事廿六右

今本なし

梅花笠巻

此巻の始に時のみかどゝみえしはさかの院なり春宮國知り給ふとあるはすなはち朱雀院をいへりさ

かの院卷のならひなから彼卷の年の春のこそをいへるなり此卷の終はたかへることは卷序考にいふかこそしこゝにしろせしはたかへる本のまゝなれば今本にはたかひぬへし

左大將とのより春日詣の事^右

今本に右大將とあるはひかことなり

おなしとき兵部卿宮梅花をゝりてあてみやにおくり給ふ事^{右三}

おなしときなかよりの少將和歌のかな題つかふまつる事^{左四}

おなしとき人々うたつかうまつり給ふ事^{右五}

たゝこそあさりかたち風の音につきて正よりの大將に逢ひ給ふ事^{右十}

今本にみやこ風とあるはひかことなり

三月のほど春宮よりあてみやに青柳のうたを給ふ事^{右十七}

源さいしやうあてみやにうたをおくり給ふ事^{左十七}

兵部卿宮、ゝゝゝになくたつのゝゝゝ、^{右十八}

平中納言とのゝゝゝ、同

三のみこよりあてみやにうくひすのうたをおくり給

ふ事^{右十八}

なかつたのしゝうあてみやにふちの花のうたを^{右十八}

右近少將なかつたのしゝうあてみやにふちの花のうたを^{右十九}

侍従の君なかつたのしゝうあてみやにふちの花のうたを^{右十九}

右大將との今本に左大將とあるはひかことなり

おなし大將あてみやにうたをおくり給ふ事^{右廿}

おなし大將北方^上とむかしものかたりし給ふ事^{右廿一}

みかど^朱右大將のかつらの家におはしますときか

せ給ひ其北方に御うたを給ふ事人々かつらの家に

てうたをよみ給ふ事^{右廿三}

吹上卷

紀のくにふきあけのかみなひのたねまつ事^{右一}

すゝしの朝臣のおひたちの事^{右一}

わか君とみえしはすゝしの朝臣をいへり

清原のまつかたなかつたのしゝうあてみやにふちの花のうたを^{右二}

うへをかたる事^{左四}

まつかたなかつたのしゝうあてみやにふちの花のうたを^{右七}

吹上のきみ^すの許に参り給ふ事^{右七}

さうしうやごもり風のきんをすゝしの朝臣におく

り給ふ事九左又十四右

ふきあけの宮にて人々くさくさのあそひし給ふ事人

々みものかたりし給ふ事十左

すゝしの朝臣ふちの花の宴し給ふ事廿四右

吹上より人々かへり給ひなんとする事人々にみおく

りものゝ事廿八左

吹上宮にて人々春をゝし給ふ事廿六左

吹上宮より人々かへり給ふ事廿七左

宮内卿たすのの許に人々かへりつき給ふ事四十右

人々吹上宮にてえ給ひしものごもかたゝにおくり

給ふ事四十左

人々左大將よりごのに吹上のみやのみものかたり聞

え給ふ事四十右

なかたゝ浮船のうたをあてみやにをくり給ふ事四十右

左大將女一宮よりの宮よりの北方よりと源宰相たれのみうへをかた

り給ふ事四十左

院のみかごの院花宴し給ふ事吹上登下一右

秋野山のなつかしきをなにより奏す事

院のみかご吹上宮に御幸し給ふへきよし勅ふ事一左

吹上宮に御幸し給ふ事二左

すゝし院の殿上聴さるゝ事三右

人々御あそひつかうまつる事すゝしの朝臣みあ

るしつかうまつる事九日宴きこしめす事吹上

君に源氏おなしごき人々うたつかうまつる事

忠こそあさり吹上宮に参る事八左

院のみかご源氏君すゝしを將てかへらせ給ふ事十二右

うちのみかご朱さく院神泉にて紅葉賀きこしめすへきよ

し勅給ふ事同

右大將よきの三三條の北方京極上と神泉の紅葉賀になか

たゝに琴つかふまつらすへきよしかたりかはし給

ふ事同

神泉にて紅葉賀し給ふ事十二左

おなしごき源氏君は殿上ゆるされ給ふ事十三右

おなしごき季ふきの朝臣試題給ふ事同

進士になされ方略のせんし給ふ事

おなしごきなかつゝの朝臣はしの朝臣きんつかうま

つる事十三左

同時人々うたつかうまつる事十五右

おなしごきなかつゝなむ風の琴彈給ふ事十六右

くすしきことありしこと

おなしときすいしなかつみくらゐくはゝり給ふ事

十八

おなしときなかつの朝臣一の内親王を給ふ事

十八

おなしときかむなひのたねまつ加階の事

十九

琴師いやゆきの事

十九

忠こそ君眞言院の阿闍梨になり給事

廿

忠こそあさりまは二條上にめくり逢ひ給ふ事

廿一

このこと今本には脱文あり

あさりまゝこあてみやにうたをおくり給ふ事

廿二

春宮ふり松虫のうたをあてみやにおくり給ふ事

二十

源宰相すゝむしのうたを、

廿三

兵部卿宮菊のうたを、

廿三

左大將との九月三十日のひうたを、

廿三

平中納言との十月朔日の頃うたを、

廿三

三のみこもみちのうたを、

廿三

なかたゝの中將あしろのうたを、

廿三

すゝしの中將はつ雪のうたを、

廿四

侍従君すみしくれのうたを、

同

源少將よりうたを、

同

兵衛佐ゆきをし鳥のうたを、

廿四

祭使卷

このより大將より祭使を出したて給ふ事

一

大宮女一宮まさふ祭使君み給ふ事

左

春宮よりみうたをあてみやに給ふ事

二

宰相され時鳥のうたをあてみやにおくり給ふ事

三

兵部卿宮いた井のし水のうたを、

同

平中納言この時鳥のうたを、

三

なかたゝの朝臣うつせみのうたを、

同

ふきあけの君はつくはねのうたを、

四

三のみやさみたれのうたを、

四

なかよりの朝臣うたを、

同

ゆきまさの朝臣うたを、

同

侍従君すみなみた川のうたを、

同

左大將とのにくにくすりやう五月のせくを進参ら

する事

五

おなしとき御馬の足くらへ給ふ事

六

うまゆみつかうまつる事 人々きう獻したまふ

事 おなしとき右大將かれどのおこします事七左

おなしとき内のみかどよりもの給はす事八左

おなしとき左大臣すみあどの中納言きらとのまさあおこ

します事九左

おなしとき左右の御馬くらへし給ふ事十左

おなしとき左大臣とのさねたの御うへを左大將と

のにものかたりし給ふ事十二左

春宮あやめくさのうたをあてみやに給ふ事十三左

あやめくさを今本時鳥に誤れり

兵部卿宮夏山のうたをあてみやにおくり給ふ事十四右

右大將かれどまさの夏のよのうたを、、、同

今本左大將とあるはたかへり

中納言あきさどまさのあふちのうたを、、、同

源さいしやうた、涙川のうたを、、、同

三のみこ御うたを、、、十四左

きのくにすしよりしらくものうたを、、、同

藤侍従なたちはなのうたを、、、同

侍従君な夏むしのうたを、、、同

少將なたちはなのうたを、、、十五右

らうすけあきうたを、、、同

大將のまさより家にて御賀公達す、みどり給ふ事同

おなしと藤侍従参り給ふ事十八右

おなしとき大將どの夏神樂すへきよし辨君なにの

給ふ事十九右

大將どの大宮まさのよりかねまさ大將のかつらの家

てかくらし給ふへきよしの給ふ事廿右

かつらの家にかくらし給ふ事同

おなしとき春宮よりあてみやに句歌を給ふ事二十左

おなしとき兵部卿宮大宮ごものかたりし給ふ事廿三右

春宮よりごこなつのうたをあてみやに給ふ事二十四右

宰相な夏のひのうたをあてみやにおくり給ふ事同

兵部卿宮なるかみのうたをあてみやにおくり給ふ事

廿四左

右大將かれどまさのみるめのうたを、、、廿四左

今本に右大將とあるはたかへり

平中納言どよりをしかのうたを、、、同

藤侍従なすみのえのうたを、、、廿五右

三のみこうたを、、、同

きのくにはよりうたを、、、同

侍従君きのくにの君のうたをみてうたを、、、廿五左

少將なより衣手のうたを、、、同

兵衛らうすけゆきうたを、、、同

ちしの大た臣み宮内君あてのみをめしてあてみやの御

ことをの給ひ人々のうへをの給ふ事同

帥の内しけのもり正より女房のこをよひてあてみや

をえ給ふへきことをかたらひ給ふ事廿九

どうゑいふさのおひたちの事卅一

卅九左にどうゑいの祖先のこをいへり

大將まさよりとのちと七日のせくきこしめす事卅四

おなしひおほやけのしさととめられたれは文人と

も大將どのと許にまいる事卅五

おなしひどうゑい始て大將どのに知られ奉る事卅五

おなしひどうゑいひこほしのうたをよめる事四十

春宮より七夏のうたをあてみやに給ふ事四十

源宰相ざいひくらしのうたをあてみやにおくり給ふ

事四十

兵部卿宮うたを、、、同

右大將から衣のうたを、、、同

今本に左大將とあるはたかへり

平中納言のきらうらかせのうたをあてみやにお

くり給ふ事四十

三のみにあたこのうたを、、、四十

月おもしろき夜今宮あてみやみあそひし給ふをなか

たの侍従忍ひて聞給ふ事同

おなしとき侍従ないそわうの君ごものかたりし給ふ

事四十

おなしとき侍従いかたしのうたをあてみやにおくり

給ふ事四十

おなしときのつきの日侍従涙川のうたを、、、四十

きのくにの源氏なくさのはまのうたを、、、四十

なかのおとよりにて庚申の夜石はしき給ふ事侍従

うたを、、、同

源宰相思ひにしつみ給ふ事うたを、、、四十

兵衛らうすけしくれのうたを、、、四十

菊宴卷

この巻は今本とはたかへる處々多ければこのいへ

るにたかふへし

春宮殘菊宴きこしめす事一

人々の姫君のこをの給ひかはす事

春宮大將よりどのにみものかたりし給ふ序あてみ

西水

源さいしやうたされあてみやにうたをおくり給ふ事同

右大將との
まき、
、
、
、
、
右廿九

兵部卿宮、同

平中納言との、同

三宮、
左卅九

藤中將、同

源中將しすいありそうみのうたをあて宮におくり給ふ

事
右四十

源宰相たされ 君かえてのうたを、、、同

らうすけゆきまさうたを、
、
、
、
同

どう名いの犬内記ときめける事四十左

同あてみやにけそうする事

忠こそのおさうたをあてみやにくり給ふ事四十右

大將との
まさより 御子の君達を以て上巳の御祓に難波に

出給ふ事同

君達舟路にうたを詠ふ事
頭中將あてみやにうた

をおり給ふ事 源中將、
事源宰相うたを難

波にて御かたくうたを詠給ふ事

源さいせう賀茂に詣て給ひうたをあてみやにおくり

給ふ事
八四左

右大將のぬしうたを、
、
、
、
、
同

今本にさい相ぬしとあるはたかへり

同大將あてみやに思ひかうし給ひ處々にいみしき願

立給ふ事うたをあてみやにおくり給ふ事四十九

中將君^{すけ}を三條どのにむかへてあてみやみうへ

をものかたりし給ふ事

兵部卿宮うたをあてみやにおくり給ふ事王二右

平中納言との、同

三のみこ、
二五
左

藤中將なかつ、
同

源中將しす、
三五十右

藏人少將より、、、同

しゝうの君すなみ、、、、同

兵衛佐いさ、同

どうえいの大内記ふき、、、、
三左五十一

忠こそあさりうたをあてみやにおくり給ふ事三左

春宮御うたをあてみやに給ふ事王十
三左

又給之事 又給之事

源宰相、
四左

又おくり給ふ事 源さいしやう思ひまどひ給ひて

治部卿ます であてみやの御まゐりを腹立給ふ事廿二

今本に治部卿を兵部卿とかけるはたかへり

治部卿無禮の科により其子公達とゝもに流され給ふ

事廿三

ちしの大臣高もさのみこであてみやの御まゐりをかなしみ山

こもりし給ふ事廿四

春宮あてみやに御歌を給ふ事廿四

あてみやみ子をうみ給ふ事廿五

おなしと御うふやしなひの事廿六

おなしときかたゝに御すき米あかち給ふ事

初秋卷

右大將とのかれ左大將とのゝみ許におはし給ふ事右一

すまひ人どものことかたり給ふ事 むかしの女御

たちのみものかたりし給ひ御子達をかけものにし

給ふ事 なかたゝの中將を左大將とのに女君を右

大將とのに御のりものし給ふ事 二人の大將との

弓い給ふ事

すまひのせちゑの用意し給ふ事十一

右大將との中將なかのみものかたりし給ふ事十二

みかど左仁壽殿女御とみものかたりし給ふ事十三

おなしときみかど左大將とのとせちゑどものらうあ

ることをとせ給ふ事廿

左大將との宮宮大と人々うへをみものかたりし給ふ

事廿四

おなしとき女君たちの御むこのさためし給ふ事

仁壽殿にてすまひせちぎこしめす事廿九

おなしときみかどなかたゝすゝしにきん彈へきよ

し仰する事 なかたゝ兵衛君どものかたりし給ふ

事みかどなかたゝと御基あそはす事 なかたゝの

中將御基のまけわさに母北方後かけの女をいてまゐる

事 なかたゝの母北方みかどゝみものかたりし給

ふ事 おなしときん彈給ふ事 おなしと内侍督に

なさるゝ事

みかどはたるを御袖につゝみて内侍のかみをみ給

ふ事

こゝのをはりにかむのおとゝとみえし内侍督をい

へり

田鶴群鳥卷

みかど大將まさよりとのとみものかたりし給ふ事一

大將との宮宮大と御賀達をさため給ふ事二

大將どの聳どり給ふ事十四

大將どの御子達御聳君達をいて参内し給ふ事四

宰相中將なすしの宰相御前にてきん彈給ふ事五

諸臣達加階し給ふ事七

大饗し給ふ事九

宮御前の御許より一宮なに御ふみおくり給ふ事十

おなし

おなしときなかつたの中納言宮君の御うへを一宮

にかたり給ふ事

同右大臣よりどのなかたの中納言ごみものかた

りし給ふ事

右大臣どの聳どりし給ふ事十四

おなしとき右大臣よりどの源宰相を聳どりし

給はんとて御ふみおくり給ふ事

どうゑいすゑふさゝかゆる事十九

右大臣どの源少將よりに法服をおくり給ふ事廿一

右大臣どの御子達御聳君達の事廿二

この條をよく心にしめおくへしきなければよ

みときかたきこと多し

藏 開 卷

藤中納言な京極家修理し給ふ事一

おなしときふみのみくら開き給ふ事

中納言なこの北方はらみ給ふ事八

いぬみやな生れ給ふ事十

おなしとき御かたより御うふやしなひの事

同とき君達御遊し給ふ事 同時女御君こか

しこの御うふやしなひのものとのかたにあか

ち給ふ事 右大將どのな北方はらみ給ふ事八

りし給ふ事 九日のよの事 御かたよりもの

ごもおくり給ふ事 おなしひ御あそひし給ふ事

御うふやより人々あかれたまふ事 御ものごも

くりかはし給ふ事 御うふやのものを御父みかど

にたてまつり給ふ事 内侍のすけ御かたの御

うへをかたり申事

源中納言なみかどに一宮の九日のよの御物かたり

奏事一 宰相中將なふちつほの女御に九日のよの御ものか

たりし給ふ事三十

宰相中將おとしなにふちつほの女御のみものかた

りをかたり給ふ事七十

おとゝ故侍從君すなの御爲に誦經し給ふ事六十
いぬ宮の御五十日し給ふ事九左

おなしとき宮太女御君仁壽三宮譚正み物かたりし給
ふ事 中納言なか宮女一とみものかたりし給ふ事

おとゝまさ大將をし給ふ事七十

中納言君右大將かけ給ふ事八十

このとき右大將かねまさは左にうつりなかつたゝ右
大將になり給へるなり今本にこのことおちたり

おなし参内く拜賀し給ふ事 みかどとみものかたり奏

し給ふ事 なかつたゝの大將家集を奏覽すへきよし
の給ふ事 おなしとき春宮藤壺女御となかつたゝの

御うへをかたりかはし給ふ事 大將とのなしつは

なかつたゝのにまうて給ふ事
妹君なり

中納言との家集俊かけのをみかどに奉る事藏開中

このくたりにとのゐものゝさみえたり おなし

く中納言との家集をかうせさせ給ふ事 春宮家
集をかうするを聞かせ給ふ事 おなしとき中納言

との源中納言右大辨すみ中納言すみ中納言ゆきな

どものかたりし給ふこと おなしときとしかけの
もろこしへわたされしときのみちのきの巻々出る

事 みかど春宮にみものかたりの事 みかど中納
言みおひ給ふ事

おとゝまさより女御君仁壽大將なかみものかたりし給ふ
事廿七

中納言なかみかどより給はりしみおひをおとゝまさより

にみせしめ給ふ事 おとゝ御帶のむかしかたりし
給ふ事

此帶はちかけのおとゝのもたりし帶にて忠こそ

の發心せられし故ある帶なり

源中納言の北方い子うみ給ふ事廿

大將なか宮一とみものかたりし給ふ事廿

大將ちゝおとゝ俊かけの家集かうし給へるみもの

かたりし給ふ事廿二

大將ちゝおとゝに御帶みせしめ給ふ事 大將梨壺

女御はらみ給ふよしをちゝおとゝに申給ふ事 大

將ちゝおとゝの北方をひとつ方につとへんと申こ
ひ給ふ事

大將との源中納言とのに御うふやしなひ奉り給ふ事

廿七

御うふやしのみは卅二右にみえたりし

大將ごの一條殿女三宮かれに參入り給ふ事三十一

おなしごき大將ごのに柑子をなけかけし女房の事八左

たちはな栗をなけかけし女房たちの事

大將ごのちゝおとゝに一條殿のさま申給ふ事四十

ありし柑子たちはな栗のうちのふみどもをおとごに奉る事

かうしなるは宮君といふ故式部卿宮の中君

橘なるはおとゝの君といふちかけのおとゝの妹

くりなるは少將君といふなかよりの少將の妹

ごもにかねまさの北方なり

このことをちゝおとゝかたり給ふ事このつゝきに

みえたり

おとゝみつのかたものゝ御ふみのかへしし給ふ事

おとゝ北方京極ごみものかたりし給ふ事 大將ご

のおほきおとゝおもくなやみ給ふよしちゝおとゝに

申給ふ事

源中納言ごのゝ御うふや七日のよの事五十

源中納言ごのゝ御うふやに人々まわり給ひみものか

たりし給ふ事藏開卷

ないしのすけおとゝまきに御かたゝのうへをみもの

のかたりし給ふ事十五

左大將かれごの右大將なかごの北方達の御むかへに

まゐり給ふ事十七

藤堂女御御さごにまかて給はんとするを春宮ゆるし

給はさる事廿四

つかさめしの事廿八

こゝかしこにせちれうまい事廿九

おとゝかれ大將ごのごみものかたりし給ふ事廿三

年かへりてついたちの日君達宮大おとゝまきを拜賀

給ふ事廿六

おなしごき女房達君達の御うへをさためいふ事

なかつたの大將なしつほにまうて給ふ事

七日人々かゝいし給ふ事廿九

廿五日の乙子にいぬ宮御百日し給ふ事四十

こゝに百日のさま委にみえたり

右大將なかごの三條ごのに家の券奉り給ふ事四十

なかの君宮君かれまさ三條殿にうつり給ふ事四十

おとゝかれ北のかたご京極御かたゝのみものかたりし給ふ事四十

おとゝ一條宮をごふらひ給ふ事九十

眞言院律師忠こそおとゝのうへかれをこど家に

むかへ給ふ事^{五十}

少將^なの妹^{少將}上^左 大將^なの二條院にうつり給ふ事

一右

おと、大將^なの一條の家に^なおはしまして女

君達のすみ給ひしあを^なみ給ふ事^{五十}

おと、北方^上に一條のさまをかたり給ふ事

五十

なしつほの女御御里にまかて給ふ事^{五十}

國讓卷

右大との御聲君達かたに^{より}あかれ給ふ事^右

これまては右大との家にかたすみつき給へる

をこたひ別れ出給ふなり

右大との家^{三條大}につくりかへらるゝ事^三

藤壺女御御里にまかて給はんとする事^右

大きおと、おもくわつらひ給ふ事^右

おなしとき右大殿にたいめし給ひ御子たちのうへ

をかたらひおき給ふ事 宰相の朝臣^たにまわり給

ひみものかたりし給ふ事 大きおと、御せうふん

のふみか、せ給ふ事 おと、御くらゐかへし給ひ

うせ給ふ事 御かたゝ御どらひにおはします

事

藤壺女御御さごにまかて給ふ事^{十二}

藤壺女御御かたゝごみものかたりし給ふ事 春

宮さくら花のうたを藤壺女御に給ふ事 彈正宮

おはします事 藤壺女御大宮仁壽殿女御ごみもの

かたりし給ふ事 春宮ねさめの御うたを藤壺女御

に給ふ事 一宮^なの北方^{より}藤壺女御に御ふみ奉り

給ふ事 藤壺女御一宮の御かたにまわり給ふ事

大將^なのごとのごみものかたりし給ふ事 藤壺女御

若宮たちの御料の手本かきてまゐらすへきよし大

將にの給ふ事 源中納言ごの鍵のうたを奉り給ふ

事

源中納言^すごの堀川の東の家^{ふきあけ}につり給

ふ事^{廿二}

藤壺女御おほるごの御かたにわたり給ふ事^{三十}

今本におほるごのおとどかけるはたかへり

藤壺女御ふちなみのうたを源宰相^さにおくり給

ふ事

東宮より源宰相に御ふみ給ふ事

春宮より藤壺女御にもの給はす事^{四十}

右大さの君達御覽たちのすみ給ふ町の事一左四十

藤壺女御御かたゝゝごみものかたりし給ふ事四十二右

藤壺女御おはします町のさまの事五左四十

右大將ごのより若宮の御手本奉り給ふ事四十六左

春宮つくはねのうたを藤壺女御に給ふ事四十九左

藤壺女御女房達ごみものかたりし給ふ事五十一右

三月廿八日はかり一宮なかつた女宮達仁壽殿の男君達藤壺女御の御かたにわたり給ふ事

おなしとき御遊し給ふ事 なかつたの大將しのひ

てものね聞給ふ事 御遊はてゝなかつたの大將ごの

のにいり給ふ事 大將ごの女一宮にごのねのう

たをおくり給ふ事 東宮よりしらなみのうたを藤

壺女御に給ふ事 藤壺女御女一宮に女御たち御う

へをかたり給ふ事

大將なかつたの女一宮に御ふみ奉り給ふ事

三條のおとなかつた宮の御方なかつたの女御の御産けつきしよし

にて大將なかつたのをのし給ふ事六十五左

なしつほの女御みこうみ給ふ事六十六右

女一宮なかつたなしつほの女御御ごふらひにわたり給

ふ事六十六左

なしつは女御の御うふやの事六十七右

一條宮なかつたの女かねささのおごゝごみものかた

りの事

しう殿女御仁壽殿女内へ参入り給はんとて女一宮ご

みものかたりし給ふ事六十八左

藤壺女御みこうみ給はんとする事七十七左

大さおご御四十九日の事七十八右

御かたゝ御官くはり給ふ事七十九左

源宰相なかつた中納言になり給ふ事 太政大臣なかつた大饗

の事 左大臣なかつた大饗の事

右大殿なかつた女一宮の御もごにまして給ひ藤つは女

御御せうごこし給ふ事 右大將なかつた大宮の御許に

参り給ふ事 宰相中將なかつた藤壺女御にさねたの

御うへをかたり給ふ事

新中納言なかつた左おごの御もごにまり給ふ事

おなし君藤壺女御ごみものかたりし給ふ事

左大殿なかつた大饗し給ふ事六十九右

國議中卷の下は今本いたくみたれたりこのいへる

は改めし卷をもていへるなれば違へる處々多かる

へし

右大殿かれ大饗し給ふ事右一

左大殿右大殿とみものかたりし給ふ事

中納言このされ民部卿これに御心のほをものかたり

給ふ事四右

民部卿これ中納言この北方三條しかの山なりの山さごにまうて給

ふ事五左

藤つほの女御み子うみ給はんこそけふあすになりし

事八左

春宮よりたちはなの御うたを藤壺女御に給ふ事

藤壺女御の御もとに先しらぬうたよりもの奉れる

事

藤壺女御みこうみ給ふ事

左大臣みてつからものまかなひ給ふ事 御かた

くより御うふやしなひの事 御遊の事

左大將このかれ藤壺女御にももの奉り給ふ事

内侍のすけ藤壺女御の御湯殿にまゐりてかたの

御うふやのさまものかたる事十六左

新中納言これの時鳥のうたを兵衛君藤つほの女房のもとに

おくり給ふ事十九左

宰相これ中納言これ春宮の御せうそこをみものかた

りし給ふ事廿一右

民部卿このされ中納言これの許におはしてしかの山本

のこごかたり給ふ事廿二右

民部卿このそて君これの中納言母君三條のうへさ三條ご

のにむかへ給ふ事廿四左

民部卿新宰相これ三條ごにおはします事廿六右

春宮より藤壺女御の御參内をいそかし給ふ事廿六左

おごより藤壺女御とみものかたりし給ふ事廿八左

春宮すみのえうたを藤壺女御に給ふ事廿一左

女一宮なかつの五月はかりよりはらみ給ふ事廿二右

おなしなかつとみものかたりし給ふ事廿二左

梨壺女御御參内の事廿五右

女一宮の御いのりに律師忠こそまゐり給ふ事廿五右

女一宮の御とふらひに右大このかれの参り給ひ左のお

ととみものかたりし給ふ事四十右

君達御まりあそはす事

おなしと大將こののしのひ女宮たちをみ給ふ事四十右

今本に錯亂たればはふきしこと多しこにいへる

にはたかへることあるへし

おなしと左大このの右大こののみものかたりし給ふ事

四十

くら人の少將ちか女二宮をぬすみ給はんとし給ふ事

四十

女宮たち男宮たち御かた／＼右大殿のかつらごのに

おはします事五十

おなしごき藤壺女御御ふみを女一宮に奉り給ふ事

御遊し給ふ事 大將ごのなか藤壺の若宮に魚ごも

奉り給ふ事 くら人少將ちか女二宮をぬすみ給は

んとし給ふ事

なしつほの女御御はらひに東河に出給ふ事七十

ふちつほの女御御はらへに出給ふ事

ふちつほの女御なしつほの女御みくるまみちをゆ

つり給ふ事

東宮より藤壺女御参入り給ふへきよしさま／＼に申

給ふ事七十

彈正宮西對にまゐり給ひてみものかたりし給ふ事七十

四十

新中納言たのの民部卿まさの許におはしてみものか

たりし給ふ事七十

新宰相さね新中納言のまゐり給ふをよろこひ給ふ

事 新中納言の出おはしましゝを御かた／＼よろ

こひ給ふ事 そて君きみの姫君ひめぎみごみ物かたりし給ふ事

北方にたいめし給ふ事 右大將な新中納言おは

しますを聞かせ給ひ参り給ふ事

左のおごゝまさよりおはします事

新中納言ごのうたを藤壺女御に奉り給ふ事八十

新中納言ごの姫君ごみものかたりし給ふ事六十

新中納言ごのしのひて北方ごみものかたりし給ふ事

七十

左大殿のごも新中納言ごのゝ北方におくり給ふ事

八十

新中納言ごのをのへおはします事九十

春宮藤壺女御の参入り給はぬをおほしなけく事九十

中宮たのの妹あね等 大きおごゝまさの御そゝ右のおごゝまさ

の御そゝをめし御國讓のとき二宮をし春宮に立ら

るへき事をの給ふ事七十

中宮春宮に御國讓の後二宮を春宮に立給ふへきよし

の給ふ事七十

中宮しのひて右のおごゝをのして二宮を春宮に立ら

中宮みかど朱さに二宮をおかせ給ふへき奏し給ふ事

左九

御國ゆつり近くなりて春宮御うたを藤壺女御に給ふ

事十二
右

御國譲りの事十二

左

女御達さたまり給ふ事十二

左

このごきなり給ひしは四宮承香殿女御といふ故大

きおとゝの上せんよう殿女御 左大臣どのゝ一女

御 藤つは女御今の大きおとゝの二女御 れいけ

い殿女御とみゆこのくたり猶外の女御たちの御事

みえたり

きさいの宮中宮

なり

おほきおとゝをめし給へど参入り

給はざる事十四

右

藤壺女御の御かたに御かたゝゝよろこひ聞え給ふ事

十四
左

おなしとき御かたゝゝみものかたりし給ふ事

春宮さたまり給はぬをなげき給ふ事 新中納言の

うへをかたり給ふ事

春宮さたまり給はぬなげき給ひて左大殿の御そう御

かたゝゝこもりおはします事十九

右

おほきおとゝ八君のこもりおはしますをなげき給ふ

事十九
左

后宮后宮權かみを御使にておほきおとゝ思まをめし

給ふ事廿

御即位の事廿四

左

御かたゝゝかゝいし給ふ事廿五

左

おほきおとゝ八君の御むかへにおはします事廿五

左

をり居のみかどしゝう殿女御とみものかたりし給ふ

事廿七
右

后宮右のおとゝに御せうそこ給ふ事廿八

左

二宮春宮に給ふへきよしそらことする事卅

左

おなしとき左のおとゝ御賀君たちをつらしと思す

事

大將どのなか宮女一とみものかたりし給ふ事卅一

左

大將どの中納言すゝどの右大辨ふさらう中將ゆきなど

これかれみつのをの律師の御許におはします事卅三

卅三

御遊の事 御ものかたりの事

大將どの院のみかど朱さに参内り給ふ事四十

左

山こもりの君な律師ななり御かたゝゝの奉りをあから給ふ

事四十

事四十
五左

三條院正よりこもりまはします事四十
五左

二宮東宮に居給ふへきよし申て右大臣との右大將と

のに人々参りつとふ事四十
九右

東宮さたまり給ひなはかしらおろし給ふへきよし左

大殿思ひ定め給ふ事四十
九右

東宮さたまり給ふ事五十
七右

中宮春宮に一宮居給ふとさき御かたよくよろこひ

給ふ事

東宮のすけため給ふ事五十
四右

一宮東宮に居給ふを后宮御心にうらみおもほす事十
五

五左

后宮朱さく院に出給ふ事 后宮ささまかうさまに

思ひわつらひ給ふ事

八君みちこ大きなおごの御許にかへり給ふ事五十
七右

朱さく院をりの後はしめてさかの院におはします事

五十
八右

なしつほの二宮親王宣下の事五十
九右

なしつほの二宮は三宮なれどもみかとの御心あり

て二宮になし給ふよしみゆ

藤壺女御参内給はぬをみかとなけき給ふ事五十
九左

山ひこの御歌を給ふ事 かへくもの御歌を給ふ事

春宮藤壺の一御讀經の事六十
一左

大將との藤壺女御さみものかたりし給ふ事

女御つは御参内りをさため給ふ事六十
二左

三條新中納言さいれうたを藤壺女御に奉り給ふ事

新中納言との民部卿さとのさみものかたりし給ふ事

春宮にそひ奉りて女御つは御参内りの事六十
六右

物見車の人々御かたよくのうへをさため申事みか

さみこたちをみ給ふ事 みか藤壺女御さみもの

かたりし給ふ事

宮の御息所桃花殿はらみ給ふ事七十
三右

臣達の御うへの事七十
三右

さしかへりてさく院に行幸の事七十
三左

内宴の事七十
七右

宮内卿やすすりのかみになさるゝ事七十
四右

しけのゝますけのそう罪ゆるさるゝ事七十
四左

さかの四宮承香殿みこうみ給ふ事七十
四左

このこと今本には脱文あり

すりのかみやすよろこひ給ふ事七十
五右

大將^{なか}なごのは北方^{京極上}ごみものかたりし給ふ事

七十
六十

左大殿の許に女御君^{仁壽殿}姫宮達をいて参り給ふ事

七十
八十

宰相中將^{すけ}すくら人少將^{すか}女二宮をぬすみ奉ら

んとし給ふ事 大將^{なか}ごのぬすまれ給はし心つ

かひし給ふ事

五宮^{朱左}彈正宮^{三の宮}ごみものかたりし給ふ事^{八十}

宰相中將^{すけ}くら人少將^{すか}女二宮に御心かけ給ふ事^{八十}

女一宮^{なかた}なごみ給はんとする事^{八十}

五宮女二宮をぬすみ給はんとし給ふ事^{八十}

女一宮みこみ給はんとていたくなやみ給ふ事^{八十}

をこみこみ給ふ事^{九十}

かんの^{京極上}女一宮にすさく院に参り給ふへ

きよしの給ふ事^{九十}

左近のものと宰相中將の女二宮をぬすみ給ふへきよ

しを申す事^{九十}

さかの院花宴し給ふ事^{九十}

この條にさかの院朱さく院のみこたものことつは
らにみえたり

みかど^當花宴にまいり給ふへきの給ふ事

中納言さねたまいり給ふへきよしの給ふ事

大將なかたごのまいり給ふへきよしの給事

みかどきさいのみやごみものかたりし給ふ事

樓上卷

源宰相君^{かれまごの}の事^一

齋宮をり給ふ事^一

石作寺にて大將^{なか}ごの源宰相君^{かれまご}の北方^二若小君^二

にゆくりなく逢ひ給ふ事^二

このよしちごに申給ふ事

宰相君の御許に大將^{なか}ごの参り給ふ事^十

大將^{なか}ごのちごに宰相君の御様語給ふ事^{十四}

右大臣^{かれ}宰相君若小君をむかへとり給ふ事^{十五}

右大殿にてこゆみい給ふ日の事^{十九}

うめつほの更衣^{あさのうへか}山菅のうたを右大殿

におくり給ふ事^{廿一}

かんの^{京極上}御かたにかよひ給ふへきよし右

大殿に申給ふ事^{廿三}

右大殿の若小君内裏春宮に参内り給ふ事^{廿五}
藤壺女御の御かたに参り給ふ事

かんのどのたい北方宰相上にうたをおくり給ふ事廿七左

大將どの女一宮北方にいぬみやにきんをしへ給ふへ

きこをの給ふ事廿八右

若小君千字文ならひ給ふ事卅一右

大將どのいぬみやにきんをしへ給ふへきこをかん

のどのにの給ふ事三十右

かんのどの大將どのごむかしかたりし給ふ事 右

大殿むかしをかたり給ふ事

大將どのたいに宰相上おはしましてうたを奉り給ふ事

卅五右

女一宮犬宮ごひゝなあそひし給ふ事卅五左

大將どの京極家あらためつくり給ふ事卅六右

すゝしの中納言ゆきまさの中將これかれ京極家つ

くらるへきよしを聞給ひみ給はんとておはします

事 四君宮君仲忠の院人なり行逢ていぬ宮にきんをしへ給

ふへき料なるよし申事 京極の家つくりさまの事

大將どの院来さに参内り給いぬ宮きんをしへ給ふへ

きよし奏給ふ事四十右

さかの院大將どのをめし給ふ事四十右

さかのみかご一條宮の御うへをよろこひ給ふ事

いぬみやにきんをしへ給ふことぞの給ふ事

さかのみかごむかしかたりの給ふ事

御佛名の事四十右

いぬみや御基あそはす事四十右

大將どのいぬみやにきんをしへ給ふへきここの給ふ

事四十左

すゝしの中納言この大將どのにおはしてみものかた

りし給ふ事四十左

すゝしの中納言風の簾をふきあけしひまよりいぬ

みやをほのみ給ふ事

中納言すゝこの北方いよにいぬみやをほのみ給ひしこ

ごをかたり給ふ事四十左

大將どの宮女一にいぬ宮きんをしへ給ふほこのこと

をの給ふ事五十左

大將殿京極このにわたり給ふへき御いそぎの事五十左

京極どのにわたり給ふ事五十左

わたり給ふさまの事 京極どのゝさまの事 すさ

く院よりもの給ふ事 女一宮かへり給ふ事 右大

殿かんのおごゝみものかたりし給ふ事 右大殿大

將ごゝもに京極どのをみめぐり給ふ事

いぬみやにきんをしへ給ふ事樓上卷
下一右

宮女一より侍従のめのこの許に犬宮の御上をとば

せ給ふ事 犬宮いごよくきんをならひひとり給ふ事

藤壺あてに左大殿参り給ひみものかたりの事七

源中納言このすしからもりのうたを大將ながのこの

におくり給ふ事九

大將この内裏院に参内り給ふ事十

院のみかといぬみやのきんならひ給ふことをたつ

ね給ふ事

大將この女一宮の御方におはします事十一

大將このちゝおごの御許に参り給ふ事十一

いぬみやきんを御心にいれてならひ給ふ事十二

御かたゝをりからのうたをよみ給ふ事

宮女一大將ながのこのにたいめし給ふ事十六

かんのこの上京極右大殿にたいめし給はぬ事十七

いぬみやのきんねことにまさり給ふ事十七

大將この内裏へまゐり給ふ事十八

雪たかうふるひかんのこのむかしをおもひ出給ふ事

十八

大將この源中納言この御方におはします事十九

みものがたりし給ふ事 すしの中納言このの姫

君をみせ給ふ事 いぬみやのきんならひひとり給ふ

さまをきかせ給ふへきよしをの給ひかはし給ふ事

大將この女一宮の御かたにおはしまして歌を奉り給

ふ事廿四

大將この御かたゝにせすれう奉らるゝ事廿五

大將この正月三日内院春宮其餘の御かにゝに参入

り給ふ事廿五

宮女一なほ大將このにたいめし給はぬ事廿六

いぬみや母宮女一をこひて鶯のうたをよみ給ふ事廿七

四月まつりのひかんのこのあふひうたをよみ給ふ事

廿八

大將この御かへしよみ給ふ事

京極の五月のせく右大殿よりし給ふ事廿八

御かたゝみなつきのはしへに出給ふ事廿九

みや君わか君いぬ宮をみ給ふ事

七月七日いぬみや内侍のかみみくしすまし給ふ事三十

左

おなし夜源中納言このしのひていぬみやのきんひき

給ふを聞給ふ事卅一

おなしよ大將どのちふ卿のふみをすんし給ふ事
おなしよかんのこの治部卿を夢み給ふ事

京極どのにさかのゝ子その口四人いて参入る事^{廿四右}
四人の子とも大將どのに奉る事

八月十五日犬宮さんならひはて給へれば歸り給ふへ
きひよろこひし給はんとてこゝろもうけし給ふ事

四十
一左

おなしひ御遊し給ふへきみこゝろもうけし給ふ事
いぬみやのきんのねすくれ給ふ事

源中納言^すゝこのさかの院にまゐり給ひいぬみやの

きん聞給ひよし奏給ふ事^{四十}

八月十五日いぬみやのきんこゝろみ給ふへきこと
を奏給ふ事

大將どの八月十五日の御こゝろもうけし給ふ事^{四十右}

この日おはしますへきよし院よりはしめ奉り御か

たゝの給ふ事

京極家に御かたゝゝわたり給ふ事^{四十}

おなしくどきのさまの事 左のおとゝいぬみやを

ほのみ給ふ事 御遊の事 一院^{すさ}いぬみや内侍

のかみをほのみ給ふ事 大將どの四人の舞童を御

かたゝゝに奉り給ふ事 一院内侍のかみごみもの
語りし給ふ事 さかの院内侍のかみにきん彈給ふ

へきよしの給ふ事 内侍のかみりうかく風の琴
を彈給ふ事 内侍のかみの彈給ふきんね内裏まで

きこゆる事 うちのみかごきんのねを聞せ給ひ藏
人少將のふかたにたつねさせ給ふ事 藏人少將き

んねをたつねて京極どのにまゐる事 内侍のかみ

はしふのきんを彈給ふ事 さかの院御うたを内侍

のかみに給ふ事 すさく院御うたを給ふ事 いぬ

みやりうかくふの琴彈給ふ事 一院いぬみやの琴

彈給ふをみ給ふ事 此日の勸賞に御かたゝゝ加階

し給ふ事 治部卿としかけに御くらゐおくらるゝ

事 朱さく院御うたを右大殿に給ふ事 右大將ど

の御かたゝゝにもの奉り給ふ事

文化乙亥四月十三日漫記之畢

明阿彌陀佛

以是因縁名觀世音かくのごときの本誓あればこの
時後蘇制臣も念誦有し功力によてその難をのがれ
給ひしを云なり

なゝたびふしをがむ 明阿曰七度拜伏の事次にも有
すべて七の數を用る事多し

ふとくら^三右

日本國皇の使 明阿曰板本に日本の王の使とあるは
あしゝこの次にも日本國皇の使と有にて知るべし
道麻呂も然云り

花の露もみちのしづくをなめてありふるに 明阿曰

仙家の趣にいへり

三年この木の聲たえす 明阿曰としかげ十七歳の春
よりこの木伐音を聞事三年なればことしは十九歳
にぞなるべき

三年といふ年の春 明阿曰としかげ十九の年より此
ひいき有所をたづねんとて行むかふにその年くれ
又あくるとしもくれ三年といふ春行つきたればそ
の時すてに廿一歳なるべし

わりこづくる 明阿曰その桐木を破折てちさきかた
に木造るなり

かなまり 明阿曰金椀なり神代紀

おむなおきな子ごもうまご 貞雄云煙翁子ごも孫な

り煙和名抄於無奈老女之稱也翁和名抄老人也於數

奈とみゆ異本に女をさなきこごもとあるはたがへ

りこゝはあすらの族ごもまで居る趣をいへれば也

いかしき^五右

貞雄云板本にはしたなきとあるはたが

へりいかしきは^六右^三

まなこを車の輪の如くみくるべかして 明阿曰車輪

のごとく大なる眼を見めぐらして嗔にらむをいふ

くるべかしては轉回の意なり貞雄云明阿かいへる

ごとくにもあるべけれご能思ふに前に眼をみれば

かなまりのごとくきらめきてとあればその眼の趣

は既云りこゝは車の輪の回轉するがごとくくる

くゝと眼をみめぐらすをいふなりさるからくるま

の輪のごとくみはるべかしといふにあらずや あ

なかしこ此山をたづぬることばげしきいはほむ

らいつるまでけだものゝはげしき中を分出るとき

はほのはあつくつるぎはだをつらぬきあくをふく

めるごく蛇にむかひてもとの國よりこの國に至り

てすみしはやしよりこの山をたづね父母が手をわかれし日よりけふまでのことをこふ 明阿曰此文みだれて詞おきたがへるにや心得がたし例装の法とも云べからず又毒蛇の下に脱文あるべしといへり貞雄諸本どもをつごへて校合せしに あなかしことしかげ此山をたづぬことはおのがひく琴のねに木をたふすをのゝ聲のひびきかよへると三年になりぬさだめて思ふ琴のねにかよへるひびきするはねたかゝるべき木にこそあらめいがて琴ひとつゝくるばかりえんと思ふ給へてはげしきいはほむらいづるまでときあしをいだしてかければつるきをもちてはぎをつらぬくがごとくいかしきけだものごくをふくめる虻蛇のむかひまてるなかをわけいづるはあたをふくめるものゝまちむかへるがごとしさるいみじきめをみつゝたゞ此木たふす聲をたづねてゆきめぐりこゝにまうできたれり猶ちゝはゝの手をわかれし日より今日までのことをこたふ ところありこもとのへるにあらねど其こゝろはどほりて聞ゆればしるしつ

忍辱 明阿曰六度論云不酬名忍加惡名辱

四十人の子ども 千人の眷族^七 日本より山をたづぬるおほいなる心ばへは 貞雄云一本に日本より此國にまうて來此山を尋るおほいなる心ばへはとみゆ

としごろらうせる父母に 明阿曰らうせるを異本には老と書たるによればおいたると訓べきかまた苦勞せるといふことならば勞の音語なるべし思ふに原文には老たるとありしを轉寫の時にらうと音に書しなるべし貞雄云老勞ともらうの音なり老の字音なりとせばとしごろといふことばにかけあはす此ものがたりは字音にいへる所々多ければ勞の字音なるべき

あめわかみこ 明阿曰天若命にて是は天人に云なしたり神代紀にも天若彦と云に同じ貞雄云神代紀の天稚彦を古今集序にあめわかみこといへれば中古よりかくも云しなるべしされどこれは天稚彦のことにはあらずたゞ天に在す神をさして云こと也狹衣物語に狹衣大將の御かたちより御ざえのすぐれおはします由を云とて大殿などはあまりゆゝしくあめわかみこのあそくだり給へるにやけふやあま

の羽衣むかへ聞え給はんとあやうくしづ心なき御心のうちごもなりとみえしにて思ふべし是もたゞ天在人といふこと也こゝも天上なるかみのくだりまして三年の間堀り給へる谷といふことなるをや音聲樂 明阿曰樂の文には音聲吹をおせぶきといへればこゝも其例によらばおせがくといふべし

三寶 明阿曰三寶は佛法僧の三を云老子經にも三寶あれごゝにかなはず

初利天 明阿曰俱舍論に須彌の卅三天の事を説る所委しくみゆ

なむちか一方あたらむ 明阿曰異本につきて兩説あり汝が一方にあたらんと云と又は汝に一方あたへんといふとの異あり貞雄がみしふみごものうちによしと思へるは 汝にわかちあたへむとみえしぞかなへりと覺ゆれ

車の輪のごとくなる雨^八

この木の上中ふたつのしなは云々 明阿曰是は打出の小槌といふ寶物なり打出の小づちの事は寶物集にみえたり

たなばた緒よりすげさせ 明阿曰織女は手かき細工

の事なご女工のことつかさどる神なればかくは書なせり織女星は和名抄

なかばをふたつにつくれるは 明阿曰上にえたりし下品の桐木のうちにて又上下かたはらにては二十八の琴を作り真中にて作れる二の琴はすぐれてよき物となりしをいへり

三年といふ年の春 明阿曰ごしかげ廿一歳の春この阿修羅にあふて木を乞えて琴に作りて引あそぶこと三年なればこゝにて二十三歳になりぬ

てふ鳥^十

ぞうたつべき人 貞雄云ぞうたつべきは族可立にて家を起すべきといふなり明阿はしうたつべきの誤りにて宗可立なりといへり

なむ風 はし風 明阿曰この琴の名え思ひわきがたしはし風は波斯國によりてかくは名つけしにや貞雄云なむ風は南无風にあらずやはし風は國名にはあらで可愛風なるへし風はふと字音にいふべし假字某ふとかける所あればなり

つじかせ 明阿曰旋風にてつむじかせの事なり和名抄

虎狼ひと山さわぐ所有りきさいできて云々 貞雄云

道麻呂本にはきさい出来て云々又さい出来てと二様
にかけり明阿本にはきさい出来てかけり貞雄か
みし一本にこゝを假字にしてとらおほかみひとや
まさわぐところありきさいできて云々あるにより
道麻呂本の始條にあへれば改めつ

おのがおやのかよひ給ふ所よりか日本のみかど花ぞ
のよりと聞ば 明阿曰日本のみかどこの下誤り有べ
し上に日本のみかどのかよひ清原のとしかげ云々
といひたることのあればこゝも其例によればみか
どのかよひ清原のとしかげなどやうのこと落ける
なるべし又思ふに日本のみかどは異本などをかた
はらにかきたるをあやまりて加入たるかといへり
貞雄云諸本どもつごへて考しに一本に蓮花のはな
ぞのゝおのがおやのかよひ給ふ所よりか日本人
ながら花ぞのよりと聞ば云々あるそたゝしかりき
としかげとつらね給ひて 明阿曰としかげとつれ立
て又の山に入給ふなり

はゝのおんかなしくちぶさのこひしさに 明阿曰曾
丹家集四月長歌のうち「垣根に咲るうの花のめも

しろたへに色わかす雪よりけなるおもとじのちぶ
さのむくひするほごに云々

ほこりかに 明阿曰ほこりがましきなり驕をよめり
はなのうへには孔雀つれてあそふ 明阿曰板本には
なのうへには乃鳥孔雀云々ある乃鳥は鳳の字あや
まりにて鳳皇なるべし又乃はすなはちと訓べきか
次に佛わたり給ひてすなはち孔雀にのりてと有を
思ふべし貞雄云乃鳥は己も鳳の字誤りにやと思へ
りしに道麻呂本植字本ともに花のうへには孔雀つ
れて云々ありて鳳の字なし又一本にも此字なけれ
ばなきかたぞ然るべき明阿の又考に下文を引てす
なはちと訓べきよしいへれどこゝはすなはちとい
ふことばおくべき趣にあらすことにすなはち鳥孔
雀と訓んとも穩しからねばなき方にしたがつべし
花のつゆをくやうにうけ 明阿曰天人佛仙は人間世
界の食と同じからず事は俱舍論世間品に委くみゆ
あまつ風 明阿曰後漢書岑彭傳云時天風狂急彭奇船
逆流而上ともみえて天より吹おろす風なり源順朝
臣天津風空に吹あくる雲もあらば澤にぞたつは鳴
とつげなん

佛わたり給ひてすちはち孔雀に乗りて十四

阿彌陀三昧 明阿曰阿彌陀佛の名號を一心不亂にと

なへて七日七夜の感通念佛をおこなふなり三昧は

梵語にて三昧此云正思ともみゆ翻譯に異議多くあ

り

じねんのむくひ 明阿曰自念報に依て人身を受しな

り

大をんはむな 明阿曰大尊般那

なつみ水くみ 明阿曰法華經を我えしことはたきい

こりなつみ水くみつかへてぞこし法華經

此山の七人にあたる人を三代のうまごにうべし 貞

雄曰としかげの三代の子に此山人の第七にあたる

人のうまるべしと佛のをしへ給ふをいへり則なか

たいをさしてのことなり其報ゆたかなるさまも佛

のゝ給ふがごとし

いきかでにしてかへる 明阿曰難行而歸也かではか

たきなり萬葉集にも則難とかけり

山ぐち 明阿曰山の入口なり

たふさの血をさしあやし 明阿曰たふさは手拳なり

俗にはてぶしども云古今集又大和も遍昭をりつれ

ばたふさにけがるたてながらみよの佛に花たてま

つる又人丸集たちはきのたふさのすゑにいまも

かも大宮人のたまもかるらん此歌は萬葉集の血をあ

やすは血をぬりてあやからさする意なるべし血を

出してあかく色なす故いふかたふさは日本紀神代

には腕を調り又案にあやすは文なすの意か貞雄云

遍昭の歌を古今集也と明阿のいはれしはひがこ

なり後撰集第三下春にみえたり又神樂歌にみづかき

のひさしき代より篠の葉をたふさにとりてあそび

すらしものとみゆたふさ云を思ふに手心すくもの左右

の起肉の所を云なるべし其由は新撰字鏡に密豆寸

反尻不佐とみゆ俗言にしりこぶたといへるにて則

ゐさらひのことなり掌の左右の起肉もゐさらひに

似たれは手不佐といへりしならん腕しもたふさと

訓るは轉誤なるべし萬葉集第一廻着手節乃埜は志

摩國答志埜を云借字なれば手不佐によしなして

手不佐の不を多くは濁音に訓れど能思ふに清音に

いふべし不佐はものゝ多きを云義也此ものがたり

にも物のふさに給はすなどいふことみえたり手不佐

は手起肉の所を云ひ尻不佐は髻をいふなれば共に

肉の多き所をいふにて思へ糸の多を集へりしを總
といふも此義なるをやあやすはあやなすにて文成
なるべし

しら木もとりくはへて 明阿曰始つくりし琴は三十
なるを佛に奉り七人の仙人に遺して殘物に天人
仙人の名付し十二あり外にまだ名もなきが残りた
るをしら木とはいふなるべし萬葉に弓にはしらき
ともいへり貞雄云天女の號給ひし二の琴はもとよ
り仙人の號し十は手不佐の血をさしあやして其號
をせるせしなべに夫にむかひて無名琴をしら木と
いふなり既に此琴つくられしとき天女くだりまし
くてうるしぬり給へること上にみえたり琴は後世
につくれ
るもみなうるしぬれるをやまさ琴つくし琴の例にな思ひそ 弓のしら木とひとつこと
に明阿のいはれしはたがへり

三年すみし山 貞雄云梅檀樹の下に在三人の琴彈人
の許をいふ

そのかみ 明阿曰當時を訓りそのときと云如し大和
物語うはらをとめか身なげし所にいとよきことな
りさて射るほごにひとりは頭のかたをいついまひ
どりは尾のかたを射つそのかみいづれと云べくも

あらぬに女思ひわづらひて云々あり又むかしの事
にいへるも有齋宮女御家集にそのかみはさしも思
はでこしかごと思ふことこそ異になりぬれといへ
るは當初の意なり 谷河士清曰そのかみに當時を
よめるは上に昔の事を云て其時と指の詞なりとい
へりいとよく云かなへり廿二左
可之合

あらき所あり 明阿本道羅呂本一本共にあしき所あ
りとせり然れど植字本又一本等にはあらき所とあ
り下にみかどの此琴ごもこゝろみさせ給へる條に
これが聲まだなれすなむあるとの給へるをもて思
ふにあしき所といはんよりあらき所といはんかた
まさりぬべし

けうやくの舟につけて廿三年といふ年三十九にて日
本へかへりきたる 明阿曰けうやくは交易なり波斯

國より我國へきかよひて貨物をうりかふる舟也と
しかげ十六歳の時遣唐使にしたがひにし道にてあ
たの風にあひて波斯國へたゞよひつきしより今年
卅九歳までの間廿三年也

三とせのけうおくる 明阿曰三年の妻つとのしなり
孝服かくることなれば則かくいふか

うるせかりし 道麻呂曰うるせかりしはうるはしか
りしと同語なりといへり 貞雄云うるせかりしはう
るはしかりしとは同語にはあるべからずとしかば
まだ若くて父母の手放れて遣唐使に参りしきへあ
るにあたの風に逢ひて二十餘年のほごおとにも聞
えざりしをみかごうるせく思ひ給ひしといふこと
にて則いぶせく御心くるしくなごいふ意のことば
と聞ゆ猶能考べし

みかご 明阿曰嵯峨院なり下にかの朝臣もろこしよ
りかへりわたりてさがの院の御時云々みえたり
いんよくのつみおもき 明阿曰不邪姪戒はことに五
戒のうちにもかたくいましめられたり
ふたつの琴 明阿曰天女の名付しなむ風はし風の二
つなり

おごろくしき^{十八左}

こゑもしらます 明阿曰しらむはめりて聲の立ぬな
り下こゑうらこゑといふがごとし源氏物語末摘花
巻に

雪ふすまのこごく 明阿曰李白詩に雲片大如衾と
みゆ

ゆうごく くせこゆくはら 明阿曰ゆうこくは遺曲
にや

むかしふたゝび心みせし 明阿曰このこと上にみえ
たり

たちろく 明阿曰立退の略語にて足もとの定まらで
うごくをいふ

ものゝしせん人のなむすべき^{右廿}
なほしの位 明阿曰直衣きるべき勅許あらんとする
を云古へ三位已上の位をかくいへり

らうくしき^{廿一右}

ひかりかやき 明阿曰竹取物語

かたじけなく御返こと聞えす^{廿一右}

あけたて 明阿曰明くれといふに同じ古今集 あけ
たては蟬のをりはへなきくらし夜は螢のもえこそ

わたれ云々

よはくおぼゆるとき 貞雄云こゝちよはきをいへり
則死ぬべきはをいふべし

たいしいのちのゝち女子のためけちかき寶^{廿二右}

いひまつはし知らせん 明阿曰位田職田等の所領も
あれども我死たる後は誰有てかその取まかなひし

ていひしらせんとなり貞雄云位田職田の事と明阿のいへるはいかゝこゝは私の莊園のことをいふなるべし

かちの袋 明阿曰かち染の袋に入しなり禍は青黒黄をおひたる色なり

こかことおぼさば 明阿曰これにふたつの意あり我が子なりとおぼすならばと今一は我事を思ふならばとの意なり

さいはひあらば云々 貞雄云此遺言のまゝに北山のうつは又はみかどの御前に琴彈給へるなりすべて此遺言の趣をうつしてうつほにての事しるせしぞかし

どものつはもの 貞雄云伴の兵士なりいとめづらしきことばと覺ゆ

さすらへて 明阿曰流落漂泊をいふ左遷をもさすらへと訓どもこはそのことにあらずたゞ世におちぶれしをいふべし

やぐいもこほちどり 明阿曰道行人も主なき家と思ひあなづりて屋共もみなこほちどりてはどなく野とせしを云貞雄云やぐいもを一本又道麻呂本には

いへどもとあるぞまされるやどは家處ヤドの義にていへどころ云なればかなひがたし宿をやどと云はやどりやどるを體言に云なれば意たがへり中古頃よりこなたにはいへどやどのけちめうるはしく云別ことなし頭注云又四十四右に大きなやのほごに云々四十六右

めのどのつかひけるすさ 貞雄云こはさがのといへる編なり則樓上卷に委にみゆ

でうご 明阿曰調度は器物なり漢書に什器也ともみゆ和名抄にも調度の部あり

世のなかも知らぬわかき心ち 貞雄云前に云るものゝこゝろも知らぬとおなじ意なり好色のかたにはあらす

とりかくしてしかばみなうせはてゝげる 明阿本にはとりかへざえにしてみなうせはてゝげるとあり其意を説て父母の死たりし時佛事孝養のいとなみのため調度どもゝみな交易財にしてつかひはてたるを云なりといへれどかなひかたし當時はみな交易なりしかはこゝにかくことわりいふべきにあらずに然なりとも卑氣なれは一本にとりかくし

てしかばとあるにしたかふべきをや

うなる 明阿曰和名抄後漢書註云髻髮召反和名 俗用

垂髮二字謂之童子垂髮也同

この家のかきはよりいとめでたく色きよなるをば
なをれかへりまねく 明阿曰蜻蛉日記上の 宮より薄

といへばみれば折檻といふものにうるはしう堀植
て青き色紙に結び付たりみればかくぞ ほに出ば

道行人もまねくへき宿の薄をはるがわりなき

吹風吹のまねくなるべし 明阿曰貫之家集二 女の家

にをそこいたりてまがきのもとにたてり 吹風に

なびくをはなをうちつけにまねく袖かたのみけ

るかなこの意をとりて今はかけるなり又源重之

集 風さむみやどへかへれば花すゝきくさむらこ

とにまねく夕ぐれ 藤原仲文家集八月十五夜藏人

所にて月の頃をあはれがりてたちいでゝ行にれい

けい殿のみさうしのごたち花すゝきをりてたてし

とみより出たり 白露のおくよりまねく花すゝき

むすはぬさきにまづぞみだるゝ かへし なべて

人むすばぬ前の花すゝき風にのみこそみだるべら

なれ

うしろ手廿五

やのもとに廿六

あかなくにまだきも月の 明阿曰あかなくにまだき

もつきのかくるゝか山の端にげていれすもあらな

ん

かはら風廿六右又

やどまどはし廿七

ぬりごめ 明阿曰伊勢物語

かげろふ 明阿曰かげろふに四意あり

うどきよりも廿七

ちへまさりて廿八

そもかう 明阿曰そもかうは抑如斯也そもくかく

て爰にも参り來べかりけるかとの給ふなり

ふたしへ 明阿曰後撰集九戀一つらくなりにける人

につかはしける 伊勢 いかでかく心ひとつをふ

たしへにかくもつらくもなしてみすらん此歌によ

りて思へばふた心有といふに同じ二重といふにし

字をいひ入たるなり貞雄云ふたしへは二方也二重

にはあらすすべてことを二になすをふたしへとい

へり

あがほとけ三十

やと思ふ同又卅
四右

あれか人にもあらぬ 明阿曰心のまごひて我身か人

身かと思ひわかぬなり夢か現かなどいへるに同じ

こゝろなり

つかへどころにつかはしごくそにさふらはせん 明

阿曰使廳の官署に云おくりて獄所へやるべしとそ

のつみを勘當し給ふなり

はなつきはなたれ 貞雄云突鼻放なり袋冊子に小突

鼻氣也といへりすべてはなとはものゝさし出た

るを云號なり其さし出たるか物にあたりて支ゆる

如くさし出かたきをいふなるべし東鑑第卅
四 仁治二

年辛丑十二月五日條に左親衛突鼻事今日有免許と

みえたれば當時もいへりしなり

さかしき人三十
右

しづ心もなし 明阿曰靜か心なり下心に同じ下枝を

しづえといふにことならず

あやまちしたるかりのこゝち云々さきにたつかりこ

そありつらん 明阿曰當時の諺なるべし

さへのかみ 明阿曰道祖和名抄風俗通云其工氏之

子好遠遊故其死後以爲祖和名佐倍
乃加美 今昔物語にまごは

し神にさをはれしなといふことのあるたぐひなり

貞雄云こゝのさまにて思ふにまごはし神をいふに

はあるべからず若小君の辻に立おはせしさまをさ

への神によそへ給ひてたいまさのゝ給へることゝ

すべし今も石もて二柱の神像をつくりて衢に建置

こと處々にあり則道饗祝辭にいへる八衢比古八衢

比賣の神なりうち拾遺第一に五條のさ
いのかみのことみえたり

たいゝしき 明阿曰源氏物語などに此詞多し河海

抄には退々の意を用られたり是を思ふに昔語には

有まじけれども意は退々といはんもこと似たり頭

注云忠こそ卷抄六にも考あり

貞雄云

殺しては 明阿曰このてはのはを半濁に云ても聞ゆ

れども濁りていへばてあらばの略語になるなり萬

葉集第卅
五 に 君がみふねのつなしどりてばとある

に同じかるべし

あからさま卅三
右

らうたげ卅三
左

いめと 明阿曰夢の如ありし也夢は寢目なれば

いめなり努はゆめなり後に同じこととせるは誤なり

なかむるをだにと 三十
四右

夢のかよひち 廿四
左

あふでなき同

かつらの木 明阿曰桂楓の二木をともにかつらのき

とよめり

御かたき 明阿曰その對人をさしていへり源氏物語

などにもあそびかたきなど多くいへり唐の俗語に

もさるかたにどりて冤家などするの世のものには

みえたり

れいすることは九月ばかりよりせぬ 明阿曰去年の

八月なかの十日ばかりに若小君の立より給へば則

その月よりたゞならずなり給へば今年五月ばかり

ぞ其月にはあたれる

御をばつかうまつらん 廿六
右

御身々々どだになり給はゞ 明阿曰俗言にも身と身

どになるといふ親兒とわかるゝをいふ

かたるなかに子ごもなど有ければ 明阿曰この下

にこの女のむすめ丹波國に有るものとゆきてこの

まうけせんて米なごこひてこしものがたりせし

ことあれば此のなかは丹波なるべし京よりは五里

ばかりあればさもいふべし貞雄云樓上卷

えうじ給ふべき所々 明阿曰要用の有ぬべき處々に

行て調度と絹布を交易るなり貞雄云えうじは所要

の意なるべしさて處々といふことは依て思ふに

調度唐鞍ならん今本にうつくしげにてうじたるか

らくらごあるはたがへり

六月六日にこうまるべくなりぬ 明阿曰去年の八月

若小君立より給ひてその時より身おもくなりぬれ

ば今年の五月ばかりぞその月にはあたれるを上に

九月はかりよりけがれのものみざりしよしいへれ

ば六月とはかきなせしなり貞雄云このいへること

いりほがなりかならずすつきならではうまれぬも

のと思ふにや

すなはち 廿七
右

ぬのふところ 廿七
右

おほち 明阿曰今うまれし子のためには俊かげは祖

父なればかくいへり

故おとゞ 貞雄云故おとゞはどしかげをいへりこれ

を今生ひの小君にむかひて大蔵といふなるへし大臣の義にみるべからず此ものかたりにおとせといふは多くは此義にいへり

あまかけり 明阿曰萬葉集

此くしみづをは 貞雄云今本に誤りてむしみつとあるを道麻呂はなかつの幼名にて姫のつけし名なるべしといへりされど右寫本にはくしみづとあり則奇端の義なり姫のみし夢をさして然云なり

ひとひろかたわぎばかり 明阿曰ひとひろは人のものろ手ひろげたるをいふそのうへにまた片手の長さ腋のほどばかりに至るをいふかすべて一尋半をいふなるべし

はしたか 明阿曰はしはうつくしむ意にて萬葉集にはしきやしなごいへる同じはしひめはしたかはみな愛ることばなれば愛鷹愛姫なりこのはしの語をわきまへで箸鷹橋姫と假字にかきたるにつきてさま／＼いふはみなうくべからず

したかひのみくひ^{三十八}左

てづくりのはりのみいどあきらかなるに 明阿曰つかひなれたるはりのみそのあきらかによく通

れる信濃の絲をぬきとほせしなり調布は和名抄^{卷十}二調布唐式云楊州唐調布今按本朝式有庸布調布々々讀豆岐乃沼能貞雄云こゝにてづくりとあるは調布の義にあらずもと天豆久利は手作にて御貢に奉るをば民人等心をたけをつくししみづから手づからつくりて奉るにいへりさるから其精粹なるものをみな手作とはいへり調布は庸布にむかひては純なるから手作布の號あるなり^{調布を天豆久利とのみいふは和名抄に自調布唐式云自絲布今按信用手後にはふさいへるなり其由は作布三字云天部久利乃沼乃足すこゝみえたり}然に調布を庸布にむかひてはてづくりの布といふべけれどたいには調布をば都岐乃沼乃庸布をば都嶋乃沼能亦多太乃沼能と訓べし

たちぬる月にも 明阿曰上にこの姫をのこうみ給はん料のものを求にとてかたあなかへ行しこと有しはこのむすめの許にて丹波なるへし

いちかむちか 明阿曰五十歳か六十歳かといへるなるべしといへり道麻呂も然云り貞雄云としかげの女の父母を戀思ふを姫のなくさめ云ことばなれば五十歳か六十歳かといはんことかなひかたしことに五十歳はいそちこそいふへきにいちどいはん

もかなひかたし思ふに五歳イデか六歳ムデかなるべし上にあなをさなといひ下に子うみ給へりともなく
てといふにても知るべしこゝをもて古寫本にむぢさありこゝにをかきよそへこゝあり俗言にさかくよそへこゝなくだくしういへるないぢむちいふこゝいはるは古きこゝさばのなごりにやあらめ

うへこひ給はんや 道麿曰飢寒なるべしといへり明阿も然云り

さのまひならぬ人もこそあれ 道麿呂曰左の舞にやといへり

わひ給なはのことそやそこそはよのするなめにはかなけにやはおはする 明阿本にはわび給ひなばのことぞやそこそ其語はよのするなめにはかなげにやはおはするとあり 道麿呂本にはわび給ふなかのことさやうこそよのするなめにはかなげにやはおはするとあり 一本又一本諸字ともに今本のごとし 古寫本にはなわび給ひそうへの御かけのそひ給ひなばするの世になめにはかなげにやはおはすべ

又或本になわび給ひそうへのけうやうこそはれはすめれよのするなめにはかなげにやははるはすべきとあり能思ふに古寫本のかたまさりて聞ゆるなや

たからの王卅九左

なみだの海同

阿古 明阿曰我子なり唐のふみに阿子阿奴なごいふ有をそのことと思へるは誤なり我を阿とのみ云は古語なり貞雄云

らうたけ四十
一左

百味をそなへたる飲食四十
二左

いみじういかめしきすぎの木のよつものをあはせたるやうにてたててゐるが大きなやのほごに開あひてあり云々うつばなりけり 明阿曰この櫓のうつばに親子の人住みけるよりやがてこのものがたりの名にはおはせしなり貞雄云このさまにて思ふに大きな櫓の四本ゆきあひて枝と枝と組合てうつばになれるなり然れば洞の義にあらず空の義なり

いもひとすぢ 貞雄云このことばうち拾遺第一利仁暑
預かゆの條

山四十
四左

ようなき所 明阿曰此ようなきといふ事心得かたし源氏物語の抄などにはおほかた無用の由をいへれどそれは音調交りてよしとも聞えず或人は無益な

るべしさらばやうなきと書べしといへりさるにまたこと所にはふようといへるありこれを不益とは解がたし依て考るに三代格の中に不要無要なといへる所有り然は是に依らは音便にてめえうとも書べしこの所は無益の注をよしとすべし

そのかみ 明阿曰當時ども當初ども書て今の事ども先の事ども所によりてその意異なるべしこゝはその時の意なり大和ものがたりにもかく用ひし例あり

さにとすむ 貞雄云うつほにむかひてさにとすむこ

いへるなり

ふちせもしらぬ^{四十}_左

かゝらざらん人 明阿曰この親子の人は世のたづき

なきに住わびてこそかゝる山に入たりしに思ひのほかかく面白くすみよかるべき所なれば世に有人なりどもこゝをみば住まゝほしく思はんすらめといふなり

はこのふた^{四十}_{七右}

いかき 明阿曰大なる意也いかめしきなどもおなし後世には太刀にもいかものづくりなどもあり貞雄

云いかしきとひとつことばなり

みしめ 明阿曰見ト也貞雄云令見なるべし

鳥けだものゝ色をもきはす^{四十}_{九右}

いみじき同

ものゝふ同

あをつゝら 明阿曰防己也和名抄

みかど 明阿曰上卷に東宮と聞えしかこの間に御

即位ありしなるべし貞雄云このみかどは朱雀院なり

ひとつぞう 明阿曰一族なりせた風はどしかけ歸朝

のときみかどへ奉りしこと上にみゆ則さかの院なり

例のすさびありき 明阿曰はやく父のおとやの賀茂

詣し給ひし時はらからつれだち給ひしに四郎君

かれは京極のとしがけの女の家に立より給ひしこと

にこりてかくの給ふなり

天ぐ^{五十}_{一右}

いみじき^{五十}_{一左} ^{六十}_{一右}

天にもつかす地にもつかす同

山のすゑ同

いかめし同

ふすまをききたらんやう

明阿曰源氏物語すまのま

き

賀茂詣
だんごく山^{五十}

賀茂詣の時 明阿曰さきに父おとゝの御ともして賀

茂詣のかへるさに四郎君うしなひ給ひしこと思ひ

出給ふなりなき御蔭と有は父の太政大臣殿はいつ

しかかくれ給へる後なり賀茂詣よりこゝまでは十

三年がほどなり

いみじきをいばいつゝこそておはする 貞雄云いみ

じき峯^ヲを五つ越なり

けだものゝ様^ははかひをふせたらんやうにおなしうへ

にたちこみたるに 明阿曰やうかひはやくかひなり

此頃には貝覆は有まじけれども後を初にめぐらし

て書るか貝おほひの竝重りしごとく云か又たゝ

多くかさなることに具をふせならべたるがごとく

といふにや此やう具のことは文繁ければいはす貞

雄云けだものはやくかひをふせたらんと古寫本に

みえしにしたがふべし明阿本に獸の様かひをふせ

たらんとかけるはたがへりやくがひは和名抄^{第十}

に錦貝辨色立成云錦貝夜久乃加比班文如金貝也今

按本文未詳但俗説西海有夜久邊彼邊所出也といへ

り則この貝もて壁に塗り入るとありしなりこをた

とへごに引出ていへることなるへし壁にぬれる

由は樓上卷

<sup>願注云五十八右にけたものばかりをふ
せたるやうにてみしなれば云々</sup>

うつほなるすぎの木^{五十}

こけのすだれ 明阿曰これは薜蘿なり仙人などの衣

物とすること離騷のふみにもみえたり貞雄云和名

抄<sup>願注云六十二右にこけの
すのもこによりて云々</sup>

山ふどころ 明阿曰山のめぐり立る中の所をいふ人

の懷にたとへたり

いらへ 明阿曰下にもこのいらへ云々と書たる所多

し思ふに是は後人の傍に加へたるがまじりたるな

るべし貞雄云けに能考得られたり古寫本にはこの

ことばなき本あり

はた^{五十}

三左

むかばき 明阿曰行膝和名抄

とらおほかみ 明阿曰とらは我國にはすますそのう

へ上にも所々に熊狼ごのみあればこゝも熊にてあ

るべし又たごへことに虎伏野べと云類にや

京極 明阿曰京の西東に京極あり町のかぎりなる故にいふ今の寺町御幸町はむかしの東京極なり

さかしら 五十
五右

おもてふせ 明阿曰恥かしきときには顔のえあげられでふしめにうつぶけは面伏とはいふなり我と思ひたがふるを唐の書には抗顔などいへるを思ふべし

あたらしく 明阿曰萬葉集に新夜をあたらよと訓りしによればこゝも新の意にて則をしき意はこもれり貞雄云

をしうめでたきをよそ人に聞えんだに 明阿曰これにふたつの意有りをの字を上につけて手廻遠波になしていみじうめでたき乎餘所人にと意得るとまた一は凡人とみるなり其時は乎を於どなすべし貞雄云餘所人といはんかたよろしこゝは凡人といふべきついでさまにあらす

思ひくたし 五十
七左

よづいたるめ 明阿曰世のなかに交るめはみんなりよひなごいふも同じ貞雄云

山のみるめ 五十
七左

ひたやごもり 明阿曰和泉式部 うきによりひたやごもりと思へどもあふみの海はうち出てみよ源氏物語葵卷

くぼで 明阿曰延喜式に葉捲をくぼてごよめりかしはの葉をならべて竹の細きにてさしめぐらしてくぼかにつくりしものなり

院の女三宮 明阿曰是は右大將かねまさのえ給ひし皇女なり卷の初にみえし今上この間におりさせ嵯峨院と申春宮は今即位ましませしなり御めしうご 明阿曰小姑なり和名抄

うちき袴小掛奴袴馬に乗せ奉らんごおぼしてさしぬきはもたらし給ふなりと明阿はいへりしゑぶくろ 明阿曰鷹の飼入る袋を本にしてそれに菓子乾飯などもあるゝなりゑ袋の製さまゝ有別に記

ふりはへ 明阿曰わざゝなり貞雄云

ましはえしらし 六十
一右

かひなし同
あらがひ同

かくれ心六十

こよなき六十

どころせく同

とまれかうまれ

り

明阿曰左有右有をトモアレカクモアレはぶきていふな

聞えはるけむ六十
げに同

うしろやすく同

ひたみち同

十二ばかりにこそなるらめ 貞雄云なかたい五歳の

ときこのうつほにかくれ給ひことしにて八年にな

りぬればけに十二歳にぞなり給へる

むかしちかげのおといのたいひとり子をまいはいに

はかられて今はおいにも聞えずなん六十

しづこいろなく 明阿曰静かこいろなり又したつ心

にて下裏の意ありしづこいろなく花のちるらんの

類なり貞雄云

心のぞか六十

そいのかし六十

きむち六十

御となぶら同

あさばらけ六十

北方御とし三十にすこしたらぬほ六十となり

方はとしかげの女なり二十歳の年その子は五歳と

いふ時に京極の家をはなれて北山の奥なるうつほ

に住給ひことしの秋ふたいび迎へ出され給へば今

廿七歳になり給ふなり貞雄云

いかにそは 明阿曰如何其者なり今本にいかにそと

あるは誤り

三代の年 明阿曰としかげむすめなかたいの三代な

り

中納言になるべき身 貞雄云樓上卷にとしかげに三

位中納言を贈らるべきことをこいに含云るなり

いろこのみのはてはかくぞあるやあやしきものにど

まるとはなごやすからず聞えける 明阿曰當時の人

のことぐさなり貞雄云

おもておこし六十

さば同

たう六十

かぎ六十

ちいおさや 明阿曰父の大將ごのは大納言の大將に

ておはせしを是までの間にいつしか内大臣になり

給ひしやらん又たいひろくおとといは申せしにや

貞雄云此おさやは大臣の義にあらず御殿の義也こ

のことつき／＼にいふべし

こかの聲 明阿曰胡茄歟または古雅歟貞雄云

こよなく七十右

しきのぎうじ 明阿曰中宮職の曹子なり清少納言記

などにもこの事多くみゆ

ゆうそく 明阿曰是に二の心有歟一は有職にて時の

物智人をいふ又二は有色にて色よき女をいふこゝ

も色有女をこめするしをいふ歟世繼物語にもこの

詞あり

すまひのかへりあるじ七十左

ほそなが七十一右

いさいかに同

こふきぬ 明阿曰國府絹なり

になく 明阿曰似るものなくといふに同じふたつな

きさいふ詞によりてこれも無二の音訓なりといへ

るはあたらす

あげばり七十二右

我がつかさのすけ 貞雄云

左大將のみこ左のおさやのみこぞかし 明阿曰下に

まさよりとあり御父は左大臣なり貞雄云御父の左

大臣ごのこの餘みゆることなしさくうせ給へるな

るべし又思ふに此左大臣ごのはさがの院の御はら

からなるべし

御はしくだし御かはらけはしまり七十三右

すまひ 明阿曰和名抄漢武故事云角觥丁禮反訓今之

相撲也王隱晋書云相撲下伎也○註撲音蒲角反和名

須末比本朝相撲記有占手垂髮總角最手助手等之名

別又有立合相撲長也○字典云角觥戲名紙通作抵六

國時所造使兩々相當角力相抵觸漢武元封三年作角

抵戲

はて 明阿曰相撲人のうちにてもことに勝れたるを

云最手と書り今世に云關取なりわき手といふは關

脇のことなり

なかどり 明阿曰なかどりは祿など盛入る器なり

さねりすまひ 明阿曰諸國の召人の相撲にはあらで

舍人のうちよりえらび出されし相撲人なり

むげ七十
四左

よもぎのゝべにかはづのこゑする 明阿曰南史 孔

珪字德璋齊明帝時爲南郡太守云々門庭之内草萊不
翦中有蛙鳴或問之曰欲爲陳蕃乎珪曰我以此當兩部
鼓吹何必效蕃王晏嘗鳴鼓吹侯之聞群蛙鳴曰此殊聒
人耳珪曰我聽鼓吹殊不及此晏有慚色

なかよりまざいらく舞七十五右
又七十六右

たうつきてならひきたれば 明阿曰その統緒を繼た

るなり師資相承の藝をいふなり貞雄云

ゆいこんこのゝみつを 明阿本には遺言の曲をま

た遺曲の手を又の考にゆいとくのこくをこんこ

くのみつをなごありいづれとも定めがたし或は遺

言こ九の三をとも讀るべき歟九の物三つの意ならん

貞雄云

みな人をうづむ 明阿曰源順集「あさまだき嵐の山

のさむければもみちの衣さぬ人ぞなき

さかの院の御賀 明阿曰こはむかしがたりにてこの

ふみにはなし

めでしれ七十
七右

ぬすまはれて 明阿曰盜れてを延べていふなり萬波

反は萬となればなり潔齋をもきよまはるといふ類
なり

みだりこゝち七十
八右

みぬ人こふる御やまひ同

こぎみ 明阿曰北方のちゝとしかげの朝臣のことの

給ひ出すゆゑに故君とはの給ふなり

がうざく七十
九左

みてづから八十
八右

けにはた同

宇津保物語二阿鈔二

たいこそ

明阿曰こそはかくそにや古今の作者にくそといふ有源氏物語の抄物に紀貫之の童名は内教坊阿古屎といひしよしつたへたり又源氏手習の巻にいづらくそたち琴とりてまゐれといふに云々またいでこのもりのくそあづまざりて云々また此物語のうちにも所々みえたりくそたちかななどもあり又大和物語にも小薬師くそといふ女有きその頃いへる辭なるべしくそはすべて物の屑なり今俗に火を打てつくるものをほくそといひ鍛冶のくずをは金くそといへりこの類なるべし貞雄云くそどくそはもとよりたがへる辭ならん能くこのころばへを考思ふにこそは愛思ふの意に云くそはなり源氏物語に右近君こそ又きた殿こそなごいへり此ものがたりにあて宮を御父おどいのあてこそとの給ふことみゆ彼比賣古曾といふ神名も愛思ふよりかく申せるにあらずや又くそどくそと相通していへることは竹取翁物語に糞をしもくそといへることみえたり

猶後にいふべし 頭書藤原君卷にあるまじきこといふくそたちかなどみえたり

いたゞきの上を蓬萊の山になさんごたなうらのうち

にこがねの大殿をつくらんといふごも左一

ふたつなし右二

あしよし 貞雄云善惡也後世のことばならんには文字のまゝによしあしといふへきをあしよしといへ

るは古例なり

はらぎたなき人二左十七右

水のうへにふる雪いさごのうへにおく露 明阿曰古

の諺にてごもにあどなきことのとごへなり

妻にもかたへ子にもかたへ左二

よのたからの王三右

ひとつこ 明阿曰これはひとりの誤にやいせ物語

にもひとつ子にさへありければと有ごもそれさへうたかふ人あり

これをいなにて 明阿曰古寫本にはこれをはなちて

ごあり則放蕩の意にて是をのけてご云に同じもごのまゝにては是を否にてなりかくてもころえらるゝなり否にてはいなむ意になれり

あやき 貞雄云文君か綾君なるべし

おなじ野にや四引歌

うちはじめ五右

おぼえ 明阿曰似たるをその人に覺えたるといへり

吹風なる雨のあし五左

としおいかたちみにくき 貞雄云明阿本にとしおい

てかたちみにくきとあり此ものがたりの例にてか

ゝる所にて字をそへ云ぬ例なり

かしらよりあなすゑ 明阿曰頭より足末までなり

みぞかけ 明阿曰衣架也貞雄云

をひくしき七右

すげなき同

わがよのかざりはまなこ同

よなりといはるゝ八右

あこ君同

あたになぼしそ八左

湯水もまゐらす同

すべながり同

すがはらや歌 明阿曰古今集 こゝにのみ我よはへな
んすがはらやふしみの里のあれまくをし菅原伏

見は大和なり

そこにもまゐりこぬ九右

身こそよそなれ同引歌

すなはち九左

よしばみ同

いめがたり 明阿曰ごたちなごもなにな云ごめ

んとて夢物語して心にかけさするなりたごへは夢に

みしやうあしかりしなごいふなるべし

たまのうてな 明阿曰萬葉集第十一問答歌念人將來

跡知者八重六倉覆庭爾珠布益乎玉敷有家毛何將爲

八重六倉覆小屋毛妹與居者

かたおもひ 明阿曰六帖第四かたこひの題 ねもご

ろにかた思ひする此頃は我心からいけるごもなし

いせのうみのあさなゆふなにかつくてふあはびの

かひのかたおもひにて

五月五日に成てせくなごいときよらにてうじて十一右

ちさきさうぶに 貞雄云ちさきを明阿本又古寫本に

ちひさきさうぶごかし本有かくいへば聞ゆる如

くなれば能思ふに小き菖蒲とのみにては聞えがた
し古に千裂菖蒲又千前菖蒲なご云しものありしや

はかりがたし可考

よるなみのすゝきわたれば歌　すゝきを明阿はすゝ
ぎといへれば濯の意に思はれしなるべし貞雄思ふに
よるなみの進すすきにすすゝきに過の意を含ませよるな
みをよる年竝にかけしならめ猶思ふはかく年竝の我
よりもいたく進すすき給へる女の猶我を思ふは心くるし
かりければこの意也さるから一條の北方はらたしく
なり給へるなり此歌を誤り給へるなべに忠君の身の
いたづらになれゝば能心して歌はよむべきものにそ
ありける

目をつけてみ給へど左十一

せまりまど右十二

まことや同

ばくち同

てをすりて左十二

こゝろづきたる人右十四

うれたき左十四

ふしき同

いだしたてられにけりや同

こゝろだましひ同

いふかひもなく右十五

天下さかしまになる右十五

かけても同

なでうこと同

ふかう　明阿曰不行跡なるをいふか僕わがまにも不平
行なごもいへるがごとし又は不孝にてけうの誤れ
るにもやあらん貞雄云

すけむね　貞雄云このすけむねは少將のよしにいへ

り古はつかさある人にもかゝる人のありしにや

君かくれ給ひにしかば　貞雄云君は殿のうつしたが

ひなるべしこゝに君と云ひてはこと聞えがたし

あさりどり右十六

かう奏したるやうにつげ給はぬ　貞雄云つげ給はぬ

はつげ給へといへるなり此たぐひの手爾遠波いと

多し

愛子右十九

かたはらなるものゝかけおつるこゝろ左十九

たゝがはゝ　貞雄云今本にたがはゝとあるは例の誤

りなり下右廿にたゝがはゝにおくれてごみえしにて

知るべし則たゝこそその母といへるなりたゝとのみ

いへるが名なるべしさるからたゞこそたゞ君など

いへりこそも君も稱名の如きもの也明阿本にたが

はゝをたかはじと改めしはひがこと也

こらうたく 貞雄云古寫本にいこらうたくとありし

可考

たがはゝに 明阿本にたゞこそが母にと改しはさ

がしらごと也

さばさや廿一
右

ちむち廿一
左

思ひこがれ 貞雄云萬葉集第一軍王作歌に燒鹽乃念

曾所燒吾下情とみえしなどの思ひもゆるなり出し

ことばにて思焦るならん思懲思凝などの字を當て

いふはたがへり

山ふし廿二
左

みつせみのみ廿四
左

なきたむる云々歌明阿曰古今集戀 よこ川のよごむ

と人はみるらめごながれてふかき心あるものを

なみた川は

宮す所廿五
右

すなはち廿六
左

やむごとなき廿七
左

まじらひのついで廿八
右

たいくしき廿八
左 明阿曰謙退遜讓の意あり依て源氏

物語の抄物等には退々の音語とせり又一説には大

々の意ともいへれど當れりとも云かたしその頃の

俗言なるべし

さだめて知りぬ廿九
右

左大臣の家 貞雄云左大臣はたゞつねをいへり家は

彼北方一條上をさしての給ふなり今俗言に内『其

妻をさして内といへり』といふにおなじこれより

轉りて夫のうせしを後家などいふなるべし

いま廿九
右

はらぎたなき廿九
左

いもゐさうし 明阿曰潔齋精進をいふいもゐは物忌

にこもれるにて齋居也貞雄云頭注八にも考あり

沉のはこひとよろひ廿

これをだにかたみ 明阿曰古今集

いみじき廿

まゐりこずや同

しろかねのすきはこ同

左近中將 左衛門佐 貞雄云誰ともなし思ふにちか

げのおど々の御族なるべし

浅みこそ云々歌 明阿曰伊勢物語に浅みこそ袖はひ

つらめなみだ川身さへながるときかばたのまん

あさちにつけたりしより始て 明阿曰此卷の始に此

北方より大臣の御許へこのみやあさぢしけしと

思へどもといへる歌をおかしき浅茅につけておく

り給ひしことあり其御ふみよりして其後のもみな

かへし給ふなり

いや聞えじ 貞雄云古寫本にはや聞えじとあり思ふ

にいや聞えじは彌聞えしにて重ねては聞えしと思

ひしかならめ猶可考

とはてうき人^{世二}引歌^左

我宿に時々ふきし云々歌 貞雄云文屋康秀ふくから

に秋のくさきのしほるればむべ山風をあらしとい

ふらん

なほざり^{世三}

おもひはてられ同^左

かひ同

たきくす^{世三}

同

みどくさかり^{世三}

なめて同

よもき同 人の名なり

さいひてあらん同

此時の大將に 貞雄云大將はまさよりなり

いもゐさうじ 明阿曰潔齋精進をいふいもゐごは忍

齋居の意にて齋居をいふなり

ひえさかもとをのゝわたりおどは河ちかく^{世四}

一切經 多寶塔^{世四}

かのよのみち^{世四}

よろつのつはもの同

ちから人同

かねのうへに露かゝらむ同

いかづち同

藤原君

一世源氏^右

身のざえ人にすぐれがくもんに心いれて同

むこざり同

太政大臣 貞雄云此おどやはちかげのおど々の御父

なり

三日の夜^{左二}

御母后宮 貞雄云まきよりの北方女一宮の御母后宮

といふ義なり則きがの太后宮なり

とらして 明阿曰とらしては其造營の執事してなり

又異本にどくしてありどくしてならんには催督の

義なるへし貞雄云

宮の御腹に十五歳よりうみ給ふ 貞雄云十五歳より

生給ふは後人のかきそへしさまながらまたくしか

らす此ふみの例にてかゝることいと多し

うるはしくきよ^{左三}

女はもぎかみあげ 貞雄云をそこはつかさかうふり

給へり女はもぎかみあげとみゆかれば女の裳着

髪上は男の官位給へるほどの事なるを思ふべし

正三位の大納言になんおはしましける 貞雄云かゝ

るたぐひのなんはぞにかよへるつかひざまなりさ

るからるもしもてことをとちめたり明阿かなんは

なりの誤りかといひしはたがへり

御をんな宮の御はらの大君は御せうこの今のみかど

につかふまつらせ給ひけり 貞雄云こゝのつゝけ

さま聞えかたげなり 委に云は御をんなの^{御子}宮の

御はらの大君は^{御母}宮の御せうこの^{さかの院}の皇子の今のみかど

院^{朱雀}につかふまつらせ給ひけりといふ義なり

あて宮 道麻呂云愛宮なるへし明阿も然云り

こくばく^{右五}

四町の殿をはらひとつをばまちへにすませ奉り給ふ

いつのまのおとゝひとつ十一間のながや一つづゝ奉

り給ふ 貞雄云はらひとつは腹ひとつにてひとつ腹

の御かたゝを一處にすませ給ふと云義なりさて

五間の殿十一間の長屋は一方ゝに奉り給ふと云

ことなり 明阿曰すませ奉り給ひつまづおとゝひ

とつ云々ある本たがへりといへりげにしかなるべ

し 明阿曰萬葉集第十六 橘之光有長屋爾吾率宿

之宇奈爲放爾髪上都良武香 夕顔卷

貞雄云

おもとひと めのど うなる しもづか^{左五}

ひんがしのおとゝは宮たちすみ給ふ 貞雄云宮たち

は御聲の君たちにはあらず女御君^{仁壽}のうみ給へ

る宮達をいふなるべし

太郎君の御かたには殿のあたりなりける處の右をた

ひつゝ云々 明阿本には太后の御かたには殿のあた

給ふをいふなるべし

かりのこと右

かひのうちに云々歌

明阿曰和名抄陸詞切韻云卵和音

和名加比古鳥胎なり

野王按音字倫云卵化也此歌の末

は誤有にやかへらざるらんかへさゝるらんいづれ

も心えがたしかへらざるなんの誤にや 貞雄云古

寫本にかへらざらなんとあり

やど七

かばかりにおやうみつくらん人のやうにもこそつか

ふまつれば是迄兵衛君いでばかりぞかし御心はど

の給ふのこさば 貞雄云此兵衛君のことば聞えがたし

可考

すもり 明阿曰和名抄呂氏春秋云鷄卵多音段和須毛里野

王按音字倫云卵不孵也大和物語上卷故中務の宮の北方

うせ給ひてのち云々

なき人のすもりにだにもなるべきにいまはさかへ

るけふのかなしき

すもりにと思ふ心はさむれどかひあるべくもな

しとこそ聞トク

りなりける所々をたびつゝ云々あるはひがことな

るべし此時まさよりの御族に仁壽殿女御を除きて

后と申べき御方なしまさよりの御母さがの太后宮

の御里居處といふべけれどさならんにはたびつゝ

といふべからず古寫本に太郎君とあるにしたかふ

べし

らうくじく左六

御心つき 貞雄云御心着なりすべてかたらひつき思

ひつきなどのみな著なり

すゝろ左六

心ばせある人同

ことたはふれ 明阿曰異戯なり

くちあそび 貞雄云ことたはふれごとはの給ふとも

このかゝるくちあそびはさらにうけたまはらし云

々くちあそびは異戯にむかへることなれば俗言に

いへるじやうだんといへるはごのことゝ聞ゆ異な

るたはふればの給ふともかゝるじやうだんはの給

ひきこえ給ふなどいふことならん

うひことば 明阿曰初事なりといへり貞雄思ふに初

言葉にて初てあてみやの御うへをさねたの言出

中に

とくらたてかひし鴈の兒すだちなばまゆみの岡に
とびかへるちイこん

此鴈兒は借字にても有べしまた今云夏鴨とてかる
かもといふもの歟

藤原のかねまさと申年ヨッヂ四十ばかり 貞雄云今本及埒

本には三十ばかりとあり古寫本には卅ばかりとあ
り則四十の省文なりかねまさの歳をかぞふるにあ
てみや十二歳のとしは卅六歳ばかりなり給ふべけ
れば卅ばかりといひてはかなひがたし

おほきなるや七左

左大將ごの、中將此御つかさの中將なりけり 貞雄

云左大將ごの、中將は右近中將すけすみをいへり

左大將はまさよりないへり

心のまばゆき八右

ひろき家におほきなる屋ごも立七左

貞雄云すべて

古は家と屋のけちめうるはしかりしと是にて知る
べしいへとはすべての家所のことを云ひ屋とは其
家のうちにて一所をさしていふことなり思ひまが

ふべからず

玉のうてな 明阿曰六帖

何せんに玉のうてなもやへむぐらしげれるやごに

二人こそねめ

まめやかには八十一右

若宮わたり 貞雄云すけすみの中將の戀わたり給へ

るかたにあるべけれど此こものがたりのうちに
みえす

すいたる名 明阿曰すきたるなは好色の名をとりて

すきものといはるゝなり 貞雄云すべて偏にもの

好みすることすき奇数といへることなるを中古よ

りこなたは好色のかへなのことくなれりもと好色

をすきものといふもひたふるに色を思ふをもて負

る名なり

ふところすみ 明阿曰内裏春宮などへもまゐらせす

また聲ざりもし給はて父母のふところのうちにど

りこめていつくしみ給ふをいふなり唐土の書に懷

抱に有深窓にやしなふなどいへるたぐひなり貞雄

云一本にうちすみせさせてあらんどあるはひがこ

となり

あそびゝと 色このみ九右

あるじある女をも 貞雄云明阿本にあるとしあるを
むなをば云々ありこれは有とし有女をばといふ義
なり

兵衛尉の君 貞雄云兵衛のぞうはよりすみなり
さゝらなみ云々歌 貞雄云此歌意得がたし可考

まさなからんをば 貞雄云今本にまさにならんをば
明阿本にまさながにさらんをばとありともにひが
ことなり不正からんにて正からぬをばみせ奉らじ
との給ふなり

たちはしり^十右

夢ばかり同

はなざくら 明阿曰櫻花といふに同じけれども六帖
に花櫻をば櫻とわかちて出したればしばらく異物
としてたい花の大きくうつくしきをいふべきにや
貞雄云花びらは花瓣なりたやおもしろき花といふ
までなり

ちりひち 明阿曰塵泥なり古今集序
をいら^十左

ふる雪^引とも云々 明阿曰六帖雪
しものうへにふるはつ雪のはつこほり

どけすもみゆる君が心か
かきくらしふる白雪のしたもえにこひうせねとや
人のつれなき

かきたれてふる白雪の君ならばあなめづらしとい
はましものを

山ちかみめづらしけなくふるさとのしろくやなら
んとしつもりなは

(此歌後撰集に入しはふるさとをふる雪とて讀人不
知なり)

ひとめみし人にこふとてあさきりのふりくるゆき
のけぬべくおもほゆ

萬葉卷
十にも是等の歌の意をとりてふる雪のさはいへる
なるべし

人の御あだこと^{十一}右

しろかねの火さりにしろかねのこつくりおほひて同
くもとな物ぞかし^引 明阿曰楚襄王の故事にて王夢

に神女と契りをこめ給ひしに朝には雲となり夕に
は雨とならんさちかひし事なり

いでや^{十一}左

まさるのはこ^{十二}右

のちおひ 明阿曰古今集物名歌ちまき大江千里

のちまきのおくれておふるなへなれどあだにはな

らぬたのみぞ聞

後生といふも此意なるべし

うちはへ^{十二}左

ゆげともゆかれす^{引歌同}

もりのさかきは云々歌 明阿曰さかきはのはもし二

義あり榊葉ならば濁音てにはならば清音なり

あとかは邊云々歌 明阿曰近江國なり

すもり^{十四}右

兵衛が名は云々 明阿曰かねてなきなおひしことの

今きよまりしをいふ貞雄云

こりすま 明阿曰古今集戀三よみ人しらす

こりすまにまたもなき名は立ぬべし人にくからぬ

よにしすまへば

きなるいづみ 明阿曰神代紀

岩のうへ 明阿曰古今集

ちご君 貞雄云まきよりの八君なり

すゑの松歌 明阿曰陸奥國末の松山の事は故事に云

ならはせり

にはこいふ鳥^{十六}右
をさく同

上野宮 明阿曰親王にて上野國の守なれば則かんつ

げのみやと申たてまつるなり 貞雄云さかの院卷

に御名よりあきらと申よしみゆ

ものひがみ^{十八}右

今さぞ同

さしはへて^{十八}左

御みやうじかうなぎばくち京わらべおうなおきなめ

しあつめて云々同

はぐち 明阿曰博奕をこととして身をさめすわろ

くはふらかしたるものなり著聞集にばくちの聲入

せしことなご書り博打の意なり簀をば打なくなるも

の故いふなるべし貞雄云

さうしみ 明阿曰少人^{十九}にてあてみやをさしていふな

り今本に雑仕等とあるはわろし又さうしみは正身

の音語ともいへり日本紀にまさむと訓るも此意な

り兩説ともにかよへり 貞雄云さうしみの事は源

氏物語にもみえてくさくにいへり少人正身とも

にうけかたし書紀に正身にまさむと訓れどこのさ

うしみの據とはしがたし思ふにさうしみとは多く
主なき女妻なき男にいへり故さうしみは曹子在の
約れるならんましをつゝむればみこなれり故さうしみといへり女の父母の家に
あるにみづから家とは云がたく男は妻の家にすむ
ならひなるは古の例なりさるからむことりむこと
られなごいへり男なき女は父母の家にあるなべに
みづからの家とは云がたく其曹司に在ごいふ義に
てさうしみとはいへり男にいふも然なり俗言の部
屋住ごいふにおなじかるべし

比叡山惣持院十九

十禪師同

龍門寺壺坂寺ともに観音大士靈場なりと明阿いへり
つちをまろかし 明阿曰土をまろかし沙をあつめて
佛像草都婆をつくること大功徳あるよし經説に多
くみえたり 貞雄云明阿がいへるはたがへりこゝ
の意はたい土をまろめたるものなりとも神といひ
佛ごさへいはば信じ給へといふことなり

七萬三千佛十九

比叡四十九院同

大ごことうけい 明阿曰さうけいはその名なり

せまりしれたる大學のす 明阿曰これは世にも用ひ

られす官位にもえすゝまぬえせ學生の年老たるを
いふなりさるものを唐の書には窮錯大といへり

貞雄云せまりしれのしれはしれもの白のしれさお

なじごとながら少しけぢめあるべししれものは俗

言のうつけものゝごごくなれど老しれ思ひしれな

ごのしれはうつけものゝかたには云がたしかゝる

かたのしれは毫の意にて老毫思ひ毫せまり毫とい

ふにおなじばうけとは俗言にも云ひ猶ごこの意を

云もてゆけばうつけしとおなじことなればうつけ

しは生得の性なり毫のかたは其ことによりて生得

の性のうせしなればけぢめありとはいへり 道麻

呂曰大學のすは大學助なり一本にすけごあり今

本にけもしを補べきよしいへるはたがへり大學の

衆なりたゝ大學の人といふことなるをや

家かまご廿一

みちごにおきてはしきしにもいり 明阿曰諸の藝

術の道々におきてしづめるをあげさゝこほれるを

すくはせたまへといふなりはしきしは橋岸なり

貞雄云於諸道其ついですべきたよりなきものをつ

いですべきたよりを道路によそへて橋岸とはいへるなり

すぐろくのぬし

明阿曰萬葉集第十六長忌寸意吉麻呂一二之目耳不有五六三四佐倍有双六乃佐叡この

うた今本の訓は音語にてよみて誤りあればあらたに訓改つ又同卷無心所著の歌に

わぎもこがひたひにおふる双六のことひのうしのくらのうへのかさ

和名抄

雜藝類

雙六

兼名苑雙六子一名六采

今案

舞奏是也無音傳俗云須久呂久

貞雄云前にはぐち京わらべと云てこ

こにすぐろくのぬしといへれば和名抄にいへるごとく俗名にあるへし職人盡歌合舞進にはぐうちの繪あるにも雙六盤を前におきたれば當時までも然なりしなるべし

いろこのごこく 明阿曰如魚鱗也唐の書には鱗次ま

た鱗雜なども多くみえたり

くそたち 明阿曰このごこく多くあることばなり公族

の音語歟また糞はいやしきものゝかぎりなれば言ていふ詞にや古今集の作者の名にもくそといふ有

次の文によればのりていふ詞ともみえず 貞雄云

東山なる寺の塔のゑし給ふべし云々 明阿曰これは

下にいへる道隆寺也たふのゑは塔供養なるべし和名抄に層和名太布乃古之とありかなは此定に太布と書べし今本たうとあるはたがへり堂には和訓のなければ音にてだうと書べきなり

ごうりうし 明阿曰上に東山なる處と有ば其わたり

なるべし山城名勝志にも郡未堪よしみえたり拾芥抄に道隆寺と有又野府記云萬壽四年十一月十三日云々諷誦道隆寺式光云々ともみえまた古文書の奥書に云天文十四年三月下旬道隆寺花王坊書之と有これらにて思へばまさしく天文のころまでは此寺有しとみゆれど其後のさわぎにあともなくなりしなるべし

しらげよねうちならし 明阿曰しらげよねは佛に奉

る洗米也うちならしはうちまきの米なりうちまき

の事も古よりいへり古昔物語などにもあり

あたはとくをもちて 明阿曰老子四十章爲無爲事無事

味無味大小多少報怨以德云々といへる意なり論語の以直報怨以德報德とは事ことなり

いろふし 明阿曰色由の意にて面白き節を云 貞雄

云

をさかく廿四

つじあそび 明阿曰今京俗言の辻打の事なるべし

らうぞく 貞雄云異本枕冊子おそろしきものらうぞ

くごあり思ふにらうぞくは老族の言語にや前に上

野宮くさくの人集へ給ふくだりにおんみやうし

かうなぎばくち京わらべおうなおきなごみえたり

此おうなおきなをさして老族といふべし老人のお

ごろくしきさまはおそろしげなれば枕冊子にも

おそろしきものゝ條にいへりしならめ

顛注云異本枕冊子におそろしきもの云々 らうぞ

くのおさめいかりなのみならずみるもおそろしご

あり世織翁若枝巻に刀白をさめごみゆ又書紀に專

領の二字をたうめをさめご調りごに老女の稱なり

刀自も老女の稱なり老人のおそろくしきかい

かりなのみならずらんにはげにおそろしかるべし

たつみ くさかり廿四

かたしきりして同

七日七夜ごよのあかりして

明阿曰朝廷の公事の豊

明宴ならでもその事に准へて酒宴をまうくるを私

にもかくいふなり 貞雄云

みごこあらはし奉り 明阿曰その佛に祈り参らせし

事のかないたれば是佛徳のいちろしく顯然たる

ものなりといふ事なり又一本に佛の御かたあらは

し奉りごありこれはそのかへり申のために佛の御

像をあらはし作り申にや

はまゆか 明阿曰帳臺の事をいふその寶禮のさまは

假名装束抄に見えたり

すいのたい かねのつき廿五

机同 貞雄云食盤なり

こゝは佛つくる 貞雄云前に明阿の一本に佛の御か

たあらはし奉りごありといへるを諾ふべし則これ

はそのことを繪にかきしなり

むな車にいくしをつみて 明阿曰人のらぬ車に五十

串をつみてなり 貞雄云むな車は屋形なき車なり

枕冊子

三春といふ姓廿六

人のくに 明阿曰唐をさして云にはあらず又畿内を

中華といふにむかへて七道の國々をさしていふな

り他國などいへるもみな同じ律令にみえたり

おはやけこと云々 明阿曰公務をよくはげみて貢調をもとひこほりなく奉りそのうへに私の寶をも多くつみたくはへしを云

板屋形車^{廿六}

脊垂たるめうし同

ぬのゝふどきをうへみぞにそめてふどきてつくりを云々 明阿曰布の太きを上袍に染て太き調布をなり

調布和名抄

木太刀^{廿六}

ふるわらうつばにしのはさしあつめて 貞雄云古藁

空穂に羊蹄の葉指集てなり 明阿曰しのはは羊蹄

の葉なり和名抄

まつりことをさしく 明阿曰國を治る政事のをさを

さしきを云

あるゝいくさけだもの^{廿七}

きぬぐらにあるごくまちといふいちめ 明阿曰絹の

肆に居し徳町と云市女なり

なつき 明阿曰名簿なりこの書様の事委く台記にみ

えたり明月記にも有又後撰集に

そじき給はすとも 明阿曰素食なり 貞雄云衣食^{ソジキ}な

るべし衣食給はすともつかふまつりなんといふことなるをや

ひるましり侍る^{廿七}

さかな 明阿曰酒菜なり菜肴にかきらす酒にそふる

をすべて菜^ナといへり漬豆零餘子雲雀をいへるにて

思ふべし

つけ豆 ぬかご^{廿七}

をとり 明阿曰媒鳥なり

いとほしき^{廿八}

かけて聞ば 明阿曰心にかけて聞ばなり萬葉集など

にかけて思ふなどいふこといと多くあり又後言の

意にてしりうごごいふを物かけにて聞といふにや

つまはちき^{廿八}

よきくたものからもの 貞雄云藥物乾物也からもの

は乾藥物をいへり

三まのかやゝかたしはつちあみだれじとみ 貞雄云

是に兩義あり一は三間の茅屋片しは土編垂蓆^{明阿}一

は三間の茅屋形芝土編垂蓆^{道廊}といへり思ひ決め

がたし

たからにはぬしよぐ 明阿曰當時の諺なり寶は持主

にえりきらひして成らぬと云なるべし避去の意なり

り

ちひさくて 明阿曰これは左大臣どのの幼穉ておは

しほごのことを云なり

ほごくし廿九左

たからの王同

うちまき 明阿曰うちまきは米をうちゝらすなり物

いのるときにするわざなり今昔ものがたりのうち

まき米に鬼のおそれたることなごみゆ今俗に米を

そのまゝうちまきといふなり貞雄云

あふち・明阿曰和名抄

うごま 明阿曰鳥胡麻はくろきごまにて油にしぼる

事今も然り

みそしろへ 明阿曰今味噌と書ども和名抄

まうほる 明阿曰食欲なり

はゝをえじ 明阿曰徳まぢばらのをのこゝ母の市女

を怨することありて父大臣にはゝのみそかにみ苑

の橘をとりて外よりえしと偽りて参らせしこと云

告るなり

あこ 明阿曰阿兒なり

山がつをしたがへて 明阿曰率山賤也

あしすだれ廿二右

こゝのゝなる同 庭同

ついたて障子同

くれのかしら同

みつ足の臺同

うら黒のつき同

しらし同

てゝたな同

くれのあしだ廿二左

さいづゑ同

布のひたゝれ同

むな車同

たな同

綾の手おり同

たゝみわた廿三左

まきゑの厨子同

綾の屏風 明阿曰綾にて張たる屏風なり

なくひとこゑ引歌 明阿曰古今集夏紀貫之夏夜はふ

すかとすればほとゝぎすなく一聲にあくるしのゝ

め

志賀にまうで 明阿曰近江國

心にこめて世五引歌
右

瀧津瀬も云々歌 いとひかは一本にいとひくはとあり
道麻呂曰六帖にいと川あり可考といへりあわ
にならはぬ

みこもりて云々歌世五
左

父がごもにつくしにくだりて云々 明阿曰是は太宰

帥又は西國の守になりて下るにつきて行しならん

貞雄云

かくこうせぬわざなし 貞雄云學業せぬ事なしなる

べし一本にかしこうせぬわざなしとあり則賢うせ

ぬ事なしなりこもいとよくかなへり

思ひかくまじき人世七
右

うるはしくかたらひ聞えて同

さだめたる里世七
左

おほけなき 明阿曰無負氣の意にて身におはぬこと

と云に同じ貞雄云

ふみならはさじをゝやなど世八
左

ふちせも知らせす同

いまひとほしら世九
右

少將くはしき事は聞給ひてん世九
左 貞雄云此少將はし

けのゝそちの子かすまざなり左近少將にてまざよ

り大將のつかさ人なれば大將ごのゝことはくはし

きことを聞給ひてんと令贈春宮帶刀のいへるなり

せうもち世九
左 貞雄云莊物をくらしめてなりその收納

の物を令贈といふなり四十
一右 繪どきの詞に大將ごの

ものいりげなる殿なめりしろき米二百石か券つく

らせよと帥のぬし云こどもえたりこれぞ莊物を令

贈といふの繪のさまなり

ちうはいにわきざしらうちして 明阿曰この次にも

かのちうはいのよしいひおくれるなりけりと有り

仲媒の音語にてなかだちを云歟わきざしらは脇座

等歟猿樂の諷物にもわきざしたちと有り 貞雄云

わきざし等は横座といふにおなしく其さし云人に

つくべき人をいへるならん

雨のかくふればかしらもさし出で四十
右

このけふばかりありしはたけうちはきてむきさすば

かりきのふなんちざりあつめてはべる 貞雄云此今

日ばかりいさま
に我は ありし此頃まで畠うち剝て麥さすば

かり昨日ぞちぎりあつめて待るといへるなり

なにの粉もつぼしりに入て 明阿曰壺尻にや 貞雄云壺尻は壺底と云義にて則ものゝ少きよしを云なるべし

あとがたり 明阿曰俗にあとうつといふことありものかたりの應答する事なり 貞雄云あとうつといふ俗言にかなへりあとうつといふはかたりことの跡をつきてかたりかはせることにいへりこゝも其義なるへし頭注云後撰集のあとうだりとおなじきにやと道麻呂はいへりし

ともだち 四十左

おいしれ 明阿曰老ほけたるを云僻事するをもしれ者などいへり

ひそくのつき 明阿曰秘色杯は青磁の高大坏の類也青磁はむかしはことに秘藏せし故にいふ暇耕録に秘色のこことみえたり

ぼれくしき 四十左

よばひふみのやまごうた 明阿曰男女の相聞ふるにはふみやる時にならず歌をおくることつねのならひよばひは婚姻をいへるなり

しきおはせぬ 貞雄云しきをもせぬとあり時宜をも不爲宮仕の始と云ことにや是よりよばひふみのことばなり

なつき 明阿曰名薄なり

鬼の目をつふしかけたるやうなる手にて 明阿曰あらくなしくこはくしくふみをかきたるをいふなり

あかもの 貞雄云あかもの己が有となりしのこゝろにやまたはあがものといへるかをりもじに誤りしにや

もどろかしむる 四十右

髪に繩をつけてしりへてにしばり 貞雄云このさまそいにしへ女をいましめたるさまなるべき

ちうはい 四十左

くやつ 四十右

ましをしろきいたゞきのうへにする奉りて 貞雄云

汝乎白髪の頂の上に居奉りてなり

山ごもり 四十左

すなはち同

うらむれど云々歌 明阿曰六帖喜撰法師 わがため

になにのあたごのやまなれやこひしとおもふ人の
いるらん

ふるさとのし給ふ 貞雄云此兵衛君がいへるは實

たいの北方^{三條}をいへりこれぞ御中かれ給ふお

こりなるべき

ほころび^{四十}

かしこまし^{七十}

山かつの云々歌 明阿曰此歌の次下に詞のもれたる

か次のゑことばと合せ思ふにそのことゝもみえす

うたかうべし 貞雄云次下に賀茂川に御髪すまし

給ふ條の繪ことばにうかれめ參れる由いへれと本

文中にはなし是等例にて文中になきことをも繪に

あらはせしなべに繪詞ありとすべし

うつしうま^{七十}

ものいひきり^{四十}

帥はらたちてもすゝらをなんたけあらしめばひこす

らひやせんとおもはしめし^{四十}

わうたう^{四十}

せうもち^{四十}

てかき^{四十}

七月七日になりぬ賀茂川に御ぐしすまし^{四十}
さじきうちて同^{九左}

おはしまさふす同

たなはたづめ云々歌^{五十}

ひこほし天の川わたるをみて^{五十}

手もすまに云々歌同

うかれ女^{五十}

わび人の云々歌

嵯峨院

たべゑひ^一

ゑひすゝみ^一

うしけ りうのつの 明阿曰牛毛鱗角は多と少との

たとへなりりんのをうと音便にとなふるも常の

ならひなり抱朴子萬夫之中有一人爲多矣故爲者如

牛毛獲者如鱗角也北史文苑傳序明帝御曆文雅大盛

學者如牛毛成者如鱗角

うしろみ^一

つきくしく^二

どの人^二

こたち^二

なみだの川はたぎりつゝ歌^四右

津のくにの云々歌 明阿曰古今集雜上なにはへまか

りける時たみのゝ邊にて雨にあひてよめる貫之

雨によりたみのゝしまをけふゆけばなにはかくれ

ぬものにぞありける

こゝろすこしゆく左^四

あつき火のなかにすまふ心ちし左^四

よその人右^五

しりてしらすかは右^五

こうちこそひき左^五

かたはらいたき左^五

さかさまのこと右^六

かたは右^六

あやしき心右^六

いはてた々に 明阿曰思ふこといはでた々にやゝみ

ぬべきわれにひとしき人しなれば

おなじ心左^六

世中にたちまふべき左^六

命だにしばしどまやとて右^七

おぼろけ右^七

いみじげ右^七

さすが右^七

いとほしく左^七

おのが心ながら心にまかせぬ左^七

さはた左^七

それさなおはせそ右^八

にげなき右^八

心やり右^八

なけのことは引歌^八右

うちほゝるみ 明阿曰遊仙窟に歎吟忍吟ども書りゑ

まくほしきをしのひてはづかにゑめば舍吟といふ

なり又頬のみすこしゑみをあらはす故にもあるべ

し

こゑせぬにこたふるものは山彦の 明阿曰古今集戀

一題しらす よみ人しらす

うちわびてよはゝん聲に山彦のこたへぬ山はあら

しどを思ふ

このうたを又後撰集戀に入てかへしせぬ人に遣し

けるさあり

になく 明阿曰似ものなしといふに同じになくには

あらずふたつなしといふ詞とはおのづから異なり
すきくしく九左 貞雄云過々しきにはあらずきもじ
を清音にいふべしことのくろは其情をもものによ
そへなごして云をいへり多くはをそこをんなのな
からひにいへるなべに好色をいふと思へれごさに
はあらず

うちなげく九左

おきのうへにゐるこゝち 明阿曰和名抄爐煨唐韻云

熾昌志反漢語抄云於岐比

猛火也又盛也四聲字苑云爐煨和名同上熱灰

新火也古今集物名歌 おきひ 都良香 ながれい

づるかたいにみえぬなみだかはおきひんときやそ

こはしられん 貞雄云

いかめしく十右

ちかまさり十右

きやくひやう十一右

いとまぶみ十一右

さうくし十二廿三左

聲をはなち 明阿曰放言とて高聲を發していふさま

怒れるときのものいひなり

たひくしき 明阿曰おそれかましきといふ意に用

ひたり

やむごとなき十二右

すそあくねん十二右

かみおほかる十二左

あしてのつゝかもあらば十二左

しんじち十三左

いでいりおきふしなげき十三左

いかでものゝくるしきしらせん十五右

はしりかき十五右

どほき心さし十五右

なきぬらし十五左

いとくしく十五左

魂しづまる時なし十五左

きりくづ十六右

なれくしき十六十八右

ことあぞひ十七左

はらからどちぎり十七左

いとつきなきこゝち十八右

露たにぞなき引十八右

おばろげ十八右

おばろげ十八右

左十九

左十九

貞雄云人かすならぬといふに同じ

もたらひ 明阿曰持て有といふがごとし 貞雄云も

たりといふりもじを延てらひといへるなりもたり

は持任なり
たごなれり

けしう
右
左

さしもむかひ
左十九

心たましひ

なにもの、けをもおぼえず
右比

神なづきのころもがへ

まかりありき
右廿

やみのよのなにかしのこゝち

うちはめて
右計
明阿は「このことばおちくぼの物語に」

もみゆうちすてゝ物の數にも入れざるの意なり

心にしたがひ

すゝ乃
左

心ことに

いどゝきる人 右廿二

けうし
左世二

みだりこゝちいとなやまし

うちやすみ 右廿三

おぼつかなきことがち

をさく
右廿二

なま女
右

ものたばかり

たばかり聞えん
右廿四

はかなく右廿四

人どあるかぎり

左廿四

あちきなし

らうたし
右廿五

あえもの
明阿曰あやかりものゝ意なり古今集、

[illegible]

今本にあへものどあるはひがこと也あえと書べし

ゆ
し
右廿五

いざどく
右止

ものはかなく

たはやすく
左廿六

めぐらしふみ
左廿六

もろ心
右廿七

ことかくれす廿七右

みかうのご廿八右

ひとたまひの御車

明阿曰副車和名抄

頭注云貞雄

云ひとたまひは佗給ヒトタマヒなり下五十三右にも

こゝろづかひ廿八左

さかきばの云々 明阿曰此歌はかくら歌のうち神樹

の本歌なり やひらでを云々神樂歌の韓神の歌に

本みしまゆふかたにとりかけわれから神のからお

きせんやからおき末やひらてを手にとりもちて我

から神のからおきせんやからおき これは旋頭歌

のさまなるを下に詞をそへていふはうたひ物故に

すべてかく有ことなり古の神樂歌をとりて當時は

下をは云かへてもうたひけんさよふかくよりは新

につくりたるなり或人下はみまがへて書誤れると

いへるはいかゝあらん 山ふかく云々此歌も神樂

歌のうちの賢木のうたをとりて其末の歌に 神が

きのみむろの山のさかき葉はかみの御前にしげり

あひにけり又或本の歌に霜やたびおけごかれせぬ

さかき葉のたちさかゆへき神のきねかも 此二首

の詞と意をとり合せてよめるなりこれも上と同じ

く當時かくいふ神樂歌有しを其まゝ此にも用たる

ことなるべし

心あはたゞしく廿左

すごげ 明阿曰赤染右衛門集二

雪の賀 明阿曰冬賀のえんおこなはるゝを雪の賀と

いふなり秋にもみちの賀などいふにおなじ

きゝしのび廿一左

いはでおぼす 明阿曰六帖 心にはしたゆく水のわ

きかへりいはでおもふぞいふにまされる

ほのめかし廿一左

さいなのり 明阿曰そこにありあふひとゝみなお

のれが身におへる才能をなのり申なり 貞雄云さ

いなのはは猿かうのことにありしなるへしこゝの

さまも然なればなり

あそび女廿三右

御としみ廿五右

おのがいそぎ廿五左

つみしろ 明阿曰罪代の意歟田嶋むら

るきをさめのおもの 明阿曰息やすめのためいきこ

しらす食物なり 貞雄云威儀をさめのおものにて

膳膳のうるはしきものをいふべし頭注云吹上下三

にいきのおものごみえたり

まひのしすゑてきんたちにまひならひ給ふ 明阿曰

舞師すゑてはおきての意なりならひはならはせの

意にてならへ給ふの誤り歟はせの約はへなればな

り

しろかねのかち卅七

ほそめ さどめ紫のり卅九

花つくら四十

みたまのいそぎ四十

穴あるものはふき四十

ちくさのわざ四十

よろづのここの人の手かけぬことはいさわろし十四

右二

天女くだり給ふらんよにわがめこの出こん四十

うきてのみあり四十

かいつきて四十

ぢんさかうにしめて四十

御つくゑまいりかはらははじまり御はしくだり四十

こゝちそら四十

御うしろですがたつき四十

なきてをいたしあそびせめて四十

いまからしり給へ四十

めにもたらず四十

居くらし四十

あらはひほころひ 明阿曰大和物語上かいせうとい

ふ人法師になりて山にすむあひだにあらはひなご

する人のなかりければ又下なり平の中將のもごよ

りきぬをなんしにおこせたりけるそれにあらはひ

なごする人なくていざわひしくなん云々これはあ

らひといふべきをはひの約ひなればかくのべてい

へるにやまたは洗ひ灰の心もあるにやあらはしめ

なごいふ意をふくめり

らうくし四十

あはれたる所四十

さうくし四十

いたつかわづらひ 明阿曰拾遺集物名つくみ

さくはなにおもひつくみのあじきなさみにいたづ
きのいるもしらすて

和名抄 平題箭揚雄方言云鏃不銳者謂之平題
和名以太
部郭璞曰題猶頭也今之藏射箭也

あたりの土をたにふます四十
九右

ほうしこもりをり四十
九左

かほかたちおにのごとく四十
九左

かしらはひたしろ四十
九左

あはくしく四十
九左

おもたゞしき五十
右

つきなく五十
一右

こもなく 明阿曰無期に酔たるなり

おしわごみ五十
二右

おどね 明阿曰下の子日なり

うなる車 しもづかへ車五十
二左

あそび人五十
二左

くみま五十
三右

ゆゝしくさがなき五十
四右

あたりく五十
四左

われもむかしはをどこ山 明阿曰古今集雜上題しら

すよみ人しらす
いまこそあれわれもむかしはをどこ山さかゆく
きもありこしものを

宇津保物語二阿鈔三

梅花笠

のりしり 明阿曰騎尻は馬に乗て後^シに立て供奉するものなり

をんなわらはべいじう 明阿曰上にわらはべいじう男陪從とあればこれも女べいじうなり

あをに 明阿曰あをには衣服令などには黄丹とかけりこれをワウニと訓れども思ふに音訓ましへていふべきことわりなければこれもとはあをになるを後にそのこゑの同じきによりて借字のやうにかけらるべし其もとの色は丹に青き色のまじはりたるにて有なり貞雄云

この宮に詣て給ふことこそたみなり 明阿曰こそはと字の誤にて十度なるにや一本によそたみとあるはいふかし四十度春日宮へ参り給ふべき事はあるまじきなり貞雄云古寫本にこくはく也とあるぞ穩しかりき

ふたばにも引歌
あはれけふは云々 このかきさま貫之の大井川のみ

ゆきの記をとりてかけり

けふをみるちかきのへは花をうらやみこくをきくどほき山 明阿曰けふは興にやまた聴曲に對たれば舞の誤にや

くれなるの梅すゝめり 明阿曰すくめりは透也源氏物語にこの意のうた有すきとほる意なり又過る意とみればやすし貞雄云古寫本にはくれなるのうめすゝめりとあり則進にて時に先立をいふべし 前三右にさしいそぐとあるに
になじこころなり

明阿曰按に古今集の序にあるは花をそふとてたよりなき所にまごひ或は月を思ふとてしるべなきやみにたどれるとあり今思ふにこの事むかしより家々の説ともあまたありていまたそのたしかなるさためもなし餘材抄にも古きものども引て解れたれども是こふといふことにかたつかれたり今この物語の此歌どもをみて思ひあはする事有こゝも月と花とを對へていだせりねまちの月といへるはしるべなき月にまがへるにあらすや花をいざなふは花をそふに似たりたよりなき所にまごひといへるは此歌の我宿にうつしてしかなは野べのたよりな

き所の花なるべししかれば花をそふは花をさそふ
なるべし是の歌もかの序の心をとりてかゝれたる
にやさ思ひなりぬされどもそのよしあしはしらす
春のさほびめ歌明阿曰範兼朝臣の童蒙抄に云春を
まもる神をさほ姫といふ 按にいにしへさること
はふつに聞えねども中頃の人さること云出て四の
時につけてつかさざる神いますといへり

ねごと うちあそび右十

あげはり 明阿曰平張にて周禮にみえし承塵なり和

名抄

いうこのむと 明阿曰唐のふみには鱗次と書り

花のごとみゆ 明阿曰唐詩にも宮女如花滿春殿と作

れり

なにそのおこなひ人ぞかうわさの所には出くべき一十左

こかのころ十二右

たゞ今はなごろになん侍める 明阿曰按になごろは

納言の轉語にや音便にはかくいふなるべしんをろ
にかよはせるなり餘波をなごろといふことあれ爰
とは異なり貞雄云古寫本には正しく納言と文字か

きにせしもあり又なこむどかなかきにせしもあれ
ばなごろはひがことなり

にゝくのおもと十三左

あめのしたはさかさまになることも同

こりすまに 明阿曰古今集第一、二、

こりすまにまたもうきなは立ぬべしひとにくから
ぬよにしすまへば

みさい給はり十五右

露霜草葛のねをくやうにしつゝ 貞雄云くやうを今

本にどきにしつゝとあるはあしゝくやうは請用の

意なり齋は齋食のことなればたがへり 頭注云と

しかけの卷に花の露をくやうにうけ云々あり

ちりおつる花ひらに云々かきつく十六左

わらはべいじう十七右

なるゝは引歌

山彦もこたへぬ空に云々歌 明阿曰古今集戀一よみ

人知らず

うちわびてよはゝんころに山彦のこたへぬ山はあ

らじとぞ思ふ

ふちのかゝれるを松の枝なからをりてもていまして

はなひらにかくかきつく十八

こともなし同

右大將ごのかつらに云々 明阿曰一本にこれよりな

し貞雄云已かみし古寫本にはこれより巻を別て一

巻とせり

花なき里歌云々 明阿曰古今集

いはゆるあて宮をいてなほたえぬはこの侍従の母こ

そまさめ云々 明阿曰これはあて宮を奉て歟あて宮

置て歟世上人右大將のあて宮を奉てもなほ侍従の

母に絶ぬは侍従のはゝのまされるなるべしひとし

くはめづらしきをこそ思ひまさらめ心にくしと評

判せんと右大將のいふなり

あが佛廿二

いてゐて 明阿曰二の意あり本のまゝなれば出居て

なり又ひきゐてのかたなれば將以なごの字意にて

ゐて居てなるべし下にひとつにしらべとあればあ

て居てもよからん歟貞雄云下にあげたるみすうち

おろしてとに出給ふとたちみなうちに入りぬとあ

ればゐてゐてのかたぞまされる

やど云々歌廿五

吹上

こゝろおひにおひたる 明阿曰おのが心にまかせて

すぢりもぢりて生たる草木なり人のちかきあたり

の苑に生るものはためすかしてみながらもよきにむ

かへていへり

十六の大こく二

いぎのおもの右

かひこふ 明阿曰介甲也

累代のはかせ右

たゝみわた百屯 明阿曰屯はむらと訓べし屯食はむ

らかれたる意なるべし

くらふ山 明阿曰古今集春貫之

梅のはな匂ふはるへはくらふ山やみにこゆれぞし

るくぞありける

天徳三年内裏歌合 元眞

はるかすみたちやこめつるくらふ山音羽のかひに

雪もみえねば

うまくりや 明阿曰馬厨屋にや後世に駄餉といへる

こと有それをそのまゝにうまくりやといひしにや

これはかれのおふせたる馬なり下のふねは舟には

あらで馬槽なるへしうまふねはこのものうちにも
出たり

雪ふすまのごとこりてふる 明阿曰李白か詩に雪片

大如衾と作れる意をこれり

とぢこもり 明阿曰古今集雜下よみ人しらす

いかならんいはほのなかにすまはかはよのうきこ
との聞えこざらん

法句譬喻經無常品曰昔佛在王舍城竹林園中說法時
有梵志兄弟四人各得五通却言入須彌山中還合其表
令無際現無常殺鬼安知吾處云々王乃悟曰四人避對
一人已死其餘三人豈得獨免云々○天台釋云山海空
市無遁避處といへるはこの意なりまた後のことな
れども西行上人の

はるかなるいはのはざまにひとりゐて人めおもは
でもの思はばや

とよみしも是等より思ひよりしなり

かうざく廿四右

祭使

まつらかつら一右

かさし同

つかひの君 貞雄云まごより三郎君すけすみなり藤
原君卷に右近中將藏人頭のよしいへりこをもて始
に兵衛づかさの使には中將君とあるは近衛づかさ
の誤りなるを思へかねまさは右近衛大將なれば御
馬などおくり給ふなり

まうけ 明阿曰副儲にてかけがへのために引る馬
なり

うりもの左一

かねの枝同

ゑか右二

てぶり 明阿曰手振なり供の人陪從にこのてふりと

云有

まきちらし右二

あが君右三

いたゐの清水云々歌三左

かひもなき云々歌 貞雄云甲斐も無きなるは勿論か

ひに卵の意を含みたり卵もな舊巢を我ものと思ふ
におなじくこなたわくる心なしといふ義なり

みつせみの身にかくかきつけて云々左三
たまづさ右四

紀のくに吹上の君同

あごあるわらは 明阿曰ひとかご目につくべきほどの
童なり貞雄云

ますかげなし^四右

つれなくいひてたしたる 貞雄云明阿本にいひてい
だしたる古寫本にいひくたしたる道麻呂本にいひ
けたしたるあり能思ふにすゝしの歌さま文のこと
はなごにては道麻呂本にいひけたしたるごあるぞ
かなへる則云消しの義なり

ながめする云々^歌 貞雄云霖雨また詠のふたつのこ
へろにかけていへり

思ふこと云々^歌 明阿曰こなたの願をそのまゝに成
就給はんことは神の御意にてもなりがたきことも
あらんすればせめてしばらくのほごの心をなくさ
むるやうに守らせ給へどねぎいのるさまなり
浅香のをしきはたち 明阿曰二十をはたちといふこ

と人の齢をかぞふるのみにあらず光明后宮のよ
ませ給へる佛足石の讃歌に三十二相をみそちあま
りふたつのすがたよませ給へり則數の事にても
ゝちなごもいへり

あざやか^五左

まうちきんたち同

さいしもどゆひ同

まゐりすう 明阿曰居はするなればうどはたらけど

もまたふにかよふこともあり用をもちゐもちうど

いふはもとよりなれどももちふといふいはれもあ

り貞雄云

けふあし御らんせんとて 明阿曰今日馬の足なみ御

覽じてえらせ給ふなり今も祭の試あるは競馬の習

禮を足揃といふがごとし

手つがひ 明阿曰手番なり番にわかつて競馬あるな

り

くはざのみこ 明阿曰冠者の御子なり

此十番の競馬 勝負のことしるせしおのゝ同しか

らすよくかへてかけりと明阿のいへりき

ものゝふしら 明阿曰風俗神樂權馬樂などの謠もの

ゝふし博士心得たる者共をものゝふし等といふな

り源氏物語松風簾に近衛司の名高き舎人ものゝふ

し颯江入楚也是軒案にものゝふしと云は近衛舎人

のうち東遊に達したる者を物節と稱す

うまゆみ 明阿曰騎射和名抄

こまかた七

たまをうちて遊ぶ 明阿曰打毬なり樂にて打毬樂と

て有り玉をうつことをまねぶなりきうちやうは毬

杖なり今京の童のもて遊ぶものにこの物あり俗に

はぎてうといふなりてうはその杖なり今は心得た

がひてぶりくど云ものなり

こまかたまはせつゝ 明阿曰上に舍人ともこまかた

わきて舞遊ぶと有

うしかひのあづかり八

ながもちのみからひつ 明阿曰長持御韓櫃はつねの

よりはたのながくてあれば長持のからひつとは

いへるなり今世の足長持といふ則是なり

おほうちき 明阿曰大褂は男女ともにきるものなり

小うちきは女の衣也上にいへり

ひきいてもの九

ないしれうなども 明阿曰乃至の音語歟貞雄云

かはらけに歌をかく事九

さうしのくら人九

さいまつ 明阿曰續松たいまつついまつみなおなじ

おちくぼくものがたりにも清水詣の所にさいまつ
のすきかげにて車のうちみたること有り

垣下十

左右大將とうにておはします十

かざりうま十一

埒にむきてうまの毛申給へり 明阿曰埒の方に向て

馬の毛色申なり毛付の奏の類なりこの馬その奏の

ことばなり

どうよりはじめ十一

かべじろ十二

やまひだしく 明阿曰病のつとりて物氣などのた

たりがましくなりしを云なり崇はたゝると訓てた

たはしきともいへり病のおもたゝしきともいふな

り貞雄云

さつきにもなりにけるを 貞雄云五月はことをなす

に忌む月なり源氏物語玉葛巻にもこのことありし

か

こしさし 明阿曰腰指は巻絹なり下部の者には是を

給ふにやがて腰にかいさし入ればこの名有也

たのしにも云々歌 明阿曰この歌はとゝきすにては

上下のことはその故なしおそらくはあやめくさなるべし人の引べきといひまた五月雨にあえなんといへるはこれ又長雨によせたり上の歌にも猶さみだれもときはなるべきともいへりことに此歌次の詞にかけて根とうけたりかた／＼あやめくさなるべし貞雄云在滿本古寫本ともにあやめくさあり明阿の考えたり

あふちの花十四右

橘の實に歌をかく十四左

たちばなのまちし云々歌明阿曰古今集

さつきまつはなたちばなのかをかげばむかしの人の袖のかぞする

日さかり十五右

扇に歌をかく十五左

もえ松云々歌

明阿曰この上にえだしげみの歌また下の我たのむの歌ももえとかきたれどそれはもらぬもらすの誤なりまどゐするの歌もるともなけのど讀しうへはそのことあらはなりたゞこの歌のみさることの意とはみえすもゝえ松を誤りてもえ松とはかけるなりもゝえ松とは枝のしげくて百千の

枝有を云なり萬葉集卷二人麻呂の長歌の中に百兄槻木虚知期知爾云々あれば是も百枝の意なり萌の意にてはあるべからす貞雄云古寫本及契沖本にももゝえ松とあり

こち風の云々歌 明阿曰東風をこちかせと訓しこと

この前にみえす萬葉集には東風をあゆの風と訓り柿本集いぶかしきものなれどもさりながらふるきものなりその中美濃國を題にてよめる物名の歌にわたつみのおきにこちかせばやからしかのこまだらに浪高くみゆ

すべてちこいふは則風のことなりあらちこいひちぎといふ類 貞雄云はやちこいふはなれどもあかの水といふがごとくすぐにそれを名にしてまた風をもそへいふなりあらしの風しぐれの雨といふがごとし嘗神のうたなりといへるこちふかは句ひをなくれ梅の花あるしなきさて春なわすれそこいふもあれば中頃よりこなたの名なる

もることもなげの松のかげかは 明阿曰古今集 舟なみすべて 貞雄云舟並總てなり今本のまゝにて 明阿のくさ／＼にいへるはたがへり古寫本にはふねなみすべてとあり

ひし みづぶき 明阿曰和名抄菱子説文云菱音奏

謂之薜荔皆后二音楚謂之芰音岐字亦作芰和名比之芡爾雅注云芡音儉和名三豆

一名雞頭草其實似鳥頭故以名之江戸のあたり

の人は鬼蓬といふ芙蓉に似て其葉甚大く刺あり其
實くらふべし

やまもゝ
明阿曰和名抄楊梅爾雅注云楊梅
和名夜狀
木毛々

如葇子赤色味甜酸可食之七卷食經云山櫻桃有二種

黑櫻子和名同上味甜美可食矣

ひめも、この名和名抄にみえず萬葉集より下の歌

にも聞すたゞし萬葉集に毛桃と訓しは有これによ

て思ふに和名抄に李桃辨色立成云、
部波木
毛々
とい

へるは今世にいふすばいもゝなり是は毛のなくて

その實つやゝかなるものなれば毛桃に對て姫桃と

はいへるなるべしすべて姫なにといへるものゝ名

は皆さるゆゑよりいふなり

胡
湘
右

水にひらひたて 此下に御たいの前になだらかなる

石かど有岩などひろひたてたる中より河のわきた

る瀧落したるなど云々有是同じ語也思ふに拾ふ意

にはあらで佐にひみけなど云に同じくて丁のひを

半濁にみと云やうに云べきか又濁りて廣き意に云

べきかと明阿のいへりき貞雄云

せい
いう
たせ
右十
人十

よびにやれ
右

にほごりのほのかになく

辨君 貞雄云たゞすみの朝臣なり

かくら
明阿曰夏神樂なり其之集

河やしろしのにをりはへほす衣いかにほせど

ひづらん

行水のうへにはへる河社いはなみたかくあらふ

なるかな

この歌によりて河社にて夏神樂するといふ事俊成

卿の歌合の判にいへり六百番歌合羅昭か歌の陳云

是は夏神樂といふ事なりその神樂には清き河に柳

を立一のを樹にかきて前俣をそかゝ是を河前といふなり更神樂の譜ニ云たりと云々此事定家卿の

可土立主、ふ、のこは、くみえ、こり

油煎連汁こしきものいしくみえた

常はいそはしき女子の

やみのよのにしき
明阿曰古今集

おく山に云々
右

みかうのこ 明阿曰御神子の御歟といへり

さいばら 明阿曰催馬樂の事は三代實錄に始めて見えたり

おほきみきまさば 明阿曰さいばら我家歌わいへん

はとばりてふをもたれたるをおほきみきませむこにせんみさかなになによけんあはひさたをかせよせん

此歌をとりてそのふしうちつきにて今の歌をうたはれしなり

いせのうみ 明阿曰同いせのうみの歌

いせのうみのきよきなきさのしほかひになのりそやつまんかいやひろはん玉やひろはん

あふ事の云々歌 明阿曰いせものがたり

神もみゝとく 明阿曰躬恒集

そこみえてながるゝ水のはやけさははらふること
を神もきくらん

御さへ 明阿曰前裁の事歟または御對の音語にてた

いの誤歟

なだらか右

ひろひたて 明阿曰上の語におかしき胡瓶ども水に

ひろひたてなごしてすゝみあそび給ふと有

うちへて云々 廿一歌 左

たいしがはら 明阿曰たいしは度子かはらは河原に

て渡守河原のしといふ事なり度子は書紀

ぬるまざりけり 廿二歌 左

神だにものきゝいれ給はなん 明阿曰上のあてみや

の歌の次の語にけふのみそきは神もみゝとごめな

んごあるにむかへり

人長 廿三 左

とりものごも 明阿曰神樂の採物なり

ひさりのみ云々歌 明阿曰花をゝりたきといふに居

をそへたり

いづれのをりに云々歌 貞雄曰何の度なりこのこと

は玉椿第二、ゝゝにいへりき前に 廿三 左 いづれのた

ひかねたくおもほえぬ云々あり

うかれ女 廿三 左

みる人は云々歌 明阿曰萬葉

まごひつゝ云々歌 明阿曰古今

にしかはら 明阿曰桂川なり上にさかのかつらかは

のほざり大將殿にてせられしこと有賀茂川を東川

といふによりてむかへて西川といふなり

けいめい 明阿曰經營を音便にかくいへりいごなみ

ども訓り

いさゝかすうかまへて廿六右

かなかきわかよみ 明阿曰假名かき和歌讀かといへ

り一本にてかきわかよみごあり

らうし廿七右

くちをあきておる同

あたらく聞え給ふ君に廿七左

家童子廿七左

よどころもしらで廿八右

いたづき 明阿曰勞なり貞雄云古今集

あそびめ廿八左

あそびわざうちして同

ようめい廿九右
卅一左

まふけのきみ 明阿曰儲君にて皇太子の御事なり

しこぶちにふるめきたる箱 明阿曰醜物也今の俗に

もこの語ありしこは物を言語なりしこ郭公しこの

ますらをおにのしこくさなどの類をいふ神代紀に

醜女をしこめと訓り貞雄云ここのもとはこのいへ

るごどくながらしこふちと云は然ならずたゞした

ゝかなるをいへり俗言のあつぶてきなるといふに

かまへり

ちうし廿九右

たかき山ごのみたのみ 貞雄云仰き見るごのよそへ

ことなるべし當時の俗言にや

いごなけれど廿九左

ふと同

せうもち廿七右
三十右

みさい三十左

たんざく三十
一右

くれなるのなみだ 明阿曰紅涙は則血の涙なり

螢を袋に入 明阿曰學の窓に螢を集は西土の故事な

り雪をまろかしけんもまた同じ螢雪の功勞なごも

いへり

日なごしろくなれば卅一左

こくはくいはいれ給ふ師 明阿曰いかばかり崇敬て

祭典にあひ給ふ先聖先師をさして祈願ふ詞なり

院より出たる人 明阿曰勸學院の學生の及第出身せ

し人の外へ出たるを云 貞雄云院より出たる人の

下へ丹後守になれるが出立んとてのもじ補べし下
卅四右にたこのかみあるじゝたりとあるにて思ふ

へし

すゝみぬる狀

貞雄云進涼の二にかけて云なるべし

ぬのかたひら

卅三
左

くりや女くろき飯いひげにいてさはやけのしるし
でもてきたるに改むべし今本たがへり明阿本もよろ

しからす

卅四
右

おほいどの

卅四
右

あさめ くりやめ同

かしはて庭のみたさう

卅四
右

そりはし うさはし

卅四
左

けづりさほ

卅四
左

さうくしき

卅五
左

ふどかたひら同

けもなく 貞雄云人氣もなくなり

ゆるさいで

卅五
左

かうふりたゝなはり

明阿曰禮記

はなやく人

卅七
右

八るんのふみつくる

明阿曰八韵の詩作なり八句四

韵なるべし

家の子

卅十

さうろ さう臺同

こます

卅八
右

なにまろといふ學生

卅九
右

けたうの大辨 貞雄云遺唐大辨なり

つめをはじき

四十
左

人のため 明阿曰爲人とかきてはひとゝなりと訓べ

きを誤りてひとのためと訓しにあらん

大學勸學院云々

四十
一右

家にくらあるもの 明阿曰くらはろの誤にて家に

有功勞を云にやといへり貞雄云くらはくろの誤り

なりくろは功の字音なり若紫卷にあはれにくうづ

きとあるにて思へ

御琴にあはせてます

四十
二右

あらかねのつち 明阿曰このことば萬葉集にはみえ

す新撰萬葉に初てみえたり

ききのいた戸はきゝてのみなん 貞雄云古今集戀四

に

君やこん我やゆかんのいさよひにまきのいたども

さすねにけり

立かへりなく四十

いくたひか云々四十

貞雄云

いせめてこひしきときはぬはたまの夜のころも
をかへしてぬる

いらへ 明阿曰このものがたりにこのことは多くか

けるは後人のましろしに傍にしろしたるがあやま
りうつしたるなりといへり貞雄云けにこのいへる

ことくなるべけれとまたさもみえぬ所々あれば能
考べし

りうたんの花 明阿曰龍膽 古今集物名歌りうたん

のはな

わかやどに花ふみしたくとりうたんのはなければ

やこゝにしもくる

かうかい四十

明阿曰髪かきなり和名抄

いくら同

あかほとけ同

上衆の所四十

庚申し給ふ同

いしはじき同

ていき 明阿曰この童女名なり爺君かすべてわらは

の名にあこきまゝいきぬきなどつくること此頃い
ご多し

菊宴

すいろ左一

うふ大將のおとゝなご 貞雄云今本にこふ大將とあ

り明阿本にはかう大將とかけり思ふにうふは右府

なるへけれと此書にかくかける例なければひがこ

となりこふは左字の誤にて左大將なるべしかれ

ばなごのことは用なしこゝは左大將のおとゝなん

ものし給へりなるべしものしはまゐりの誤にもあるべし

つましう二右

しめやか同

はかりこと左同

ひきでも左三 貞雄云こゝのをはりにひき出ものゝ

品みえたり

思ひそめまたしほご 貞雄云またしきはごにや

手車のせんし右六

ことつけて 貞雄云事著てなりことを添ていふこと

なり

さうくし^{左六}

なまおうな同

さかし^{右七}

かたは同

たびく^{左七}

さいたち 貞雄云前立なりきといはしたしくかよへ

り

うしろめたく^{左七}

あえもの^{左七}

いせの君 貞雄云辨君の誤なり辨の字なたらかに辨

どかけるをいせと讀たかひて伊勢どかけるなり

めくらしふ^{右八}

あそひもの^{左八}

さいはら同さいはらの^{左十} 貞雄云この二所はみな後

人の傍書したるかまされいりしなるべし

玉のうてな^{引歌十二右}

むくいぬのあいなたのみ同

うるはしき 貞雄云このふみには多く麗の意にいへ

り

としみ 明阿曰年忌とて生年によりて歳次の支干に

よりて忌事あり此事人知らず又異説もありといへ

り貞雄云としみは魚食ふことを忘たるを落る由に

ておもしろみのつゝめたるなりと師はいはれき契

沖も精進のゝち魚くひをむる事なりといへり體玉

かつま第三^{十六}の左に委にみえたり

みやあこいへあこ 明阿曰みな童子の幼名なり阿兒

の意にて吾子としたしむ意より名によべりとみゆ

からまひ 明阿曰唐舞にて倭舞にむかひて云るにや

といへり貞雄云後に此皇子たち舞給ふはらくせん

陸王を舞給へり是等をから舞としいふこと聞えず

一本にあらしかし舞をやとあるにしたかふべし

思ひみを^{右十五}

ねんりのちぎり^{左十五}

いひかけて同

ねきことを云々歌 明阿曰古今集

さふるをさめ云々歌 明阿曰萬葉集

さかきはの云々歌 明阿曰一本にかものやしろも同

じ心に 是までを歌としたるは誤にてやしろもの

下に文字のおちたるなり神も同じ云々はことばな

りといへり貞雄云己みし古本にはえこそゆるさし

おなし心にやととあり是なるべし

かく聞えたり 明阿曰この下に歌おちたりといへり

けにしかなり貞雄かみし古本に

うかりける年さへけふにさちむればいつを思ひの

はてといふべき

御返りなしとあり

うちかうふり

十八左

このいつかひてこと

十九右

からあやの屏風

十九左

こかねの花うてり

廿右

ひらきぬ 貞雄云平絹なり

玉ひかりかゝやく

廿左

ちゝなどのくちあけさせなとしけるは 明阿曰乳な

ごの口開させなごなりといへり

あらしと思ふものを 貞雄云あらしのうへにまたの

もしをそへてみるべし

するのよつき給ふ 貞雄云末世繼給ふなりのこりの

よはひくはゝり給ふとなり

さうやくの藏人

廿七右

いたちのまなき 明阿曰ゐたち

居起

の誤りなりといへ

り貞雄云然にはあらじいたち聴なり下の春宮の御

ことはにねつみの心ちもすへかなれとあるにてお

もへこは當時のたとへことなりこをいひつゞけし

は

つれなき人

廿七右

のちはなにせん

引歌

明阿曰拾遺集戀一戀しなん後ば

なにせんいけるひのためこそ人はみまくほしけれ

こかねの山のつくりものいどありがたくて 貞雄云

今本にこかねの山いき物なごありてとあるはひが

ことなるべし

御車ごもかすみのことく引つゝけ

廿九左

馬をならべ手づなをかはし

廿右

かたきゝ 明阿曰片聞歟といへり貞雄云古本にかた

きとあるぞ然るべし

いつこよりこしきてうよりや中將いさやこひてう山

までも

卅右

いまはのよなる

卅左

つねにかわしきのまへに

卅左

いつこにか云々歌 明阿曰古今集雜上 讀人知らす

うれしきをなにかつゝまん唐衣たもとゆたかにた

てどいはましを

たつことうきかけの心ち卅一

かすかくら卅二

くれなるのなみた云々歌 明阿曰唐のふみに泣血紅

涙なと多くいへり

おほそらさへこそ 貞雄云引歌なるべし可考

山にもみちぬる心ち 貞雄云引歌可考

ときなりふたつなし 貞雄云時なりは其時にて時め

くを云なるべし

云まさくる卅四

さうてんの法 明阿曰聖天法なり

あまこもり卅六

ま卅七 貞雄云乳母のことをいへり自是前にまさ

こ君めのとにいふ云々とあるにて思ふべしまゝは

繼にて繼の古言なり

百五十石ばかりの船四十

おほきなるかうらい同

はてにあげ 貞雄云帆手なり萬葉

かうふり柳 拾遺集第九難下 かうふり柳をみて

仲文

河柳いとはみどりにあるものをいづれかあけの衣
なるらん

或人云津國冠里にある柳なりといへるはいふかし

この歌惠慶法師の家集にも入て起句をあをやきの

とありと明阿はいへり

なかつ 明阿曰攝津國河邊郡淀川尻に有 拾遺集戀

一讀人不知

人知れすおつるなみたは津のくにのなかすとみえ

て袖そくちぬ

同戀五よみ人不知

こひわひぬかなしきこともなくさめんいつれなか

すのはまべなるらん

なけきの花云々歌 明阿曰古今集

なけきにはいかなる花の咲ことゝみになりてこそ

しるべかりけれ

ふなうた四十

大空にごふ車云々歌 あてみやの歌なり貞雄云あて

みやはここにらうくしき人にいへるにこの故事

をよめるはいとこはくしき心ならずや故博士の

作りしを思へ

みやこいて、云々歌 明阿曰古今集春上そせい法師

みわたせはやなきさくらをこきませてみやこそ春のにしきなりける

もろこしも云々引歌

ひちかき雨 明阿曰範兼朝臣の童蒙抄云ひちかき雨

とはにはかに雨のふりて袖をかつくをいふと云傳たり

いもかゝとゆきすきかてにひちかさの雨もならなんあまかくれせん

とあるは萬葉集第十一冊妹門去過不勝都久方乃雨毛零奴可其乎因將爲とあるをさいはら歌妹か門には

いもかかとやせなかゝとゆきすきかねてやわかゆかはひちかさのあめもやふらなんしでたをさあまやどりかさやどりやどりとまからんしでたをさとあるも萬葉の歌をうたひ訛れるなりそれをまた童蒙抄などにもおなしく誤れり後にはひちかさ雨といふことは一種出きて臂をさしかつきてにはかなる雨をよくることくはなりたるなり

神といふ神ほとけといふほとけ四十

戀の山云々五十二右

まきゑのおきくちの箱五十

あらじ五十

よはさかさまに五十

雲のうへに云々歌 明阿曰是は魂よはひの事をいへ

り禮記曲禮下云崩曰天王崩復曰天王復矣註曰始死

時呼魂辭也疏曰復招魂復魄也夫精氣爲魂身形爲魄

若命至終焉必是精氣離形而臣子罔極之至猶望復生

故使人升屋北面招呼死者之魂令還復身中故曰復也

若漫招呼則無指的故男子呼名婦人呼字令魂識知其

名字而還云々此意にてこひかへせともその命はす

でに絶ぬれば魂のかへり來らす生延すと云也人の

死して魂の天にのほりて星となれるとは

秋風はたさむく六十

かたは人六十

山づと六十

すかずや六十

おなじ山路同引歌

をはな色のこはいひ 明阿曰和名抄史記云廉頗強飯

斗酒食肉十斤注飯符萬反亦作餅餅強飯和名古八伊
比按に尾花色強飯の事惠命院僧正の海人藻芥云八
月朔日小花粥内裏仙洞以下令用給良藥云々彼粥調
法薄を強燒にして粥に入合る也とみえしものなる
べし御厨司所預人にも尋ねしに此外所見なきよし
承りぬ貞雄云

うしむしやなり六十
四右

心はもしのごとくなるべし

則ハナハ注書入云初秋卷八十
七左これうしむのげうにてはた

うるせき人なり

ものゝ心も引歌六十
四左

かち水をすゝりの水にしてかく事六十四左又三十五右
にもかう水あり

あて宮

このみこと 貞雄云此御事なり則あてみやをさして

いへり

さうやく二
右

おもてふせ人わらはへ同

うちをもつべき 貞雄云保氏也其氏を保べき人から

なりといへり

ておりの絹三
右

まきゑのおきくちの箱同
からのあはせたまきの三
左
すみどり同

沉のおきくちの箱四
右

きやうさくなるえうのものなり 明阿曰景跡也えう

はやうの誤歌

ひごおもても知らず 貞雄云他面も不知なり病甚し

くて人をみわかぬをいへり

くろむらさき五
右

くたらある 明阿曰百濟藍は則吳藍也和名抄

ものごひ ものごはせつれば女の靈となひ云つる云

々貞雄云ものごひは物間にてト相ぬることをいへ

りト相のことをト問ともいへり

およひ 明阿曰およひをもとおよひと書て小指の事

と思へるは誤也和名抄

あそびかたき十
左

らうたき十一
左

初庚申同

金のこきにこかねのけうち 明阿曰金鑑のもやうに

こがねして筋つけしなり髪の毛のごとく細くつく

れば毛とはいへるなり是を今の世には毛彫などいへりこの次にもからの錦のいときよらなる沓木の箱に目かねのすぢやり云々といへるもこの毛打たるといふに同じ

まゆみの紫 明阿曰是檀紙にてこの次にもみちのく

に紙あを紙とつゝけたれはみな同物なり

これはたゝのそ命なり 十二 貞雄云次にあてみやより御かへりのことばにこのそまうのおろしの多く

云々あればそ命はそみやうと訓べし 次のそまうはみやうの誤りとするべし

則奏冥の字音にて庚辛の備物をいふなるべし

あないざとや 十四

手向の具をとちる 十五右の歌

夏犬なればあつまりてかまうせに云々 十五

みちのくにかみあをかみ 貞雄云前にもまゆみのか

みあをかみとみえたり明阿は同物にやといへれど

能思ふに同物ならんにはかく重ねいふべき由なし

あをは院號などにやあらん可考

なみたをうみとたゝへ 十六

なけきを山とおほして同

はなつみ 明阿曰古今集 やよひのつもこりの日花

つみよりかへりける女どもをみてよめる
みつね とゝむへきものとはなしにはかなくもち
る花ごごにたぐふこゝろか

つれ 十九

いひでゝも云々歌 明阿曰槓をよめりたゝひともい

へり 和名抄

おしわくみてゆしてすきいれ 明阿曰ふみをまろめ

て湯にて飲給ひしなるべし物食ふことをすくとい

へりすき米のおろしすこし給はせよなといへる詞

もあり貞雄云おしわくみは押曲組也明阿はわぐみ

は棺也といへり

えにの方 廿二

めがね 廿二 明阿曰己が妻とすべきと思ひおきし人

をいふ坊がね聲がねなどの類ひなり

うれへふみ 明阿曰愁狀歟またれはたの誤にて訴狀

にや

ふみはさみ 廿二

いひかひをさくにとり 廿三

ゆひくら 明阿曰これは乗鞍にもあらで物など負す

る爲の鞍なるへし

年月も云々歌 明阿曰拾遺集戀三

衣たになかに有しはうどかりきあはぬよをさへゝ
たてつるかな

後撰集

つらからぬ中にもあるこそうとしといへたては
てゝし衣にやはあらぬ

御うぶやのまうけし給ふおこなわらはみなしろきそ
うぞくをし云々計五

こきいれ 貞雄云みたしいれてなり古言にはこきれ

といへり萬葉集第八に

引繼而折者可落梅花

袖爾古寸入津染者雖染

又第十九に

藤浪乃花奈都可之美引攀而

袖爾古伎禮都染婆染等母

など多かり猶亂ると云理をいはば第十八に

たましかす君がくいていふはりえにはたま古伎し
きでつきてかよはん

又第二十に

あきかぜのふき古言しけるはなのにはきよき月夜
にみれどあかぬかも

なごあるもみな亂の意なるをや

すき米のおろし 明阿曰物喰ふことをすきといふな

りこれはその産給ひしあて宮の御膳米のあまりす

こし給へそれを人々に給ひてあやかり物にせさせ

ばやとなり次におはいどのゝ姫君のゝりての給へ

る詞にもたれかその姫のはみのこしはほしきよろ

づのあつめ子をうみて宮の觀子といへばまごか

ごでもてあが給ふなど局のこほれぬはかりくせ

ものゝしりて云々ご有にむかへ知れし己に上にも

ふみをちひさくおろわくみて湯してすきいれてご

もいへり

夏ころもはほご多くすきて 貞雄云明阿本に夏より

はほご多に改しはたがへり是は多くすきての縁語

にいへるにて夏衣のうすく透るを食るにかけてい

へり

よろづのあつめ子 明阿曰あて宮いまだ春宮へまゐ

り給はぬほどに多くのけさう人有しかばその人た

ちの子を生給へりと罵言ての給へるなり其多くの

人々のあつめし子を春宮のなりといへば人もあかめ給ふとにくさけにの給へるなりすへて狂言にとりなしてかけり

くせち 明阿は口舌といへれど能思ふに口説なるべし

なにくさの粥廿八

上篇 中篇 下篇同

うもちまき廿九

初秋

ふすく左一 明阿曰和名抄云辨色立成云粉粥○註以米爲之今按粉粥則粉熟也延喜大膳式に古製はみえたり中頃のことは源中最秘抄にみえまた近世の製はそれともことなり是は別に考ありことなかければ省つ

すまひ 明阿曰字典云角紙戲名紙通作抵六國時所造

便雨々相當角力相抵觸○漢武帝元封三年作角抵戲

○史記李斯傳作穀抵張霧傳作角氏 和名抄

ようめう 明阿曰交名の事にや交名とはその参りく

る人々の名簿をしるせるものなり東鑑などの頃にもこのことみえたり貞雄云ようめうはやうめう

の誤りなるべし祭使卷廿九にそのようめいをやは

くらにはつまん又廿一ようめいさえはありかたし

やなど云々みえたりこゝには何の考なし思ふにこ

れもやうめいの誤りなるべし祭使卷の始なるはな

かたゝの名高きよしを云ひ後なるはするふさのう

へを云にて彼揚名顯親の義にいへりこれなるは強

力の揚名をいふにて交名のことにあらざるべし

頭注云此卷廿六たいこのよにこくはくのよう

めうらうある人のなかにもすぐれたる人の云々

あるにてもようめうはやうめうの誤りなるを思へ

はて 明阿曰江家次第卷八相撲節條云次相撲一番

云 最手與助手取之若有服大可決之者最手獨陣退入

大將以爪注交名勝者上○裏書云助手又曰服也最手

接手皆近衛府各補其人也相撲人者皆近衛之類也

仁壽殿 明阿曰江家次第相撲節條云仁壽殿東庭相撲

の事委也その裏書云南殿無出御之時於仁壽殿有

召合拔出之義

おなじくは出たゝん 明阿曰これはその節會のまへ

に内取の事どもありて拔出となして當日に出立さ

ばやとなり江家次第にその事のつきゝはみえた

たりき

御うしろみ三左 貞雄云

らうある女三左

こゝろゆき三左

しゝう殿 貞雄云仁壽殿也明阿の紫宸殿なりといへ

るはひがことなり

らうある四右

けんにあること四左

たいくしき五右

すぎご五右

たまさか五右

ごほき心五右

いで五右

いづら五右

むつかし五左

おも五左

しろかねのすき箱六右九左

しきもの六右

せんかうのむしはみなごしたるにあやけつり出しなごしたるにからくき鳥などゑりすかしてあるにいれ

て六右

貞雄云このつゝけさま聞えかたし強言して云

はせんかうのむしはみたるをからくき鳥などにゑ

りすかしてあやのしきものなごしたるにいれてな

ごありしを誤りしならん

手詞六右

うるせき六右

手なごはしりかき六右廿五左

をさく八右

上しゆくるしき手八右

ひはは女のひくにゝくげなるすかたの由八左にいへり

あらず八左

らうし八左

心ばへ八左

おいのよ九右

うまぶね 明阿曰和名抄唐諺云槽音音和名與舟同馬槽也また

酒槽を佐賀布禰と訓したり俗解をば由布禰と訓る

も物入る故にいへれと形は各異なり大和物語下に

もたゞのこりたるものは馬船のみなんありける云

々又蜻蛉日記にすけうまぶねしはしごかりけるを

れいのふみのはしにすけのきみにことならすはう

まふねもなしと聞えさせ給へどありかへりことに
もうまふねはたてたる所有ておほくすなれば給は
らんにわづらはしさかなんどもしたれば云々どあ
りこれは大和物語にあることをとりてかゝれたる
とみゆ雅亮かな装束抄ないらんのいへたいきやう
の所にそんざのうしかひむねときやうようありう
しふねとてぬのにてうまふねのやうにしておくな
り云々あれば牛馬の食物をいるゝ布の袋なりもの
をもりのすればふねといへども湯あむするものに
はあらず

はりかは九右

御たらし九右

ましてしばし九左

けうさめ九左

らうある兵衛のそう九左

鷹屋九左

をいらか十右廿五右

いをごめ 明阿曰みさごのくはへたる魚ながらに射
落し給へるなり清少納言か記にむくろごめにとい
ひしことあり

そのこま 明阿曰催馬樂律歌我馬 いでわがこまは
やくゆきませまつち山はれ二段つちゝ山まつらん人
をゆきてあはれゆきてはやみん是は萬葉集卷十二
に

きしろい十二右

うら手 明阿曰寛平菊合に右を占手と書たりうらて
は左を表手として右を裏てこなす也貞觀儀式に
るなう 貞雄云勿論なり又廿八左

あつけ十五左

なつみつの引歌十五左

あひぬす人十六右

こなることをいふなり

しりてまごはん 明阿曰古今集俳諧歌興風

なにかそのなのたつことのをしからんしりてまご

ふはわれひどりかは

女になしてもたらまほし十六右

おもと十六左

ふみはしりかき十七右

あしこ 明阿曰あしくの意なり

まつはりなき十七左

天子そらこそせす^{左 廿八}

あちきなき^{左 十九}

はた^廿

るいたいにもしてしかな 貞雄云累代のためしにも

してしかなとなり

としのうちの節會云々^{右 廿一}

貞雄云枕冊子源氏物語

などに節會のらうあるさうした秋春のうつりゆく

けちめのらうあることをいへる起原といふべし

なまめく^{右 廿一}

聲うちし^{右 廿一}

せくなごきこしめす^{左 廿一}

花橘柑子^{右 廿二}

めづらしく云々^{左 廿二}

貞雄云此御歌もて巻號とせし

なり

みすのうちながら^{左 廿三}

そよと聞ゆる風^{左 廿三}

おのれつらくて^{右 廿四}

しづ心なき^{右 廿五}

あはれたる^{右 廿五}

かたは^{左 廿五}

記はふれ心^{左 廿五}

ひごりご 明阿曰いせものがたりにもひごつごにさ

へありければいとをしくし給ひけり云々このひご

つごといへるはいかゝあらんひごりと書るりもし

のつに誤れる歟眞名本には一手爾副在計體者とあ

りてかなもひごりごごつけたるにてみるべし一手

と書たるより讀誤りしなり 萬葉集第六市原王悲

獨子歌にも不言問木崎妹高足有云乎直獨子爾有之

苦者これらひごりごといふ微なり

眼いつゝむつほしき^{左 廿六}

つくりあはせ^{右 廿七}

めやすく^{左 廿八}

ふご^{右 廿九}

てつくしたる御けさうをし^{左 廿九}

色ゆるされ給へる^{左 廿九}

さうやく 明阿曰次第を書たるものに役送といふ事

有そのごのざりはからひして調度なごもちはこの

ふ事する人を云或は難役にてもあるべし

貞雄云送役ならんにはさうやくと書べし難役なら

んにはさふやくと書べしこゝはさふやくの誤りな

るべき

頭注云歳開上^{十七}

左

にさうやくをももろともにと

思ふ給へてなんとみえしを明阿の送役なりと云

ひしはいかゝ雜役なり彼所もさふやくに改むべ

し季鷹の帚木卷のさうやくとひとつことはなり

と云ひしはいみしきひかことなり帚木卷なるは

雜藥とすべし則これをもさふやくに改むべし舊

のまゝにさうやくとせは草藥なるへき歟

おりとゝのへ三十

ひさご花

左

明阿曰江家次第第八相撲召仰の所に出た

り次一番自註にいはく右先出著葵花取劔衣置北圓

座進立櫻樹下次右出着瓠華次々番負方先進之云々

勝方葵瓢等華並劔衣等稱宵物今具於次番葵瓢花等

落時雖勝方風吹入偕下者不取之不吹入時相撲長一

人進取之最手不依前番勝付花云々この裏書云葵瓢

華造花也とみえたりこれはみな中頃よりのことゝ

みゆ書紀第廿一崇俊卷に聖德太子の束髪於額をヒ

サコバナニシテと訓しによりて古へもどつく所を

しれり別考ありことなかければこゝにもらしつ

うちとにめをくばり

卅二
右

目とゞめ耳とゞめ三十

心みこき^{見解}三十

まかきよりなゝむらにほふ三十

らうのふかき三十

そらおぼえ^{卅四}三十

いはひそし 明阿曰そは殺字をよめ甚しき意に用ひ

たり西土の書に多く笑殺愁殺などみえて去聲とし

てサイの音に讀意におなじ又そぐ意ともなれども

爰にはかなはず

すこしみどころきゝところある^{卅六}右

きゝみるもの^{卅六}右

わいても^{卅六}左

かはらけのすまひのせち^{卅六}左

かくしあまるけしき^{卅六}左

かたは^{卅七}右

いはれそめ^{卅七}左

むご^{卅八}左

こゝろこはき人^{卅九}左

たましひをかへ^{四十}右

あなずる^{四十}右

ようまれあしうまれ^{四十}左

かたねばかりはのこり^{四十}左

たいくしう^{四十}左

六十帖^{四十}貞雄云琴號也^{五十六}下にすしに給ひつ

る琴云々有にて思へ

きしろひたる人^{四十}左

すまうまじき^{四十}左

あやにくもの^{四十}左

ようなき 明阿曰益なきなればやうなきとかくべし

ようにはあらず

あはせにあたならぬ人^{四十}左

なげし^{四十}左

あへにたる^{四十}左

よきそらこ人^{四十}右

よのにしき^{四十}右

御つしはあり^{四十}左

秋風はすしく吹を^{四十}引歌可考

野にも山にも^{四十}引歌可考

あらし^{四十}右

まかせ^{四十}右

みなこからし^{四十}引歌四

すき^{四十}右

そよや^{四十}右

そらめにおはす^{四十}五左

世中にわびしきものはひとりずみするにまさるもの

なかめり^{四十}左

ゆふてもたゆく^{四十}引歌四

いごなむ^{四十}右

おもと^{四十}左

をきの下庵云々^{四十}左

いさやそよ云々^{四十}左

にげぬらん^{四十}左

あごをたちてにげかくる^{四十}七左

あいなう^{四十}左

はたやがて^{四十}左

けさう^{四十}右

かれはたそ^{四十}右

いとよくにくめり^{四十}八右

せめそせさせ^{四十}引歌四

ひそし給ふなごもありそはそぎといふに同じ

こうじにたり四十
八右

かうざく四十
八左

すべなきこ四十
九左

みだりこ四十
九右

たい四十
九右

はゝかる意のある時に身をしりそがまほしく思ふ
意の有なり義をもて退字をかけるもかなへるに

たり貞雄云

かけにはづばかり五十
一右

なまみるのいしかひつきながら有を 明阿曰大和物

語上巻に故右京のかみ宗子のきみなりいつへきほ

とにわかみのえなりいてぬことを思ひ給ひけるこ

ろほひ亭子のみかごにきのくにより石つきたるみ

るをなん奉りけるを題にて人々歌よみけるに右京

大輔 おきつ風ふけひのうらになつなみのなこり

にさへやわれはしつまん

かたち人五十
一右

らうくし五十
二左

けちするをたぶ五十
三右

こよなく五十
三左

草笛五十
四右

かくれあそび五十
四右

せいひん 明阿曰琴號なり下にせいひともみえたり

下七十
一左になかたゝに給ひつるせいひの御琴を云々

いひこ五十
六右

ほうらいのふしやくあくま國のうさんげ五十
六右

になきつかひこのみ五十
七右

えうする 明阿曰要にてもとむる意なり

いのちを五十
八右

うつしつたへる六十
右

たましひしづまらず六十
左

はひのり六十
一右

さうくし六十
一右

す六十
三右

よしある御衣奉りみどころあらん御かたちみ出て十六

三右

なましめり六十
三左

さうやく六十
四右

よづま六十
四左

つるふち 明阿曰ふちかたち蔓のごくつらなりた

るをいへり後のものなれど散木集第十物名の歌に

つるふちのこま さき出るふちのこまつにかゝら

すはいかてちとせのほどをすぎまし

今世には鶴駁とて鶴の舞たる形に似たれはいふと

て、龜駁ささへいふなも出来しなりさはいふまじき

にこそ

かしづきもの 六十
七右

ふるのきのぞう 七十
七右

さどすがたもひきかへす 七十
一右

みかいも 七十
一右

かざさして 七十
一左

ふるき人の前に物語するやうにやあらん 七十
一左

人たがへ 七十
二右

かきなすことの 七十
十三右

君がつらさ 七十
十三右

ちりゐにたり 明阿曰琴もひかで手もふるしとしも

なければいつしかちり居たるなめりといふなり枕

のちりはらはぬ床のちりなども多くいへり

みもりたに云々歌 貞雄云水守なるべし

なんやういしもの琴 七十
四右

しやうすのですの手ごも 明阿曰上手の傳受の手ご

もなり

ゑんの松原 明阿曰宴松原拾芥抄云匡遠本宜秋門北

掃守寮西近衛南朱雀西殿三代實算仁和三年八月十

七日戊午今夜武德殿東縁松原西有美婦人三人向東

歩行有男在松樹下云々江談抄著聞集にも此事をの

せたり榮花物語にゑんのまつはらにて あはれに

も今はかきりと思ひしをまためくりあふゑんの松

原 七十
五右

わくことにおほえ 七十
五右

このめくたち 七十
七左

このめいかてたちなりける 明阿曰いかてのいかは

衍字にてはくの誤なるべしさは上のこのめくた

ちと同語なるへしさてこのめくたちは胡婦行など

云曲調歟

あしはらに 七十
十九右

いざやさらば 八十
一右

おぼめく 八十
一左

かごさばかり 八十

かごてしは 八十
四十

そゝろ 八十
六十

おほそ 八十
六十

出はしり 八十
六十

今めきらうあらんもの 八十
七十

たうばり 八十
八十

うしろみ 八十
八十

やかた 八十
八十

けしうあらじ 八十
八十

たちはしり 八十
八十

多くの螢をさへて胡服の袖につゝみて 明阿曰袖

に螢をつゝみしこと後にも猶多し大和物語にも童

女のかさみの袖につゝみしこと有また螢の光にて

人をみしことは伊勢物語に

胡服衣服令に禮服と胡服と有こゝはたゝ衣袍の意

にてかければうへのきぬと訓べしこはくしく音

讀にすべからざる歟

しいたしたるざえ 九十
一右

はた 九十
一右

まれにあふよは 明阿曰ひこほしのまれにあふよの

どこなつはうちはらへどもつゆけかりけり

ふたう 九十二
右又左

まき繪のみそひつ 九十二
左又

かうざく 九十
三十

らうをいれかたひらにし 明阿曰緑松をろうそうと

よみたればこゝも緑にてみどり色歟また羅のこと

にや

きのみごりのそらのかいふのもんを 明阿曰誤りあ

るべし

しろかねのたかつき 九十
五十

かねのぬりもの 九十
五十

するひたひ さいしもとゆひ

宇保津物語二阿鈔四

田鶴群鳥

けふりのたさへ一

もどきしわれそ引歌

よろしかるべくははやせさせん 明阿曰はやはやは

くの意なり一本によろしかるべきはやとあるはは

やは助語にて上につけて讀なり

おはしますと 明阿曰おはしますさふすの意なりさふ

の約すなればなり

あやひごもして 明阿曰文例によればひは錦なるべ

しあやにしきごもして飾なり一本にあや人とかけ

るは誤なり

こけたち 明阿曰兒等にや又下の文もて思ふにみこ

たちによ 貞雄云道麻呂本及古寫本にむこ君たち

ごみえたり

つくばねはかけあれごも 明阿曰古今集 つくはね

のこのもかのもにかげはあれごきみがみかげにま

すかげはなし

みねたかみ云々 明阿曰今もたにゝあるときくは上

のうたに峯までかゝるしらくもといふにこたへて
いへるなり 卷に 月にだによらすなりにししら
くものたにゝとしふといふはまことか

といへるも同じ意なり

むねけ 明阿曰胸氣なりむねのいたむやまひなり足

疾をはあしけともいへり

あやにしきへいれ 明阿曰あやにしきのふくろへい

れにや外にもかくいふこと多くみゆ落たるなるへ

し又へいれは下へつらねてへいれ浮文綾のうす

ものゝことにやへは中重なかへとて羅のかさねの間へい

ろをはさずをいへり

からもの十二

ふようの人 明阿曰不用の人なり官仕も辭て閑散の

人となりしとなり

をのこのやもめ 明阿曰和名抄

かたき有と申によりて 明阿曰文官になりぬれば劔

を帶さるによりて敵有人なればさる心かけの有ぬ

べきとて武官をかけさせられて少將をかけたるな

り

すさい 明阿曰秀才なり

しきのことを 明阿曰史記の事を秀才の學生に尋ら
るゝなりつぎのしきのかうしも同じ

せいどのかた^{左廿}

かみそり 明阿曰髪剃刀のことふるくよめり

玉ひかりかゝやく^{廿二}

ふむやほごり^{左廿二}

わりごすみもの^{廿四}

十九才 明阿曰十九は秀の誤にて秀才なり

藏開

装束きよらにせず云々

女おきな 明阿曰女はおうなにて軀を和名抄にもお

むなどよめり老女のことをいへり貞雄云

こゝらの人のかはねを 季鷹曰かはねを、句にして

上へかへして解すへき歟しからすは語を脱せるな

るべし

そのこをえまらえ給はて 明阿曰そのこに二の意有

べし其子といふと其期といふといつれにもあるべ

し貞雄云被子なることあかきをや

きもこゝろさかえ^{左二}

みよはひの使^{右三}

かはら人 さと人^{右三}

こたてをぬきわり^{左五}

いまひとへあせして錠あり^{右六}

おして^{右六}

ちす^{左六}

つゝくにたにつみ 季鷹云ゆひつくえにつみの誤り

なるべし 貞雄云古寫本にからくみのひもしてゆ

ひゝつくえにふさにつみてありとみえたり

ついひち 明阿曰泥をひちとよめりそれをつきかた

めてつくる故の名なり築地といへるは俗言なり

文ごもゝやうあるはごり出てみ給ふ 明阿曰やうは

益をかくよめり多くの文ごものうちにやく有物を

のみ、給ふなり用要なと云意にみるはわろし

家つくりてきたりぬる 明阿曰ぬるはゐるの誤なる

べし是も本は居と有しにやをると讀へきを誤りて

ゐるとよみしを又うつし誤たるなるべし

こゐむ 季鷹云こゐむはこをにごりて後院にや脱履

の後すみ給ふ御料の院といふにそあへからん

ふどころ 明阿曰文所也學文所をいふべし

かのしせの 明阿曰是始祖にてせはその誤なり

あへもの 貞雄云背物なりあえものと改むへし

御くしはようしかけたるごとして 明阿曰御髪のみ

ろかりたるがわざとよくしかけたるかこそくなみ

よくかゝりたるなりやうと書たるは誤りなり

御でうごいもしろかねにしかへして 明阿曰常には

こかねからかね玉などにてかされるを御うぶやの

まうけゆゑ白をもうる時なれば銀にしなほせる

といふことなり

ゆみひきつゝ 明阿曰鳴弦也

みゝはさみ^{十一}

しうごく^{十一}

こめき 明阿曰今昔物語に女子めきてとある其略語

なりこめかしくも同じ巨古など云意にみたるは字

音なればあたらず

ものはたこもれりける所 明阿曰みちのくのあだち

がはらのくろつかにおにこもれりといふはまこと

かなどもよみたり鬼をはすくにもものどもよみたれ

はその意にもいはるへき歟 貞雄云このいへるこ

と心得がたし

のちのもの^{十一}

こめまひ^{十一}

萬歳樂は呆してこと 明阿曰この樂曲はまひおほせ

てこそよからめなかばにてはあしからんとなり

なきてを出し 明阿曰世になきめつらしき舞手を出

し給ひなり^{下冊四の}

おひつるのもの^{右十三}

みくるしのかたつふり^{右十三}

しものなるもの 明阿曰下のはかまをひとつまいら

せよとの給ふなり貞雄云

みそかけ^{右十三}

くひもぬべきほど 明阿曰うまれ兒の五十日など

すくるほどにはかしらのゐかたまれるを今俗にも

ゑりのすはるといふなり

はうしやうといふ手を^{左十四}

ころもゝきあへ給はず 明阿曰衣不敢着の意なり昔

紀神代卷に不敢來をエヨジと訓るかことし急きて

衣を着ることもえし給はぬなり

おはしまさう 明阿曰きうの約すなればおはします

をのへたるなり源氏のものがたりにはおはします

うすど有所もあり

うちそはめてさし入 明阿曰冠をうちかたふけてき

たるなり

まひろげ 明阿曰衣もんをつくろはでとりひろけた

るさまにて來られしなり貞雄云眞廣けなるべし

いしたゝみ 明阿曰石疊にて是を唐石敷ともいへり

樽をよめり和名抄に

わかやかにわさをしつるともおほされす 明阿曰わ

かやかにはさわやかにを誤れるなるへしわさをし

つるは子うみ給ひしことをいふなり

かやすく 明阿曰かやすすてどあるはひかことなり

かやすくをかやすゝとみし誤りなるべし

あやのゆまき御ふねのそこにもしき^{十八}

たゝなはれたる^{十九}

かにといふものゆめはかりつき給はぬこそ 明阿曰

小兒の生れたる時にしたる尿を俗にもかにはゝと

いふなり

かんのおどゝ 明阿曰尙侍にてないしのかみをさし

ていふうちまかせてはおどゝとは大臣のことなれ

ども爰は准へ假て督の君といふかことくいへるな

り貞雄云かんのおどゝは督殿といふ義にてどのゝ
うへにおもじをそへいふなり

とじき 明阿曰鈍食也和名抄に饅飽四聲字苑云饅飽

運屯二音上亦
作饅見唐韻

餅割内麴裏煮之

あはせたきもの^{廿一}

こおほひ 明阿曰籠はたきものたくをりにひさりの

うへにふせごといふものおほふなり類聚雜要に圖

出たり

おろし^{廿一}

御帳の外のうちる 明阿曰帳臺のそどのかたの柱た

つる所の下のもたせになる所を土居といふなりそ

れによりかゝり枕にし給ひしなるべし貞雄云上^{三十}

左につちゐるものとゝみえしも是なり

御ゆかのはし 明阿曰濱床なり俗にはつねに帳臺と

いへり

しろかねのきじ 明阿曰銀にて作物に雉子ふたつを

してその腹に龍腦をこめ入てさて實の雉子の羽を

そのまゝにつけながら全剝にしてそのうへにきせ

て常の雉子のさまにして大なる松枝に付たるなり

つるのこほり 明阿曰甲斐國都留郡にいひかけたり

たひ 明阿曰延喜式に平魚と有

白きもの 明阿曰白粉なり鉛花ともいへり

えひ丁子をかつをつきのけつりものゝやうにて廿六右

こでたきで 明阿曰碁手彈碁手也

こてすみの廿七右

ひとねたれ物廿七左

さうかい 明阿曰和名抄に鞆鞋唐韵云鞆小兒履也

のみあればこゝにはかなはさるか外字書にてみれ

は草履とも註したればかよはし用たるか又和名抄

に線鞋ありもしこれなるか線は仙戰反なれどもさ

うの音にいへるか 貞雄云さうかいは草鞋なり

はたかつるはき 明阿曰金葉集連歌宇治へまかりけ

る道にて日頃雨のふりければ水の出て賀茂河を男

のはかまをぬきて手にさゝけて渡るをみて

頼綱朝臣

かもかはをつるはきにても渡かな

行綱

かりはかまをばをしと思ひて

さるかう廿八右

めをこぎて 明阿曰眼をこきみかきてよくみるさま

なり

けちすのみ給ふ廿九右

りんたい 明阿曰輪臺なり磐涉調の曲青海波のまへ

につけて舞曲也

はなたのきのさしぬき 明阿曰縹色の綺なり綺は和

名抄

すむのまひ 明阿曰順の舞也

ひちゝか廿二右

さるかうする人にてかめまひをす廿二右

いまやう色廿二右

鳥のまひ廿二左

やうき廿三左

すむのわか 明阿曰順の和歌なり上に順の舞といふ

に同じ

はまゆふ廿四右

なかれのかはらけ廿四左

こしきぬ 明阿曰後世に女のさうそくに腰巻といふ

ものなるべし貞雄云明阿のいへるはたがへり則腰

舞絹なり是をこしさしとも又こしきぬともいへり

つるを舞せて廿五左

ていのことゑ冊六

しごろも冊六

やふれ冊七

きたないものをだにひきとかさとりつる冊七

あけはり 明阿曰和名抄云四聲字苑云帳於角反和名 高計波利

帳也

ものごころにむすひものごもおきたてたり冊七

せんかう 明阿曰和名抄

ものまいられとの給へは 明阿曰ものまいらせなり

らせの約れなり

みち 明阿曰蜂蜜なり和名抄云

あまつる 明阿曰和名抄千歳薬汁本草云千歳薬汁味

甘平無毒續筋骨長肌肉一名藥蕪蘇敬註云則今之藥

蕪藤汁是也嬰輿二音嬰育和名阿末豆良本朝式云甘

葛煎也今按千歳薬をあまつらにあてられしは誤な

り千歳といへるは冬かれぬものにいふ名にて萬年

香のごときみな冬も葉のしほまぬものなり千歳薬

は冬つたといふものなりあまちやといふものに木

と草との二種ありみな冬は葉なきものなり

御かゆのあはせ 明阿曰あはせは菜なりこれは飯に

あはせてくらふものゆへにしかいへるなるべし

こかねのかほらけ 明阿曰金簪たみの土器なり

みねかさねのはかま 明阿曰三重かさねの織物の袴

なり

しきし 明阿曰古へしきしすぎなぎいへるものみゆ

色紙といふにはあらず然云紙ありしなり

すはうもの冊四

いふ冊四

ひきしろ冊六

しりふた冊五

こしてきぬ冊五

ころもはこ 明阿曰是は古へつねに衣服をいれし箱

也今世に用る廣蓋といふもの有こはその衣箱のふ

たなりその箱はいつしかにとりうしなひてふたの

み世に残れりけるおほよそ今世の調度にはこのた

くひを多かる

ひきさけ人冊五

かたのにも御覽しくらへさせ給ふ 明阿曰交野の雉

子は名たゝるものなり大鏡

からものを一きりつゝうちわり給へ冊五

花のかたはらのときはき^{五十}八右

おむな 季鷹云女の本語はをみなゝるををうなをん

なゝといふは音便なり姫は老女にてかなをおんな

ごかくは大をうなの略なり

あらざなりなすたさしたまう 季鷹本にはあらさな

りなにかさたゝし給ふごあり 貞雄云古本にはあ

らさなりなすらへたまふへきわかみにもあなりや

ごあり

しそくゑ 明阿曰しよくゑなるべし

みつひとつこゑにしらべて^{六十}二右

おほたかりに出しはなたれ^{六十}四右

しひのつみにみちならぬやうにみえ 明阿曰人に強

られたる罪にしづみて無道のやうにみゆるなごい

へるなり

むくにのくほのつきごも^{七十}左

こかねくひの^{七十}二右

きんちかつたなく 明阿曰きんちは汝に同じ大和物

語にも有 貞雄云繪合巻にもみえたり

いへるさうのやう 明阿曰家儀の庄分をいふまた

は讓附の意にてゆづり受しをいふ歟俗言にじやう

ぶわけといふに同じかるべし

おきくちのはこ 明阿曰置口とは銀錫等にて箱のふ

ちをとりてつゝみしをいふ是を省て金銀泥粉にて

いつかけとてするなり 貞雄云おきくちといつか

けとは異なりいつかけは俗言にて本語はいけな

り沃懸ごかけり

うつしにいれしめて 明阿曰移馬つれしめてご云べ

きをまをにと誤りし歟うつしまは異説あれごまつ

は唐鞍を移し作りしくらおきしをそのまゝ移馬ご

いへり然るに此物語のうちにて按れば引替の馬を

うつし馬ごいへる所有平家物語にもこの意なる所

あり 貞雄云明阿のいかに思ひたがへてかゝるひ

がごとは云れしそやうつしにいれしめては沉さか

うのたくひの香物を入れたる衣箱にて其箱に裝束

また衣を入おきて香をうつせるをいふごにて夫

をたいにはうつしごもうつしの箱ごもいへり

頭註云藏開中^{十七}に柳かさねなごいごきよらに

てけうのうつしはさかうたきものくえかうもの

ごにしかくしたりごあるにて思ふへし

名取川にあゆつるおごいの^{八十}一右

こまうと 明阿曰高麗人の來朝すべしとなり

せちかきよみて 八十
三左

いへのこしふ 明阿曰家に傳へし古集のやうなる文

書有と奏給ふなり下にも家集とも文字の抄物と有

こゝら日きし 明阿曰許幾日記しか又彈しか

ひつけしなごし 明阿曰さること有し年月日なごを

日記に書附おきしなるべし

かのふみのしよ 季鷹云文書をもんそと讀へきをか

くよみなせしにや

その家集ごもゝしのせうもちごも 明阿曰其家集ご

もまたは文字の抄物とも持せてまいられよとの給

ふなり

たがならはしの引歌 八十
六右

をいらか 季鷹曰おのかなにておほきらかの意なる

べし

藏開中

きやうさく 明阿曰景跡也 下廿
四左

かみさびたる翁 一
右

ころもたに 引歌
二左

ふるきのかはきぬ 源氏ものかたりに末摘花のき給

ひしここみゆ和名抄云黒貂唐韻云貂有黄貂黒貂出

東北夷 黒貂和名
布流本とありと明阿のいへり

そこたち 明阿曰彼所也足下の字音にはあらず萬葉

集第二

うしのまへ 明阿曰瀧口のどのゐ申の聲の丑刻まへ

なりと申しなり

そてになりて 四
左

にんし 明阿曰上にも多くみえたり妊の音語なり思

ふに妊字をかきしをうつす人の字音にかきしなる

べしはらみと改むべし貞雄云此ふみには字音かけ

る所々多しみなひかうつしなるべし

さけをのみたいをこのむ 明阿曰此文は白氏文集に

や有けん内は閨房の内にて妻女を内人ともいへり

白居易か送内といへる詩もあり又は内色の荒など

もいへり

むかしべは云々 明阿曰古へといふに同じ古今集夏

忠岑

むかしへやいまもこひしきほどゝぎすふるさに

しも鳴てきつらん

同戀二貫之

きみこふるなみだしなくはから衣むねのあたり
は色もえなまし

またく此歌をとりてよみたり末は色燃ぬへきなり
人を戀る思ひの火にはもゆるこいひしを昔ものか
たりにはきゝしにまさしく他のうへにもあらずた
いちに今我袖のもゆべくおもほゆるはこいふなり
後撰集戀 貫之

涙にも思ひのきゆるものならばいとかくむねはこ
がさいらまし

心にもあらでなんなからふともいふなるものを

明阿曰三條院御製に

心にもあらでうき世になからへば戀しかるべき夜
半の月かな

此御歌はこの物語をとりせられたるかまたかくい
ふ古歌有を物語にも取三條院もとりせ給へるが可
考もし三條院の御歌をとりてこの物語に引るこ
らば三條院以後の人の筆にして源順にはあらず順
は圓融院の永觀元年に薨せられたり三條院は寛仁
元年に崩給ひしかは其間卅五年なればこの物語を
とりてよませられしにはあらさるべし 貞雄云此

ふみは源順朝臣のせられしにあらざることは玉琴
に云るがごとし筆のつひでにこゝにいへり年代記
てふふみには紫式部を正暦元年又は同三年に死せ
りと記せしもの多しいかなるふみに依りてかかく
はいへることにや寛弘五年に道長のおさゝ四十三歳はかりに
なり給ふべし紫式部にたはれごとの給ひ同六年に渡殿の
戸をたゝかせわび給へる事など彼日記にしるし
たればいたくさだすぎしにはあらさるべしかりに
今年を三十三歳ばかりとせんに榮花物語に中宮威子の三
をさたすぎさせ給ふざあり彼記にみつからざたすぎしよ逆にか
しいへるもて思ひあはせてかりに三十三歳さはいへり逆にか
そふれば貞元二年の出生なり父の爲時朝臣三十歳
はかりの子とせんに正暦三年には爲時朝臣四十六
歳はかり紫式部はやうく十六歳はかりにそなる
べからん爲時朝臣の卒歳をかりに六十歳とせば寛
弘三年なり紫式部の卒歳を六十歳とせば長元九年
なりこをもて思ふに心にもあらで御製を引歌と
はすべからずたゝ當時云ならへることを云事なら
ん三條院の御製も其世こそくさをとりてよませ給
へるなりといはんこと難なかるべし
おもしろくするこゑ鈴をふりたるやう左

はたがつるはき 明阿曰裸體鶯脰也衣をきすはだへ
あらはしもすそをたかくかゝけてつるの足のなが
きがごとくかいあらはしたるさまなり

石のからひつにいろゝぞかし^{十四}

壁のなかにをさめさせ給へ^{十四}

はつせきゝしりたらん^{十四}

るりのもたひ 明阿曰瑠璃はこきあをゝいへること

ゝ思ふは俗意なりすぎとほるをるりといへり紺瑠
璃といふにて知るべし甕和名抄

てうし 明阿曰銚子和名抄

君がため云々 明阿曰古今集春 仁和のみかごのみ
こにおはしましける時人にわかな給ひけるときの
御歌

君がため春野に出て若菜つむわが衣手に雪はふり
つゝ

大和物語下巻良岑宗貞かこと書る所に少將にはひ
ろき庭におひたる菜をつみてむしものといふもの
にしてちやうわんにもりて箸にはうめの花のさか
りなるをゝとてこの花ひらに女の手にてかくかけ
り

君がたのころものすそをぬらしつゝ春野に出てつ
めるわかなを

そらめみ給へる^{十七}

きぬのそてとかれぬ^{十七}

大の冊子^{十七}

女手 さう かたかなな あしで^{十八}

人のくにゝもさいあいの妻へもたる云々 明阿曰唐

玄宗帝の揚貴妃を寵愛せさせ給ひしことなどをい
へり

おほそらのたきあるものを^{廿五}

なかたにも云々 明阿曰古今集戀四 よみ人しらす
天原ふみどいろかしなるかみも思ふなかをはさく
るものかは

みゆかたゝして 明阿曰御床は濱床なり御帳臺とも

いへりたゝしてはゆかめるなどを正すなるへし貞

雄云たゝしては正すにはあらず立してなり源氏物
語にいたてゝなどみえしとおなじくて出置を立

とはいへり

つし 明阿曰厨子なり類聚雜要に圖みえたり

御くしにたわつきなんす 明阿曰髪洗ていまだほさ

ゐるにねぬれば髪にくせのつくをいふたわはたわ
みにて曲をいふ和名抄に鑑を訓り

ちうもち^{廿八}左

しくいつ 明阿曰しういつ、かうまつりにて秀逸の
詩句を作れるといふことにしくはつかうまつりに
て詩句は仕りにてにや

こかねの毛にてうちたり^{廿二}左

こよひより云々 貞雄云黃河千年に一度清むてふ漢
土の故事を詠るうたなり明阿の説あれどすべてか
なはざればかかす壬子年拾遺記に丹丘千年一燒黃
河千年一清皆至聖之君以爲瑞又曰黃河清而聖人生
云々などあり

いごかしこきつのごもいへり 明阿曰犀角などなる
べし

ほうかね 明阿曰春宮にる給ふへき宮をいへり坊實
の意なりきさきかねむかねみな同じ 貞雄云坊之
根てふことなるべしねは其さしをいふことばな
り

くひこそまうくといふなれ 明阿曰守株のことをい
ふにや

なごり川云々 明阿曰古今集集滅歌

犬上のごこの山なるなごり川いさごこたへよ我名
もらすな

この歌は萬葉集に狗上之鳥籠山爾有不知也河不知
二五寸許瀬余名告奈ごあるを誤れるなり 同慧三
忠岑

みちのくにありといふなるなごり川なき名ごりて
はくるしかりけり

同よみ人しらす

名ごり川せゝの埋木あらはれはいかにせんごかあ

ひみそめけん

めしうご 明阿曰和名抄に女公爾雅云夫之婦爲女公

^{和名古之}宇止女^{和名}又云夫之女弟爲女姉^{同上}これによればをど

この兄弟をばこしうごごよひ女の兄弟をばめしう

ごゝいふなり

ごはうのすきやう文^{廿九}右

めかいたる 明阿曰妻めきたるごいふなりめゝかし

き同辭なり

うつし心^{四十}右

もみちのかれかうしたる^{四十}右

なくてちりにし故郷の 明阿曰古今集秋下北山にも
みちをらんとてまかりける時よめる

貫之

みる人もなくてちりぬるおく山のもみちはよるの
にしきなりけり

たかへにかはさいふ^{四十}
二左

あてそこはこほれなごやしたる^{四十}
二左

ゆくとても云々 明阿曰跡をさゝめしは足跡を絶し

といふにやあらん

なみだ雨のこどくにふらし^{四十}
四右

あそび 明阿曰うちまかせてあそびとは管絃のこど

をいへり

さゝやかなるかつらのはこ^{四十}
五右

またまてひとつばいれ 明阿曰壺の口までみたしめ

しなり 貞雄云はたは傍なり口の傍迄みたしめし

をいふべし

やとを出て云々 明阿曰古今集俳諧歌 よみ人しら

す

枕より跡より戀のせめくればせんかたなみぞ床な
かにをる

くほつきたる^{四十}
七左

しはすの月よのやうなるわさ^{四十}
七左

あくどくははき給ふ^{四十}
七左

あしこのみだれてありかんはをう女しあらじ 明阿

曰をうはあふの誤りなるへし可逢女はあらじの意

歟

やまひおもくなりになるけしなごのやうに^{五十}
右

おのれしうごのみかごにいはれて^{五十}
右

みすにはあさきにしてみどりのきをはしにはさした

り^{五十}
左

しろき綾をうちやうしたり 明阿曰白綾をうちて瑩

したるなり瑩は装束抄などに多くありみかきかく

るをいふ 貞雄云瑩はえうと訓へければかなひか

たし古本にしろきあやをそ調^{ゴツ}したりとあれば調を

ちやうのかなゝりと筆者の誤りうつせしなり此ふ

みには此例いと多し

たゝみにはこんわたをこもに^{五十}
左

おこしすみはどりの子^{五十}
一右

さいまつ 明阿曰和名抄松明唐式云每城油一斗松明
十斤^{今按松明は}かくありてさいまつといふ名みえす

今俗にはたいまつといへりおちくぼの物語に中納言の北方の清水へ参りし所にさいまつすきかげに人のあまたのりなればにやあらん云々貞雄云さいまつはさきまつなり俗言のたいまつはたきまつなり松明とはけちめあるべし

藏聞下

しもにもかうしのゝしる 明阿曰平中納言等の御供人のおのれごちかうしのゝしれるなり

くわふつのわらは 明阿曰灌佛會の堂童子也

あふきをたゞき 明阿曰人をよひ又案内などするにもあふきをならせしなり源氏のものかたり其外のふみにもみえたり

あこき やこき 明阿曰ともに女童の名なりおちくぼのものかたりにあこきてふきのほらはみえたり
女のくら^三 左

かいさうもちひ^四 左

むすひ袋 明阿曰拾遺集雜上 ものへまかりける人のもごにぬきをむすひふくろにいれてつかはすとて よしのふ

あさからぬちきりむすへる心は手向の神ぞしる

べかりける

按にいまの世にぬき袋などいへるものなるへし

ありかゝり 明阿曰ごありかくありなり久阿のつゝめ加なればかゝりごもいふへし

あらまき^七 左

こしたかつき^七 左

あさくゆひたるつば^七 左

かたみ 明阿曰互といふことなり形見ごかくはわろし

さのゝわたりつかさ^八 左

大將ごのこそ 明阿曰下^{十一}に宰相中將のごとばに

こてをかりつればのゝしりつるにわひてなんごあれば中將ごのこそ誤にや

ごわりのねやのほうし 明阿曰仲文家集に法師のそ

のにをさご有さてほうしのうれへ申さんといふを

いにしへのごねりのねやの物語かたりわやまつ人

そあるらし

拾遺集藏下 健守法師佛名のふしにてまかり出て

侍りけるごしいひつかはしける源經房朝臣

山ならぬすみかあまたにきく人はのふしにごくも

なりにけるかな

かへし 健守法師

山ふしものふしもかくて心みつ今はどねりかねや
ぞゆかしき

てうふくまろ これこそ^左 貞雄云どねりのねやの

ほうし云々よりのちの間答のさまもて思ふに古物
語にありしことなるへしてうふく麻呂これこそな

ども其ふみにみえし人ぞかし

おもてやはある 明阿曰めいほくなきとなり

たにまけて 明阿曰たにはだきにのきもし脱せしに

て彈基なるへしといへり貞雄按にたにのたもしは

こもしの誤にてこにまけてなるへし此ふみはこも

したもしかたみに誤れり

をは君 明阿曰伯母君にや祖母君ならんにはおは君

と改むへし

ほそなか 明阿曰ほそなかをひきへきてあはせのか

たを兵衛君に給ひゝとへのかたを中將君に給ふと

あれは中重を入てかさねしものなるをしるべし

すみもの^{十三}
左

みなわけつゝそ 明阿曰皆人の基手をとりわけつゝ

有よしなりかくいひさして下を省るなり

こかねつくりの 明阿曰この下に落字あるべしこか

ねつくりは車をいふ下にいどけにはさふらひの下

らうのをのこ云々あるにむかへてみればこのこか

ねつくりのくるまによきをのこともつきぬべし貞

雄云

しろきたうわん 明阿曰陶碗なるべし土もてつくり

たるなり大和物語にみえしちやうわん^{全文十三の布に引記せり}

は長碗なるべしといへれごこのさまにて思へは

たうわんの誤りなるべし

かたいしほ 明阿曰日本紀

すみはふれ 明阿曰世中にすまふことのかたきなり

はふれははふらかされてなといふに同じ

おもてふする 明阿曰おもてふせといふに同じ恥か

ましき時は面のえあからぬてうつふしふす故なり

貞雄云これはおもておこしといふことはに對へる

ことはなり

まかりしてわかしつゝ 明阿曰まかりにて酒をあた

ゝめしなり

のちのをといふなれば^{廿四}
右

たうきり 明阿曰車のかたちをいふ轅切なといふも

あり

ものまさたる車^{廿五}

もゝすはえ 明阿曰唐の書には氣條と書りわか枝の

氣をふくみてこゝろよくおひのひたる故にさいふ

なるべし

いぬからす^{廿五}

かなしくするひとつね^{廿七}

みつのわなゝき^{廿七}

しけいこたはらにあみ 明阿曰和名抄紐絲說文云紐

反^三 惡絲也漢語抄云^{以度} たはら

あまくもは云々 明阿曰古今集戀五 なりひらの朝

臣きのありつねかむすめにすみけるをうらむるこ

とありてしはしのあいだひるはきてゆふさはか

へりのみしげればよみてつかはしける

あまぐものよそにも人のなりゆくかさすがにめに

はみゆるものから

かへし なりひらの朝臣

ゆきかへりそらにのみしてふるさは我いる山の
風はやみなり

この歌をとりてよめり

こめ 明阿曰和名抄釋名云穀^{胡谷反和} 其形穢々視之

如粟

ひとへなるしも^{引歌廿二}

みつばに 明阿曰

このどのはむべもさみけりさきくさのみつ葉よつ

はにどのづくりして

おやすけ 明阿曰老付の意なるべしおよひすかふ意

もあり 貞雄云己が考は玉椿第二にみえたり

五品 明阿曰親王位に五品といふはなし是は五位

の誤にや 貞雄云このいへるこごとく五品なるを品

位の例になして五品といふなるべし

あからめ^{廿九}

をんなかうふり 明阿曰女叙位なり

もゝかゝは云々 明阿曰百日かはいふにやもしく

はもゝか川といへる名所なごそへたるにや

うちのくら 明阿曰女藏人なり

おほごのあぶら 明阿曰御殿油なるを乃阿のつゝめ

ななゝれはおほごなふらごもいへり

おほごう^{四十}

しらたておほひ四十
六右

しやうさしてかきゆひつれたり

明阿曰鎖鎖おな

じく用るなりこもにしやうの音なし思ふに鎖唐鎖

サウなりさうとしやうはつねにかよへばそれより

轉移なるべし装莊のこきさうしやうかよへり和

名抄鎖子唐鎖云鎖蘇異反俗
作鎖子鎖鎖也揚氏漢語抄云鎖子

は今俗に云とは異なり今は牡をかきといひ牝をし

やうといへり古へはかよはして二ながらかきとい

へるなるべし禮記 曰鎖牡閉牝也正義云凡鎖器入

者謂之牡受者謂之牝若禽獸牝牡然とあれば今の器

に同じきとみゆ

あへなん 明阿曰有べきならんなり

おはおと五十
一左

かこやかなる家 明阿曰籠はくちのすほまりてこも

りたるやうなればかこかなるにたどへたり

さうにかきたり 明阿曰かなにはかゝで草書もてか

さしなり源氏

身をつみてのみはた五十
四左

國讓

あしこ

明阿曰あそこといふに同じ 貞雄云かし

こは彼所カノトコロなりあしこはあの所といふ義なるべし

よろづの所のせきとなる 明阿曰せきは關なり

貞雄云塞なるべし

おはんしホシはたれ 明阿曰おもひしはたれか御しはた

れか

御なおし給ふ 明阿曰名署し給ふなり花押草名など

いへり

よになきあふみたにのほ十一
右

御几帳さし 明阿曰さし几帳さて行路ときにさしか

くすものなり後世には聞えず古はつねなりしもの

なり

びんつきいろぎは廿
右

ちとせをかねて廿引歌
左

われをまつちの引歌廿一
左

やどもりに引歌廿一
左

かたはなれたる馬のごと廿四
右

むかしをいまに廿五
左

こゝちこそかしら白くなりたるやうなれ 明阿曰

白氏文集

あひなだのめ^{世一}

つちごの^{世二}左

いまはたせはしさいふなるみちひとつ^{世四}左

ながきこゝろ引歌^{世五}右

人ためによからず^{世九}左

むすびもの^{世十}右

御えうある 明阿曰要の意にてもとむることなり

肝要の意なり

しの手 明阿曰眞名手なりむを省きいふことつねなり

あつめち 明阿曰集字なり今本にあめつちぞごある

はたがへり

をどこて 明阿曰男手也 貞雄云文字書にせしを

どこ手といへり

はなちかき 明阿曰眞名書につぶくど書しなり

假名もしのつらなりたるにむかへていへり源氏物

語

人をさふさも引歌^{世十}右

すちつきて 明阿曰筋目有めきて書給へるなり

つくはねの云々 明阿曰古今集難下 みこのみや

のたらはきにはべりけるをみやつかへつかうまつ
らすとてさけてはへりけるさきによめる みやち
のきよき

つくばねのこのもさごごにたちそよるはるのみ山
のかけをこひつゝ

同集大歌所御歌 ひたち歌

つくばねのこのもかかにもにかげはあれさきみがみ
かげにますかげはなし

よのまに^{世十九}同中九右

思ひ出る云々 明阿曰古今集つくばねの歌をとりて
よめり

それう

明阿曰總領の意にや

むねなんはしりし

明阿曰古今集俳諧歌

をのこ
まち

人にあはんつきのなきには思ひおきてむねはしり

びに心やけをり

したにこめられ

明阿曰獄屋の下くらにおしこの
しなり 貞雄云下屋にこめられしにて御まのあた

りに出やらぬをいへり因にこめらるゝことにはあ

らす

へをくりものにしたる 明阿曰屏風の縁を彫物せし
にや又異本にはくりをおりとかければ織物にや貞
雄云古寫本にはおりものごあればこにしたがふべ
し

このゐものねさうそく 明阿曰このゐものは男女に
かよはしていへりこゝはふたつ對ていへればと
のゐものは夜具のふすまなどいふべし寝装束は直
衣のたぐひなりつねにはいづれをまかはしいへ
ごこゝは並ていへればしばらくわかつていへり
そくゑ 明阿曰觸穢なり

のちおひ^{六十}
七左

こたみのそん 明阿曰此度之尊者にや

せてう 明阿曰潜上にや

をほうほうしのやうなるよろこび 明阿曰古代の諺

なるべし

おちにも父にも 明阿曰祖父にも父にもまさり給ふ

となり 貞雄云なかつたの大將は祖父^{さし}か^{かれ}げ父^{まさ}

にこえまさり給ふとなり

むかしを今に 明阿曰古今集

世のうきよりは 明阿曰古今集雜下 讀人しらす

山里はものゝさひしきこそそあれよのうきより
はすみよかりけり

國讓中

みすくにもものし給ひ 明阿曰すくは直にて直人の意
にや

ひきほし 明阿曰みるの引干なりおちくほのものが
たりかけろふの日記などにもみえたり

あふらち 明阿曰あふらちもの字を落せしにや

あふら餅は環餅なり貞雄云あふらちのらしむ
なり古寫本にはあふちとありあふちの實をくだも

のにせしこそ藤原君卷^{冊九}の左にみえたり

りんたうのくみしてゆひ 明阿曰龍膽色は紫苑のご

とくむらさきなりてゝは龍膽色の組糸にて結しな
り

うらやまし云々 明阿曰古今集夏 よみ人知らず

さつきまつ花橘のかをかげばむかしの人の袖のか
ぞする

此さつきまははやすでに五月をまちつけしなりと
いへりげにさにてあるべし此歌もて思ふにもうら

やましきは花橘のさつきは既に待えしなれば其如

く今我身にしても人をばいつかまちつけんぞと願へる意なり

水をけ 明阿曰桶和名抄

くぼて^十左

ねきことも云々 明阿曰古今集俳諧歌 題しらすさぬき

ねきことをさのみきゝけんやしろこそそはてはなけきの杜となるらめ

人のおやにぞか^{十三}左

みゝはすばりにし^{十五}右

かはふえ^{十五}右

あはせたまきもの 古今集物名

なとかはかいなは 明阿曰一本になとかはいまはと

あり又なとかはかひなくの誤にや

さいはひのおにこそあめれ^{廿一}左

さなからかへり給ひぬ 明阿曰家内へはいらて云お

き立かへり給ふなり 貞雄云是そ葬中の禮なりけ

る

つしやか 明阿曰おもゝしきをいへり

みわうゑたにも 明阿曰御王位なるべし

下のものくら 明阿曰下諸口なり

みやまきの云々 明阿曰みやまきのしもにはよし風

のあらくふきすさむども枝のほどにはすこしもす

ぎさはらてあれなりみ山木の下といへるは木の幹

をいへるなりもし風のあらくふきなどせば木葉の

色かはらんことをなけくさまなりつゆは露にはあ

らす少しきをいふことばなり

いたちなきまのねすみばしも

あらはれたるやくしほとけ 明阿曰現身の薬師佛と

世にも只今いへばとなり

いねふり 明阿曰いは語の口にてそへたることばに

て勿眠なり又るもじならんには居眠なり

みもあえはてゝ 明阿曰身もあせにあえはてゝなり

源氏物語に汗あえてなごゝ有り今本にはみもひえ

はてゝとありひえはては寒慄の意にておそれて身

もひゆるやうに我身にもあらず覺ゆるなり

ふくだめたれど 明阿曰どのゐものきてふしたるさ

まのふくらかなるをいへり

やつこのはこ 明阿曰八入子箱なり今俗にも七いれ

子といへる龜あり

下はらへ 明阿曰祓に上中下の品あることは三代格にも詳にみえたりまたは賀茂川に上中下瀬のさだめあればその下瀬のみそきにや

東川 明阿曰東川は賀茂川なり西川といへるは桂川なるにむかへていへり

ほうを 明阿曰反故和名抄

かけのごとこひ 五十

こひてふ山 五十

雲井より云々 明阿曰列仙傳卷二丁令威本遼東人學

道於靈虛山後化鶴歸集華表而吟曰有鳥々々丁靈威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙塚景二この意をとりてよめるなり

ばたいすのすぐしたるたゝなごひとくだり 明阿

曰和名抄内典有念珠經今按念珠一云數珠見千手經たゝはたひの誤歟和名抄を契三藏表云袈裟一領袈

音奴答反字亦作納 俗云能平 一云太比 此れをもてみれば數珠に

袈裟一具つゝそへて給ひしなり太比はけさの異名なり

はかなしひ 明阿曰はかなきなぐさみになりことな

しみなどいへるたぐひもおなじ

いりくし 明阿曰入具なり父君にはやくつれ具して内へ入給へとなりいかゞしとあるは誤なり

たまむし 六十

あゆかゝり 六十

みるはた 明阿曰女の名なり

國讓下

あをばへのあらんゆう 六十

神さび 明阿曰さひはさみしきさまの意なり

女はそれかきり 廿四 明阿曰此下に脱誤有べし貞雄

云古寫本に女はそれかきりなりけるとあり

よたりの翁をかたらひてそ事はなしにけれ 明阿曰史記に漢高祖の時惠帝のいまた太子にておはしけ

るときこれを止て戚夫人がはらのみこ趙王如意を

位につけんとし給ひしを張良かはかりことにて其

時に商山にある隠者の四皓を聞えしをまねきて太

子のたすけとなせしかはつひに太子をかゆること

ならずして後に位につかせ給へること有き漢高帝

本記又西漢史等にみえたり

水雄 明阿曰續紀寶龜三年十二月辛未幸山香水雄岡

延暦四年九月庚子行幸水雄岡遊獵 夫木抄云水尾

山城ごあり今愛宕山西麓水尾村あり 夫木抄よみ人しらす

うちつけにみつのを山の秋風を岩まにたきつゝおごかどぞきく

水尾山寺水尾陵などは三代實錄に出たり

ぬのゝあをわたあつくいれて四十右

あふこ 明阿曰和名抄枋聲韻云枋音力和名杖名也古今

集

なこてかくあふこかたみになりぬらん

おりのゝあを四十左

いさのくゝつ四十左

はゝ免ませて五十左

六位もめあきたるなきなし 明阿曰目なきはそのか

ぎりにはあらで目のあきたるほどの人はさふらは

ぬはなしといへるなり今本になきの二もしを脱せ

り

うちなすかねの引歌七

さいしをうりて 明阿曰一本にさかしおこりてごあ

るは其意得かたし財寶を賣りてなるべし妻子には

あるべからず 貞雄云一本にしさいをうりてごあ

るそ然るへし則資財也

こけの衣七十左

えさう 明阿曰園莊也

こうちかくれ 明阿曰小路隠なりそこらはひわたり

て町小路などにもゆきかゝるをいへり

手をうちて給へば八十右

すかせ給へは 明阿曰食事をすくごのみいへり

花宴九十左

ふたい 明阿曰文題歟

さるかう百一左

樓上

にはかにくたり給はん 明阿曰伊勢齋宮になりてく

たり給はんごするさまなり源氏物語の櫛のまきこ

れをうつせしにゝたり

いしつくり寺のやくしほさけ 明阿曰石作寺 續古

事談には石造寺とかけり太華佛事に昔攝津國に富

原といふ所に翁ありけり家の前なる梅の樹夜々

ひかりけりあやしみてこの木を切て一掬手竿の藥

師佛をつくり奉りて丹後國石造寺にうつし奉れり

さといふ云々このことをあけて丹後國にはあらぬ

由を山城名勝志にいへり按續古事談謂丹後國石造

寺者誤歟宇都保物語屬山城但石作郷近丹波故或誤

爲丹波後人傳寫重妄者乎といへり山城國なること

あきらけし猶微有 三代實錄元慶三年閏十月五日

辛卯勅以山城國乙訓郡公田五町爲元慶寺田而四段

三百五十步返入石作寺延喜式玄審寮式云凡近都諸

寺東拜志以北西石作以北停預講師僧綱檢寮拜志寺在紀伊郡

これらを考れば山城國乙訓郡にあることあきらけ

し且石造と書るは誤りなり石作とかくへし

かみもよほろはかり右三

くさ 明阿曰具者歟從者といふがごときなるべし

またらきぬ左八

もりわたかさねて 明阿曰もりははりの誤にやおち

くほの物語にはりわたの事あり

うちきすきはり十一右

むすふの神十三左

千字文冊一右

ちやは四十左

なごり 明阿曰風はしつまりても猶海のあれて浪の

たかきをいへり伊勢物語

はたほこ 明阿曰旗鉾也

かたおもひ 明阿曰萬葉集第十一

いせのうみのあさなゆふなにかつてふあはひの

かひのかた思ひにて

たはふれにく五十 六右

おほうみの裳 明阿曰大海の裳といへるは海部とい

ひて海中のありさま浪魚くさの類をかけるをいへ

り紫式部日記に 綾ゆるされぬはれいのをこなお

となしきは無文の青色もしは蘇芳などみな五重に

てかさねともはみな綾なりおほうみのすりもの水

の色はなやかにあさくとしてこしどもはかたも

んをそ多くはしたる

やくかひ 明阿曰錦貝をいふなり古の異名にやちか

き世のものなから三十六種歌仙貝の歌といふもの

有その中に錦貝の歌

富士のねのもえてやかすむむさし野をやくかい加

なるけふりなるらん

これはやくかひをかくして物名の歌に讀るなりさ

れどもかなをはしらて貝をかいと思ひたりすへて

貝はひとつの小名にてつぬは介なりされは和名は

加比なるを介の音は加伊なれば思ひあやまりて和名をも加伊と心得て後世の人はつねに用たりかなこそたかひたれその語は古をつたへたれはやくかひは錦貝たることうたかふへからす後歌仙貝の歌に錦貝を出して三條院の御製を入れてこのやくかひのうたをあたらずといへるは古しらぬ人のしわざなり貞雄云

かうてう六十

もこよひ 明阿曰神代紀下豐玉姬化爲八尋大熊鷯匍匐逕遂以見辱爲恨

樓上下

しろかねのすきゑふくろ 明阿曰常の餌袋には籠の口にきぬなごつけてしたるもの也これはその籠を銀にてつくりしなりしかしすきといへるを思へば常には籠を用して絹布などにてつくるごみゆ籠のはすきといへるなるべし箱にもゑりすかしたるをはすきはこといへり

をはな色の細長一左

もかうのすのなかに四右

秋のよをなめあかさんこともとかなんつむやとの

給はためるは云々四左

おもしろや めしたりこそ 明阿曰二人ながら下仕

の名なり

からもり云々 明阿曰むかしものがたりなりそれに

ありしことなるべし

うつしにのせ給ひ十右

まろがひく云々 明阿曰麻呂か彈琴のうへにうらや

ましとや楓もこのみ云さして末をの給ぬなり一句

より隔句に三へつゝくなり

はまつ風 明阿曰濱風にてつは助字なりおきつ風へ

つ風なごもいへり

おこしび 明阿曰和名抄

雪の山 明阿曰禁秘抄枕冊子にもこのこと有萬葉集

第十九に天平勝寶三年正月千時積雪彫成重巖之趣

奇巧彩發草樹之花屬此緣久米朝臣廣純作歌

奈泥之故波秋咲物乎若宅之雪巖爾左家理家流可

母

禁秘抄下第四十

略一條院御時以後也清少納言記在其子細云々

台記第五久安二年十二月廿日大雨雪洛中辰刻向舟丘

眺望次向東北院權中納言過之則歸家發雪山云々廿

一日戌刻終雪山之切

東西一丈五尺南北一丈二尺七寸高一丈八尺二寸

清少納言

記しはすの十餘日のほごに雪いたたかうふりたる

を女房どもなとしてものゝふたに入つゝいと多く

置を同じくは庭にまことの山をつくらせ侍らんと

て侍めして仰ことにていへばあつまりてつくるに

云々けふ雪の山つくらせ給はぬ所なんなき御前の

堂にもつくらせ給へり春宮弘徽殿にもつくらせ給

へり京極殿にもつくらせ給へりなどいへば

こゝにのみのつらしとみる雪の山とこゝろにふ

りにけるかな

後世には明月記建仁二年正月十日正治二年正月十

九日の記にもみえたり猶いと多かり

ひいなあそび十九

なかつ十九ひつ左

いなち神 明阿曰かくつち神の誤にや

すもりこ 明阿曰蜻蛉日記

やくとし 明阿曰厄年也

山の井のしりひきたる 明阿曰やまの井のするゑのな

かく流るゝさまなりものゝ尾ひきたるによそへて

いへり

かうせう 明阿曰和名抄唐蘭簿令云行障六具

からかさ 明阿曰韓笠にて則傘をいふなり

かみよほろはかりにて卅五

てつくり四十

みすのもかうには大もの錦をせさせ給ふ 明阿曰翠

簾の帽額に大紋の錦をすること後世にはなきこと

なり帽額は今云みづ引といふものなり今世の翠簾

の縁に木瓜をもやうとす故にもかうもさることゝ

思ふはもとよりのひかことなりかの木瓜は古へ聞

ぬことなるにいつよりかはさあることにや

雨けん所の法師四十

そろく八右しく 明阿曰揃々しくにはあるへからすそ

はくしくの誤りなるへし

いけのふなや 明阿曰いけの邊に作れる舟屋なり

そひやか 明阿曰御丈の高きをいふそひゆるの意よ

り轉りてそひやかとも云なり簀字を訓りやかはに

はやか延やかなど多かり

うまかきりてとりのはじめに 明阿曰晝の午時より

限りて樓上にのほりて夕の酉時にならずくたり

給ふなり

ひらはり 明阿曰和名抄

はなち出 明阿曰別棟に引放て造り出せし家をいふ

なり

身を二にはえわけじ 五十 四左

へけのもの 明阿曰變化のものなり

凡帳さして 明阿曰古へさし凡帳といふ有今時はな

きものなり行障の類なりその形は帳臺の少きやう

にして上に薄もの覆ひかけてその中に在て自持て

歩行を行障と云此さし凡帳は舟の帆のさましたる

ものなり古書にみえたり

からのいといふ 明阿曰いといふは衍字歟又からの

ゐといふは韓藍の意歟あるをゐとのみいふこと例

あり山藍をやまゐと歌に讀り

ほそなか 明阿曰童女の衣なり

玉虫 五十 七右

すそはそからす又こちたからぬほごにて 明阿曰是

みな髪のをさまをいへり髪のスゑはそらすきりごと

又あまりにこちくしく多くもあらぬをいふなり

みすこさましや 明阿曰空しくみ過しはせまじと思

ほすなりみめすの意なり

ひなびて 明阿曰鄙めきて都の手ふりにあらぬをい

ふ

かんなり 明阿曰雷壺なりむかし琴彈給ひし也

二葉にて云々 明阿曰むすひ松萬葉集第二にみえた

り

くもたちまちにいできほしきわぎ 六十 四本

みゝはさみ 七十 右

ちりつもる山 明阿曰古今集序

ひめこ松云々 七十 四右

やどり木 七十 六左

ひさうゑし 八十 一右

小さうしに所くゑかき給ひて歌よみて三卷ありし

を 明阿曰今世にもごしかけの巻を三卷として古き

ゑなど書るもの有是をうつほ物語とてもはら世に

もゝてはやしぬるはこのことよりさはなしをめし

なるへし

こよひの物にはふしやくてもかなとおもへ 八十 二右

文化十二年六月五日借得片山氏之許而起筆今茲十三

年五月七日未後令抄出畢雖非無不審之事其儘存書焉

他日可令追考者也

細井貞雄

宇津保物語考證

清水濱臣著

吹上上 六之卷

まつりこと人 一

和名抄職名部國日椽 万豆利古止比止

るり ウ

和名抄玉類、瑠璃、

したん、すはう、くろかい、

和名抄木類 紫檀 蘇枋 黒柿

からも、

和名抄菓類、杏子、 加夏毛々

しやこめなう 二

和名抄玉類、碑礫、馬腦、

せんたうとまじらぬばかりなり、

下文 に此吹上の宮をいへる所に、めぐりには、

仙たうのたうさかす、くさくあふむなかぬはか

りにて、住はへりたふとあらされば、こゝも此本

のうごごあるはたふとありしがあやまれることし

るし

御はかしをしちにおかん 九ウ

竹取もし金たまはらぬものならば、かのころもの

しちかへしたへ 今昔廿六 十九條 唐人の物を六七千

正許借てけり、其質に貞重吉き太刀十腰をは置た

りける宇治拾遺十四にも唐人に物を六千疋がほご

かるさて、太刀を十腰ぞしちにおきけるとあるも、

今昔とおなしことをいへる所なり、

都のつご ウ

今大歌可歌 をくろさき、みつのこしまの、人ならば、都のつ

ごに、いざこいはましを、

やごもり風

ごしかけの巻にみゆ、

大將殿いてたつ人に、

師説以下三行給詞也、保孝按給詞にあらず、

たねまつ三月三日 十三ウ

以下廿四行、給詞歟、

花そのにあさゆふ 十四ウ

源氏に、こてふをさへやとよみしは、此歌を本に

てよめるなるべし 詞集卷

ふきあけのみや 十八ウ

以下廿六行給詞か、

きのねしなく十九

今も此邊、松の根たかく出たり説師

おほきなる川

紀の川といふ、吉野川の末なり、

おほきなる山十九

かつらき山につける山なり、

その日かつけもの廿三

以下十一行給詞、

あまかつき廿四

あまかつきにて、潜女の義か、又はあまは海士にて、かつきの下に、め、の字脱せしにや、和名魚

獵類、白水郎、初名、阿万、潜女和名加、豆岐米、鰯父無良、岐美

なきさのゐん廿六

以下五行餘給詞

はつさ

ぬき衣、今そはつきに、かけてはす、かつけて

けりよさのあま夫木岡人、

あさてはす、はつきの枝に、ゐるもの、しつか

ならはや、しつかいほまで、

わきあけ

和名抄衣服類、缺和岐阿介、乃古踏毛

ついまつ三十

和名抄、松明今之續、松平

ふちゐの宮おほいなる云々

以下十八行餘給詞

三月晦目になりぬれは廿一

これは三月の末になりたるをいへるなり、下文四十

三月つこもりの日に、なりてこ有、後按さればこ

こは晦日の日の事にあらざる事しるし、古人の詞

つかひみるべし、

はたご廿二

和名抄竹器類、籠和名古俗用旅籠、二字云波太古

をりひとかけ廿二

をりはすりの誤なるへし、下文廿四に、すりふた

かけこ有、

和名抄竹器類、簾和名須里箱類也

くろほね廿三

和名抄鞍馬具類、鞍橋久良、保福

かしよね廿四

和名抄、稗米如之、淨米也、○炊米の義なり、

たねまつかむろのいへ廿四

以下四葉給詞、

きさのき廿五

和名抄木類、標標語抄、
云木佐

たゝらふみ廿六

和名抄、鍛冶具、踏端太々

しららう

和名抄錫、兼名苑云、一名白鐸之路奈、
廊利

からうす廿七

確實長踏春具也、和名抄にみゆ

しらきぐみ廿七

延喜式、新羅組、

物いひなとす廿八

以上給詞なり、

あるしの君らうすけ

あるに涼の歌一首、こゝにおちたるなるべし、人

によみかけたるさまの歌にあらず、

せきのもごまで

むかしの紀の關のあと、今山口といふ所にありと

いへり、

しろかねのは廿四

下文 しろかねのうまはたこおほせながら、な

かに人はれてあゆませて、御覽せさす、

こゝはふきあげの宮

以下十三行給詞

みたりむまうもかいやすめて四十

みたりこゝちといふにおなし、心にて疲勞したる

馬をしばしやすめて、上京すべしとなり、

十六大國五十

下卷二に十六の大國にも、さはかりの所やは侍ら

む、諸乘法數にちかくは、十六大國の名出たり、

人いれてあゆませて五十

上文書詞 白かねのはたことも、はこに人いれて

あゆませてひき出けり、

吹上下七之
卷

野のさかりは八月中の十日云々一

源氏松風、山のにしきはまたしう侍けり、野邊の

色こそさかりに侍けれ

こゝろおひ

こゝろのまゝにおひしげりたるなり、

十六の大こく二

此卷に五十オみゆ

どうがい八オ

和名抄燈火類、燈械所以居燈蓋也、

たいまつ、

此物語にかきりて、いづくにも、さいまつどかけ

り、こゝにのみたいまつとあるはいかい、さいま

つとは前松の意なるべし、又擘松の意にても有べ

し、

くりや十二ウ

厨子なるべし、

ひとりふねに十三ウ

源氏少女、つなかぬ舟にのりて池にはなたれ出て

いとそへなけなり、細流云、放嶋の作文とて、

中嶋の人もかよはぬ所にやりて、詩をつくらする

なり、其故は、人にとひあはさすまじき爲なり、

方略のせんじ十四オ

令義解考凡秀才試方略策二條文理俱高者爲上士、

あさはらけ十八オ

枕冊子、物のあはれしらせかはなる物のつらさ此歌を引ていへる所有、

こゝは神泉廿一ウ

以下三行餘給詞なり

かはは墨よりも黒く廿三オ

此所缺文あり、たゝこそまゝ母の、おちあふれ

ゐたるを、み出たるなり、

われひとりかへれる池に廿七オ

此四の句落たり

菊の宴八之ウ

かくてしも月一オ

説師さきの七の卷には、九月廿日東宮詩作し玉ふと

有、月日をたかへて、ことさらにおほめかしく、書

なせるなり、

保孝按るに、七の卷とは、いつれをさせるにか、

後日考へし、

左のおこゝをナシイイのへにひとりふたりウ

左大臣の姫君は、さねたゝの妹にて、東宮にまい

り給へり、いごさかなき聞えあり

さやうなるはかりことをや三オ

たはかり給ふこと、藤原卷に見ゆ

春宮かなしとみやり玉へり才三

是は、次に有ておとゝの事なり、こゝに用なし、

春宮おはします才四

以下十行給詞、

なかのおとゝ大宮才八

以下六行給詞、

かくて霜月のかくら

七巻にもみゆ説師

さ思ひ給へたる事有才十二

兵部卿宮にまいらせ玉はんとおほしたる御娘のま

だをさなければとなり、

ひとゝころなん、聞えさするも

説師此詞聞えかたし

ぬしはうごすちに才十四

おかすみの詞、神泉のみゆきに女一宮たまはる

べき勅ありしことを、かくいへるなるべし

こまごり才十八

源氏櫛、殿上人も、大學のもいとおほうつとひて

ひたもみきに、こまごりにかたわかせ給へり、

同若菜下、皆前しりへに、こまごりにかたわきて、

みこたちをとこ君たちは才十八

以下給詞才二十

どしかへりて才廿一

此上に歌落たるか、

七月たなはたまつりたる所に才廿六

此次行作者脱せしか、

ちゝなどのくちあけ才廿七

以下四行はごよみがたし

御すゑひたひ才廿八

入内のをり、御かみあけなどの調度にや、

いたちのまなき才廿九

源氏東屋、いたちの侍らんやうなるこゝちのし侍

れは、按ずるに、これは、浮舟か母のむすめ、お

ほくてかしこ。こゝに足もどめす、行かふを、い

たちといふものゝ、子おほくもちて心せはしく、

かけり、めぐるにたどへいふなり、こゝもその心

ぞ聞ゆ、

のちはなにせん才卅三

拾葉戀一、こひしなん、後は何せん、いける日の、

爲こそ人は、みまくほしけれ、此歌詞葉巻に

いき物冊五

龜なるべし、

たつことうき冊八

けふのみこ、春を思はぬ、時たにも、たつことや

すき、花のかけかは、

かすかくらどか

行水に、數かくよりも、はかなきは、思はぬ人を、

おもふなりけり、

かや四十

めのごみづから、いふかやゝは、まゝの訛か、ま

ゝは源氏にもみゆ、やゝといへること、例おほつ

かなし、

ちかくて見給事四十

此上落文有へし、

からふりやなき

川柳、糸はみごりに、なるものを、いつれのあけ

の、衣なるらん、

なにしおは五十

萬十 此頃のわかこひちからしるし、あつめくら

に申さは五位のかうぶり、季吟そ一説河柳なり、

一説津國冠里にある柳なり云々、○五位に叙せらるゝを冠すといへばなり、五位は、緋袍故にいふ、

六位こそ緑袍にて、柳の糸に色のかなへるか、冠

と名におひて赤色ならぬは、いかゞとなり

ながす五十

なかつの濱は攝津國にあり

とふくるま五十

和名抄 飛車、竹取物語とふくるま、ひとつくし

てらかいさしたり、又屋の上にとふくるまをはせ

て。榮花物語御着裳 りうどうは、とぶくるまの

かたちをつくりて、

もうこしもとち五十

もろこしも、夢にみしかは、近かりき、思はぬ中

そ、はるけかりける、

しりへ六十

後宮の義なり、しりへの庭ともいへるおなし事な

り、赤衛集卷一、女院の姫君ときこえさせしう

しなけりの石めすを參らすとて

すへらきのしりへの庭の、石なこは、ひろふ心あ

り、あゆかせてとれ、

舟のうちならぬ人六十
五ウ

白氏新樂府、海漫々童男童女舟中老、

七大寺七十
三ウ

拾芥抄七大寺

東大寺、興福寺、元興寺、大安寺、
藥師寺、西大寺、法隆寺、

秋風の七十
五ウ

以下三首ともをりにふれたる古歌を、思ひ出でう
たへるなり、下句をうたはぬにはあらず、古今の
歌にて誰もしりたるなれば、筆者の略せるなるべ
し、

秋風の、下人をそこふる、くるゝよことに、

みる人の、下もみちはよるの、にしきなりけり、

ひくらしの、下風より外に、ごふ人そなき、

頭中將ややと

こゝ落文あるへし、

あしひき

なかたの歌なり。

いもがゝとの七十
七ウ

催馬樂妹之門、いもかゝとやせなかゝと、ゆきか
ねて、ひちかさのあめもやふらなん、してたをさ、
あまやごりかさやごりやごりてまからん、してた

をさ、

あてみや九
卷

けふいくしほ五
五ウ

幾入に往時イケンホ、ごよせてよめるなり、時節を、しほ

といふ事多く例あり、

さまれ六
六ウ

もあの約ま也、

これはあてみや十一
十一ウ

以下五行給詞也、

こゝは十三
十三ウ

以下五行給詞なり、

東宮の君たち十四
十四ウ

こゝは女御たちの、御事とみゆ、

なかごり十四
十四ウ

和名抄木器類、樂俗所謂、昇食器也、
中取

もる

吹上中巻に、もりものといふ詞あり、酒器をさか
つきといふ意にて、いろゝのものをもる器を、
もりものと云なり、略て、もりともいふなるべし、
まゆみのかみ、あをかみ、まつかみ、
十四
ウ

略器和名抄、紙有色紙、檀紙、穀紙、紙屋紙、松紙、河苔紙、斐紙、薄川紙、等名
たうち十六

和名抄、意錢今之攤錢也○紫日記上、攤うち給ふ、紙のあらそひ、いとまきなし、○榮花初花たうち玉ふに紙のほとの、ろん聞にく、ちらかはしこゝにあてみや十八

以下二行給詞、
こゝにおと十九

以下十三行給詞、
みつのおと廿二

以下九行給詞也、
こゝは源宰相廿三

以下二行給詞也、
えにの方廿六

不審也、或人兄方の事といへり、いかい、
めりかねイナシ

後のね坊かねなどのことく、妻かねなるべし、
こゝは治部卿廿七

己下六行給詞、
かくてちしのおと廿八

藤原卷にくはし、

春宮はきさき廿九

東宮の御母きさき、これもいどさかなくおはす、
そのめい廿

あてみやの母も宣耀殿の女御左大臣の姫也の母も、嵯峨院の御むすめなれば、女御とあてみやとは、いとこごちなり、こゝにめにと云はいか保孝後按

よろつのあつめもの

あてみやを、思ひかけし人々おほかれば、其人々の子なるべし、東宮の御子にはあらしとなり、
なかのおと廿三

以下十六行餘給詞、

田鶴むら鳥十之卷

けふりのたごへ後推別

しなのなる、あさまの山も、もゆなれば

かどきしわれイナシ廿二
ふしのけふりの、かひやなからん、

木木し枯す、師説又も生出る枝あり、といへるたご

への侍しにや、又もと木にしかすどのたまへるか、
さては下の御ことばによくつゞけり、女御は左大

將との、大姫君なる故、かくの玉へるなるべし、
上らうなん

以下三行給詞、

左大將殿九

以下二行給詞、

かけはあれども十二

つくはねの、このもかのもとに、かけはあれど、

君かみかけに、ますかけはなし、

せぬわさく十三

せぬわさくどありしを誤れるか、なの字の落字

とせんも聞えたれど、傍例おほければ、猶せぬわ

さくなるべし

人もみぬ、所にもかし、君さわれ、

せぬわさくを、せしそ戀しき、

此物語た、こそ國讓下樓上等にも此詞あり、

これは右のおほいごの十四

以下三十行繪詞、

これは源宰相廿

以下七行給詞、

ふかう廿四

今昔十七廿三、不合に御せむ程のことは、訪ひ聞え
むど、かく不合なるをも此人の養公にかゝりて、
世に可有にも有らんと思ひて、同廿六卷十八、廿七
卷廿四、廿八卷七、卅一卷五、等に見えたり、俗に
不仕合と云に同し、

ろうく

源氏藤袴、すてかてらに、かくゆつりつけ大そう
のみやつかへのすちに、らうろうせんとおほしお
きつる、同若菜下、かんの君は、胸つふれて、か
ゝるをりのらうろうならすは、えまゐるましく、
けはひはつかしく思ふも、心のうちそあらきたな
かりける、河海牢籠、細不自由なる意さへへり、東鑑に往々み
えてみな牢籠とかきたり、

にんし給へり東のおと廿六

以下卅三行給詞、保存按にんし玉へりは本文にはあらざる
かしはらく今は誦説にしかたかへり後考、

へし、されど下の給詞
にも此詞あり

これは女御の君の廿八

以下廿行給詞、

ふちのかゝれるを廿九

以下梅の花笠の卷の終り、二たひこゝにまきれて

出たり、されど初のは、いとみたりたりとみゆ
れは、こゝと相てらして見るへし、

左大將殿かへしに廿一

以下桂卷也、保孝按梅の花笠卷にも

藤原君二の卷

藤原の君一

源氏にて藤原君といふは、梅花笠の卷に、左大將
おとゝ源氏におはしませと、母藤原氏なりとある
にて思ふへし、すへて、いにしへは、親王たちの
御名、御母方御乳母などの氏をもて、つけ玉ふ事
なり、

心たましひ

としかけの卷、一世の源氏の、心たましひ、人に
すくれ、

よかるへきなんとの給て

んは、衍

岩のうへの

伊勢巻いはの上を、すみかにしたる、あしたつは、
六帖いはは、

ちよをのどかに。おもふへきかは、

あしたづのうつる二ウ

うつるは、ゆつると同響相通なるべし、萬葉十一、
鳥玉の、夜渡月之、湯移去者、とあるもうつりな
はにて、同響相通也、

大い殿のたいふ四ウ

異本此下に年廿とあり、今案廿の下四三等の字い
づれか一字ありしなるへし、

十一即ちかづは五

年いくつとか、有しならん

八の君五ウ

左衛門督の北の方と七卷に見ゆ、此卷の末にも、
民部卿殿の御方七君とみえたり、今一人式部卿の
御方、こゝに落たり、

なかや六

萬葉十六、橘之光有長屋爾、

大郎さい六

おほきさい、太后なり、ほんさいとあるは、本妻
なりこれはいぶかし、此本に大郎とあるはさいの
詞いかゞ

そのにさふらふとは中のおとゝに八ウ

實忠の詞なり、中のおとゝは、あて宮をいふなり、
下文九にもみゆ、

すもり九

和名抄。呂氏春秋云、鶏卵多鰾毛、野王按鰾者卵
不鰾也、大和物語故中務の宮、

なき人の、すもりにたにも、なるへきに、

いまはどかへる、けふのかなしさ、

すもりにど、思ふ心は、とゝむれど、

かへあるへくも、あしどこそきけ、

かね九

なかつたの父、かね雅、いまだ俊蔭の娘をたつね
出たまはぬさきに、一條の宮にすみ玉ふ頃なるへ
し

玉のうてな十

何せん六帖に、玉のうてなも、久重律、

おへらんやとに、君どこそねめ、

平中納言十一

七の巻にまさととと、其名みえたり、

はなさくら十三

櫻花といふにおなしけれども、六帖に花さくらを

は、櫻どわかちて出したれば、しはらく異物とし
て、たゝ花の大きくうつくしきをいふべきにや、

ふる雪十四

かきたれて、ふる白雪の、君ならば、

のちおひ十五 あなめつらしと、いはまし物を、

のちま十五

のちまきの、おくれておふる、なへなれば、

すもり子十七 あたにはならぬ、たのみとそきく、

上文九

實忠、かひのうちに、命こめたる、かりの

子は、君かやとにそ、かへさゝるらん、

こりすまになん十八

こりすまに、又もうきなは、立ぬへし、

こゝは大將殿廿一 人にくからぬ、世にしすまへは、

已下三十五行給のさまをいへるか誤入しなり、

かむつけの宮廿三

上野宮よりあきら、七巻にも出、親王にて上野國

の守なれば、すなはち、かんつけのみやと申なり、

京わらは廿四

古事談二件雜色於天下依爲無雙京童部高松之車副等不及敵對云々、同京童部集て天下の事どもを語申けり、○太平記にも往々、京童部の略頗あり、今俗にいふ地廻り、若い者男達など云類か、

つちをまろかし廿五

土を圓かし、沙をあつめて、佛像卒都婆をつくる

こと、大功徳あるよし、經説におほくみえたり、

一月日印に一石四斗七升廿六

日にてても月にてても聞ゆ、日ならは一合つゝ、四十

九日にて、四升九合なり、これを三あはせて、一

石四斗七升なれば、一合つゝ一日に三度なるべし、

なし給へらは大どく

ら、はの下脱語あるべし、

せまれしれたる廿六

たゝこそその卷には、くちのせまりまどひたるをめ

して、又源氏少女の卷に、せまりたる大學の衆と

て、わらひあなつる人もよもあらし、

學問科廿七

千載大江學問料申けるに、たまはらさりければよめる、

思ひやれ、十夜にあまれる、ごもし火の、

かゝけかねたる、心ほそさを、

續世繼星合の卷、ごもし火ののそみもあるも、即燈湯料

の事なり、○延喜大學式、凡諸博士學生等計宿給

燈湯料錢明經博士十五文先生十文後生五文、

すくろくのぬしたち廿八

上文にいへるはくちごもなり、

ひんかし山なるてら云々廿八

下文にいふ道隆寺なりたうのゑは塔供養なり、

道隆寺廿九

見拾芥抄、

こゝはかんつけの宮廿九

以下六行餘例の給詞のまぎれ入しなり、

あたはごくをもちて卅

老子六十三章、報怨以德、

こゝに大將殿卅

已下三行例の給也、

いろふし三十

源氏みをつくし、かくくちをしききはの物たに、物なもひなけにて、つかうまつるを、いろふしに

思ひたるを、○面目と云ほごのことなり、

こゝはてら云々三十ニサ

以下三行例の給なり、

どよのあかり三十ニサ

朝廷公事ならでも、なぞらへて、私の宴樂をもい

へり

うちあけあそふ

竹取此程三日うちあけあそふ、よろつのおそひを

そしける、古事記樂ウタシちあひの顯宗紀、室壽辭、拍上

賜吾常世等云々釋紀云、飲酒義也、

こゝはかんつけの宮世三

以下十行給也、

はまゆか

字鏡、榕波萬、はまゆかは帳臺の事をいふ、其さま

は、假字裝束抄にみえたり、

三春三十

次巻に致仕大臣と有、七條殿とみゆ、後に四條に

住給ふよしみゆ、

人の國

人の國は、唐といふにはあらず、五畿内をさして。

中華といふにむかへて、七道の國々をさして、い

ふなり、他國なごいへるもみな同し、

むくにをさむるに世四

六ヶ國の受領を經しにや、

しりがい

和名抄、鞆之利 世四

なつき 世五

名簿の書様台記、及、明月記、等にみゆ、

たからにはぬしよく世七

たからにはぬしよくそのかみの謔なり、實は持た

に、えりきらひして來らすと、いふなるべし、

ちひさくてやまひ 世八

ちひさくては左大臣とのゝ、幼稚にておはしませ

しほどの事をいひ出給ふなり、異本非なり、

たからの王 世八

としかけの巻に、

まつりはらへ

字鏡、解奏、波良 戸祭

うちまきによね

打まさは、米をうちちらすなり、物いのる時、す

るわざなり、今昔物語にうちまきに、鬼のおそれ
たるよしみゆ、

うこま廿九

和名抄、胡麻詠云子、按ずるにその色くろきはりい
古未

ふにて、烏の字なるべし、くろまめを、烏豆と和
名抄にあるにてしるべし、

みそ

和名抄、未醬、

はゝとゑじて廿九

此五歳はかりの男子の母の市女を怨すに、こと有
て其腹立に、父大臣に母のみそかに、苑の橋取て
参らせしことをいひつくるなり、

こゝは七條殿四十

以下七行例の給なり、

さひづる四十

和名抄、鋪佐比、都基、鋤屬也、

御返事はいふ四十

はの下「とりてまゐらせん」などいふ詞脱せしか、

こゝはちじの四十

以下九行給也、

鳴ひ聲四十

夏の夜は、ふすかどすれば、ほとゝぎす、

なくひと聲に、明るしのゝめ、

いかてねまつに四十

根松に、寢待をそへたり、

女御の君の御はら四十

此親王は、あて宮の御甥なり、

またしにけるよしみね四十云々

ゆきまさのなりたてを、こゝにいへり、

けうやく四十

としかけの巻、

こゝは大將どの五十

以下七行例の給なり、

やとせであてみや、

此上に、あこ君といふ事脱しか、

ちゝぬし五十

此上脱文あるべし、みむすこは、帥の字なるべし、

父ぬし云々は、帥をいへるなるべし、

わきざし

腰さしからは、あて宮の父殿へも、媒へも、賄賂

せんといふ事か、

つぼしり 五十

和名抄、和名部保今按本 壺也

あどかたり

後撰雜四、あどうかたりの心をとりて、かくなん
いひつかはしける、○袖中あどかたりは、なそ

なその事なり、

拾五 さそといは、まことにさそと、あどうちて、

なやうやといふ、人たにもなし、

ひそく

源末摘、御臺ひそくやうの、もろこしのものなれ
ど、○ひそくは飯などもる器にて、青磁のやきも

のなり、

こゝはそち殿云々 五十

以下十四行陶の給なり 三十

二百石がけん 五十

二百石の入用をかけて、つくらせんとにや、

女人はたひのそう 四十

上文、宰相の帥、滋野の眞菅とて、年六十斗にて、
子どもあるの道にて、うしなひてのほりきたりと

有、其事を今いふなり、

よきぬす人 五十

竹取、かくやひめてふ大ぬす人云々

ふかきあた 五十

ふかき寇と、いひかけしなるべし、

六 我爲に、河のあたこの、山なれや、

こひしと思ふ、人のいるらん、

聞え給ぞかし 六十

こゝに脱文あり、異本にて補ふべし、卷末に別記

せり、

草葉にかゝる 六十

松の木に、なくとありて歌に草葉にかゝるとある

はいかに、

かしかましのもせにすたく、虫のねよ、

我たに物を、いはてこそ思へ、

曾丹集に此歌なし、もしはこのうつほの歌を、お

ほえたかへしならすや、

こゝは大殿 六十

以下十六行給詞なり、

たはれたけいで 六十

たはれ心のたけくして、といふ意なるべし、

おまほり 六十
四

まほりは、まうほりの約語なるべし、

雲のふね 六十
五

伊勢集、亭子院御時長恨歌御屏風に、雲の舟た

に、なかりせは、世をうみ中に、たれかとはまし、

夫木卅
三同

秋 あさみ 六十
六

天川、もみちをはしに、渡せはや、

たなはたつめの、秋をしもまつ、

こゝはかはらに 六十
七

以下七行給也、

玉のはこ、

徳中十四 巻四
こひわひて、おつる涙の、玉ならは、

あはこの數に、過やしなまし、

宣化元年詔曰、黄金萬貫不可療、白玉千箱何能救

冷、

梅の花かさ 一名春 三之
日詣 卷

此物語卷々の名つけたるやうをみるに、此巻の名
春日詣といふかたや、よしあらむ、

梅の花笠と名づくるは、此巻の中の歌に、立よれ

は、梅のはな笠、にはふ野も、なほわひ人は、こ

ゝらぬれけり、とあるによれり、

のりしり 十一

騎尻にて、馬にのり、尻にたちて、供養するもの

なり、

あをに 二
六

衣服令などには、黄丹とかけり、これをワウニと

訓れども、おもふに音訓ましへ、いふべきにあら

ざれば、もとはあをになるを、後にそのひっきの

おなしきによりて、かり字のやうに、かくもかけ

るなるべし、そのもとの色は、丹に青をまじへた

るにと、あるなり、

いろ／＼のあて より三
七

和名抄幄、於角反、和四聲字苑云、名阿介波利大帳也、

この宮にさて給ことそこたみなり 三

或云、こそはこの字にて十度なりとにや、一本に

よそといへるもいふかし、四十度まうて玉ふ事い

か、按するに、此本にそこたみとあるにて、若干

度の意にて、聞ゆるやうなり、

ちんのをのこナ四

ちんは沈シにて、沈香なるべし、陣にはあるべからす、増アツ鏡カミのふねに、麝香のへそにて、衾カミきたる男つくりて、云々とも有、

みのむしつける云々ナ同

これも沈香もて、つくれるなるべし、

あはれけふはナ四

以下和歌序、

春をささる草

此題序文にみえず、

時にのそめるさくら

下文、さほひめの歌こゝに入べし、

兵部卿少輔ナ八

藤原君の巻に、兵部太輔と有、

秋をまつこの葉ナ十

夏をもよほすむしの、下に有べし、

冬をいなふるナ十

いなふるは否の字にて、いやに思ふ意なり、

まごるにたえぬ月ナ十

已下二題ともに、上の序にみえず、

一條どのゝをかはれたるナ十一

たゝその巻に、一條の北方俊蔭か奉り給へりし琴を、大將に一萬石に賣たることあれば、それを買得玉ひしをいふなり、但どしかけの巻に、かたち風をは、左大臣つねたゝに奉り、みやこ風を、東宮の女御にたてまつるよしみえたり、こゝにみやこ風とあるはいかい、

くらふ山ナ十一

鞍馬山をくらふといふ事、中頃よりあれども、誤なり、くらふ山は近江なり、按するに、此物語もくらふといへる定にて、くらまご有しにはあらず、

下のたたこそこの歌に、いにしへに、けふをくらふの、山風は、といひかけたるにて、くらぶなること、あきらかなり、くらまごおぼさんは、中く

にわろし、

おもとしナ十四

母をいふ、曾丹集長歌、おもどしのちふさのむくい、これは乳母をいへり、

つまもごより血をさしあやしてナ十九

おのかたふさの血をかけあやしてと、どしかけの

卷にみゆ、

なるゝは十九ウ

古今戀五、よみ人しらす、

みても猶、又もみまくの、ほしければ、

なるゝを人は、いとふへらなり、

此歌にや、

つるてふ名廿

或云、今もわらはへの言の葉に、つるは雄とな

けは、雌、子となくといへり、

をかしき松廿一

或云、をかし松といへるより、下みたりとみ

ゆ、たづのむら鳥の巻き、又此前ふたゝひ、みだ

れ入たり、されどあひてらして、心得らるもあれ

ば、かれをもすつべからず、

こののり弓廿二

卷七に此時の事くはし、

御返しなし廿三

一本以下、嵯峨院の巻に、つゝきてかはて、中宮

よりおほきおとゝへその日云々、とつゝくなり、

左大將かつらに廿三

以下七葉桂の巻なり、

いとけうある廿七

此下に次の廿八葉一枚、こまかなより、を入べし、○

此巻の末廿一 ふちのかゝれる松の枝なからをりて

云々、以下ふたゝひまきれて、田鶴村鳥の末に、

出たり、かれは、こゝにくらふるに誤すくなくみ

ゆれば、錯簡とて、むけにすつべからすかし、か

へあはすへし、

たゝこそ四之

見おふさん二

見終にて、をのかなならむか、考べし、

ひとつこ三

伊勢物語、ひとつこにさへありければ、

これをいにて四

これを、はなちてなるべし、放葉の意にて、是を

のけていといふに同し、

みそかけ七

和名抄、衣架美曾、加介

おいゝしき同

榮花物語、月宴、みやす所も、きよげに、おはす

れどものおいしく、いかにそやおはして、

こゝはちかけのおほいどのハ

例の給なり、

すか原や九

おみんしらす

こゝにのみ、我世はへなん、すか原や、

ふしみの里の、あれまくもをし、

そこにもまゐりこぬガ十

まゐりこぬは、そこにもおかぬといふ事なり、來

をゆくといひ、ゆくを來といふ例多し、

夢かたりガ十一

こたへ何かな、いひとめむとて、夢物語して、

心にかけさするなり、夢見あしかりなどいふな

るへし

たまのうてなもカ十一

何せんに、玉のうてなも、八重葎、

生らんやとに、君とこそねめ、

こゝは、ちかけの大殿ガ十二

例の給なり、

名たかきおびガ十三

源若菜下、なたかきおひ、御はかしなど、

あめのした、さかさまになるガ十六

下文ガ廿一よをさかさまになさん、又下文ガ廿四○

菊宴下、今は世をさかさまになすとも、おほしか

へすべきにあらず、○春日詣、天の下は、さかし

まになるとも、かくなり給ふ世を、みんすらむと

なん、おもはさりし、○源須磨、天のしたを、さ

かさまになしても、おもふ給へよらさりし御有さ

まを、

たかはガ廿二

たゝは、即たゝこそなり、たゝ君、たゝこそ、な

ごあるは、いさゝかうやまひていふ詞にて、みつ

から、又は父などの詞には、たゝこのみいへるな

り、冊子の地、又は他人よりいふ時には、たゝこ

そ、たゝ君、なごいへり、下文に、たゝこのみい

へる所三あり、一つは、みかどのゝ給ふ詞、二つ

は、右大臣の詞なり、こゝも右大臣の詞なり、思

ひ考べし、

これはちかけのおほいどのなり印本にあり

例の給なり、

みやゝ風ガ廿八

としかけ卷^{廿一} 東宮の女御に奉りしよしみゆ、

よとむべき哉^{廿八}

淀川の、よとむど人は、みるらめど、

なかれてふかき、心あるものを、

あさみこそ^{廿五}

あさみこそ、袖はひつらめ、涙川、

身さへなかるど、きかはたのまむ、

あさちにつけたし

上文 にみゆ、

たこのうら^{廿五}

たこにたゝこそをいひかけてよめり

かのとしかけのぬしの^{廿七}

次の春、月詣の卷に、此琴のこどもみゆ、〇としか

け^{二十}に、かたち風を左大臣たゝつねに奉りしよ

しみゆ、

これ一條殿のほろひ給へる所

例の給なり、

祭のつかひ^{五之}

山岡氏曰、此卷は吹上の卷に次て有べし、

賀茂祭、次に五月五日の競馬の事、次に祓、

次に七夕の文會、有て其下に秋の事どもみ
えたり、

いてたち給ふ^一

たちはたゝしの約か、

てぶり^二

供人、陪從に手振といふあり、

人さへかたりきかせ^四

吹上の卷にみゆ、

つくはねのますかけなしと^四

つくは山、このもかのもとに、蔭はあれど、

君かみかけに、ますかけはなし、

御むこなら所^六

下にも御智とあれば、むすことあるは誤なり^{七葉}

あなたの北方の御まへ

おほいこのゝ御方を、いへるなるべし、これもま

さよりの簾中なり、

あし御覽^七

今日馬の足なみ御覽しえらひ玉ふなり、今も祭の

試あるは、競馬の習禮を、足揃といふか如し、

よひのりて

下文^ハはひのりつゝとあり、萬葉五、長歌、あこ
こまにしつくらうらおき波比能利堤、

一番に云々^ハ

此十番の競馬、勝負の事しるせし、おのゝおな

しからず、よくかへてかけるものなり、

かさのみこ

異本は非なるへし、源氏夕霧にも、

かゝるほごに殿^ハ

左大將まさよりなり、次に右大將かねまさ、司の

佐已下ひきゐて來り給へり、此卷すへて左右の文

字たかへり、

ものゝふし

風俗神樂催馬樂などの諸物のふし、はかせ心得た

るものごもを、物のふし等のいふ也、源氏松風に、

近衛司の名高き舍人ものゝふしと有、花鳥にいはい

く、今案、物節といふは、近衛舍人の中に東遊に

達したるものを、物節と稱す、

はひのり^ハ

上文

うまゆみ

騎射<sup>和名字末
由美</sup>

なもちの御からひつ^ハ

常のよりはたけのなかくてあれば、長持のからひ

つとはいへるなり、今世の、あしなかもちと云即

是なり、

左のおと^ハ

さねたゝ、さねより、等の父なり、國讓の一の卷

に、うせ玉ふ事みゆ、まさよりの御兄の、よしか

の卷にみゆ、このおとゝの御名、はつ秋の下に出

たり、

どうしのくら人^{十二}

藤氏、一説、當使、

さいまつ

壁松か、萬葉一、藤原役民長歌に、まささくひのつ

まてを云々、といへるをも思ひ、後に轉して、今

さいまきと云ものゝあるも、もとは壁真木なりむ、

さてここは、續松と同物なるへし、落久保物語清

水詣の所にも、さいまつのかけにて、車のうまみ

たる事有、

さねたゝをたに^{十五}

民部卿さねよりは、宰相さねたゝの弟なり、まさ
よりの四の君にあはせ給へるよし、藤原の君の卷
にみゆ、○下文かねよりは、異本にさねよりと有
かたよろし 保孝
後按

こしきぬさしなご 十六
後按

源氏朝蟬、物のしごもには、白き一かさね、こし
さし、なごつきゝに給ふ、河海に、腰差、花鳥
に、疋絹を腰指さいふは、腰にさしはさむ物なれ
ばなり、山岡氏はく、下部に玉ふにや、かは腰
にかいさしいるれば、此名有なり、されはそれよ
りして、巻絹を、腰絹とも、こゝにはいへるなる
べし、

式部卿のみや 十八
後按

式部卿宮より、中將まで、七人ともに御簪なり、

保孝後按に式は民の
誤か下にいふへし
もえ松 十九
後按

山岡氏云、上の歌に、枝しけみ露たにもらぬ、木
かくれに、といひ下の歌に、我たのむ、千とせの
かけは、もらさずして、といひ又次の歌に、もる
ともなけの松のかけなどいへる、みなおなし、事

こち風

なり、こゝにもえ松とあるはいかゝ、百枝松を
あやまれるか、萬葉人麿長歌、百兄槻木虚知期知
爾とあるに同じきか、崩の意にはあるべからず、
山岡氏云、萬葉に、東風おゆのかせとあり、今本
人丸集物名美濃、わたつみの、おきにこち風、は
やからし、かのこまたらに、波たかくみゆ、ちは
風の古言なり、それに又、風こそへていふは、あ
らしの風、しくれの雨、と同例なり、

中將 十九
ウ

七人の御簪 六葉
考へし

中君の夫、中務宮、

三君の夫、民部卿さねまさ、

四君の夫、中將さねより

五君の夫、民部卿のみや 上文に式部卿宮と
ちるは誤なるへし

六君の夫、左衛門督きよ 二十
後按

七君の夫、藤宰相たゝこし、

八君の夫、右大臣たゝまさ、

ふねみて 十九
ウ

山岡氏云、舟編てとは御車とも、わたさん舟とも

を、あみつらねて、浮橋としてわたしたるか、又は、あはなの誤にて、並てか、萬葉に、馬並うまならなごよめるに、同義か、

ひし廿

和名抄和名抄之比

水ふふき

和名抄和名抄尖三豆布々々

山も、

和名 楊梅、

ひのも、

春霞、たちかくきなん、道のへの、

かさねにさける、ひめもゝの花、

山岡氏云、李桃は、毛のなくて、その實つやゝかなる物なれば、毛桃に對して、姫桃とはいへるか、ひろひたて

山岡氏云、下文御たいの前に、なたしかなる石かある岩など、ひろひたてたるなかより、河のわきたる瀧落たるなど云々と有同語也、按するに、ひろふ意にてあらで、俗にひろけるといふにおなし、

かくら廿二

下文にかくら十七日になんすへきと有、此神樂は

夏かくらなり廿三

おほやけのうつはもの廿二

源氏はゝきゝ、男のおほやけにつかうまつり、は

かはかしき世のかためとなるへき、まことのうつ

はものごなるへきを、取出んには、

人うへのしき印

禁中の職にて、大臣の座をいふなるべし、枕草子

にも、中宮職の御さうしにおはします頃と有、

おほきみまさはといふ聲ふりにかううたひ給ふ

催馬樂我家わいへんは、ごほりてうをもたてたる

を、おほきみまさせ、むこにせん、みさかなに

何よけんあはひきたをかかをよけん、此歌のふし

にそこふかき、今の歌をうたふなり、

いせの海のこはふりに

同伊勢海、いせのうみの、きよきなききに、しほかひ

に、なのりをやつまむ、かひやひろはん、玉やひろ

はん、

おほぬさ廿五ならぬ廿

伊勢物語、

神もみゝどゝめなん

そこみえて、なかるゝ水の、早けさは、

はうふることを、神もさくらん、

ひろひたて、

上文にみゆ、

神たにもきゝいれ六廿

上文歌、あふことの、なこしのはらへ、のつゝき

の詞に、けふの、みそきは神もみゝどゝめなんど、

いふにむかへみよ、

はゝはゝはゝ廿七

以下四行給詞なり、

らうすけ廿九

兵衛佐、良峯、ゆきまさを、らうすけといへり、

良佐なり、

にしかはら三十

桂河也、上にさかの桂河のはどり、大將ごのにて

せられし事を、賀茂川を東川といふに、むかへて

西川といふなり、

しこふち卅四

塵添埃囊抄云、モノ、ゲスシキヤウナルヲ、シコ

ブチト云、正字イカン、此事サセル本説ヲキカ

ス、タ、世俗ノ事バ歟、日本紀、忌部連色弗ト云

人名アリトミエタリ、コレヲミレハ、色弗トカク

ヘキニヤ、件ノ人、形體ゲスシクシテ、シコフチ

ナリケルヤラン、按ズルニ、此説トルニタラズト

イヘドモ、中頃ハヤクノ俗語ナルコトシルヘシ、

コハ醜ナルヘシ、ブチノ詞未攷山岡氏云、醜物ナ

ルベシ

たかき山卅四

竹取物語、船にのりては梶取のまうすことをこ

そ、たかき山ごもたのめ、續詞花神祇、かたをか

のやしろに、かきつけたりける歌、

よみ人しらず

かたをかご、人はいへども、我はたゝ、

たかき山ごも、たのまるゝ哉、

くら人もくのすけ卅五

そちの次郎なるべし、

少將ぬし卅五

そちの太郎なり、

たちいさ

その三郎なり、藤原卷に此人の歌有、

ひねりふみ

齊明紀 短舊

こくは、いはれ給云々

山岡氏云、いかばかり崇敬て、祭典にあひ給ふ、

先聖先師をさして祈願詞なり、

院より出たる

山岡氏云、勸學院の學生の、及第出身せし人の外

へ出たるをいふ、

はたこふるひ

下文給詞によるに、たこのかみのあるしする日と

有しも、あやまれるか、

こゝは勸學院卅八

以下十三行給詞なり、

さはやけのしる

和名抄葉葉類、葉葉俗云王佐以一、○延喜式膳内漬春菜

料蔓青菜五斗料三升、

春風の、けさはやければ、鶯の、

花の衣も、ほころひにけり、

山岡氏云、俗にいふモヤシなり

なになりなん四十

名をれに、な一なんなり、

ふやわらは四十

下文にも、どうゑい卑下して、かくいへり、文屋

童は學生につかはるゝ下部か、

八韻のふみ四十

山岡氏云、即八句四韻の詩をいふにや設此說非な

るべし、賦など又さらでも韻を礎て文をつくれは、

こゝも文なり、詩にはあらじ、保孝按排律なごを

いふには、あらさるか、うちまかせて、文ともき

こえぬなり、

もろす四十

諸誦にて、もろ聲に誦するにや、

さぞわらふ

榮花月宴、女房たち、何となくさぞわらふ、

もしは卅

上文に、とし卅五といひ、又入學してことし廿餘

年と有、

さうのつきん

上文入學して、ことし廿餘年、いまたさしのねんにあつからず、

人のために六十

山岡氏云、人のためには爲人と書て、人となりと有しなりけんを、心得たかへたるなるべし、

あらかね

此、枕辭、萬葉になし、菅萬古今序などよりみゆ、かひなくて四十

さうゑいあてみやにけさうしたるに、えしくかへるこゝろを、いへるなり、

まきの板戸は

古今抄四 君やこむ、我やゆかむの、いさよひに

きまのいた戸も、さゝすねにけり、

こら風は五十

浩句誤字有、

おほつかなまだふみせぬ

拾遺雜下、高尾にまかりかよふ法師に、名たち侍けるを、少將しけもとか聞つけて、まことかといひつかはしたりければ、八條のおほい君、

なきなのみ、高尾の山といひたつる、

君はあたこの峰にや有らん、
りんだん五十の花二十

むらさきなればしほかてかきしなるへし、

沖津白波一名十一

かゝるほどに左大將殿初秋之卷

此卷いごみたりたりごみゆ、拾六葉七月朔日とい

ふを、此卷のはしめごして、さて拾七葉よみて、
井田茂 ことしは、わせのよねいとおそき年なりと、ある

よりここにかへりてよむへし、

ふすく二

和名抄、粉粥以米爲之今按、粉粥即粉熟也

承香殿のみやす所四

齋宮御母なり、うせ給ふよしは、樓上卷にみゆ

かねまさかもとに六

かは御の誤なり、御もどは、まさよりをさす、

しかなくては此所不通後按、再按に、さては又承香

を女御といへるいかゝ、猶よく考へしいつれにも誤有べし、

女のせんにうたて九

源氏少女、ひはこみ女のしたるに、にくきやうなれ

どらうくしき物に侍れ、

おひのよオ

うまれてより今のどしまてといふ事ときこゆ、な
かたは、甘餘の若人なり、老の世とみつからいふ
へきにあらねはなり、

むまふね

和名抄、槽和名馬
典同馬槽なり、大和物語のこりたる

ものは、うまふねのみなん有ける、

はりかは

張革は的にや、又は今いふあつちのかはりに、か
ゝるものたて、弓を射にや、

おまへに十四

父の御前なり、

宮にまゐらん十五

東宮なり、

これは右大將十六

一行ほど給詞、

七月ついたち十六

これよりを、此巻のはしめとすへし、くはしくは
しめにいへり、

しりてまどはん十八

何かその、名オのたつ事の、をしからむ、

しりてまどふは、われひとりかは、

すゝしのおそむふきあけのはまに廿

吹上ウキガミの下ノの巻、神泉苑の御幸に、女一宮をなかつた

に、あてみやをすゝしにど、定め給ひしことあ

るを、此所にては、吹上ウキガミのみゆきの時のことゝせ

り、わざとさたかならす書かへたるにや、

天子空ことせず廿一

禮繩衣篇、王言如糸、其出如繩、王言如綸、其出如

綵枕冊子三段考合すべし、こゝをどりて書るにや、

けふ初秋とつくるなるべし廿六

此歌によりて、巻の名を初秋とはつけしなり、

こゝにみやす所廿七

二行半給詞なり、

源中將は云々廿八

すゝしはたねまついたはりまゐらせぬれば、よろ

つのみたらぬことなければ、ふさはしからすおほ

すとなり、

本家廿一

答問雜考に詳也、

人にはしらせんかし冊一

人には勅ありしことはかたられしとなり、

そでこそち、一本こそ冊二

いつれも御娘にて、十一君十二君なるべし、

こゝに大將殿冊三

以下二行給詞、

御ぼに冊四

ほには盆なるべし、盃蘭盆會なり、枕冊子百四十

七月十五日ほんを奉るごていそくをみ給ひて、

道命あさり

わたつうみに、おやをおし入て、此ぬしの、

ほんするみるそ、あはれなりけり、

ごとしはわせのよねいとおそきごしなりといふ冊四

といふごいふ所より、初葉のはしめにかへりてよ

むべし、

ひさこ花冊五

江次第卷八、相撲召合一番、左先出着葵華取劍衣置北圓坐
進立櫻樹下次右出着、葵華

同裏書云、葵華華造花也、○爲忠後百首相撲節、

すゝみいてゝ、ひさこ花さるすまひをさの、

つれくしくも、きさりよるかな、

さしかねて、なけまふよりも、すまひをさの、

ひさこ花さる、けしき先みよ、

夕顔に、あふひの花の、さしあひて、

いつれかいろの、うてんとすらむ、

いつしかど、うらてに出て、うてぬれば、

はつかしけなる、夕顔の花、

いはひそして冊九

いはひそするは、左右の方人をくひに、まくるこ

となかれど、ちからをつけいはふをいふか、そす

るは、すへて物をつよくいふ詞なり、下文御琴を

たまはりてせめさせ給へるに、源氏はきき、わ

れたけくいひそしはへるに、源氏明石、人々に酒

しひそしなごして、みな同し、愁殺、笑殺、の殺

の字の心なり、

あふてにしなし冊十

すまひによせてかくいへり、

御つし冊十

藏雨卷の、もろこしよりはちかめれば、つら

しなくともうけたまはりなん、

野にも山にも五十

いつくにか世をはいとはん、心こそ、

野にも山にも、まごふへらなれ、

やどかす人は五十

一どせに、一たひ來ます、君までは、

やどかす人も、おらしこそ思ふ、

ゆふてもたゆく五十

思ふことも、こふごもいはむ、物なれや、

ゆふてもたゆく、とくる下紐、

したひも、とくるは五十

我ならて、下ひもとくな、朝顔の、

夕かけまたぬ、花には有とも、

なみたのかゝらぬ五十

物をのみ、思ひねさめの、枕には、

なみたかゝらぬ、あかつきぞなき、

后まより五十

和名抄常寧殿

こゝにふちつほ六十

以下七行繪詞なり

かげにはつばかり六十

夢にたに、みゆとはみえし、あさなく、

かゝみのかけに、はつる身なれば、

どうなんくれん女云々六十

白氏文集新樂府、不見蓬萊不敢歸童男叩女舟中

老、

ないしやく七十

後拾遺賀、大中臣輔長はかまきはへりけるに、

内外戚のおほちにて、輔親公資侍るをみてよめる、

藤原保昌朝臣、

かたゝの、おやのおやごち、いはふなり、

このく千代を、思ひこそやれ、

内戚は父方、外戚は母方なり、

かきなすことの八十

秋風に、かきなすことの、聲にさへ、

はかなく人の、戀しかるらん、

えんの松ばら

哀れにも、今はかきりと、思ひしを、

またのくりあふ、えんの松ばら、

拾芥抄、匡遠本宣秋門北、掃部察西、近衛南、朱

雀西敷、

なかつ、九十

上文に、出家せるよしへるは、後を前にめくらしかけるなり、此次の巻にさまかへたること有、

たけくま九十

我のみや、子もたりといへは、武隈の、

はなはにたてる、松も子もたり、

たけくまの、はなわにたてる、松たにも、

わかことひどり、ありごやはきく、

ことてし百

ことてしはたかことにあたる、小山田の、

なはしろ水の、中よどにして、

上いかてこの内侍督御らんせん百六

此一段大和物語によりてかけり、又此段をとりて

源氏螢の巻はかけるなり、

まれにあふ夜百八

こひく、てまれにこよひは、あふ坂の、

ゆふつけ鳥は、なかすもあらなん、

すゑ百十

和名抄容飾具、假髪和名、
須惠

ひたひ

同、蔽髪和名比、
太飛

さいし

同冠帽具、笄子此間云笄子、上音如

どもゆひ

同容飾具、髻和名比、以組束髪也、
比

藏ひらき上十二

装束きよらにせずとて一

せずとて、にてせんとの意なり、せんすといふ

を、約めて、せずといへるなり、

上かけたり二

家に有し、ひつに鎖さし、をさめてし、

戀のやつこの、つかみかゝりて、

うへをこぼちあけ侍らん六

保孝按、うへはもと上とありけん、上はすなはち

鎖なり、

みしきやたてごのくらあけたる所九

給詞なり、

そくひ三十

枕冊子心もこな かくふんじたるそくひなど、はな
ちあくる心もごなし、江次第續飯、

さうかい三十
四ウ

あて宮巻、くつかたし、さうかいかたし、

一たびさたびは、さわらふ三十
五ウ

下文四十
ウ 上下ひとたびには、さわらふ、榮花月宴、

は、さわらふはや、

三のみや三十
八ウ

仁壽殿の御はらなり、十の宮まですきくにおは

します、

さけをたうへて四十
六ウ

催馬樂飲酒に、此句みゆ、

御丁のみちには云々四十
六ウ

以下給詞十行

むすひもの四十
七ウ

國護卷、東宮は、しろかねのむすひものとも、こ

はたせたまふて、

あまつら五十
四ウ

和名抄蠶蜜類、千歳藥汁、

東路のかひのうちなるつる六十
二ウ

和名抄、甲斐國郡名、都留留、

これは右のおと六十
三ウ

給詞以下十
三行

しと六十
六ウ

靈異記下卷卅八條、

しうのねにや六十
八ウ

琴の音を卑下して、ごかく聞え給ふなり、

ころこひ七十
四ウ

ころはよろなるへし保孝
後按

さしたてまつり七十
四ウ

或云、さしは今いふ丸のたくひか、按するにた、

詞にても聞ゆべし、

御せこし給七十
四ウ

御をさこし給ふといふにおなし、

つきもし奉らは七十
五ウ

遊仙窟云、輝々ハツカ面子ハシカ花ハワケ長ナシコト彈ハシカ穿ハシカ、

花のかたはらの

源氏紅葉賀、立ならひては、花のかたはらのみや

ま木なり、源氏のは、源氏を花にたとへ、頭中將

をみ山木にたとへたり、此物語のは、仲忠大將を

花にたどへ、仁壽殿女御の彈正宮をまきは木にたどへていへり、

さんのうるし 七十

和名抄、膠漆具之金漆 和名古之 濱松中納言物語四、

たゝなよりたる髪かきいて給へれば、いたゝきより

するまでつゆかくれたるすぢなく、誠にきんの

うるしなどのやうに、影みゆはかりつや／＼とし

て、○榮花 利花 花山院の御車は、きんのうるしなど

いふやうにぬらせ給へり、○同 玉 御まへのかたの

いぬふせぎは、きんのうるしのやうにぬりて、

さうけもなき人 八十

なかつたゝの子もりをし給ふを、わらはせ給ふなり

○藤壺 八十

繪詞、

きたのおとゝ 九十

繪詞、

いかに 九十

いかに 三、かそへそふへき、八千とせの、

あまり久しき、君か御代をは、

くひもすくよか 九十

小兒の病を癒する書に、顯顯經あり、今俗に、ひよめきのかたまらぬといふは、赤子のほどをいふことにて、こゝにくひもすくよかなりとは、うまれたちの丈夫なるをいふなり、榮花 うら のわかれかしらたにかたくおはしましなは、一天の君にこそ、おはしますめれど、あるもおなし心なり、

○藤壺 百十

給詞なり、は文字衍文、

藏ひらき中 十三

大將は殿上に 十

以下七行給詞、

なからふとて 十二

なからふる、つよふく風の、さむきよに、

我せの君は、ひとりかぬらん、

此歌叶へきか、

かしこにぞ侍るめれ 廿七

上の鬼女のかきりつとへたると聞え給へるにつつきて、其鬼女は外にはあらしと、五の宮をの給ふなり、

あくめのみ有と 廿

悪女のみ有との給へは、東宮の御詞を聞て、なかつたたもし梨壺のことにやど、むねつふれしといふなり、

御ぞひきやうれ^廿オ

やれといふ詞を、音便にてやうれといへるなり、

又按、やられの誤なり、
な^三しつ^三ほ^三ウ

給詞、

けふあらはるゝ

今よりは、ゆふかけてこむ、千早振、

かみあらはるゝ、所なりけり、

みると聞ゆる所^{廿四}オ

女御は、いぬ宮をちかく見給へは、みすてゝのほ

りかたくおほすを、みかとはよそにと聞玉へれば、

愛し給ふ御心うすきとのたまふにや、

な^下くてちりにし^{五十}ウ

みる人も、なくてちりにし、故郷の、

もみちはよるの、にしきなりけり、

一條殿は^{四十}九^十オ

給詞、

かうしをへなけて^{五十}ウ

潘安仁か故事によれるなり、建禮門院右京大夫家

集、隆信家集、唐物語などにもみえたり、あはせ

考べし、

これは一條殿^{五十}五^十オ

給詞、

三條殿の^{六十}五^十オ

給詞、

國讓上

^{十四}之卷 (符云) 國讓中經
文不知他日可考

かへうあるしはしめ給し時^二オ

としかけの末に此事みゆ、

御こて物^二ウ

としかけの末に此事もあり、

かの山ざと^五オ

さねたゝの、北方志賀の麓に住給ふなり、

たひ人のれう^{十四}ウ

さどすみのほとを、旅との給へるにや、御供の人

々に、玉へとなるべし、
うちもおとろかされたりとも^{十四}ウ

しどろもどろに、のき給へりともとの給へるな

り、

やみ^{イナシ}るどか十五

人の親の、心はやみに、あらねども、

子を思ふ道に、まどひぬる哉、

私たちのまどゝこそ十六

下文^{廿九}に、私たちのなきまのねすみといふこと

有、こゝもその心にや、さらは^ウどもし一字衍なる

へし、盛衰記卅三、私たちのなき間の貂ほこりと

かやの様に、

おのれはみそかをと云々^{廿四}

藤つほの事なり、東宮の御心にかなひ給ふを、ね

たみてかくの給ふなり、

この殿は云々^{廿八}

以下二行半繪詞^{保孝後按}

三條殿^{イナシ}に^廿

繪詞^{保孝後按}又按るに、此説非なり、下文^{四十}此例有み

るべし、

やんことなき所々^{廿二}

后のみやなど、なしつほの御子を東宮にと、おほ

したはかり玉ふなり、

だんじやうの宮^{廿七}

以下廿行錯簡也、下文^{四十}大將に宮のけふは云々

とある、上へ入べし。

ひきいれてももてきたりとて^{四十}

こゝより下文^{六十}いまたにあくえ云々とあるへ、

つゝくなり、

かくして御返かしこまりて^{四十}

下文^{八十}聞え給へりといふよりこゝへ、かへりて

つゝくなり、印本こゝよりごちわけたり、

かへり給て右のおと^{五十}

下文^{六十}みなかへり給ぬといふより、こゝへつゝ

くなり、

三條殿^{五十}

此三字繪詞^{保孝後按}

聞えさし給つ^{五十}

下文^{六十}かくて二の宮といふへ、つゝくなり、

かくて新中納言^{四十}

下文^{六十}この宮よりせちに聞え給といふより、こ

ゝへつゝく也

さよのこ^{五十}七

さねたゞの息也、父君を戀て死給ひし事、菊の宴の下に見ゆ、

聞えさせに六十

下文八十 北方かはらけにさあるへ、つゞく思

いまたにあくれ七十

上文四十 もてきたりとてよりこゝへ、つゞくなり

あさすいみ

保孝按月詣集に此詞見ゆ、數多くは見あたらぬ詞也、

みなかへり給はぬ六十

上文五十 にかへ給ひて右のおとゝさあるへ、つゞ

くなり、

かくて二の宮六十

上文五十 聞えさせ給つといふよりこゝへ、つゞ

なり

この宮よりせちに聞え給六十

上文五十 かくて新中納言さあるへ、つゞく

宮より聞ゆる六十

いとおかしけに三十

以下二行餘衍文なるへし、

聞え給へ八十

上文四十 かくして御返かしこまりてさあるへつゝ

くなり

北方かはらけに八十

上文六十 きこえさせにといふより、こゝへつゞ

なり

國讓中十五

きみまかて、思やうに侍らは

藤つは、たひらかにみそさなりなは、さくまうの

ほり給はんよし申給ふなり、

御き丁として

さしき丁とて、路行ときには、さしかくしものな

り、後世にはきこえず、いにしへはつねにおほし、

むかしを今に

いにしへの、しつのをたまき、くりかへし、

昔を今に、なすよしもかな、

つち殿

榮花に多くみえたり

をどこ女ことまでたき奉り

すけすみの詞なり、自身をはしめ、男女の兄弟の中

にて、藤つほは御子たちをうみ玉へれば、君なり
とあふき給ふ心にて、二人づゝとのゐをもせんと
の給ふなり、

國讓^{十六}_{之卷}

たかとの上^{十七}_{之卷}

たかとの下^{十八}_{之卷}

いしつくりてうの^二_{之卷}

續古事談には、石造寺とかけり、太秦佛事に昔攝
津國に富原と云所に翁有けり、家のまへなる梅の
木、夜々ひかりけり、あやしみて此木を切て、一
握手半の藥師佛をつくり奉りて、丹後國石造寺に
うつし奉れりともいふ云々、山城名勝志云、按、
續古事談謂丹後國石造寺者誤歟、宇津保物語屬山
城但石作郷近丹後故或誤爲丹後、後人傳寫重妄者
乎、三代實錄云、元慶三年閏十月五日辛卯敕以
山城乙訓郡爲田五町爲元慶寺田、而四段三百十六
步返入石造寺、延喜玄蕃式云、凡近都諸寺東拜志
以北西石作以北停預講師僧綱檢察、されは山城
乙訓郡に、ある事あきらけし

落窪物語終角

全



落窪物語證解卷之壹

此物かたりは古來能登守順朝臣の作といひつたへたれどさたかにそれとは定めかたし或説に云この物かたりの中に中納言敦忠卿のあひみての後の心にくらふれはむかしは物を思はさりけりの歌を引もちひたる所ありしかるに此うた拾遺集戀部に入たれば此ものかたりは必拾遺以後になれるものにしてしたかふの作にあらざるの證とすへしといへり今なほこれを詳にせんに拾遺は一條院長德年中大納言公任卿の撰といひまたは花山法皇御撰といへり法皇御撰といへる説是なるに近きか後拾遺通俊の序に花山法皇はさきの二集に入らざる歌をとりひろひて拾遺集と名つけ給へりと見え又別に拾遺抄二卷あり拾芥抄に云拾遺抄所書傳^ル花山院御自撰と云々若又長保寛弘五年以前の頃事歟其年月不^レ知云々又云公任卿抄出爲^ニ十卷一被^ニ勅撰^一自由抄出者恐多歟云々などありてしかどしたる證文はなけれどもかく云傳へたるも舊^{ヒサ}しきことなればごにもかくにも長保寛弘以前の物なるへししかるに順朝臣の卒去ありしは圓融天皇永観元

年にして花山法皇の崩御寛弘五年を去る事二十六年なりさらば拾遺のならぬさきに豫めしたかふの此歌を引用すへきにあらすはた敦忠朝臣は天曆六年三月薨年三十八歳と公卿補任に載せられたれば家集などいまたもはら公布すへきにあらすなご一途におもひこみしよりかゝるせつも出来しは一わたりごごわりに聞ゆれごなほ一つの疑をのこすへきごごありいかにご云に天曆六年あつたゝの薨しゝより順の卒せる永観元年までは三十二年を経たれば敦忠集世に流布せざるへきにあらす若此物かたり其際の作ならんには敦忠の歌猶引用すへきごごわりなれば一概に云へきごごに非す

眞淵云おもくほは冷泉院の頃に作りなして中に遺頼のおほいごのど書るは忠平公をや思ひけむ御子たちの官のきをひさまいとよく似たりといはれたりしかかふ朝臣は冷泉圓融の朝をへて十六年のゝちに卒し給へりさらば此物語必しも順朝臣に出すとはいひかたかるへし



落窪物語證解卷之壹

此物かたりは古來能登守順朝臣の作といひつたへたれどさたかにそれとは定めかたし或説に云この物かたりの中に中納言敦忠卿のあひみての後の心にくらふれはむかしは物を思はさりけりの歌を引もちひたる所ありしかるに此うた拾遺集戀部に入たれば此ものかたりは必拾遺以後になれるものにしてしたかふの作にあらざるの證とすへしといへり今なほこれを詳にせんに拾遺は一條院長德年中大納言公任卿の撰といひまたは花山法皇御撰といへり法皇御撰といへる説是なるに近きか後拾遺通俊の序に花山法皇はさきの二集に入らざる歌をとりひろひて拾遺集と名つけ給へりと見え又別に拾遺抄二卷あり拾芥抄に云拾遺抄所書傳花山院御自撰と云々若又長保寛弘五年以前の頃事歟其年月不知云々又云公任卿抄出爲三十卷二被勅撰自由抄出者恐多歟云々などありてしかどしたる證文はなけれどもかく云傳へたるも舊しきことなればごにもかくにも長保寛弘以前の物なるへししかるに順朝臣の卒去ありしは圓融天皇永観元

年にして花山法皇の崩御寛弘五年を去る事二十六年なりさらば拾遺のならぬさきに豫めしたかふの此歌を引用すへきにあらすはた敦忠朝臣は天曆六年三月薨年三十八歳と公卿補任に載せられたれば家集などいまたもはら公布すへきにあらすなご一途におもひこみしよりかゝるせつも出来しは一わたりごごわりに聞ゆれごなほ一つの疑をのこすへきことありいかにと云に天曆六年あつたゝの薨しゝより順の卒せる永観元年までは三十二年を経たれば敦忠集世に流布せざるへきにあらす若此物かたり其際の作ならんには敦忠の歌猶引用すへきことわりなれば一概に云へきことに非ず

眞淵云おもくほは冷泉院の頃に作りなして中に道頼のおほいごのと書るは忠平公をや思ひけむ御子たちの官のきとひさまいごよく似たりといはれたりしたかふ朝臣は冷泉圓融の朝をへて十六年のゝちに卒し給へりさらば此物語必しも順朝臣に出すとはいひかたかるへし

今はむかし

○今はむかし 竹取物語に今はむかし竹取翁といふ

者有けり云々安閑紀に往歲古語拾遺に久代と書

り萬葉^{十二}にうつり行時見る毎に心いたく牟可之の

人し思ほゆるかもなど有て詳にはむかしへと云て

迎來し方の義にしていにしへと云に同じむなし世

といふ義なりなどいへるはいみじきひがとこな

り

中納言なる人の御むすめあまたもたまへるおはしき

大君中君にはむこりして西のたい東のたいにはな

はなどしてすませ奉り給ふ。三四の君にもきせ奉り

給はむとて

○裳きせ奉り給はむとて 和名抄に裳釋名云上曰

裙下曰裳^{和名}梅枝卷^{十二}御もきの事おほしいそ

く云々西のおとゝに戌の時に渡給ふ宮のおはしま

す西の放出をしつらひてみくし上の内侍などもや

かて此方に参れり云々子の時に御裳奉るおほごな

ふらほのかなれと御けはひいどめてたしと宮^{秋好}

見奉り給ふと有^{中宮}髪あけもき同時なる證どもすへ

し藤原君卷にあて宮は御とし十二とけたる二月に

御も奉る程もなくおとなになり給ふと有

かしつきそし給ふ

○かしつきそし給ふ 帚木卷に我たけくいひそし

侍るに明石卷に酒しひそし榮花物語花山卷に東三

條のおとゝ世中を御心の内にしそしておほすへか

めれと遊糸日記にいはひそしてなご有てそれぐ

の上に付て強く云詞にて殺の字の心なりといへり

また時々かよひ給ひけるわかうとほりはらの君とて

○わかうとほり腹 末摘花卷に内にさふらふわか

むとほり兵部大夫なるがむすめと有海抄に王家

無^{中納言}論と註せしを契沖あさりもうけりはれす末に

至て短くいひて能註せる處ありつと覺ゆそこを用

ゆべしといはれしのみなりこは王家統と書る文字

をあてたるかこどく皇の御すちといふ事にて二世

王より下をすへていふ語なり三の卷に此君の祖父

の事を母方のおほちなりける宮共故大宮とも書し

を見れば祖父は皇子にて母君は二世の女王なる事

しるし

今は母君もうせ給ひしなり 今のなり また下によして北の

母もなき御とてあおはす北のかた心やいかへおほし

かたの御まゝにて有をも次に引と神の巻をも信考へし

けむつかうまつる御たちの數にたにおほさす

○つかうまつる御たちの 本朝文粹一愚少男女詩
昔徒耽暉翠者闕卷稱辨御注俗謂貴女爲御蓋取貴人
女御と有て御たちの御は女御などのとなりしを末
には轉じてよき家の女房をいふことゝなりぬたち
を達と書は假字書のみにて實は等の字あたれり
しむてむのはなちいての

○しむでん 貞丈雜記十四云寢殿と云は即主殿な
り上公卿の間なり 公卿の間公卿の間云 貞衡云寢殿の
屋の上は下を檜皮葺にするなり御成次第記に云最
初に先寢殿へ入御と云々寢殿と云は公卿の間につ
いたる所なり別所にあらず主殿の一名を寢殿と
云道照愚草に云花御所御寢殿に後土御門御座より
於彼御殿は萬之御祝言參なり楠飯も此御殿にて參
るなり云々條々聞書に云御主殿は四方なから蒔に
て御座候此内殿にて楠飯並下御祝も御座候と有右
道照の文と聞書と合せて考知るべし

○はなちいで 貞丈雜記十四云放出源氏梅枝案に
上は東の中のはなち出の御しつらひの事にふかう
しなさせ給ひて云々其下文に西の放出をしつらひ
てみくし上の内侍などもやがてこなたに參れり云

々細流に云花鳥にくはし所詮は兩方に小寢殿あり
母屋の中をながらにして御帳をたつるもの也母屋
の中を云り外様むきをはなち出といふ也晴の心
也花鳥に放出は母屋なり梅枝の卷に東の中のはな
ち出は東の對の母屋なり中といふは母屋と東西の
廂との間に障子を立たる所を中のはなち出といへ
る也又若菜の卷上にしむてんのはなち出を例のし
つらひにて云々又同卷みなみのおとゝはなち出に
おましよそふ云々同下文にわかな參りし西のはな
ち出に御帳立て云々晴花抄に云寢殿なり云々右は
なち出の事源氏物語の諸註にては母屋をしきりた
るを放出と云様にきこえてたしかならざるごとし
用ひかたし按するに今昔物語 北邊大 臣の條 云前のはなち
出の障子の上に物のひかるやうにみえければ云々
又同書 寛連 條 車より下りて入ぬみれば前の放出の廣
庇ある板屋のひらみたるに前庭に離結て云々又云
平貞盛射 獵人條 法師をは物忌かたくおはすなればとて奥に
入れて其身は放出の方に居て食したゝめてぬぬ又
云 馬現殿 殺人條 頃しも夏の頃にて暑さにたえがたきに放出
に居たる二人の侍いねぶらすして居たり云々按る

に此文に依て考るに放出は母屋より立出したる屋
なり母屋より放ち出したる心なりたどへば丁の字
の如し横の畫は母屋にて堅の畫は放出なり世俗に
口屋といふものなり

また一まなる所の落くほなる所のふたまなるになむ
住せ給ひけるきむたちどもいはす御かたどはまして
いはせ給ふべくもあらず

○御かたどはまして 下に中の君のことを辨の御
方といへり親しみかしつきていへることはなるへ
し

名をつけむとすれば

○名をつけむとすれば 小侍従あるひは大輔など
、名をつけてよふは召仕ふ女房の稱なればさすが
に中納言のいかにとおほす心あるべしとつゝみ給
ひてなり

中納言

さすかにおとゝのおほす心あるへしとつゝみ給ひて
おちくほの君といへとの給へは人々もさいふおとゝ
もちこよりらうたくやおほしつかすなりにけむ

見

○ちこより 和名抄老幼赤子 老子註云赤子不害
物和名今按云含乳之義なりと有て乳のみ子といふ

意にしていとけなき頃よりといふ事なり
況
まして北のかたの御まゝにて

○まして北の方の御まゝにて 秋成本に御まゝに
てといふ傍に隨意の字をあてたるはいみじき僻言
なりやがて繼の字にて後母をいへるなりそは上に
ましてとある語勢にてもしるべし

落の方には

はかなきことおほかりけりはかゝしき人もなく

○はかゝしき人もなく 桐壺卷にとりたてゝは
かゝしき御うしろみしなければ云々湘月抄に此
ことはまことに哀也はかゝしきはげにゝしき
なといふやうに心えべきかはかなきとはげにゝ
しからぬ事にいへはそれに準して心えべきと也云
々直鷹案するにはかははかりの下略にてはかなく
なるといふもはからむすべもなくなりたりといふ
ことにてやがてむなしくなるといふことに成なり
はかなの夢のわすれがたみやといへるもさめて後
せんすへもなき夢のわすれかたき也さてはかゝ
しきははかりゝしきにてあれかれによく行わた
りてものなれたる人もなきをかくいへりそこはか
となくはそくはくとなくとにてこれとは心ことな

り 註釋云物の度量をはかるよりいふなり 萬葉に
稻荊計乳母とも有

めは、飯やイのともなかりけりたゝ母君のおはしける時よりつ
かひつけたるわらは酒落雲云あされの上落土佐日記はこは、俗利なる云な女と云

○春海云あされは肉のあされたるなどいふと同し
詞にて人のうへにいふはみたれたるさまをいふな
るへし土佐日記に鹽海の邊にてあされあへりと云
も鹽の有海へにても人はあされあへりとたはふれ
書る也そは魚の肉は鹽をくはふれはあされぬもの
なればなり

うしろみとつけてつかひ給ひけるかたみに裏に思ひかはして
かた時はなれすされは此君のかたちはかくかしつき
給ふ御娘ともよりも

○かくかしつき給ふ 谷川士清曰冊をかしつくど
よめり長恨歌傳にみえたりかしこみつかうる義な
るへしかふ反く傳の字もよみかしつきと名目にも
いへり眞名伊勢物語に祠の字をもよみたり若菜に
猫のかしつきをしてやしなひ給ふ竹取物語にいつ
きかしつきやしなふほどにてとみゆといへり又田

中大考か竹取物語註にいつきかしつきは縣居の勢
語古意にいつきは神に仕るは凶穢を忌て清く仕う
るをいはふ共いつくともいふ人にいふも凶を忌て
吉を用るをいふかしつくは恐み仕うるをいふとい
はれき萬葉卷に神鹿の舞間の舞 錦綾の中につゝめる齋
兒も妹にしかめや云々俊蔭卷に女の子 母も父君そ
ひていつきかしつきしときよりもかほかたちまさ
りてなど有といへり

おどるましけれと出ましらふこともなくであるもの
とも知る人なしやうく物思ひするまゝに世中あは
れに心うき事をのみおほされければかくのみさうち
なけく「日にそへてうさのみまさる世中にこゝろ
つくしの身をいかにせむ

○日にそへてうさのみまさる 此うたは和名抄鹽
前郡名字佐と見えたる字佐の名をおもひてよめる
なるへしさる例は大和物語に世中をうんしてつく
しへ下りける人女のもとにおこせたりける「わす
るやと出てこしかど何處にもうさははなれぬもの
にさりける月詣集五紀康家「尋ゆく心つくしのはてに
またあひみぬうさやあらんとすらむ 源平盛衰記

三十三云宗盛公宇佐宮へ参り給ひて「思ひかね心つくしに祈るどうさにはものはいはれさりけり神殿大に鳴動してかく「世の中のうさには神もなきものを心つくしになに祈るらん此御託宣に御心はそかく「去ともと思ふ心も虫の音もよりはてぬる秋のくれかな」などみえたりなほあるへし

といひつゝけていたう物思ひしりたるさまにて大かたの心さまさくて琴などもならはす人あらは

○ことなどもならはす橘の泰か筆のすさひにことゝいふは絃器の惣名にしてこゑいとの略調ならむ琵琶のこと箏のことと和琴をつくしことなどなり琵琶には柱と云和琴にてはつくど唱へり王昭君のこをよめる歌に「道すからなくさむとてやひくことのをことに玉をぬく泪かな又兼盛集に琵琶法師を題して「よつのをにおもふ心をしらへつゝ引あるけども知る人もなしとよめるは琵琶を四つの緒とよめるなり且琵琶法師をよめるはしめなり六帖に「むつのをのよりめことにそ香は匂ふ引をとめ子かそてやふれつるとある六の緒は和琴なり

といへり直麿案するにこゝなるもおしなへてことなども云々といひて下にしやうのことを世にをかしく引ならひければとことわりていひたり

いとよくしつへけれども誰かはをしへむ母君のむつ七つはかりにておはしけるにあらはしおいたまひけるまゝにしやうの琴をよにをかしく引たまひければ

○しやうの琴俗云三象、乃古此和名抄琴瑟類云風俗通云神農造箏箏

瑟短有三十三絃今案三十三絃云々蒼頡篇云箏形似レ瑟

譜云箏柱和名古高三寸具三才也今案三才ハ云體

源抄云箏は我朝に傳る事は仁明天皇の御時に遣唐

使の准判官掃部頭貞俊簾承武か娘に傳ると云或は

内教坊の妓女命婦石河の色子筑紫の産の山にして

唐人にこれを傳ることも見えたりといへり後に大夫といひし人なり

むかひはらの三郎君十はかりなるに

○むからひはらの袖卷にむかひはらのかきりな

きとおはすははかしくしうもえあらぬにねたけな

ると多くてまゝ母の北の方はやすからすおはすへし云々と見えて嫡母の子と云事なり庶母などに對中納言殿へて云詞と聞ゆ榮花物語さまゝの悦の巻に

爲にたはれ給ひける御子ともいはれ給ふ公達あまたになり給へどなほ此むかひ腹^{本だ}のをいみしきものにおもひ聞え給へる内に云々などいひ字鏡に嫡をむかひめとよませ日本紀^{敏達}に正妃をむかひめと訓せるにて知るへし

琴心に入たりてこれにならほせと北の方の給へは時々をしふつくと^{つれ}といとまの^{註本}あるまゝに

○つくくといとまの有 註釋に云古今つれくつな^なかめにまさる泪川云々こは物をおもひつらねつらねをるをいふ良^良の約禮なり或本つくくといとまの^なつらねをつれくく^くと書しをつくくといとまの^な見誤りたるなるへし

物ぬふことをならひけるかいとをかしけにひねり縫給ひければいとよかめりことなるかほかたちなき人^北はものまめやかにならひたるぞよきとてふたりのむ^面かき集るなこいふ心

このさうそくいさゝかなるひまなくかきあひ縫せ給へはしはしこそ物いそがしかりしか^{振合}

○しばしこそ物いそがしかりしかの詞つゝき文義穩ならず

後々には
よるもいもねすぬはすいきゝか運き時はかはかりの事をたにもものうけにし給ふは

○ものうけにし給ふ 註釋にはうけがたにし給ふと有て貫淵云うけかたは心より學はぬをいふ俗語にも此詞あるは此かたを用ゆへしといへり

何をやくにせむとならむとせめ給へはうち歎きていかて贈きえうせなむわさもかなと打歎三の君に御裳きせ奉り給ひてやかて藏人の少將にあはせ奉り給ひていたはり給ふ事かぎりなしおちくほの君ましてい^注

とまなくくるしき事増るわかくめてたき人は多くかやうのまめわさする人やすくなかりけむあなすりや^{傳やすく}すくていと侘しければうちなきてぬふまゝに「世中

にいかてあらしとおもへどもかなはぬものはうき身なりけりうしろみといふは髪なかくをかしけなれば^{落の}

三の君の方にたゝのしにめしいつうしろみいどほいなくかなしと思ひてわかきみにつかうまつらむとおもひてこそしたしき人のむかふるにもよからざりつれ^{一向によひつけ給ふなり}

○したしき人 下文によれば和泉守か妻あこきかををは云なり^{落を云}

何のよしにか異君とりはし奉らむとだけは君何か同
し所にすまむ限りはおなしことゝ見てむ

○おなじ事と見てむ 三の君につかはるゝも異な
ることは見しとなり

うしろみツ
衣などのみくるしかりつるになかゝうれしとなむ
見るとの給ふ

○なかゝゝ 直麻呂案するになかゝゝは俗にいつ

そのこと又はかへりてと云詞に同じくて漢語の寧
といふによくあたれり語意は久波の約より加にて

なくはゝと云義にて餘りのうれしさ餘りのかな
さしにつけて此事の無はゝとかへりて物思ひを

し餘り情ある故にかへりてつらく思ふなどいふ詞
にてさていつそのことゝいふ意になるなり

草子地
けにいたはり給ふことめてたければ哀に心ぼそけに
ておはするをまもらへならひていと心くるしければ

常に入ればさいなむこと限りなし

○さいなむこと限りなし 直麻呂案するに僱馬樂

何爲に親はありくさいなめと又若紫卷にれいの
心なしのかゝるわさをしてさいなまるゝこそ心付
なければと有て河海に罪と有源語梯に人にしから

れ打たゝきをせらるゝなり英難の字音より出たる
詞にやといへり春海か假字拾要に古本僱馬樂譜何
爲に左伊名戸止とあり字鏡に誤

後の人罪字の音なりと思へるは誤なりとといへれ
と此にかなへりども覺えず河海等の説も又おぼつ

かなしにかにかく阿らるゝ方にも打たゝかるゝ方に
もいへることとははみゆれと言釋おもひえず字鏡
なるは別語なるべし

おちくほの君もこれをさへよひこめたまふことゝは
今イ 三の君のかたへ

らたゝれ給へば心のどかに物語もせすうしろみとい
ふ名いとひむなしとてあこきと付給ふ

○あこきと付給ふ 古今六帖逢ふことをあこき

か島に引鯛のたひかさならば人もしりなむ 此歌

夫未九によみ人しらすとて入たり此歌に取てかく
名付しは三の君の方にたゝめしに召出る事の度か

さなる心はへなるべし

かゝる程に藏人の少將の御かたなるたちはきとてい

とされたる者此あこきにふみかよはして年經て後い
みしう思ひてすむかたみに隔なく物かたりしけるつ

落 若ア被

奇の字

いてに此わが君の御事をかたりて北方の御心のあや
人にすくねていふ心よからぬなり注 且はなごいふ意
しうて哀にてすませ奉り給ふ事さるは御心はへ御か

たちのおはしますやうなご語うちなきつゝ

○御心はへ 谷川士清は心はえの假字を用ひて書

紀に意字又意氣立操心許などを訓り心映の義なる
へしといへり宣長ははへの假字を用ひられたり根
取魚産は下延の類なりといへり此詞また源氏落標
に出つ 今案に心はせと同じくにてエケセの横通
にして士清のいへるかこごくなるへき歟

いかて思ふやうならむ人にぬすませ奉らむと聞くれ
阿治
あたらものにいひ思ふ

○あたら物 註釋云萬葉三沼名川之云々えてし玉

かも安多良思吉きみか老らく惜毛此外にもあまた
有皆惜む意にて惜の字を阿多良斯と訓し所も有と
云り

草手地
此たちはきかめおやは左大將と聞えける御むす子左

近の少將にておはしけるをなむやしなひ奉りけるま
てまつるはもり立るさいふ事なり 俗に云御つき人なり養ひた
ためもおはせてよき人のむすめなど人にこひ聞給ふ

ついでにたちはきききほの君のうへをかたり聞えけ
れは少將みゝごまりて靜なるひと問
人に問
細かにかたら

少將
せてあはれいかに思ふらむさるはわかうごほりはら
なゝりかし我にかれみそかにあはせよとの給へは只
刀が詞
今は世にもおほしかけ給はしいまかくなむごものし
侍らむと申せは

○いまかくなむ 大和物語 近江介平の中興むすめをい
にかくて其むすめをえむごいひければ親をたいど
若くなむある今さるへからむをりにごいひければ
云々と有に同じく俗によき折になごいふ意也
少將
いれにいれよかし

○いれにいれよかし 下の詞にされはごといれに
入よとはいへむごささるゝもいごはしたなきこ
ゝちすへしらうたう猶思へは此所にむかへてんど
も有を思ふにごかくはいはん先しのひて入よかし
のちいかにごもさためんどなり注
將
はなれてはたすむなればごの給へはたごはきあこき
にかくなむと語はたゝ今はさやうのことかけてもお
ほしたゝぬうちにいみしく色好みさきゝ奉りしもの
取付はもなくなり 少將は
をさもてはなれていらふるをたごはきうらむればよ
しろみか詞
しいま御けしき見むごいふ此御方のつゝきなるひさ
うしろみか部屋にえたるなり
し二聞さうしにはえたりければ

○さうしにはえたりければ 貞丈雜記十四云曹司
といふは家をなかくつゝけていくしきりにもしき
るなり曹の字はカキルとよむ役所を仕切心なり
今用部屋と云に同じなり又云近世いまた家督を取
すして居るを部屋住と云は則御曹司と同じ心也

俗にいふれそれ入るこいふ詞

同じ様なる所はかたしけなしとておちくほ一間をし

つらひてなむふしける八月朔日頃なるへし君獨ふし

てもねられぬまゝに母さみ我をむかへ給へいとわ

うせ給ひし

ひしといひつゝ「われに露哀をかけは立かへりと

いさゝかの意

もにをきえようきはなれなむ 心なくさめにいへど

かひなし

○心なくさめ 註釋云和進なり神さひ翁さひとい

ナホミヌム

ふみな同じ○かひなし 直麿案するにかひなしは

無間也是は原來さかひの上略にして歌に山のか

サガヒ

ひと詠るは山の界なり待かひとよめるは待さかひ

にて則待間なりかゝる所にかひなしといへるは物

のひたせせまりてせんすへなき心なりさて界はさ

かりあひにて離間の義なるへしサクアヒのクアを

カハ

約むればかど成なり古學者かひは代の義なりなど

いへるはあらし

つとめて物語のついでに

○つとめて 新撰字鏡云皦皦同上屯反日出時也明

枕草子に冬はつとめて雪のふりたるいふへくもあ

らす云々

力が少將の給ひしをあらきに落へかく申せざるなり侍らるなり
これかゝく申はいかゝ侍らむかくてのみはいかゝ
はしはてさせ給はむといふにいらへもせすいひわつ

落

らひて居たる程に三君の御手水まわれとて召さるれ

は立ぬ心のうちにはごありともかゝりともよきとは

あきき

落

母

左

右

有なむやめおやおはせぬにさいはひなき身と知り

ていかてしなむと思ふ心ふかしあまに成ても殿のう

死

ちはなるましければたゝきえうせなむわさもかなど

おもほすたちはき大將殿に参りたれはいかに彼事は

いひ侍りしかはしかくゝの給ふさあきか申さなりたや

なりかやうのすちはおやある人はそれこそごもかく

もいそけおごも北方にとりこめられてよもし給は

源中納言

少將の詞

落

に

給

さる

事

は

給

は

給

は

給

しと申せはされはこそいれに入よとはいへむこそら

るゝもいとほしたなき心地すへし

○はしたなき心ちすへし 簪木卷にいとほしたな

きこと多かれど云々湖月抄にはしたなきといふこと
この意はよはきものにつよくあたる心なりと有を
契冲師のいはれしは此注かなはず枕草紙にはした
なき物といふ下の一つに人を呼に我かどてさし出
たるまして物くるゝをりはなとかけり是にて心え
へし竹取物語に宮は立もはしたあるもはしたにて
居給へりと云におなしそれに付てふたつの心ある
へし大氣なるをおほけなきあらきをあらけなきといふ
類なきは詞にて無の字の意ならねははしたなきも
唯はしたか又はしたのなきといふ義ならは夫
にても同じ心なり其故ははしたはなかはに同した
とへは十ある物五つ有て今五つのなきをはしたな
しといふへければ也といはれたり直麻呂案するに
此二説のうち次の説よろしかるへし一つ有へきも
のゝ半なきはたらはぬ物なればやかてとりつきは
もなき心になる詞なりおほけなきあらけなきのな
きを詞にせられたるはよろしからずおほけなくは
覺氣もなくにて則おほつかなき也あらけなくもあ
たらしけなくにていたはらぬを云也何れも有無の
無にて詞にはあらさりけり猶くはしくは予か燕居

雑話に類語を引て辨しおきたるを見るへし○され
はこそいれにいれよ 久かり女云少將されはこそ
落くほの君のかたへ何かなしに我を引入よ父母の
ものゝかすども思さぬ娘の方へむことらるゝもい
どはしたなきこゝちすへし女君にかたらひてらう
たうも思はゝかしこにすますどもこゝに女君をむ
かへてむ迎へむほどにもあらずはよそのきこえあ
なかしましてつゝましけにもてなしてやみぬへ
しとなり帶刀なほ其むかへんむかへしの程の御さ
ため能うけ給はりてこそ此事は仕るへけれといへ
は少將そは女君をみてこそ定むへけれそらにはい
かてかはとの給ふなり

少將のかたへ

らうたう猶おほえは爰に迎へてむさらすはあなかま
どもやみなむかしとの給へは其程の御宣よくうけ
給りてなむつかうよつるへかなりとまうせは少將見
給かへり
落君を見てこそどもかくも 暗
てこそさたむへかなれそらにはいかてかは

○そらにはいかてかは 簞木巻にそれしかあらし
とそらにはいかゝおしはかりおもひくたさむ
まめやかに猶たはかれ世にふとほわすれしとの給へ
こしらへよとなり

ふとは思れしものたまふな

はたちはきふとはあちなきもしなゝりごまうせは

○ふとはあちなき文字なゝりと申せば 須磨卷に宰相のこはいつとなくわかれと云もしこそうたて侍

るなる中にも又葵卷にいまはさるもしいませ給へ花宴にきこえたかへたるもしかな

君うちわらひ給ひてなかくといはむとしつるをいひ

たかひられぬるそやなどうちわらひ給ひて是をどて帯刀御文たまへはしふくにとりてあこきあこきか詞に御文とてひき出たればあなみくるし何しにそとよよしなしこと申さても有ぬへじこはきこえてといへは

○よしなしことはきこえて 徒然草に心にうつり

行よしなしことをそこはかどなく書つくれば云々

無由事なり何の故もなきことをいふ事なり

なほ御かへりせさせ給へかし世にあしき事にはあら

しといへはどりて参りて彼聞え侍りにし御ふみとて

奉れはなにしにうへもきゝ給ひては落の詞 源中納言殿の北方

○何しにうへもきゝ給ひては 落君の何しにかへ

りことなどはすへきそ繼母北方のかゝることきゝ

給ひてはうせ事とこそいはめよしとはの給はんや

といへは安古伎云さやうなることなき時は母北の

方のよくおもひきこえ給ひしや只つらくのみある

ものを母北方の御心におちおされてなすへきわさ

もつゝみはゝかりてのみみ給ふなと云也

よしどはの給ひてむやとの給へはさてあらぬ時はよ

くやは聞え給へるやうへの御心になつゝみきこえ給

ひそといへどいらへもしたまはすあこき御文をしそ

くさしてみれば

○しそぐさしてみれば 和名抄紙燭燭詩紙燭俗音夕顔にしそぐさして参れとのたま

へは云々

たゝかくのみあり 「君ありとどきくに心をつくはね

のみねと戀しきなきををする

○君ありとどきくに 拾遺戀一よみ人しらす 「音に

きく人に心をつくはねのみねと戀しき君にもある

かな うつは祭の使卷にきの國吹上の君よりあて

みやのもとへ「おほつかないかて心をつくはねの

さすかけなしとなく成らん

落は

櫛

たちはきいかにそ御覽しつやいてまたいらへをたに
せさせ給はさりつれは置て立ぬといへはいてやか
ておはしますよりはよからむ

○いてやかくておはしますよりは あこき さるへしと也

我等か爲にも思ふやうにてといへはいてや御心のた
様に見ゆるを云 落の 實
のもしけにおはせはなとかはさもといふつとめてお

とゝひの殿におはしけるまゝに

○ひのこのにおはしける 枕草子に日のおましの

かたにおものまいる云々

おちくほをさしのそいて見給へはなりのいどあしく 衣服のわるきなり

てさすかに髪はいさうつくしけにてかゝりてゐたる

を哀とやみ給ひけむ

○かゝりてゐたる 註釋に髪のものにたれかゝりて

有さまなりと有は猶いまたし くに女按に衣服は

いどわろけれどもさすかにかみはうつくしうてわ

ろき衣服にかゝりたるかあはれなり

みなりいどあしあはれとは見奉れど先やむことなき 氣かつかね

子どものことをする程にえ心しらぬなりよかるへき
事あらは心ともし給へ

○心ともし給へ 心ともし給へとは男することを

いへり下文に北方のわかいはさらん人のことをた

にしたらはど常への給ふとあるも男することなり

また下文少納言か落へむかひて言詞にもよきこと

あらはせさせ給へかし云々といへり

かくてのみいますかいとほしやどの給へとはつかし あこき

くてものも申されす歸り給ひて北方に落くほをさし 落

のそきたりつれはいと頼みすくなけなるしろきあは

せ一つをこそきて居たりつれ子供古衣やあるきせ

給へよるいかに寒からんとの給へは北方つねにき なげやりにするならんとなり

せ奉れどもほらかし給ふにや

○ほらかし給ふにや 玉勝間に云物をすてる事を

俗にほかすといふはおちくほの物語にほらかし給

ふと有云々 眞淵云溢らしにてはふらかしと有つ

らんをほらの如くよむによりてふとかく誤りつら

ん 著 あく計もえきつき給はぬと申給へはあなうたてのこ あこき

とや ○うたて 契沖云菅萬にうたてを別様どかゝせ給

へり又日本紀に奇偉をよめり又古事記下雄略天皇

段云云忍蘭王ノリナガヲ隨二乘御馬ノリナガヲ到立大長谷王假宮之傍二而詔夜既曙ウラク可幸二獨庭侍二大長谷王之御所人等白宇多底物云王子宇多底三貫之集云きの國に下りて歸りのほりし道にて俄に馬のしぬへくわつらふ所に道行人々立とまりて云これはこゝにいますなる神のし給ふならんとし頃社もなくしるしも見えねとうたて有神なり云々凡うたてはうたたと云うたてしきと云俗語にもいへと今引所みなかなはす中にも菅萬にかゝせ給へるによるに尋常ならぬと云心なるへし眞淵云うたては何れにしていへと物のなりかさなれるに過たるとあまりしきことあやなくなれることなど所によりてさまざまに用ひたり物語にも多しこれらをもてみるへし直麻呂按るにうたてはうとみへだての中略にてあまりしきまでの心より俗に云むこいつらいなどいふ意になり取かさりもなきと云事までにもなれりうとみへたつるは親しからぬからの事にて親しからねは上にいへる言の心にすへてわたるなり菅萬に別様とかゝせ給へるなど心をつくへし

母君なり
おやにとくおかれて心もはかしくしからすをあらむ
心のはかゆかすれくれたるなり

かしさいらへ給ふむこの少將の君の上の袴ぬはせに
おこせ給ふとて是はいづよりにもよくぬはれよろくにき
ぬきせ奉らむこの給へるを聞にいみしき事限りなし
○いみしき事 此詞よき方にもあしきかたにもい
へりこゝはうれしきなり

いどく清けに縫いて給へは北方よしと思ひておの
 心ゆきたるなり
 加着たるあやのはりわたのなえたるをきせ給へは

○あやのはりわたのなえたる　濱云はりわた可考
末にもしをんのはりわたと有次にまたかいねりは
りわたと有あやのはりわたといふことあるましく
和名抄
錦綺綾紋野王曰綾
音俊和名阿夜綾有熟熱綾
長連綾二足花文綾平紵等

名似綺而細者也考切韻音文吳越謂小綾也直臈案

に範兼重夢抄（しらぬひのつくしのわたの歌の條）

つくしのわたの廣くよきをきぬにも入すしてたゝぬひてむかしは着けりと見えたり扱下にいへるしをんのはりわたも色をいへはこゝのあやのはりわ

たは文あるをいふなるへし亦是此比のはり綿の製
にかく名付し一種有しかも知るへからす今も越の
國人は多く綿に糊を引縹色にそめて猿といふきる
物のことくして着るなり 眞淵云此下にかいねり

のはりわたさ有もこゝのはりわたの事なり又下に
しをん色のはりわたさといへりこは夜の物のこと
をうへにいひてかく有榮花物語にわたを染て衣の
うへに引たること有しは似たる體なり 道別案に
今昔物語に女行醫師寮治瘡邊條に宿直物の薄綿衣
一つ計を着て逃云々さあり宿直物は即夜ものを
いへは編入へき理なりはりわたも此類の物なる
へし又強ていはうすわたさありしを書誤しにも
やあらん猶可考

前に八月朔日頃といひ下にきくくす時雨の雨はさも有を思ふに今
風はたゝはやに成まゝにいかにせましく思ふに少し
は八月末つかたにて野分立たる風の早きなり△かゝる風衣を文てい
うれしと思ふそ心ちのくし過たるにや此むこの君は
さうれこと思ふはわひしきにならひて心の風過たるさむにや
あしき事をましかましくいひよき事をはけちるむ
にはむる心さまなれば此さうそくをもをいさよしよ
くぬいなほせたりさむれば御たち北方にかくな
むと聞ゆればあなかも落くほの君にきかすな心おこ
りせむものぞ

○あなかも 枕草紙にまへにいたる人は心得てわ
らふをあなかもくさまねきかくれと君しらすか
ほにておほさかにてゐる給へり云々蜻蛉日記（泊瀬
まうての條）音せてわたる森の前をさすかにあな

かまゝと手をかき面をふるふ云々源氏夕顔巻に
中將殿こそ是よりわたり給ひぬれといへは又よろ
しきおこな出きてあなかも手かく物から云々
かやうのものはくさせてあるそよきそれをさいはひ
にて人にもちひられむものその給へはこたちいと
いみしけにもの給ふかなあたら君を忍ひていふも
ありかし

○いふもありかし 眞淵云此かしの詞物語に多し
すへて詞の外に添てつよくいひ定むるやうのこと
なり古事記の歌につかはすらしき萬葉にあらずふ
らしきしぬひくらしきなど有きの言と同し
かくて少將いひそめ給ひてければまた御ふみすゝき
にさしてあり

○すゝきにさして 凡物を萬の本草に付るは本麿
符の鳥柴より出て折から似合しき物に付るなり
少將
ほに出ていふかひあらは花すゝきをよども風にうち
なひかなむ

○ほにいてゝ 大和物語に故式部卿の宮の出羽の
子にまゝ父の少將すみけるを讀れて後女薄に文を
付てやりたりければ「秋風になひく尾花はむかし

より袂にてを戀しかりける いてはの返し「た
もとゝもしのはさらまし秋風になひく尾花のおど
ろかさすは あらはして我かくいふかひあらは花
薄の風になひくことくに有かしとなり」

文詞

御かへりなし時雨いたくする日さもきゝ奉りし程よ
りも物おほししらさりけるさて「雲まなき時雨の秋
は人こふる心のうちもかきくらしけり」

○時雨の秋 萬葉三四十六ウ長歌に「なか月のしくれの
時は紅葉をゝりかさゝんと云々同六四十」さをし

かの妻よふ秋はあまきらふしくれをはやみ云々

同

御かへりなしまた「あまの河雲のかけはしいかにし
てふみゝるはかりわたしつゝけむ」

○天の川 河といふより雲のかけ橋といひて踏見
るに文みるを寄たりさてかく度々いひわたれど返
しなきを此後いかにせは返しをたに得んといふ意
をもてふみゝるはかりわたしつゝけんといへり

御かへり

不斷

日々にあらねどたえすいひわたり給へどたえて御か
へりなし少將の詞いみしうものゝつゝましきうちに

○いみしう 或云いみしう云々よりしらぬにやあ
らんまで地より評したる詞なり

かやうのふみもまた見しらさりければいかにいふと
もしらぬにやあらむ物思物思ひひしりけに聞えなごかはは
かなきかへり事をたにたえてなきさたちばきにの給
へはしらす北方のいみしく心のあしくて我ゆるさゝ
らんこと露はかりもしてはいみしからむと

帶刀

○露はかりもしては 直案には文字濁りてよむ秋
成本爲出の字を傍釋したるはひかことなり

明暮おほいたるに 諸本おほひと有て秋成本には覆
の字を填たり 直案に覺たるのあやまりにていの
假字なるべしそれに改む

おちつゝみ給へるとなむ聞侍ると申せはわれをみそ
かにといひわたり給へはわが君の御言をいなひかた
くや有けむいかてとみありく十日はかり音信給はて
おもひ出でのたまへり日頃文詞は「かきたえてやみやし
なましつらさのみいとゝますたの池のみつくき

恐謹

帶刀

少將

○かきたえて 大和もの語第八 大澤の池のみつく
きたえね共何かうらみむさかのつらさを 拾遺集
戀四よみ人しらす「ねぬなはのくるしかるらん君
よりもわれをますたのいけるかひなき 今はかき

大和益田

段

絶てやみなましやなるとはなくて日々につらさの増るはといふを下に水莖といふより上にかき絶てといひつらき心のまさるを益田の池によせてよめるなり

思ふ給へ忍びつれどさてもえあるましかりければな

む人しれす人わろくどあれはたちはき此たひたに御に云詞

かへり聞え給へしかくのたまひてなり

さいなむといへは

○さいなむといへは 直接催馬樂いかにせん親は

ありくどさいなめど又若紫の巻にれいの心なしの

かゝるわきをしてさいなまるゝこそ心付なければ

ど有て河海に罪どあり源語梯には人にしかられう

ちたゝきをせらるゝなり災難の音より出たる詞に

やといへり春海か假字拾要に古本催馬樂譜何爲に

左伊名戸止どあり字鏡に諷以珠反不擇是非也戸豆真

あるか本語にて幾を伊といへるは音便なり是を後

の人罪字の音なりと思へるは誤なりといへれどこ

御送り

あこきまたいふらむやうもしらすとていどかたけに

おもほしたる物をとてまゐりて見せ奉れど中の君の

御男の右中辨どみのことにて出給ふうへの衣縫給ふ

程にて御かへりなし少將けにいひしらぬにやあらむ

と思へど

○いひしらぬにや 末摘花にいど寒けなる女房白

き衣のいひしらすすゝけたるど有えもいはれぬど

いふに同じといへり

いど深き御心も聞しみにければさる心さまやふさは

しかりけむ

○ふさはし 源氏花宴にふさはしからすといへる

詞有て契沖の説にふさはしとは俗に相應するを云

り神代よりある詞なり古事記の八千矛神の御歌に

布佐波受といふ詞二つ有て俗にいふ詞と同じ意に

聞ゆといへり榮花々山東三條のれさゝ若宮にすまひ見せ奉

七月すまひも近くなれば是を若宮に見せはぞこの

むつしけに

落のかたへ

かへりとも

大君中若三の君の御かたへ

少將の

簪鏡

大君中若三の君の御かたへ

たはきおそし

とせめ給へど御かたへ

仕給ひ

ていど人さわかしき程なればさるへきをりちなくて

思ひありく程に此殿ふるき御願はたしに石山にまう

て給ふに御供にしたひ聞ゆるまゝにゐておはすれば

○ゐておはすれば ゐては幸の字なりゐはひきゐ
の下略なり

軀老女云

おむなさへとゝまらむ事をはちと思ひて詣つるにお
ちくほの君數へのうちにたにいらされは辨の御方

○辨の御かた 辨の御方は中君のことなり左中辨

の北方なればかくいへり

北の方にかくの給ふなり
落くはの君ゐておはせ獨ごまり給はむかいとほしき

ことゝ申給へはさてそれかいつかありきしたる旅に

ては縫ものやあらむとする猶ありかせせめしうちは

めて置たるそよきこて

○うちはめて 萬十七平群氏女郎贈家持歌十二首

中鶯能奈久々良多爾々宇知波米底夜氣波之奴等母

伎美乎之麻多武 空穗藏ひらき下うちはめてのみ

侍らんやはとて 土佐日記にもほとゝうちはめ

つへしなど有て投入ることなり

思ひかけてやみ給ぬあこきは三の君の御かたの人う

どにて

○人うと 直接人うとは今云人すくなゝと云詞に

や源氏末摘花に 大輔命婦か源氏に末 心はへ形などふか

き方はえしり侍らすかいひそめひとうどうもてな

し給へはさるへきよひなど物こしにてそかたらひ

侍を云々是も人遠々しくといふ意にて遠々しくす
れは自らすくなきことわりなればなり秋成本御方
人にてとあるはいかゝ

いどになくさうそかせてゐておはするにおのか君の

たゝひとりおはするにいみしくおもひて俄にけかれ

侍りぬと申て留れば世にさもあらし彼落くほの君の

獨おはするごおもひていふなめりと腹立はいとわり

なきごともよく侍るなり侍らへとあらは參らむかく

をかきき事を見しと思ふ人有なむやおむなたにした

ひ參る道にこそあめれといへは

○おもなたに 書紀持統紀云四年夏四月癸丑賜京

與畿内耆老耆女五千三十一人稻入二十束 和名抄

老幼類云翁老人也 和名於 又云軀 和名於 老女稱也

北方 けにさやおもひけむはしたわらはの有に

○はしたわらは 半物は女房に次たる者にて下仕

樋すましなどよりは下なるものなり其わらはにて

あるをこゝにはいふならん

さうそきかへさせてさゝめ給ひのゝしりて出給ひぬ
れは

○のゝしりて 直案に今俗に云ざゝめくなといふ
意とみゆ文選に喰呻又併旬をノ、シルとよめり
眞名伊勢物語に判旬と填たり廣韻に大聲也と有
新選字鏡に聒をよめりのゝめき白癡といふことにや
罵知の義などいふ説はうけられすいづれにもほこ
りかなるを云詞なり

かひすみて心ほそけなれど

○かひすみて 直案にかひすみのかは助詞にて萬

ナル

葉に青成といふへきを香青生といひ安きを可夜須
岐といふ類にてひそみてと云ことなり後にもよわ

きをかよわきなどいへり 榮花初花巻にこみやの

御有さまにもおどらすかいひそめおかしうおはし

ましつるを云々 蜻蛉日記はつかいしのひやか

なれば萬につけてなみたもうくおほゆ 末摘花の

巻にかいひそめ人うごくもてなし給へはといふ詞

有源語梯にかいは發語の辭ひそめは隠るゝ意なり

と有さらは原本かいひすみと有しなるへし

わか君と打かたらひて居たる程にたちはきか許より

御供に參り給はず聞は誠かさらはまゐらむと云た

落の

讀

偽の侍るべき

れは御かたのなやましけにおはして留らせ給ぬれば

と云心を殘せり 榮らんといふを略て書る也

何しにかはいごつれゝなるをなむなぐさめつへく

ておはせありとの給ひし繪かならずもておはせとい

ひたるは女御とのゝ御かたにこそ

○女御とのゝ 直案に或云女御殿は少將の妹今上

の女御なり下にみえたり うつは樓上上かむの君

達おもと人しにも侍ふ人々に岡の御せち料より外

にいざいかめしうわかち給ふ女御とのゝ御かたに

いどうるはしうてさまゝに奉らせ給ふ

いみしくおほくさふらへ君おはしかよはゝ見給ひて

むかしと云る成けりたちはき此ふみをやかて少將の

君に見せ奉ればこそや継成か妻の手いたうこそ書け

れよき折にこそは有なれいきてたはかれどの給ふ

一巻おろし給はらむと申せば君かのいひけむやうな

らむ折こそ見せめどの給へはさも侍ぬへきをりにこ

そは侍るめれど打笑ひ給ひて御かたにおはして白

きしきしにこいひきして日さほめたるかたを再給ひ

てめし侍れば

女の詞 繪めし

○色紙 今の世に歌のみかく料に八寸許にしたるをいふはいと後のことなりいにしへは鳥の子紙にもあれ薄様にもあれ染たるはみな色紙といひて歌のみならずふみをもかき又たき物の類をもつゝみなごすめりこゝにいふも白いものして作文など書たるかみをいふなるべし○白きしきし 榮化見はてぬ夢栗田關白榮化のうき給ひし條後中川のこじ歌よみける條りてすゝりの下なる白き色紙にかき付てえさせたり○こいひ 直案にこいひはおよひの誤なるべし和名抄に季指を古於興比とあれども小ゆひさすとはいふべくもあらず又いとゆは通へる假字なからゆびをいひと云しは所見なし

繪不令見
不覺笑

少
つれなさをうしとおもへる人はよにゑみせしとこそ思ひかほなれ

○ゑみせし 六帖おもひ出あめのみかと「逢にあひてゑみせしからにふる雪のけなはけぬかにこふてふわきも 萬葉」道に逢てゑみせしからに云々また道のへの草深ゆりの花ゑみにゑみせしからに云々

をさなどかい給へれば出とておやにをかしきさまな

帶刀

母にあつらふるなり

らむくた物ひとゑ袋しておい給へれ

○ゑふくろ 今昔物語廿八近衛言人共云止事なき舎

人とも餌袋破子酒など持せ列て参けるに云々又廿七於朱雀院破取今は昔六條の院の左大臣と申人御け

於朱雀院破取

り名を重信と申其大臣方違に朱雀門へ一夜御ける

に云々頼信前立て朱雀院に行けるに大きなる餌袋

に交菓子を鉋と等しく調へ入て緋の紐を以て上を

強結にして頼信に預けて此持行て置たれとて給ひ

たりければ頼信餌袋をとりて下部に持せて朱雀院

に行にけり云々 蜻蛉日記からさきにはに大なるあ

ふちの木たゝ一つたてる陰に車かきおろしてうま

どもうらに引おろしてひやしなごしてこゝにて御

わりこ待つけむ云々ゑふくろなるもの取いてゝく

ひなごするほどにわりこもてきぬれば云々

たゝ今取に奉らむといひ置ていぬ安濃呼出たれはい

つらゑはといへはくは此からふみ見せ奉り給へいて

そらとにこそあらめといへと取ていぬ君いとつれつ

御ふみ

れなる折にて見給ひて繪や聞えつるとの給へはたち

か詞

少將

落の詞

けるに侍るめりといへはうたて心など見えられたる
様にこそ人にしられぬ人はむしむなるこそよけれと
て物うけにおもほしたりたちはきよへはいぬ

○よへはいぬ 昨宵はむなしくいねたりとよへあ
こきか方へこさりしことわりを述るなり 秋成本

呼往の字を傍釋せしはいとよしなし

物語して誰々かどまりたまへるとさりけなくてあな
忍はせ申んさてなり 少將を
ひとふ

○あなひとふ 直案あなひはあなゝひの中略なり
和名抄に麻柱阿奈々比と見えて案内の字音ならす
元來足代のことにて低より高きにわたり行ものな
れば轉じて道ひくをもうかゝふをもうへりこゝ
はうかゝひ問なり詳に續紀元明天皇即位の詔宣長
の解舊本今昔物語等に見えたり

秋成落たるへし 羅布刀が母を云
いとさうくしやおむなごものみもとにくた物取に
やらむとて何もあらむもの給へと云にやりたれはあ
ふくろ二つしてをかしきさまにして入たり

○あふくろ二つして 秋成云詞有しか直案にこ
ゝに下文のさまゝのくだ物といへる一句ありし

なるべしさて下は大きやかなるにはいろゝのも
ちひ云々とつゝくべし

今一つのおほきやかなるにはさまゝのくだ物色々
のもちひ薄きこき入て紙隔てやい米入て

○やいこめ和名抄卷十七 糯米 唐韻云糯 奇韻篇同
糯米 稷米 古女 燒稻爲米也 孫愐切 糯 方曲 新梗燒 山春之
得米也 遊糸日記青いねからせて馬にかひやいて
めせさせ云々又たまさかなるあるしにやいこめば

かりそわつかにしたる云々

文の詞 母の方よりなり わいたイ食物なさいふ事かまして割
爰にてたにあやしくあ。たらしき口つきなればたひ
にての意なるへし 旅秋いイ

○たひにてさへ 直云對にてさへのかなちかひな
り秋成本なごて旅字をは填たりけむ 注釋たいと
あり一本たひと有をされるか古しへ一夜にても外
にやごるを旅といへり源氏にうちのたひねどもあ
りて内裡に有をすら旅といへりといへり

はつかしう此やい米は露といふらむ人にものしたま
へといへりさうくしけなる氣色を見ていかてはか
なき心さしを見せむと思ひてしたる成けりをむな見

ていてあやし米くた物やけしからすそにし給へる帶刀

にこそあめれどえむすれは帶刀打わらひてしらすま予

ろはかやうに見くるしけにはしてむや

○まろ こは才ある人を角ある人といふにむかへ

て自からくたりていふ詞なり

おむななどのみさかしらなめり

○みさかしら 賢めかきて物するをいふこは例の

美稱なり六帖に「さかしらに夏は人まねさゝのは

のさやく霜夜をわれひどりぬる

つゆこれとりかくしてよとてやりつ二人ふしてかた帶刀 あこき

みに君の御心はへどもを語る今宵雨ふればよもおは少將

せしとて打たゆみてふしたり女君人なき折にて琴い

どをかしうなつかしう引てふし給へりたちちはきをかあこきか詞

しと聞てかゝるわさし給ひけるはどいへはさかし故

上の六七つにおはせし時より

○六七つ 直案諸本みな六さいと有と上の文によ

つて改之

をしへ奉り給へるそといふ程に少將いとしのひてお

從者

はしにけり人を入給ひて聞ゆへきこと有てなむたち

はき出給へどいはすれは帶刀心えておはしにけりと
思ひて心あわたしくて

○あわたしく 濱云あはたしくは泡立にて心

のおちぬぬにやさらはあわの假字なるへし落の

唯今對面すどて出ていぬれはあこきおまへに参りぬ

少將いかにかゝる雨に來るをいたつらにてかへすな

どの給へはたちはきまつ御消息を給はせておどなく

てもおはしましにけるかな人の御心もしらすいと難

き事にそ侍るご申せはいといたくすくたちそとてなイ直

○すくたちそ すくたちは源氏などにすくよかと

いふに同しく健字意

しとうち給へは

○しと打給へは 保孝案しとぬるなどいふ

しとご同しくしとやかに靜に打給ふ也雨の上に

ていへは靜にゆるやかにぬるゝ故よくしめりてぬ

れわたるやうに成なり

遮莫ナさはれ下りさせ給へどて諸共に入給ふ御車はまたく

らきにことてかへしつわかさうしのやり戸口にしは

しゐて有へきことを聞ゆ人すくなゝる折なれば心や

垣間見

すしとてまつかいまみをせさせよとの給へは

○かいまみ 日本紀垣間見又竹取物語に闇の夜に

もこゝかしこよりのそきかいまみ云々と有てもとは籬の間よりのそきみるをいへとそれを轉しては

籬間ならてもひそかにみるをはすていふなり

帶刀

しはし心おどりもせさせ給はむものいみの姫君のやうならはと聞ゆれば

○ものいみの姫君 或曰物いみの姫君とは物いみ

といふ物語にや 直案物いみの姫君のやうならば

とはかみ形のよそほひもせすいそわひしけにてあるをいふなり若紫に葵の上のことをたゝるにかきたる姫君のやうにしすゑられてと有

少將

箆も取あへて袖をかつきて歸る計とわらひ給ふ格子

のはさまに入奉りてするすのどの人やみつくるとおのれもしはしすのこに居

○かうしのはさま 春海云源氏空禪にやをらあゆ

みいてゝ籬のはさまに入給ひぬと有に同じ格字と籬との間をはさまといへるならん

○このる人 宣長云萬葉に侍宿と書るは義をしら

せし也是をもてとのいと書はわろし夜居の僧などいふ居にて宿直をとのゑといふ也此説によるへし

○すのこ和名抄宅に菅蓐スラコ勤切韻云音貴切式式數數簀子須須乃乃古

床上籍竹名也 今いふ板様なり

落落

さりわきて也

君見給へは消ぬへく火ごもしたり几帳屏風ことになければよく見ゆむかひ居たるはあこきなめりといふやうたいかしらつきをかしけにて白き衣うへにつやゝかなるかひねりのあこめきたり

○あこめ 和名抄練蓐訪切韻云練和名又衣服柏唐讀云柏人貢反又類尼貢反漢

は後辨全院關白後辨東抄に曰後辨練の下襲に火色の下襲各別物也共爲赤色之間人存同物之由是不可

然云々又助無智秘抄曰火の色の下重はかいねりとかはりたる物なり火の色とは裏表ともに打ものにて中倍を入たるなりかいねりとはたゞうらは紅

のはりたるにて中倍なきなり

あこきに

をひふしたる人あり君成へし白き衣のなへたると見ゆるきてこしより下にひきかけてそはみてあればかはは見えずかしらつきかみのかゝりはいとをかしけなりと見る程

○かみのかゝりは さかりはともいへり髪さかりのさかりたる程らひを云萬葉に萱薊アヲ計爾アヲに有計に同じく

程計の事なるを略てはどののみいへるなり

前前ににえぬへく火火さもしたりと云首尾

火消ぬ口をしと思へどついにばとおほしなすあなく

事のわさや人有といひつるをはいねと云こゑもい
美高貴
 といみしくあてはかなり

○あてはか也 あてはかは上臈めきたるを云アテ

は上手なりウハ反アなりハカは形容詞なりとそ
あこきか詞
 人に逢にまかりぬるうちに おまへ侍はむ大かたに
凡の字

人なければおそろしくおはしまさむ物ぞといへは猶
君

はやおそろしさはめなれたれはといふ君出給へれば
帶刀 たはむれてかくいふなり前に笠もさりあへてなさいへり
 いか御送りつかうまつるへき

○君出給へれば 少將かのあなひを見てあこきか
 をれは入かたくて出て帶刀にのたまふなり
妻なりあこきなす

御笠はといへはめを思へはいたくかたひくぞわらひ
落のまゝ母のよからぬをるしめせ
 給ふ心のうちには衣ともそなえたぬるはつかしと思

はむ物そとおもほしけれと早其人よひ出てねよとの
帶刀にはやあこきを呼出てねよ
 給へはさうしに行て呼すれとこよひはおまへに侍ら
落の

ふはやうさふらひにまれおはしねといへはた今人
帶刀前に
 帶刀にあはんとて來し人のいひしこと聞えん程にしは出給へとい
 の云つる事聞えむあからさまにいて給へと聞えさす
ふなり
 れは

○さふらひ 禁秘抄下侍三間在炭櫃四面敷疊

號侍臣亂遊所也如折松於此所之行之とあり
 是をうつして臣家にもさる所ある也且さふらひと
 書時はふは濁るへしきむらひと書は即ふの半濁也
 ○あからさま 源氏葵卷にあからさまに立出侍る
 につけても云々 日本紀に急の字倏忽之間などの
 字をアカラサマとよめりしはしのはとなり俗にち
 よなどといふに當れり後に白地の字をよませしは
 明様の義にてありのまゝに打出し明す心にて本義
 より轉せしなりといへり

何事ぞよかしかましやとてやり戸をおし明てさし
 出たれはたちはきとらへて雨ふる夜なめりひとりな
 ねそと云つれば
詞

○ひとりなねそ 或云かゝる古ことなどありしか
 いひつればの詞さらてはあし、

いさ給へといへば女わらひてそよこどなかりといへ
それよともなかりしはと云なり
 はしひてゐて行てふし物もいはてねいらねはねい
帶刀
 りたるさまをつくりてふせり女君猶ねいらねは琴
 をふしなからまさくりて

○まさくりて 榮花物語殿上の見卷に子日に山
 すけを手まさくりにして云々源氏花宴に筆のこと

をまさくりて云々蓬生卷に時々のまさくりものに
し給ふ云々契冲云花海に弊の字をまさくりとよめ
る事何に出たるかおほつかなし弄の字を日本紀に
マサクルとよめりモテアソフともよめり物を手に
持てあそぶをもてあそふといへばまさくるも同
意なりといへり
古今雜下よみ人むらすいかならん岩ほの中にすまはく世のうき事
なへて世のうくなる時は身かくさむいはほの中のす
みの聞えこさらん
みかもとめて

○いはほの中のすみかもとめて 法華譬喻經無常
品云昔佛在王舍城竹林園中說法時有梵志兄弟四人
各得五通劫後七日皆當命盡自共議言五通之力返覆
天地手捫日月移山駐流靡不能寧當不能避此死對一
人言吾入大海中上不出現下不至底正處其中無常殺
鬼安知我處一人言吾當入須彌山中還合其表令無際
限無常殺鬼安知我處一人言吾當輕舉隱處空中無常
殺鬼安知我處一人言吾當藏入天市之中無常殺鬼趣
得一人何必求吾也四人議訖相將辭王吾等壽算餘有
七日今欲逃命冀當得脫還乃親省惟願進德於是別去
各至所在七日期滿各々命終猶冀熟落市監白王有一
梵志卒死市中王乃悟曰四人違對一人已死其餘三人

豈得獨免云々釋に山海空中市近去無處といへる是
なり

といひてごみにねいるましければ又人はなかりつこ
思ひて格子を木の端にいていさようはなちておしあけ
て入ぬるにいごおそろしくておきあかる程にふとよ
りてとらへたまふあこきかうしをあけらるゝ音を聞
て

○かうし 和名抄居士通俗文云陽子諸字兩字又作陽子
障名也 具俗用格字二字 竹
いかならむとおどろきまごひておくればたちはきさ

らにおこさすこはなそみかうしのなりつるをなそと
見むといへは狗ならむねすみならむそな驚き給ひそ
といへはなてふ事そしたるやうのあれはいふかとい
へは

○なてふ事 春海云なてふは何といふをつゝめて
なてふといへるなり後世の源氏の注に何條といふ
字をあてたるはいたゝひか言なりさる事となして
は文意かなはぬ所多し

帶刀 何わさかせむねなむといたきてふしたればあな佐し

なき體に云は大かたはその説のこそくならめと猶思ふに不^{コソ}斷付にてよはひの若き人のおのつから物事とのほさる程をいふならん

からうしてあるにもあらずいらふ「人こゝろうきに庭

はとりにかくへつゝなくよりほかのころはきかせし鳥

といふこゑいごらうたければ少將の君^等なほさりにお^{てにはを聲にかれたり}

もひしをもまめやかにおもひ給ふ御くるまゐて参り迎^{の御くるま}

たりといふをきゝてたちはきあこき^{あこき}に参りて申給へ

といへばよへは参らて今朝参らむもけにまろかしり

たるこそくこそおもほさめはらきたなく

○はらきたなく 源氏螢卷にまゝ母の腹きたなき

云々と有さもしき心底なるをいふより轉してよからぬ心かまへあるを云なり

人にうごませ奉ることゝゑむするいわけなきものか^思

其心はへのをかしければ^{異様にれこなき物故}

○いわけなき 五井純禎云いわけなきは幼稚の人

をいふなり幼稚なる時は物のわかまへなきものな

れはいはけなきといへりいは發語の詞なり日本紀

に驚駭^スとあると別なり 田中大秀云なしてふ言は

意な「しはしたなしをはした」わりなしをわれて」共云類にていわけたると云も同意也繪合卷に中宮^{中宮}をいとおもりにかて夢にもゆわけたる御ふるまひあらはこそおのつからほのみえ給ふついてもあらめ源氏の君のゆかし心にくき御けはひのみふかさざれゝは云々榮花赫藤^{上東門院十二に}姫君の御有様云々御形をかしけにおはしますまいたいをさなかるへき程にいさゝかゆわけたる事なく云々あさましきまでおどなひさせ給へり云々是等を考れば心をさなくて思慮もなく物するよしなりいわけてはあらぬよしを源氏心にくきといひ榮花におどなひさせ給ふと有にて明らか也といへり直案純禎が日本紀に驚駭とあるとは別なりといはれしはよろしからすいわけは俗にいへるたわけなる事又つまらぬとなどいふ意にしてたはれたる事するは餘所目よりはおそましよう打おどろかるゝ物なればやかて驚駭と同語なり竹取物語^{中納言上雲無の平安を以て}を折し御心地もたかひてから櫃のふたに入られ給ふへくもあらず御こしはをれにけり中納言はゆわけたるわさしてやむことを人に聞せしとしたまひ

けれど夫を病にていどよわくなり給ひけりと有を

考ふればたはけなるとをしていふ義なること明

らかなりされはなしといふ詞助字にはあらず則有

無の無にして驚駭する色もなくおどなしやかなる

をも戯しきことなき意をも兼ねたる事榮花におどな

ひさせ給ふとあるをもてしるへしされはいわけな

きはをさなしといふとにはあらずやかておどなし

といふ詞也さるを古學者すへてかうやうなる詞の

なしは付字にて意なしといへるはいみしき僻言也

是等のなしと云詞にはすへて意なくていかてをさ

なしうらなしのなしにのみ意は有けむいとをかし

たちはきうちわらひて君うどみ給はまろ思はむか

しといひて格子のもとによりてこわつくれば少將お

き給ふに女の衣を引着せ給ふにひとへもなくていと

つめたければひとへをぬきすへして起出給ふ女君い

どはつかしき事限りなしあこきあひなくいとほしけ

れとさてもはいり居たらねは参りて見るにまたふし

給へりいかに云出むと思ふ程にたちきはきのも君のも

有帯刀のには夜一よしらぬことにより打ひき給ひ

さへ添へてか無分の意にてもものゝせまりてすへなきを云
るこそいどわりなかりつれ

○うち引給ひつるこそ 大和物語 あしか のをど

こにかくおほせこと有てめすなり何のうちひかせ

給ふへきにもあらず物をこそ給はせんとすれをさ

なきものなり云々 春海云帯刀か知らぬことをも

し知たることかどうたかひてそれを引しろひうら

みしといふことか○わりなく 契沖云わりなく

菅家萬葉に無破とかけり宣長云あるましき事を強

てあなかりにすること思ふことなり 直案に言の

もどは無理にてことわりなきの上略俗にいひわ

けもなくといふことなり古今よみ人しらす「わり

なくもねてもさめても戀しきか心をいつちやは

忘れむ またふかやふ「心をはわりなき物と思ひ

ぬるみるものからやこひしかるへき 後撰よみひ

としらす「戀はどにわり無ものそなかりけるか

つうらみつゝかつそ戀しき これらみなことわり

なくと云ことなりこゝもさても心えぬことゝのみ

おほしためれと云義なり俗にいふ坪もなきことな

といふにあたれり あしきさいふ程の詞 母北の

御ために少しにてもおろかならむ時には参らしまし

方は

落の

ていかなるの見せ給はむ御心はせかなおまへにもい
かによくもあらさりける物かなとおほしの給はすら
むと思ひ給うれば此宮つかへいとわつらはしく侍れ
と御ふみ侍あり御かへり聞え出給へ此世中はさるへ
きそや何かおほすといへりもて参りて爰に御ふみ
侍るめりよへはいとあやしくて思ひかけすしてふし
侍りし程にはかなくて明侍りにけり聞えさすともあ
心はへ聞えても今更いひわけするさ
らかふとそおしはからせ給ふらんもことわりなれど

落のもののな
あこきか詞

わかれふそかならぬ

○あらかふ 拾遺戀五 せうそこ通しけれとまた
あはさりける男をかれあひにけりといひさわくを
あらかはさるをさうらみければよみ人しらす「蓮
葉のうへはつれなきうらにこそものあらかひはつ
くといふなれ

此けしきをたにみて侍らはと萬にちかひゐたれとい

落は

らへもせず起もあかり給はねは猶しりて侍とおもほ

つらき思ひをたてなり

すにこそ侍るめれ心うくこゝらの年頃つかうまつり

心まゝにむき上りつへは

侍てかくうしろめたき事はし侍りなむや

○うしろめたき 眞名伊勢物語に後目痛とかけり
おほつかなき意なり

一人おはしまさむを思ふ給へてをかしき御供にもま
あり侍らす成にしかひなくかゝるゝとわりをきかせ給
はすかひなき御氣色ならはさふらはんもいどいどほ
しう侍りいつちもくゝまかりなむとて打なげは君い
どくゝほしうてそこにしりたらんとも思はすいと浅
ましう思ひもかけぬ事なれば

○あさまし 宣長云此詞はよきことにもあしきこ

とにもいひて俗言にけしからぬきものつふれたこ
となどいふ意なり 玉の 小橋 といひ眞淵は思ひの外なる

ことの甚しきをいふ故に多く驚きたるさまに聞ゆ
勢語 といへり伊勢物語 段に 四十六 昔男うるはしき友有

古意

けり云々月日へてやりたりける文にあさましうえ
對面せて月日へぬる事云々桐壺卷 源氏君生れ 給ひし所 にかゝ

る人も世にいておはするものなりけりと淺ましき
まてめを驚ろかし給ふ夕顔の卷 夕顔の君 人のけはひ

甚あさましく柔におほごきて云々榮花 赫藤壺卷

上東門院十二

にて入内所 いさゝかゆわけたることなく云々あさ

ましきまておこなひさせ給へり宇治拾遺 卷三 雀の瓢 に来ある所

におもひかけすあさましとおもひてあさましう
れしければなど有いつれも眞淵宣長の説によくか

なへりされどこの本は何ともいはねさるはいか
ゝこはまさしくあなすさましを中略したる詞なる
へく覺ゆ

落の白の事

いと心うく思ふうちにいといみしけなるはかまの有
様にて見えぬこそいといはむかたなく侘しけれこ
上へのおはせましかは何ことにつけてもかくうきめ
は見せましやとていみしうなき給へはけにこそわり
に侍れといみしきまゝ母といへど

なへて世の

○いみしきまゝ母といへど 繼母は世中にいみし
き物にいへどとり分て此北の方の心のわろきは少
將の前々聞しり給ふ事のあるへければみなりあし
きどもさる方におほしなすへければさまてはな
けき給ひそ此うへはたゝ少將の御心かはらてたの
まれ奉りぬべくはあこきもいか許うれしからむと
いふなり

北方御心のいみしうまゝしきよしはさきくにも聞
せ給へればさこそはおほすらめたゝ御心たに頼み奉
ぬへくはいかにうれしからむそれこそはましてかく
さるぬまゝなり
ことやうにあらむ人を見て心とまりて思ふ人は有な
むや物の聞えあらは

○物のきこえ 物とはすへてことをひろくいふ時
に用る語なり物へまかる物するなどみなことをお
ほよそにいふなり

北方いかに

○北のかたいかに 北のかたのいみしう心あしく
てわれゆるさゝらんことは露計もしてはいみしか
らむと明くれおほいたるにおちつゝみ給へるとな
む上にみえたり

北の方かゝる落にのまひしきなり

の給はむわかいはさらむ人のことをたにしたらは爰
にもおきたらしこの給ひ物をとていみしと思ひ給
うれはされはなかく思ひはなれ奉りたらむかよか
らむかくおもはれおはしませは

○かくいはれ 北方にあしさまにいはれおはしま
さはかくこめすゑられてつかはれ給はんよりはか
へりてよき事にあひ給ふこともや有らんどいふ意
なり

いづの世にかもしよくもならせ給はむ

○いづの世にか 紅葉賀にいかならん世に入つて
ならてきこえさせんとて

かくても世におはしまさじかくて籠居たて奉給ひて

つかひ奉り給はむ。のイ御心のいと深くてあらせ聞え給ふには有すやといとおどな前にいへるいわけなきにむかへて見へししう云るたり御返り事はさへへは早う御ふみ御覽せよ今は覺し歎く共過し夜のはかつしかりしこそいもむかひあらしとて御ふみひろけて奉ればうつふしなからみ給へはたゝかくのみあり「いかなれや昔おもひし程よりは今のと思ふことのみさるはと有けれど落はいこ心ちあしとて御かへりことなし安濃かへりこと帶刀迄云詞なるべし書いてや心つきなくこは何事そよへの心はかきりなくあひなく心つきなくはらきたなしと見てしかは今心をほめかしていふなるへし行先もいとたのもしけなくなむおまへにはいとなやましけにてまた起させ給はさめれば御ふみもさなかなむいとこそ心くるしけれ御氣色をみればといへり少將の君にかくなむと聞ゆれば我をいともものしと思はむやはたゝかの衣ごもをいといみしと思ひたりつる名残ならむと哀におもほすひるまにまた御文書給ふなどか今たにいとわりなける御けしきのいとほしさはまさりたるそ「戀しくもおもほゆる哉さゝかにのいとゝけすのみ見ゆるけしきにいとわりなこイやイ

な落せしかと有たちはきか文こたひたに御かへりなくはひむなかりなむ今はた相おほせかし御心はいとなかけになむ見奉りの給はするといへり安濃猶こたひはといへ少將のともいかに思ひ出給ふらむと思ふにはつかしうつ、ましうわつらはしくてかへり事書へくもおほえねはたゝ衣を引かつきてふしたり聞えわつらひてあこさかへり事書御ふみは御覽しつれごまめやかにくるしけなる御氣色にてなむ御返事もさて最なかけにはなごか

○扱いとなかけに 御心のなかけなりとの給へといく程もなくてなどか長さも短さも見えむまたたとへたのもしけなくおはすどてもしか有のまゝにのたまはんやとゝかめたるなり

いつの程にかはみしかさも見え給はむまたたのもしけなくともうしろやすくの給ふらむと書てやりつ

○うしろやすく うしろやすくはうしろめたしに對へたる詞にて氣つかひなきをいふ

たちはき見せ奉れはいみしくされてものよくいふへ

落の

き物かなむけにはつかしと思ひたりつるに氣のほり
たらむとほゝゑみての給ふ

○ほゝゑみて 和名抄 顔面 四聲字苑云顔

面眉目間也 遊仙窟云面予 宇萬伎云は

ゝゑむは含笑なり萬葉に梅花いまたふゝめりとい

ふは花のまた開けす捨てあるをいふ其ふくどほゝ

と普通へり人の頬をほゝといふも物ふゝむ所なれ

はなりゑみは心にめておもしろむ時の事なれば愛

みの心なりこゝは少ゝ愛みをふくまるゝ故にほゝ

ゑむといへり

直云ほゝゑむは聲はせて顔にわらひのゑゆるなり

ほゝは頬の字なり和名抄に顔面をほゝつきとよめ

り

さてあこぎたゝひとりして云合すへき人もなければ

心一つをちゝになして立居つゝおまし所のちり拂ひ

そゝくりて

○そゝくり 若菜案 紫上の明石の巻書 にちこうつくし

す玉せんないひそゝくりゑたるほごに云々下に
そゝくど云詞有是に同し 延喜式第八に噪の字を

そゝくどよみて注に古語といへりさわく意なり又

物語にそうぞきたつといへる詞もそゝきたつとい

へる詞もそゝきたつにうは音便にそへたる歟後の

人の加へたるかにて此詞にや

屏風几帳なければしつらひなさむ事みなしいとわり

なければ君は物も覺えてふし給へるをおましなほさ

むど引起し奉ればおもてあかみてけにくるしけなる

まで御目も泣はれ給へりいとほしう哀にて御くし

かい下しなとする

かきくたし給へどおどなゝしくつろへといと心

ちあしどてたゝふしにふしぬ此君はいさゝかよき御

てうごゝもたまへりける母君の御物成けり御かゝ

みなどなむまめやかにうつくしけなりける是をたに

もたまへさらましかはと思ひてかきのをひて枕上に

置

○枕かみにおく 帳臺のはしらに鏡をかくること
難用抄又雅輔裝束抄にくわしこゝは帳もなければ
枕上におきたるなり
あこぎは 勅を云
かくおどなになりわらはに成一人いそきくらしつ今

はおはしぬらむとてかたしけなくともまたいたう身にも馴侍らすいとほしうよへをたにさて見え奉り給ひけむをとおのかはかまの二度計着ていときよけなるどのの物ひとつもたりけるを

○このゐもの書朱に云

こは公卿殿上人又は女房にもど

有内裏に宿直するにてこのゐものは其宿衣をいふ打任せては直衣の事なりされど此處にいふはあこきか宮仕に用る料の衣にてはれの衣なるへしされは二度計着ていときよけなるとはいへり實に夜のみ用ならば馴衣にも有へくまた君に奉らむはなめしかるへしされはこは晝夜にかきらす君の前に出仕るをこのゐと轉し云て俗にいはいはあこきか御番に用る衣なり宿直物といふに泥むへからす此どのゐといふこと上内裏にのみいふへきを臣の家に犯しいふなり○このゐものねまき夜具の類を云後撰にまさたゝかどのゐものをとりたかへて大輔かもごにもて來りければ大輔「ふる郷のならの都のはしめよりなれにけりどもみゆる衣か返し雅忠「ふりぬとて思ひもすてしから衣よそへてあやなうらみもそする又赤染右衛門家集にかたゝ

かへに來る人のどのゐものを出したればつとめて云たる「夜やどりの朝の原のをみなへしうつり香にてや人はとかめん返し「宿かせは床さへあやなをみなへしいかてうつれる香こそこたへむ又宇治拾遺物語平貞文が本體侍從が局に局に行たれば人出來て上になれば案内申さんどてはしのかたに入ていぬみれば物のうしろに火ほのかにともしてこのゐものとおほしき衣ふせこにかけてたきものしめたるにはひなくてえならずと云々眞淵はどのいは宿直にてどのいの假字なりといはれしはひかことにて殿居なればゐのかななるよし宣長か萬葉玉小琴にみえたり

いとしのひて奉る落にとていとなれしう侍れども

○いとしのひて奉るとて奉るとはきせ參らすを云伊物「是やこの天羽衣むへしこそ君かみけしとたてまつりけり

また見し人の侍らはこそあらめいかはせむといへはかつははつかしけれとこよひさへ同じ様にて見少將にえむ事をわりなく思ひつるに哀にて着給ひつたき物蕭

三の君の御装束の時なるへし
は此御もきに給はせたりしをゆめ計つゝみ置て侍り
とて

○ゆめはかり いさゝかはかりと云ことなり千載
集上 周防内侍 春のよのゆめはかりなる手枕に

かひなくたゝん名こそをしけれ 今もなほ邊鄙に
は少しばかりと云事をゆめほどいふ所もあるに
や うつは菊宴下源宰相のあて宮へいせうそ こゝらのとし頃思

ひたまひまどひつる所かひなく人つてならて夢は
かりも聞てえさせてやみぬる事云々 うつは藤原

君源宰相のあて宮へいせうそ 源宰相はなほかの兵衛の君に思こ
どをかたらひつゝゆめ計の返をたに見せ給へとな
んの給ひける

いとかうはしうたき句はす三しやくの御几帳一つそ
いるへかめるいかゝせむ誰にからまし御どのゐ物も

いさうすきを思ひまはしてをばの殿はら宮つかへし
けるか今は和泉守の妻にて居たりけるかり文やると
みなる事にてとゝめ侍らむはつかしき人の方違にさ

うしに物し給ふへきにきてう一つさてはこのゐもの
人のかく来り宿るにさいふ意也 恒無
に人のこふい物すらひひなきえいたし侍らしと思

ひ侍りてなむさるへきや侍る給はせてむや折々音信
もせしや敷事なれとごみにてなむとはしりてやりたればお
の返すの詞 ぞつれ給はぬをこそいこ心うく思ひ給ふればしも
んとなりはつかしき人のかたりかへなさいへるなうけたるなるへと
物し給ふらんきてう奉る

○さはしも云々几帳奉る 此詞諸本おのか着んど
てしたりつるなりといへる下に有しをとおのれ直磨
かさかしらにこゝに移せりどるどらぬは見む人の
心にまかすへし

何もく猶のたまはんと給へればよろつとゝめつ
最あやしけれとおのかきむとてしたりつるなりとて
はの詞

○何もくなほの給はむ云々 あこきかふみに猶
あどよりまたく聞えんと様に有しならむ夫をう
けてまたも御消息有んと給へは其時にと答たる
なり

しをむ色のはりわたまでおこせたり

○しをむ色 源氏河海抄云紫苑色とは表すはう裏
もえきなり胡曹抄云表薄色裏青二説不同

いさうれしき事限りなし取出て見せ奉るきてうのひ
もときおろす程に君おはしたれはいれ奉りつ女ふし
少将

たるかうたてくおほゆれはおくれはくるしうおほえ

少將の詞

給はむに何かおきさせ給ふやがてとてふし給ひぬこ

つくになり

よひははかまもひとへもあれば

○イ本こよひははかまもいとかうはし はかまも

きぬもひとへもあれば云々

少將うちきけてなり

れいの人心ちし給ひて男もつゝこしからすふし給ひ

落

少將

ぬこよひは時々御いらへし給ふいと世になうあるま

しくおほえ給ひて萬にかたらひ給ふ程に夜も明ぬ御

御迎の

車ゐて参りたりと申せは今雨やみてしはしまてとて

参らするなり

ふし給へればあこき御てうつかゆいかで参らむと思

ひて

○かゆ 粥和名抄水漿 唐韻云饘諸延反和名 厚粥也

四聲字苑云周人呼粥也粥之留加由 薄糜也

御厨子と書膳所也

みつしにやかたらはましと思へども大かたにもおほ

しまさねは御かゆもよにせしと思へといきかたら

あこきが詞

ふたちほききの友たちなむよへものいはむとてきたり

しを雨にとまりてまたかへらぬにかゆくはせむと思

ふをなむなくてかはらけ少し給へ

○かはらけ 酒の事をいふ若紫卷に苦のうへにな
みるてかはらけ参るなど見えたり

さてはひきほしなどや残りたる

○ひきほし 夢浮橋にひきほし奉れたりつる云々

細流云海藻なるへし花鳥餘情云うつほにひ色のを

しき四つしてひきほしくた物などいへり契沖云

海松にてする事とみえたり蜻蛉日記にみるのひき

ほしのみしかくちきりたるをゆひあつめて云々

赤染右衛門家集に御いみにこもりたる僧どものれ

うにひきほしゝ奉れりしに「ひきほして袂かは

くと思へども泪そまざる見るめたえては 濱臣案

引はあやめ引などのひくにて海草をどるをいふさ

て夫をほして貯置てくひものとするなり今のひし

きこんふなどみな引ほしなるへし 直案赤染集の

はし書に御いみにこもりたる云々とあるにてらし

てみれば下に御としみとあるも精進の後うを、用

ることあきらけし

みつし頻りが詞

少し給へといへはあないどほし心いそきをかをし給

石山より

ふかいどほしき歸らせ給はむれうに今少しあらむと

土佐日記本居云わこしいみ略語

いへは歸り給はむには御としみをそし給はむとてけ

しきよろしとみて

○御としみ 契沖云蜻蛉日記にはやとしみをそしたまふへきなどおほよそ此詞猶みえたりそれは精進の後魚を用る事のやうにみゆ猶可考 直麿案に此説よろしさてうつは歳開下源氏と女などに年賀の事をいひしは年満の義にておのつから別語とみ

④

かたはらなるへいしを明てたゝどりにとるを少しは反和名用米 残し給へといへはさよ／＼といひてかみにて取わけ

女の童也にイ

てすみざりに入て引かくしてもていきつめか御かゆいときようしてもてこよとてをかしけなる御臺もどめありく御てうつまいらせむとはさうもどめありきて御方には何事のはさうたらひかあらむ

○はさうもどめありき 和名抄沐浴 説文云匣反一

音移和名 柄中有道可以注水之器也俗用二字一所

出未詳但和名之義或云有柄半一挿其内故爲半

挿也○たらひ 鹽説文云鹽音替一 澡手也字從白水

臨風也楊氏漢語抄云比音 俗用手洗二字以上

三の御かたのを取もてきて御前に参らむとてかしら

搔 下 かいいたしなごして居たり

上文にみくしき下し給へ云々

○かしらかい下し いそかはしきをりは髪をあけて御前へ出るをりはまたかき下すなり

女君はわりなうくるしと思ひてふし給へりあこき最

清けにさうそきけさうして帯ゆるらかにかけて参る

うしろて髪たけに三尺はかり餘りていごをかしけな

りさたちはきも見おくる此みかうしは参らてやあら

むするどひとりことして参るを少將の君もゆかしう

ていごくらしあけよこの給ふなりこの給へは物ふみ

たてゝあけつ男君起給ひて御装束し給ひて事はあり

やどゝひ給ふみがごに侍ご申せは出給ひなむとする

にいごきよけにて御かゆ参りたり御てうつ取くして

参りたりあやしうひなしご聞し程よりはごおほす女

君はいごあやしういかてご思ひたまへり雨少しよろ

しうなれは人さわかしうあらねはやをら出給ひなむ

さす女君の御方を見給へはまめやかにいごうつくし

ければいごゝ限りなくおもほし増ていご哀ごおほす

○あはれごおほす 直案あはれごおほすの下詞落

たるにはあらて少將のかへらせ給ふことをわさど

うれしき事二に見れはいつのまにしたるにかあら
むくさもちひふたくされいのもちひふたくさちいさ
やかにをかしうて

○くさもちひ 文徳實錄に母子草を蒸擣て餅とな

すこと見えたり又和名抄久能毛と有此物なり二

くさばかたちを二いろにしたるをいふなり

さまくなりふみには俄にの給へりつれはいそきて

思ふさまにやあらさらむ心さし口をしといへり雨男も

たうふるとていそけはさけ計のますかへり事はすへ

て聞えさすれは世のつねなりとよろこひやりつしそ

しつとてうれし物のふたに少し入て君に参るくらう

なるまゝに雨いとあやにくにかしらし出へくもあ

らす

○かしらし出へくもあらず 明石巻にかしらし

し出へくもあらぬ空のまきれに云々 うつは藤原

君卷にこのころまうてんどしつれとあめのかくふ

れはかしらしもさしいでなん侍りつるなりと云々

少將たちはきにかたらひ給ふ口おしうかしこにはえ

いくましかめり此雨よとの給へは程なくいとほしく

ほともなきにいとほしからんとなり

そ侍らむかしと侍れどあやにくなる雨はいかゝはせ

む心のおこたりならはこそあらめさる御ふみむたに

ものせさせ給へとてけしきいとくるしけなりさかし

とてかい給ふいつしか参りこむとしつる程にかうわ

りなかめればなむ心のつみにあらぬにおろかにおも

ほすなとてたちはきもたゝ今参らむ君おはしまさむ

としつる程にかゝる雨なれば口をしと歎かせ給ふど

いへりかゝれはいみしう口をしと思ひてたちはさか

かへり事にいてやふるどもといふこともあるを

○いてやふるども 六帖一 雨 大伴像見 「い

そのかみふるども雨にさはらめやあはむといもに

契りしものを 又萬葉三

いどうとくしき御心さまにこそあめれさらに聞え

さすへきにもあらず御みづからは何の心ちのよきに

かこむとたにあるそかゝるあやまちしいてゝかゝる

やう有やさても世の人はこよひこさらむどかいふな

るをおはしまさゝらむよとかけり君の御返り事には

たゝ「世にふるをうき身と思ふわか袖のぬれはしの

けるよひの雨かな ざありもて参りたる程はいぬの

時も過ぬへし火のもとにて見給ひて君もいと哀とおもほしたりたちはきかもとなるふみを見給ひていみしうくねりためるは

○いみしうくねりためるは 古今序にをみなへしの一ときをくねるにも源氏紅葉賀にまつくねしく恨る人の心やふらしと思ひて云々紅梅にうるはしからぬ心さへ打ましりなまくねしき事とも出くる時々あれと云々源語梯にうらむるさまなり女郎花にくねると云詞あるもをみなへしを女にたどへて女の本性の思ひきりなく物をうらむるを繰練の義にいへるなるへしといへり直案にこはとさまかうさまもどかしけにいふことにて俗にこねると云詞と同じく覺ゆこねるは米粉麥粉などを水にて煉をいひてねまりてうるさきものなれはいふなるへしさてかよはしてくねるともいひけむ今の俗ものむつかしう云をこねるねちるなどいふにや繰練といふ説は覺束なし

けにこよひは三日の夜なりけるをものゝはしめにものあしう思ふらんいどくほし雨はいや増りにまされは思ひわひてつらつゑつきてしはし寄爲給へり

○つらつゑつきて 簾木卷につらつゑつきて向ひ居給へりと有て頼杖の事なり白氏文集に吟苦支願曉燭前とある支願をツラツエツクと訓せり二ノ十一すへしこゝに移

たちはきわりなしと思へりうち歎て立は少將しはし居たれいかにそやいきイせむするかちよりまかりて云なくさめ侍らむと申せは

○かちよりまかりて 萬葉十一人九「山科強田山馬雖在歩吾來汝念不得 拾遺戀」山城のこはたの里にうまはあれど歩よりそ行君をおもへは 下文に「かちよりおはしたるなるへし」とあるに照映す

少將 君さらは我もいかむとの給ふうれしと思ひていどよう侍りなむと申せはおほかさひとつもとめの衣ぬきてこむとて入給ひぬ

○おほかさ 和名抄行旅具 篋 史記音義云音俗云大篋音宜有柄止 後撰戀六をこのまうてことありくゝて雨のふる夜おほかさをこひに遣はしけれは

帯刀かさもとめにありくあこきかく出たち給ふもしらていどいみしと歎くかゝるまゝにあいきやうなの

雨やとはら立は君はつかしけれとなどかくはいふそ
 との給へは猶あこさよろしうふれかしをりにくもおほえ
今俗にいふく降るに似り
 侍るかなといへはふりを増れると忍ひやかにいはれ
 てぞ

○ふりそまされる 古今戀四藤原敏行朝臣業平の
 家也ける女を相しりて文つかはせりける詞に今ま
 うてく雨の降けるをなむ見わつらひ侍るこいへり
 けるをきゝて彼女にかはりてよめる在原業平朝臣
 「かすゝにおもひおもはずとひかたみ身をしる
 雨はふりそまされる 又伊勢物語百七段に載す
 いかに思ふらむとはつかしうてそひふし給へり男君
 はたゝ白き御そ一かさねを着給ひていとかてうけに
 ひきつれてたちはきとたゝ二人

○かてうけに引つれて 秋成本駕丁の字を傍釋せ
 り或説に駕輿丁けになるへしいやしきものゝさま
 といふなりといへり 直案にかてうはかてふの假
 名の誤れるにて岩疊氣なるへしかひくしく丈夫
 氣なるをいふ今も田舎にてよくいふ詞なり
 出給ひておほかさを二人さして門をみそかに明させ

給ひていと忍ひて出給ひぬつゝやみにてわふく道
 のあしきを

○つゝやみ 今昔物語廿六 美濃國固轡河 出水津入語 日暮て夜に
 成にければつゝ暗にして物も不見ければ其夜は明
 して水落してこそは木より下らめと思て云々

又廿七 頼光、貞平、武盛、産久語 既に季武其渡に行著ぬ九月の下

つやみの比ならなればつゝ暗なるに季武河をさふりさ
 ふりと渡るなり云々同卷 道鈴鹿山三人 入宿不知常語 雨は降てつ
 暗なるに今一人の男亦着物を脱に成て前に出る
 男の後に立て出ぬ云々

よろほひおはする程にさきおひてあまた火ともさせ
 てこうちきりにつしにさしあひぬ

○よろほひおはする 谷川士清曰神代紀に徒倚を
 ヨロホフとよめり依這の義なるへし仁徳紀の歌に
 もよろほひゆくかど見え源氏によろほひたふれど
 見えたりよろめくよろゝも同語なるへしといへ
 り 直案にありくに足もどのしとるなるをいふ詞
 にて催馬樂に酒をたうへてたへゑふてたうとこり
 んそやまうてくるよろほひをまうてくるたんなた

んなたりやらんなたりやとありさて語意を
考るによろはゆるに通ひて地震のゆるなどのゆる
に同じくふら／＼するを云はひはひの延ふるにて
よろほふはゆるきふるふといふ意なるへく覺ゆ
平家物語に鄭の字をユルグと訓せり正字通に凡風
動物與物受風搖曳者皆謂此颺とある注よく
ふら／＼すると云にかなへりよろきゆるき同じき
證は延喜式に相模國餘綾^{コノギ}綾^{ヒナギ}と見え古今六帖に近
江國與呂伎神社をゆるきのもりと詠る類なり這は
はひとはいへどほひどはいふましければ依這の説
はあらし

いとせはきこうちなれはえあゆみかくれすかたそは
みてかさをたれかけて行はさうしきども此まかる物
共しはしまかりとまれかはかり雨もよに夜なかにた
た二人いくは

○雨もよに 此詞を古き抄物ともに雨催といふこ
となりとしまた雨の夜なりといふことにしたるは
いみしきひかことなり催すはかねてその氣はひあ
るをいふ詞なればしきりにふるを催すといふへき
ことばりのなきは誰も知りぬへし雨の夜とさため
かたきよしは 紫式部家集 今よひ御覽する日内
にて「たつきなき旅のそらなるすまひをは雨もよ

にとふ人もあらしな 和泉式部家集 萩のいとお
もしろく咲たる所に雨ふる日まろうとの來て物語
して歸るに「雨もよにいそくへしやは秋はきの花
見るどてはわざともそくる 賴政集 女のもどよ
り雨のふる口遣はしたりける「雨もよにおもひい
てしと思へども思ふ心をもらすけふかな 返し

「雨もよにおもふ心のよりかけにやあやしくぬる
ゝわか袂かな 大和物語におなし女後に兵衛尉も
ろたゝにあひて詠ておこせたりける風ふき雨ふり
ける日の事になむ「こち風はけふ日くらしにふく
めれど雨もよにはたよにもあらしな とあるはみ
な晝によまれたれはなりさておのれか臆もていは
ゝもよは助詞にて紀のおきめもよあふみのおきめ
萬葉のかたまもよみかたまの例にて雨もよには雨
にといふことなりかく心得れば何れの歌も通せぬ
はなきなり眞淵濱臣などくさ／＼の考あれどもみ
ないひえす今諸子に折衷してかく定めつ
やうすあらんことなり
けしき有らへよといへは侘しくてしはしあゆみと
まりて立れば火をうちふきて

○火をうちふきて ふきては振てなり萬葉に山吹

を山振とかき羽ふきを羽振といへると同じ

人々足ともいと白しぬす人にはあらぬなめりといへ

眞人

はまうこのぬす人は足白くこそ侍らめといき過る

これも雑色の中にいふ詞

ライ

まゝにかく立るはなそを侍れとてかさをほどくご

うてはくそのいとおほかるうへにかゝまりぬまた

うちはやりたる人しひて此かさをさしかくしてかほ

をかくすはなそとていき過るまゝにおほかさを引か

だふけてかさにつきてくそのうへに居たるを火を打

ふきて見てさしぬき着たりけり身まつしき人の思ふ

督

嫌

疑

めかりいくにこそなと口々にいひておはしぬれはた

ちて衛もむのかうのおはするなめり我をけむきの者

とてはやとらへむとこそしたりつれ我を足しるきぬ

す人とつけたりつるこそをかしかりつれなとたゝふ

たりかたらひてわらひ給ふあはれ是よりかへりなむ

くそつきにたりいとくさくていきたらは中々うとま

れなむとの給へは

○けむきのもの 源氏横笛にけむきのものと思ひ
つるにこそとらえむとはしにたりつれと有嫌疑の
字なり○衛門のかうの云々 宮衛令云衛府持時行

夜々鼓聲絶禁行曉鼓聲動聽行云々今は此夜行にあ

ひたるなり枕冊子にゆけいのすけのやかう狩衣す

かたもいやしけなり又人におちるるうへのきぬ

はたおどろくしく立さまよふも人みつければあな

つらはしけむきの者やあるこたはふれにもどがむ

云々と有をもてこのさま思ひやるへし

たちはきわらふくかゝる雨にかくておはしました

らは御心さしをおほさむ人はさかうの香にもかきな

し奉り給ひてむ

○さかう 和名抄和名麝香爾雅注云麝食遺脚似麝而

有香少將のやかた

殿はいとどほく成侍りぬ行先はいと近し猶おはしま

しなむといへはかはかり心さしふかきさまにており

たちていたつらにやなさむとおほしておはしぬ門か

らうしてあけさせて入給ひぬたちはきかさうしにて

まつ水とて御足すまます又たちはきもあらひてあか

つきにはいみしくとくおきよまたくらからむに歸り

なむとゝまりてあるへきにもあらすいとこと様なる
姿成へしとの給ひてかうし忍ひやかにたゝい給女君
はこよひこのぬをつらしと思ふにはあらで大かたきこ
聞出し給はく也

え出はいかに北の方の給はむ世中のすへてうき事思
ひみたれて打歎てふし給へりあこき思ひまうけたるか
ひなけに思ひておまへによりふしたれたるふと起てな
どみかうしのなるまで寄たれば少將あけよとの給ふ
こゑに驚て引あけたれば入おはしたるさましほる計
なりかちよりおはしたるなめりと思ふにめてたく裏
なることふたつなくていかてかくはぬれさせ給へる
そと聞ゆればこれなりかかむどうおもしろと佗つるか
くるしさに

○かむどう 勘當は今世御叱といふほどの事なり
うつは俊蔭の巻小君失給大蔵には云々兵衛佐君小君
のをいみしうからかへ給ひて御前馬添の男どもは
云々勘當せられ難色は打しはらせ云々 宇治拾遺
巻三に尾張の國司俊綱下國の後大宮司を呼てきや
つたしかにめしこめて勘當せよ云々雜談集に觀賢
のわかきとき尊師勘當し給ふ云々文德實錄云本朝
俗爲三君父三君父攘斥三君父日勘當三君父續日本紀卷之八養老二
年四月丙辰筑後守正五位下道君首名平首名少治律
令曉習吏職和銅末出爲筑後守兼治 肥後國 勘人
生業 爲制 修其耕 營田畝 樹菓菜 下及鵜豚

昔有章程曲盡時宜既時變行如有不遵教者隨加勸
當文德實錄本朝俗爲君父攘斥日勘當とあり 且原
好古藏章曰俗に君父の怒に逢て閉居するを勘當に
逢たるといふ是は其罪の科を勘當て輕重の律に當
る心なるへし唐書軍中不暇勘當と有といはれたれ
は西土にもいへる詞なり唐書浩博誰か傳にか俄に
搜索しかたし追て可考

くゝりをはきにあげて來つるに

○くゝりをはきにあげて 土佐日記十三 はやのす

しあわひをそ心にもあらぬはきにもあけて見せけ
る季吟注に云はきにあげてとは腰をあらはにかき
あけて磯邊などにおり立さまなり古今にいつしか
とまたく心をはきにあげて云々此歌はきにあげて
は袴のすそなどくゝり上し躰なり云々

指貫の結を膝のほどりまでたかくあけたるなり
たふれてつち付にたりとてぬき給へは女君の御そを
取て着せ奉りてはし侍らむと聞ゆれば着給ひつ女君
のふし給へる所に寄給ひてかく計裏に穿りとてふ
さかきいたき給はゝこそあらめとてかいさくり給ふ
に袖の少しぬれたるを男君こさりつるを思ひけるも

哀にて 何ことぞおもへるささの鶴ならむ どの給へは女君 身をける雨のしづく或へし どの給へは
○身をける雨 六帖 なる神一天の原なるかみいか
におもふ寛げふは身をける雨のことふれ 御勢集
にかたみにも身をける雨のふりし我れもささる
へす君もこしかば

こよひは身をける雨とはいふかはかりにこそぞて
ふし給ひぬるこよひもあひまはこよひのふたれをかし
う取なして参りてこれいかてといへは言いとねふ
たしとて起給はねは猶こよひ御寛せよと聞ゆれば
なにそとてかしらもたけて見上給へはもろひをを
かしうしければ少將なれかくをかしうしたるむか
うて侍けると思ふもされてさかしければもちひに
ことめめくふ様ありとがいかりするとの給へは
あこさなつやはしらせ給はぬと申せといかり一人あ
るにはくみわさかはどの給へはあこさ聞て三つとこ
知てこいふなり
そはと申せはささなとそある女はいくつかどの給
へは夫は御心にこそはとてわらふ是るれと女君に
の給へとはちて参らすいとしほうに三つひて藏人
三の舌の夫
少將もかやうひしとの給へはさこさばと云て居た

り夜更ぬればね給ひぬたてはさかきいきたればとた
しと人にかきかかるとて居たりかさはなくや有つら
ひかうぬれたるはさといへは忍びて道の程のこ云てれ
るふがさかきの御心さしは今も言もあらしたるひに
しとて忍び聞え給はぬにやといへは少しよりしかな
れと垂あかぬそなた少しよのしきとは女はおふけな
きことにくけれ

○おふけなき 一本におうなきと有を用うへきよ
し春海いへうこは源氏などに多くありて思慮とな
く口に任せていふ事にいへり道別祓るに負氣無も
我身に是たるを三詞にて此所に便りぬればしはし
さて置ぬ

いみしくつらき御心のつらくともみそたひ計は今宵
にゆるし詞を給ひてむなどいへるおふけいたさきに
ものいふなといひて察ぬさめやかにこよひおはせさ
らましかはいみじからましなといひてねにねは夜さ
へふぬねはいとて聞えぬいかに出むとする人
しつかなりやなどいひふし給へる程にあこきいとは

落窪物語證解卷之二

しきわさかな石山よりも今日はかへりおはしぬらむ人もこそふどくれと思ふもしつ心なくて御かゆ御てうつなど思ふにいそきありけはたちはきなきかくしつ心なくはありき給ふといへはいかゝは程なき所に人をすゑ奉りたれば人やふどくるとてさわきありくそかしといふ車取にやれやをらふと出なむとの給ふ程に石山の人のゝしりてかへりおはしぬふようなめりとて出給はす成ぬ

○ふようなめりとて ふようは不用の字音にてこののならぬいたつらなるを云一説ようはえうの誤にて益の字音を用ひたるなりといへりさらはやくなきよしなりいつらかあたれるにや

隠るへき所もなきなり
女君かく隠れもなき所に人もこそくれいかにせむと
三ノ七丁が可後于此
むねつふれていとおそろし

○むねつふれて 源氏總角にいかなる心ちせんむねもひしけて覺ゆ又赤染右衛門集にけちかくなりてふみおこせる返事をむねやみてせねはむねひしけなけく歎もありふれはあくこゝちするものとしらなん

あこぎもいとあわたしくおぼゆ

○あわたし 直磨按するにあわてくしきと云へる轉語なり此語あわてるあわつるなど活用して日本紀に急字遽字惋字をアハテルと訓み文選に周章を訓めり新撰字鏡には惶急をアワツと訓めり沫立の意を轉用せりなど云は非なり

御たいあはせいと清げにてかゆ参りたり

○あはせ 續世繼卷九にまなの御合せと云こぞ有まなは魚なりあはせはめしのさいの事なり枕草子にもあはせと有めしにあはせてくふ物なり古事談

三仁海僧正は食鳥の人なり房にありける僧のえも
いはす取けるなり件の雀をはら／＼とあふりて粥
漬のあはせに用けるなりなど有

續世繼いのるしるしの卷禪林寺の僧正時の關白
法藏の藏の修理をし所に年老

たる女房のあれは御はらのそこなはせ給へるをみ
のりのくらは侍る物をと申ければさもいはれた

る事さも有んとてまなの御あはせともとのへて
奉りければ材木給りてやふれたる法藏つくろひ侍

りぬとぞ聞えけると有まなは魚なり云々

御手水てうつまゐりいそぎありくが心もとなければ今人

ひどりもがなと思ふに

○心もとなければ 詞花集に「ほどもなくくるしと

思ひし冬の日の心もとなきをりもありけり 新撰

字鏡に忙怕をコ、ロモトナカルとよめりいそかは

しうおほつかなき意なり 直麿按に此詞に二つの

意有源氏空蟬卷によふくるとの心もとなきをの給

ふ竹取物語に此枝ををりてしかはさらに心もとな

くて船にのりて追風吹て四百餘日になんまうてき

にし大和物語にみつから唯今参りてと云々里に車

どりにやりて待はといと心もとなし竹取の下に天

人遅しと心もとなかり給ひて伊勢物語にぞくいな

んど思ふにおほみき給ひろく給はん八十三段とてつかはさ

ゝりけりこの馬のかみ心もとなかりてなど有はい

そかはしう心いらるゝさまにて新撰字鏡に忙怕を

よませしによく允れりこゝなるも其意なり今一つ

は土佐日記九日こゝろもとなきに明ぬから船を引

つゝのほれば水なければ居さりにのみゐる宇治

拾遺十二に樹の光もの山より地上を飛行けるに起

んも心もとなくてあふのけに寝なからよく引て射

たりければ源氏きり壺にいつしか心もとなからせ

給ひて急き参らせて御覽するに枕草紙心もとなき

物に人のもとにとみに物ぬひにやり待はと物見

にいそき出て今や／＼とくるしういりつゝあなた

をまもらへたるこゝちうむへき人の程すくるま

てさるけしきのなき遠き所より思ふ人の文をえて

かたく封したるそくひなどはなちかくるこゝろも

となし又此物かたりにいつしか夜も明なんど心も

となくいひあかすなどいへるは待とほき意也され

といそかはしう心いらるゝさまにいへるは本にて

轉して待とほなる意ともなれるなるへし文勢によ

りて解しうへし 後撰はし書に伊勢へまかる人ど
くいなんと心もどなかるを聞て云々是はいそかは
しう心いらるゝなり 詞花集のうたは待どほきか
たなり なほ前後せぬやうによく見わけて清書す
べし 宇治拾遺二用經あちにやかて用經けふの庖丁
は仕らんと云てまなはし削り鞘なる刀ぬひてまう
けつゝあな久しいつらきぬやなど心もどなかりぬ
たりおそしゝいひぬたる程に云々
北の方 下りもあへずなさいふに同じ
いとゝく車よりおり給ふやおそきと北方あこぎとて
よびのゝしり給へば

○おり給ふやおそきと 今昔物語十九六宮姫君
守も任畢て上れば堵も同く上る道すがら中京に入
や遅しと妻をは父の常陸守の家に送りて我は旅装
束乍ら六の宮へ急行て見れば鐵云々

格子隔のさうじをあけていつれはさすべき人もおぼえす
かうしのはさま隔てに参りたれば

○はさま 大和物語に下簾のはさまのあきたるより
又下すたればさまより榮花物語月こきてんのはさ
まより云々日中行事に御湯殿のはさまなど有て眞

名伊勢物語には迫字を填たり是はまさしく論語の
攝乎大國之間といへる包咸が註に攝迫也迫於
大國之間と有によれるなるへし又孟子梁惠滕小國
也問於齊楚とある間の字をハサマルと訓しをみ
ればはさまは挾の義なる事明らけし又歌には山家
集一遙なる岩のはさまに獨居て人のおもはてもの
のおもはゝや 新撰六帖信實五月雨に澁もあま
りの水はしり所もおかぬ岩はさまかな 同 同人
「山はさまきひしくたゝむ岩かどに年へてきれぬ
瀧の糸かななどよめり何れも間の意なり
北方の詞 北の方
きかうじたる人はくるしければ打やすむに此頃やす
みをりつらむ

○きこうしたる 來因崎蛤日記初瀬 きこうしたる
げすとも云々

イナシ車おるゝ所にみぬはなぞすべて人の身ひとばかりは
らだゝしくよしなき物はなし

○人の身ひとばかり 或曰人の身一つはかりと有
しにやまたつの字脱せしにもあるへし 直按日本
紀に他をヒトとよめり方言に呼人曰他と見えてよ
そにする詞身人は方人などいふ意かいまた左いふ

例を見あたねはむさどはいはれねと下にいかて
 是かへしてんと有をおもひ見るへし

いかでこれかへし申てむとの給へば心ちにはいとう
落のかたへ

れしきことと思ひながらきたなきものきかへ侍りつ
さく参らぬは

る程なりと聞ゆればはやう御てうづ参れとの給へば
北の方の詞 手水

立てありくそらもなし

○ありく空もなし 直麿按かゝる所にいへる空は
 心うきてつくかたなき意にて古今

凡河内 初鴈のは

つかにこゑをきしよりなか空にのみ物をおもふ
みつね

かな又人秋きりのはるゝ時なきこゝろには立居

の空もおもはえなくにといへる類也源氏夕かほの

巻にあしをそらにおもひまごふとある所に契沖の

引れたる萬葉のうたどもよくこゝの詞にかなへり

「立居するたときはしらす我心あまつ空なり土は

踏ども「わきも子か夜戸出のすかた見てしより心

空なり土はふめども「立とまりゆきみのさどにい

もをおきて心空なり土はふめども「下野のあその

かはらゆいしふます空ゆときぬよなか心のれ 是
 等にてさとりうへし

おものもいできにたれば御づし所にきて

○みつし所にきて 直按にみつし所販てなるへし

秋成本に來てとあるはあらし
もてはやす詞か

あが君くといひてかの白き米おほくにかへて

○かのしろき米 第一四十三丁のがゑふくろにしいこめ

入てと有はろ文字の落たるにてこゝに彼といへる

はかの白米をさしていへるなり因て一の巻をもろ

文字をくはへて改つ

御だい参りきぬものゝくさはひならびたれば

○くさはひ 日本紀に種々雜物をクサハヒノモノ

と訓り種々といふ意なり此詞源氏常本巻に難すへ

きくさはひませぬ人はいつこにかは有んどあるを

始にて花散里梅か枝玉鬘など所々に出たり

少將の君新便ひなしとのみ聞しにいと心にくゝおぼす女

君もいかなるらむとおぼすを少將こ君をもさくゝ参ら

ず女君はたおきぬ給はねば御まがりしてたちはきに

いときよげにしてくはせたれば
あこきか

○御まかりして 禁秘御抄毎日次第主上御手水ま

ゐる條に女官申す御手水まゐらせさふらはん女房

あこ云女房御楊枝二つ雙指まかりまゐらせさふら

はんと云ふ女房あこ云此まかりは枚なり

ツバナカツシレマクリ詩呪能其誡 遊仙窟林蕪交横 文選甘泉賦玄瓊タマモチカサ蘇

修 徒然草云久我相國は殿上にて水をめしけるに

主殿司土器を奉りければまかりをまゐらせよとて

まかりしてそめしける云々野槌に貝をすりて作れ

る飲器をまかりと云云々南嶺遺稿に云六帖日のお

ものまかりをつくるたをやめのあふきのおともえ

やはわするゝ此歌は天子配膳の女官唯今御膳もす

みたるまゝ手長の人々参りて御膳をすへらかされ

よと知らするため扇子二つ三つ打てならすなり

ひのおものとは毎日の御膳なりまかりとはすへら

かせよとの義なり其配膳の女官に心をかけたる殿

上人のよみし歌なり其扇の音もわすれすといふ詞

つゝきおもしろしさて御膳のさまゝのものの檜曲

といふ物にて夫へ入てしりそくたどへは砂糖など

を入る曲物の大きな物なり是をまかりといふ御

膳の具を入れてまかる物なれはなり毎日の御膳にあ

たらしきを用る故殿上の間の次の臺盤所に多くあ

る物なりつれゝ草にまかりにて水をもたると

いふに神代卷の豐玉姫の段を引てつるへの事なり

と抄物にあるは誤なり公卿の人つるへより水のむ

べからす云々 濱按御まかりは御さかりの誤なる

へしきをまご寫し誤れるなり和名抄金器器皿部饌

四聲字苑云饌（音富漢語抄云散賀利俗用懸釜二字

今案春秋後語云懸釜而炊云々都類書器部中別無有

此器之名）似釜而大口一云小釜也と見ゆ懸釜とあ

るをおもふにつる有てさくるさましたる小釜にて

物を煮には物にかけて煮る故にしかいふならんさ

かりの名も是より出しなるへしさてさかりの言は

古語なり古事記重仁 到山代國之相樂時所懸樹枝而

欲死故號其地謂懸木今云相樂云々（和名抄山城國

相樂佐加良加）されは此饌して炊たる粥のおろ

しを饌のまゝもて出て物にもりてくはせたるなり

和名抄飯餅類云饌餅文選云膏饌饌音潤和名楊氏漢

語抄云饌餅和名楊氏漢是は食物にて別なり うつ

は藏開一の宮御に中納言は例ものし給ふひむかしの

ひさしにきしきして御てうづものゝまかなひな

とすすゑたれどもやのすみより頭もさしいて給は

て宮のおろしをのみまゐる

巨々等

いふやうこゝらの日頃さふらひつれどかくおろしな

どや見えつる猶わが君のおはしますげなりけりとい

あこきか帯刀に

へばうれしき御心見えむとするうまのはなむけとい

出ていれかじいふやうなるを新

へばあなおそろしのことやとてたれくもわらふか

而少將さ落さ直云こゝはふじさあるべし牢

給はぬ北方なかへだてのさうじを明給ふにかたけれ

はこれ明よとの給にあこきも君もいかせむとわひ

迷惑かるなり

給へは

○おろしなごや 直案におろしとは俗に云おした

と云事と聞ゆ枕草紙にあなたにもおもひ参るうら

やましくかたくのは皆参りぬめりどく聞しめし

て翁おんなにおろしをたに給へ云々源平盛衰記四

十三ウ七汁御菜持はこひたる尼君女重下取オロシんとて集

たる子孫童にいたるまで云々○うまのはなむけ

直淵云物へ行別に馬のはなをかなたへ向けてつゝ

かもなくてよなといふをもとにて後には其馬のは

なむけの料に酒のませなどするをいへり 新撰字

鏡云餞

馬乃波奈平介少將遷奠の字俗にいふまゝなり

さばれあけ給へ几帳あけたまへらば物引かつぎてふ

臥

いたらむとの給へばさしもこそこのぞき給はめとわり

なけれぎやるべき方もなければ几帳片つらにつらにおしよけ秋本下下に几帳をに居給へり北方なごおそくは明つるぞとこひ給やりて出てさ有ハ六ノウ落

へば今日明日御物いみに侍るといらふればあらこと

くしなでふ我いへなごなき所にて御ものいみや侍

るとの給へば

○御物いみ 物いみとは天災地妖はもとより御國

祥あしき夢見などにも三日計門をさして物忌と紙

に書て簾帳などに結付て懐居るを云禁秘抄云御物

忌之時總不出御他殿舍中諸事於簾中有之と見え河

海抄に昔は忍草に物忌を書てみすにも冠にもさし

ける也事なし草と云に就て也又柳の枝を三寸ばか

りに簾に作りて物忌と書て御冠の纒に着られ又白

紙に書て付らるゝ事あり是は禁中の事也と見えた

り直按に私にする物忌もこれに准するなるべし

少將北のかた

あが君猶あけよとて明さすればあらゝかにおし明で

坐

入ましてつい居て見れば例ならず清げにしつらひて

落

可愛秋本

緒日本紀

きてうたて君もいとをかしげに取つくろひて大方の香もいとかうばしければあやしく成てなご爰のさまも御みざまも例ならぬもし我なかりつる程にとや有つるごの給へばおもて打あかめて何事か侍らむといらへ給少將いかいあるごゆかしうてきてうのほころひよりふしなから見給へは

○ゆかしうて 古事記に愼の字を訓りものしたふ心のゆかまほしき心にや 夫木集 右大將より朝みちのくの奥ゆかしくもおもほゆるつほのいしふみそごのはま風

白きあやのかいねりなごよからねごかさねきておもてひらゝかにて北方と見えたり

○おもてひらゝかにて 増鏡に太政大臣藤公相面首匾短也妖術者其首を得ん事を欲す葬る時其塚を發き首を研て去と云へり此匾短はよこひらたきとなり 永田全齋餘箱雜錄に西域記を引て屈支國ササ其俗生ハナ子以ハナ木押ハナ頭欲ハナ其匾ハナ匾ハナ也匾匾今所ハナ謂計保宇加志良是也と有是も自然ひらたつらなることわりなり

口つきあいきやうつきて少しにはひたるけつきたる

艶秋本
色けある也

清げ成けりたやまゆのほごにぞおやすけのあしけさ出来の音便なりも少し出いたりと見る参りたるやうはけふこゝにか北方の詞ひたる鏡のをかしげなるに此御箱の入ぬべく見えし借し給へさなりし借し給へさなりばし給へと聞えむとてなむようはべなりごの給へ落の心置なうの給ふものなさいふ程の事なりばかう心やすく物し給へはいとよくなむさば給へとてと引寄て取給へり

○おやすけの 源氏桐壺におよつけもておはする云々抄云萬に助及と書おとなひたる事なりといへり契沖師云萬葉に助及の事全なし不可用といはれしに宣長も同心せられたるのみにて何とも説なし純禎も又同じ或曰おやすけはおよつけの誤にてやかて老付の心にて生長しおとなしやかになるをいふか萬葉五に老しをはいふことを意余斯遠波と詠りさて若き人の老人めきたるを云しより轉して兒の長するをいへりともいひ又幼きか漸成長して生次をおひを音便におよと云次をすかふともすくともいふは古語なりともいへり共にあたれる説とも覺えずこはまさしく若紫の巻にあな今めかし此君やよついたる程におはするごそおほすらむご

あるよつきにておはをのかな違ひにて助字なるへ
しさて言の意は世着にて人情をしりたるをいへは
幼き人の物のわきまへも世人には殊にすくれてめ
つらしきをもおこな情しり顔なるをもいふなる
へしこゝは北の方のとしににすなめかしう情しり
かはなるまゆのほそなどにあししく見ゆるを云な
り

打うつしてわがもたまへる入給へり
鏡を

○うちうつして 打移なり秋本あしゝ

此鏡にうつし入てみれば也 打移なり秋本あしゝ
よるしきなり

げに入たればかしこき物をもかひてけるかな此はこ

買 如此

のやうに今の世まきゑこそさらにかくせねとてかき
なで給へば

○蒔繪こそ 蒔繪の字は宋史に日本蒔繪篁一合納

九十一日本列傳

髪髻二頭云々と見え眞名伊勢物語にも此字を書り
皇明文則張汝弼楊義士傳宣德間嘗遣人至倭國
ヘイソク 傳泥金書漆之法略といひ鄧仁寶七修類稿にも

泥金書漆ッ于日本と見えて蒔繪は皇朝を本源と
する事なり

あこきいとにくしと見て此御かゝみの箱もなくてや
落のをさりてゆかは

といへは

○かゝみの箱 鏡國字彙音廉鏡國また石門文字
記有鑑室銘一共にカ、ミノハコカ、ミノイへと訓
すへし和名抄此等の字なし今こゝに檢出す

今またもめて奉らむとて立給ふいと心ゆきたるさ
待れく時鳥心ゆかしのはのこゝま
まにてこのきてうはいつこのぞいときよけ成

○心ゆきたる 竹取物語にかくや姫のこゝろゆき

はてゝ有つる歌のかへし云々枕草紙に心ゆく物よ
くかいたる女繪の詞をかしうつゝけて多かる河舟
の下りさま狭衣に物なとけによけにおこすれば心
ゆきはてゝなと有て俗にいふ氣味のよいなと云詞
にあたる

例に似ぬものも有猶けしきづきたりとの給へば女君

あこきか詞

いかに聞えむとはづかしなくてあしければどりにや
り侍りつと聞ゆ猶けしきをうたがはしく思ひ給ぬる
北の方退出の儀なるへし 落の餘りに大やうなるを云

のちにあこきまめやかにはをかしくこそ侍れ

○けしきを 此下そ文字落たるか

北の方へ

奉り給はむ事こそなからめもたせ給へる御調度をか
くのみとらせ給へるよ

○御調度 漢王莽傳に禮儀——とあり谷川士清云
く後漢書の注度音大各反といへはタクの音なるへ
けれど古より下の音によへり
北の方の膳大音中音なること
さきくの御もこごりにはしかへてたゞしはしと屏

風よりはじめて取給ひて
落のふ

○しかへて 直麿按にしひてと有しを見てかく寫
し誤るなるへしひを草の手になたらかに書はかへ
などやうになれはなりされど諸本みな如此なれは
いま更改かたし

たゞわが物のくのやうにて立ちらしておはしとす御
中納言殿 さりかへすなり
こきをたに聞えとり給ひてき今とのにもこひてもて
きなむ

○御ごき 直麿按に此御字かならず術也うつほあ
て宮宅二月申の十日 宮の御たいにはかねのこきにこ
かねのけうちしろかねのをしき三十こかねのごき
難なつのうちしきは花文りやうにうすものかさね
たりと見えまた貞丈難記十四上に續日本紀云御器
斯御宮難同集云御器長刀無收貞元貞元云御字 世繼
物語云難原順忠は御食物は御器にても参り續世繼

にかねの御器しろかねのかたつき云々などを見て
しるへし秋成盒器の字を煩たる何に據たるにか
六五十四丁ウ 御ごきをなん一具給へる云々 註譯云
食器の蓋あるを令器といふ

うつほ吹上卷御前にちんのたなづし九よろひにた
なやつにおなしろうくろひきのごき云々

この御方のものはたゞ見るまゝに御かたふの物に
のみ成はてぬ落のかき心ひろくおはしませども人の御心
ざしやは見ゆるさはらだち居たれば

○見るまゝに 新古今羈旅 兼野へ参り侍しに旅
のこゝろを太上天皇一見るまゝに由風あしくし
るめりみやこも今や夜寒成らん

女君をかくしてさばれいづれもくようはてなばた
用果

ひてむごいらふれば少將げにご聞給ふきてうおしや
りて出て女君を引入てまたたわかう物し給ひけるはむ
すめどもはこれにや似たるごの給へはさるあらずを
かしげになむおはし給ふめるあやしう見ぐるしうて
も見え給へる少將の事をきつつけていかにの給は
むといふおちくほの少し打つけたるを見るまゝにい

こをかしげなれば猶あらじにて思ひやみなましかは
此まゝにて事もなく
 と思入鏡の箱のかはり此あこ君といふわらはしてお
口をしからんさ北の方より
 こせたり黒ぬりのはこの九寸はかりなるか深さは三
 寸許にてふるめきまごひて所々はけたるをこれくろ
刷
 けれとうるしつきていとよきなりとの給へればをか
 しとわらひて

○古めきまごひめくはものゝ様を云詞にて時め
 くなまめく色めくあためくなとみな同じ源氏夕貞
 卷にかの白きさけるをなん夕かほと申侍る花の名
 は人めきてと有を見ればふるさといふ詞に通ふとみ
 ゆ古めくも則ふるふゝにてふるびたるを云夫流の
 反微なるを思ふへしまごひは惑亂する事にていと
 きたなく色合も見わかぬをいへり○うるしつゝ
 直案にうるはしつゝにてうるはしもうるほしと
 同語なれば潤澤あるをいひて今いふ光澤か有とい
 ふ事なりうるほひ有ものは自らつやの有よりして
 云へる詞なり神代紀に明彩萬葉に愛靈異記に妹ま
 た華をよみ字鏡に嬋媛をムルハシと訓るもムとウ
 は通用する故なりこゝもつやゝとしてよきと云事
 なりあるひは善あるひは友善または忠の字をよめ

る書どもゝあれと上下の照應によりて訓すればそ
 こにてさばくべしこゝにはあたらす泥むへから
 す

御かゝみ入て見るにこよなけれはいてあなみぐるし
餘りしければなりわるきのこよなきなり

中々いれどもたせ給へれいとうたてげに侍りと聞ゆ
俗にいふその事云程の詞なり一五さくはと二十二さくはと云
 れはさばないひそ給はりぬいどよう侍りとてつかひ
へしこゝは假付やうなりと云事なり
 やりつ少將の取寄て見給ひて
あこ君かへしやるなり

○さはないひそ給りぬ或云給りぬの上にとての
 二言落しなるへし直云とての詞なくともよし下

文にとてと有はうるさければこゝには省くなり

少將の落に載れての詞
 いかてかゝるこたいの物を見出給ひつらむ

○こたいの古代なり源氏末摘花卷につゝみに衣
 はこのおもりかにこたひなるうちおきておしいて
 たり榮花月宴卷に少しこたいなるけはひ有

老
 おい給へるものはさるすがたにて

○おい給へる物も千蔭云これは前にかしこき物
 をも買てと有を思へは北のかたのひめ置給ふもの
 も可然姿にてこれも世に無物にてかしこしといふ
 歟

世になきものもかしこしかしとわらひ給ふ明ぬれば

いて給ひぬ

○よになき 世に無かはた無興二か

女君おき給ひていかにしてかくはちかくすことほし
つるぞきてうこそいさうれしけれとのたまふあこき
しかして侍りしなご語き落の心にあこきか幼き心にもなりこゆをさなき心ちにも思ひ
よらぬことし出けるも哀にらうたくてけにうしろみ
とつけしかひ有と思ふ

○しかしして侍りし おはの殿はら和泉守か妻の許
よりものしゝよしを語るなりいかにしてご問給へ
るに答る詞なりしそしご有本はあしゝ

あこき
たちはきか語りしこごいもをかたりていと哀にて御少將

心ながくはねたく思ひおどしたる世にいかにうれし
からむといふ其意はうちに参り給ひてえおはせずつ

とめて御ふみ有

○つとめて新撰字鏡云 敵隙同上也反目初出時也明

杜草紙に云冬はつとめて雪のふりたるいふへくも

あらず

よべばうに参りてなむえ参りこす成にしいかにあ
こきこれなりかむだうし侍りけむとおもひやりしも

をかしうこそさがなさはたがをならひたるにかと思
ひしにも

○さかなさは誰かを 帶刀かたくひなしごは思ひ
給はぬにやご云しをあこきか少しよろしかんなり
なほあかぬそといひしを聞しめしてなるへし
おそろしうなむこよひはむかしは物をさなむ「さら
てこそ其いにしへも過に」をか敷邦一よへにけるこそそか
なしき

○むかしは物をさなん 拾遺戀二 中納言敦忠
一あひ見てののちの心にくらふればむかしはもの
をおもはさりけり

つゝましきことのみおほうおほされためる世ははな
れ給ひぬへしや心やすき所もどめてむどこまやかに
聞え給へり御かへりはやごくもて参らむさたちはき
聞ゆ御ふみをあこき見てわらうかたり申てけりとい
かゝる事なさいふへき人の外になきまうになり
ふへき人のなきまゝにこそいさかはれ侍れといふ文
の詞
へはまたきしくる。「すちに思ふ心はなかりけりい
とゝうき身そわくかたもなき

○いさかはれ侍れ 闘をも諍をもイサカヒと訓ど
もこゝは諍のかたにてあらかはるゝと云までのこ

となり○またきしくる 古今戀五 よみ人しらす
「わか袖にまたきしくれの降ぬるは君かこゝろに
秋やきぬらん

○一すちに思ふ心 物思ふ事の一すちならねはい
かと思ひ分る方のなきをいふをいどゝに糸をそ
へ分るにわくをいひかけたるなり

まことにうき世は門させりともといふやうに出かた
くなむ

○門させりとも 古今雜下 平の貞文「うき世に
は門させりとも見えなくになどかわか身のいてか
てにする

落の御文に書そへて少將のわそろしうなご有にいさかひ
あこきはつみあらむ人はおち給ひぬへかめりごある
かへしたるなり 三の君の夫

をもちて出る程に藏人少將先めすといふめれはえ置
あへてふどころにさし入て参りたり御ひむ参らせ給

はむとて成けり御うしろをまゐるとて君もうつふし
我もうつふしたる程にふどころなるふみの落ぬる

もえしらす少將見つけ給てふどゝり給ひつ御ひむか
きはてゝ入給ふにいとをかしければ三の君にこれ見

給へこれなりか落したりつるそとて奉りたまふおち
なすしけれこの給ふ藏人 さい直接にそはの誤なるへ

くほの君の手にこそこの給少將とは誰をかいふあや
三の君の詞

しさちくはさば 三の君の詞
しの人の名やさいふ人有物ぬふ人そとてやみぬ三の
君はふみを取給ひてあやしと思ひ居給へり帶刀御ゆ
するのてうとなどゝり置て立とてかいさくるになし
心さわきて立居ふるひひもどきてもどむれどたえて
なければ

○御ゆるする 葵卷にあやしさに御ゆるする参りと有
かみあらふ事なりしかるを新撰宇鏡に潘柏鞋など
を皆ゆるすと訓りうつは物語藏人中に大將の君ま
かて給ひて参りて見給へは日のおましにも御帳の
内にも宮おはしなさすあやしと思ひて中務の君に
いつくにそこの給へは西の御方に御ゆるする参ると
聞ゆれば淺ましと思ひてなごまかて侍るとはきこ
しめしつらんを今日しもおほろけに久しくすま
御くしのやうにすましほさんほど命みじからむ人
はえたはめ給はらし中略宮の御もごに御ふみ奉り
給ふ云々けふの御ゆるつるこそ「何にかもさくどは
きかぬあふことをけふあらはるゝかみは何をも
ゆるすると云にくさゝの說あれども是にて髪あら
ふことの證たしかなりこゝもまたさなければ聞え
すくに子しるす

いかに成ぬらむと思ひてかはあかめて居たり爰より
外にありかねばおつともこゝにこそあらめとておま
しをまづ取あけてふるへともいつこにかあらむ人や
取つらむいかなる事出こむと思ひ歎きてつらづゑを
つきてほれてゐたるをくらむとの少將いつとて見給
ひて

○つらつゑをつきて 再出 直按に俗に云頼杖の事なり

源氏帚木に中將いみしく信してつらつゑをつきて
むかひ居給へりと有古今俳諧歌に大輔「なけきこ
る山とし高くなりぬればつらつゑのみそまつゝか
れぬる 貫之集 戀」ことしけき心よりさく物
思ひの花のえたをつらつゑにつく とよめり文集
に吟苦支願曉燭前ある支願をツラツエヲツクと訓
せりまた列子左手據膝右手持願以聽曲といへる
もつらつゑなり二字文集に倣ひてツラツエツクと
訓すへし
なごこれなりはいたうしめやきたるものやうしなひ
たるとてわらひ給ふ此君とりかくし給へるなめりと
思ふにしぬる心ちすいごゝわりなげなるけしきに

俗言のどうぞなり

ていかで給り侍らむと申せは藏人われは知らず姫君
古今 君を置てたし心をわれもたはすまの松山なみもこゑなむ
こそするのまつ山とこそいひつめれとていで給ひぬ

○しめやき 又按に是はしめやかを活して云へる
詞にてひそみたる意にて俗に云ふさいたなど云に
あたるへし日本紀に徐または深沈をシメヤカと訓
せるにて知るへし○わりなげなる 源氏桐壺に
わりなくまつはさせ給ふ湖月抄に河海を引て 無
別日本 紀 無破 と有を契冲師は日本紀に無別の言全
くなし無破は菅家萬葉に有と云れたるのみにて説
なし宣長は有ましきことをしひてあなかりにする
事思ふ事なりといひ純頼はわかちもなきなり人と
我とわかちもなきをいへりなどいはれたれど源氏
にてはかなふへけれどなへてにはかなひかたし此
に云へるわりなげなると有にても知るへし直麿按
にわりなきは無理にてことわりなきの上略なりあ
やめもわかすなどいふと同し詞にてわけもなくと
云事なり 古今集 よみ人しらす「わりなくもね
てもさめても戀しきか心をいつちやらはわすれん
又 ふかやふ「心をはわりなき物と思ひぬる見
る物からや戀しかるへき 後撰集 よみ人しらす

「戀ほどにわりなき物ぞなかりけるかつうらみつゝなほそ戀しき などみなことわりなくと云意なりかく見ればなへての物へさしつかへなく聞ゆる也此もことわりなき意より轉りてことわりなきことは埒もなくしたらもなき物なれば帶刀かせんすへなけにて塗方にくれしを云云心得へし再出いはむかたなくてあの君と思はむことはづかしけれどいかゝはせむとてあこきかもとにいきてありつる御かへり自ら參らむにもてゐらむとて出づる程に藏人少將のしかめして御ひむからせ給へる程にかうしてとられ奉りぬ

○かうして 直接此上と文字落たる歟又からうしてのら文字落たるか

いといみしうこそとあれにもあらぬけしきにていへはあこきいといみしきこと哉いかなるのゝしり出こむとすらむ

○のゝしりいてこんど 按に旬はわめく事なるが轉して騒きといふ事に成しなるへし北越の人事のもつれ合て訟にも及ふばかりになれるを大きなさ

べりに成たと云此のゝしりとよく似たり

戀北の方

いとゝしく此御かたのけしき有どうたかひ給ふ物をいかにさわがれ給はむとすらむと二人あせに成ていとほしかる三の君此ふみを北方にしかゝして有つるさて見せ奉り給へはさればよけしきありきと見つ誰ならむたちはきがすむにやあらむそがもたりつらむはむかへてむといひたるにこそあのれ

落窪を

帶刀が此ふみ

○たちはきがすむにやあらん 以下四句倒語の法草君の文の中に云々いへるはむかへてん云々たるにこそあれと也いでがたしといへるは旬男あはせじとしつるものをいと口をしきわざかな男いできなはかうて世にあら

新

じむかへてむ人なくては大事なりよきあこたちの

我兒

つかひ人と見置たりつる物をいかなるぬす人のかゝ

北のかたに

イナシ

るわさしいでつらむまたきにいはいかくしまごはむ物を此ふみも出させでけしきを見るに人もいひさわがねはあやしう思ふ

○物を 此下とてと云詞の落たるなるへし

帶刀が詞

無面目

女君には御ふみはかうゝし侍りにけりおもてはつかしきやうなれと侍りつるやうに御ふみかせ給て給はらむといへは君いとわひしと思ひ給へりとはお

ろかなり北方も見給ひつらむと思ふに心ちもいそわ
ひしうてまたもえ聞ゆましと歎き給ふこと限りなし
たちはきもいとほしくて少將の君の御まへにもえ参
らすこもりゐたり暮ぬれはおほしぬ御かへりはなご
給はざりつるとの給へは北方おはしつる程にどの給
ひておほどのこもりぬ程なく明ぬれは出給ふに明過
て人々さわかしければえ出給はで歸り入てふし給ひ
ぬあこきれいの御だいけいめいしありく少將君しつ
かにふし給ひて物語し給ひて

○けいめいしありく 源氏夕顔にあつかりいみし
くけいめいしありく源語梯にけいめいは夜の明た
るを宮中にてふれありく也とて鶴人のことを引て
こゝは夜まはりのきひしきをいへりといへりかな
へりとも覺す爪印にはおそろき恐たる心といひ吳
竹集にはいごなむ心なりといへりさらは經營の字
音にや此説よくかなへる様に覺ゆ

四の君はいくらおほきさに成給ひぬこのたまへは十
三四の程にてをかしけなりといへはまことにやあら
むまろにあはせむと中納言の給ふなるごそ

○あはせむと 神代紀に并をも配をもアハスと訓

り男女配偶のごとなり同書に妻之をアハセマツル
ごよめるも是なり論語以其子妻之ごも見えたり
めのごなる人かのごなる人をしりて御ふみもてき
中納言の
て北方もいかてごなむの給ふごてめのごなる人こそ
俄にせめしか

○せめしか せめと云詞は俗に催促するごいふに
あたる神代紀に促をセメごよみ靈異紀に迫をよめ
りせまるの約言なり拾遺集にはごしさへせめてう
らめしき哉ごよみ源氏にごしもせめつれごいへ
るも同じ意なり

落君この有やうを可あけて、
かゝるご聞え給へといはむにいかおほすごの給へ
は心うしごそは思はめごの給ふこゝしければらう
たしご思ひて爰はいみしう参りきたるも人けなき心
ちするをわたし奉らむ所におはしなむやごの給へは
御心にこそはごの給へはさらはよなごの給ひてふし
給へり程は十一月廿三日の程なり三の君の男の藏人
の少將俄にりむしの祭のまひ人にさゝれ給ひければ
○りんしまつり 十一月下西の日行はる北祭といへ
るこれなり公事根源云先兼日に試樂調樂などいふ

事有當日の儀式御禊庭の座など石清水に同じ社頭の儀はてゝ使舞人歸りにかへり立の儀有孫庇に御障子をたつ御引直衣に御草鞋をめす額の間より出御させ給ふ階の間のさほりの庭南北二行に座をしきて使舞人つくうしろに本末の神樂の所候へ陪從近衛の召人つく出御有て公卿めしあれば實子長階に候次階の下に頭以下つきて使舞人をめす鞠杯有て神樂有庭燎よりはしめて朝倉其駒まてうたふ庭火にももろうた有へければ人長さほう有御神樂はて

録有以下此祭の日をこりなをへて寛平御記曰宇多帝御記の趣なり下御記を引を以略す寛平御記曰宇多帝

潜龍時侍從放鷹狩于賀茂邊俄天陰霧降東西迷路帝

臥藪中憂恐之甚有一翁來告曰吾此邊老翁也春既有祭冬願賜冬祭帝心爲賀茂明神也因答曰吾力非所及宜被奏請于內翁曰知其力之所可及願自重而勿輕矣言已不見帝大怪之未幾仁和三年八月廿六日立爲皇太子即日即天皇位於是信神言而寛平之年十一月廿一日始行賀茂臨時祭云々 簀木にりんしの祭のてうかくいみしうみそれふる夜これかれまかりあかるゝ所云々

北方あはてまごひしたまふあこきろむなう御ぬひも

のもてきなむらゐをそむねつふるゝもしるくうへのはかまたちて

○うへのはかま 和名抄衣服類 大口袴 唐令云慶善樂舞四人白絲布大口袴和名於保久一云表袴谷川知乃八賀萬士清云うへのはかまは表袴の義夏冬の別なく裏をつく大口なりと云り女官飾抄に童女は晴のときは打袴を着る袴の上に表袴をきる也といひまさすけ装束抄にかさみのうへの袴はすゝしなりといへり

と和訓栞にいへり

使の詞

是只今ぬはせ給へ御ぬひものはいてきなむと聞え給ふと云君はきてうのうちになし給へければあこきぞいらふるいかなるにかよへよりなやませ給ひてうちやすませ給へり今おきさせ給ひなむ時に聞えさせむといへはつかひかへりぬ女君ぬはむとて起給ふ少將ろひとりはいかてつくくゝとふいたらむとておこし奉らす北方いかにぬひ給ひつやどゝひ給へはさもあらすまた御どのこもりたりとあこきか申つるはごい落の事を御どのこもりと云した答るなり口きくすへを不知へは北方なその御どのこもりそものいひしらすなあこきなりとわいひさまりそ

○御殿こもり 源氏にもしくはく出て貴人のいね

給ふことにておほこのこもりさよむなり殿の内に
ものなど立まはしていねる事なり北の方落着をお
としめ何の其おほこのこもりなご云へきことかは

といへるなり

榮花物語よりまひの巻に同じ日にいふへきならねは云々 同四
われらご一つ口になそいふは聞にあらしあなわか
十四りなもしの駒さ二つ口にいふへきにあらす 曾丹集いも
しのひるねやしか身の程しらぬこそいご心うけれと
われねやのかさごにひるねして日高き夏のかけなすくさん
てうちあざわらひ給ふ

○ひるね 晝寝の字は論語列子韓詩外傳などに見
えたり詩に黒甜と作れり正字通に唐人呼晝睡爲黃
爛とも見えたり源氏螢卷に何心なくひるねし給へ
る云々狹衣一下にひるねしたる榮花月宴に御あさ
いひるね云々などあり○あざわらひ給ふ 直鷹
按にあさけりわらふの義なるへし嘲をアサケルと
よみ新撰字鏡に嗤をよめり人を淺々しとしてさみ
するを云吳都賦に東虞王孫輒然而嗤アハワラフテ口とあり
北よりしたかさねたちでもていましては常におごろきて几帳
の外に出ぬ

○したかさね 和名抄衣服類 史記音義云衣之單
複相具謂之襲音直良和爾雅注云襲猶重也また襯をシ

タカサ子と調り袍の下に重ぬるをもて名とす後世
云下着にて裾は此尻なりとぞ

見れはうへのはかまもぬはておきたりけしきあしう
北の方
成て手たにふれさりけるは

○手たにふれさりける 古今題不知詠人しらす
「吹風を鳴てうらみよ鶯はわれやは花に手たにふ
れたる

いかに云詞をこめたり
今いてきぬらむとこそ思ひつれあやしうおのか云こ
ごこそあなつられたれ此頃み心そり出て、けさうは
やりたりとは見ゆやとの給へは

○御心そりいて、 そりはそれなり鷹の佚るをそ
るご云心のそるは心の佚するなり

女君いさわひしういかにき、給はむとあれにもあ
ぬ心ちしてなやましう侍りつればとてしはしためら
ひて是はた、今出きなむものをとて引よすれば

○ためらひて 萬葉に猶豫徘徊などをタメラヒと
よみ埃囊抄に踟躕をよめりたゆめる義なるへしと
いへりらひは下に付て活く詞なり
おごろきうまのやうに手なふれ給ひを人たねのたえ

たるそかし

○人たねの絶たるそかし 人喰馬のくふべき人たねは絶たりと云にや かうけかくなる人にあなからにかく物ぬはするは此方にこそ繁き程にてぬはすへき人のたえたれはこそさりかたくていふそかしといふなり人少といふ程の事なるをつよくいはんさて人種のたえたるとはいへる也六帖にないといふ人をはしひし敷しまのやまこの國に人やたえたることもよめり

かうけかき

いふ事よなきいふに同じ

そらうけかへなる人にのみ云は此下かさねをたゝ今ぬひ給はすはこゝにもなおはしましそとてはら立てなけかけて立給ふに少將のなほしの跡の方より出たるをふとみつめていて此なほしは何このぞと立さまりの給へばあこきいどわひしと思ひて人のぬはせに奉り給ひつると申せはまつ外の物をし給ひてこのをおろかに思ひ給へるもはらくておはするにかひなしあなしらゝしの世やさうちむつかりていく

○しらゝし

癡々

しきなり

枕草紙

二十

ひゝし

くをかしき君達も隨身なきはいとしらゝしと有てしれ物のしれと同詞にて本朝文粹に白物をシレ

モノと訓し萬葉には愚人をシレタルヒトとよみ左傳杜注に無慧所謂白癡なりといへるを見て知るへししれと云詞は凡て物に多く見えたることなから轉りてはわひしれゑひしれなと甚しき事にもいへりこゝは常に馬鹿／＼しいといふにあたり

髪

の風情

うしろて子多くうみたるに

落ちて

わつかに十筋計にて

居

たけなり

かたもちふく

れて

いとをこましと

少將つく／＼とかいまみふしたり女君あれにもあらで物をる少將衣のすそをさへて

○ものをるは 袴のぬひめなど付るなるへし○かいまみ 伊勢物語に此男かいまみてけり 契沖云日本紀には視其私屏と書てカイマミとよめり心は垣間見なり 竹取物語に闇のよにもこゝかしこよりのそきかいまみまどひあへり 大和物語に久しくいかざりければつゝましくて立りけりさてか

いまめはと有もかいまみれはなり

まつおはせと引せむればわつらひて入ぬにくしなぬ

ひ給ひそ今少しはら立てまどはし給へ此ことははな

そ此とし頃はかうやきこえつるいがてたへ侍らむと

給へるイ

の給へは女君山なしにてこそはといらふ

○山なしにて 古今誹諧歌題しらすよみ人しらす「耳なしの山の口なしえてしかな思ひの色の下そめにせん 直按六帖山なしの歌」世中をうしといひてもいつこにか身をはかくさん山なしの花源氏あけ巻にかゝる御すまゐのかひなき山なしの花そのかれんかたなかりける「このもとは雪さふるまでさふ人のなくてやつひに山なしの花 濱松中納言物語にわりなうおほさるれば山なしの花の心うきをほしゐるに

くらう成ぬれはかうしおろさせてどうたいに火ごもさせていかてぬひ出むと思ふ程に北方ぬふやと見にみそかにいましにけり見給へは縫物はうちゝらして火はごもして人もなし入ふしにけりと思ふにおほきにはら立ておとゝこそ此落くほの君心のあひきやうなく見わつらひぬれ

○おとゝこそ 或云おとゝこそは例の人をよひ出す詞也さて落くほの君の下かあいきやうなぐの下にこそこの詞今一つ有しを上のごそをてにをはと見たかへてかさなりことなりと思ひてはふき

し後八のさかしらなるへし 源氏わか紫^紫のうへこ

そ此寺にありし源氏の君こそおはしたんなれ○あいきやう 古き抄物ごもに愛敬の字をあてたりしかりやしらす源氏あふひの巻にけにあいきやうのはしめはご有は新枕のこを捨ていへるなるへしといへり今もよく云詞なれと兎に角に文字はかうかへえす俗に可愛らしなご云意と聞ゆ

これいましての給へかく計いそく物をいつこ成しき^凡てうにかあらむもち知らぬものまうけてついたてゝ^{北の方に}

入ふしゝする事よごの給へはおとゝは近くおはしての給へごの給へは^{直接に給へと解}いらへごほく成ぬれははてのこ

ごは聞えず少將おちくほの君ごは聞きければ何^{かたより}の名そ落くほはごいへは女君いみしうはつかしくて^{不知}

いさごいらふ人の名にいかに付たるそろなうくした^屈る人の名ならむ

○いさごいらふ いさは萬葉十一豹上之鳥籠山爾^{イサヤカ}有不知也河不知二五寸許余名告奈と有ていさは否といふに同じく知らぬご云事なりいらふは答るなり此歌を古今をはしめ源氏枕草紙にも下句を誤

りていさごこたへよわかなもらすなごしたり
 きら／＼からぬ人の名なり北方さいなみたちにな
 りさかなくそおはしますへきごいひ臥給ひけりうへ
 の衣たちておこしたり

○きら／＼し 神代紀に端正雄略紀端麗繼體紀妹
 妙をよめり源氏明石巻に月のかほのみきら／＼と
 してと有亦新撰字鏡には淑の字を訓りきら／＼し
 からぬはげす／＼しきなどいふに近し 源氏東屋
 巻にほと／＼につけては思ひあかりて家のうちも
 きら／＼しく物きよけにすみなし又同巻にはしめ
 よりた／＼きら／＼しく人のうしろみごたのみ聞え
 んにたへ給へる御おほえをえらひ申て
 又おそくもぬふとおほして萬の事おと／＼に聞えて
 いきての給へ／＼とせめられておと／＼おはしてやり
 戸をひきあけ給よりの給ふやう

○やり戸 庭訓往來に遣戸と書り徒然草五十五段
 に細なるものを見るにやり戸は葎の間よりもあか
 しと見え禁秘抄に高遣戸あり新撰六帖知家「今宵
 こそことしけしとて逢ことをちかへやり戸のたて
 るからかみ」とも詠り 中山傳信錄に琉球門窓皆

無戸樞カノイシキ上下限皆刻ミツ雙溝道ミツ設四扇其中ニ左右推

移以爲カノイシキ啓閉ミツと見えたりやり戸のさまをよく寫せ
 り 源氏東屋巻にやり戸といふ物さしていさ／＼か

明たれば云々つれ／＼草の
前に引へ

北方

いなや此おちくほの君あなたにの給ふ事にしたがは

母云

すあしかむなるはなぞおやなかむめれはいかてよろ
 しくおもはれにしかなごと思はめかはかりいそく
 に外の物をぬひてこゝの物に手ふれさらむや何の心
 そとて夜のうちにぬひ出さずは子ども見えじこの給
 へは女君いらへもせでつふ／＼となき給ひぬ

○つふ／＼となき給ひ 直案につふ／＼は本委曲
 の義にしてつふさ／＼の意なるか轉りてはら／＼
 となくと云こゝろの所へもいへるにやさることわ
 りは委曲の訓をつはら／＼といへるをも思ふへし
 はら／＼はつはら／＼の上略にてこまかに落る泪
 は粒々として玉なすものなれば此詞は涙のはふり
 おつるかたちをいへるなるへし和訓栞つふ／＼の
 下に云粒々の義神歌に「雨ふれば軒の玉水つふ／＼」
 といは／＼や物を心ゆくまで と云うたを引り實方

集に「物をたにいほまの水のつふ／＼いをやは
ゆかんおもふこゝろの　いへるなどは水のつふ
／＼と落るをかねていへればこゝも其心なるへし
古くつふさ／＼の心に用ひたるは遊糸日記にいか
てつふ／＼といひしらする物にもかなと云々源氏ミヤ
本につふ／＼といひつ／＼け給ひて云々又乙女けしきを
つふ／＼と心え給へと云々ななる委曲の意なれば
はら／＼となみたをおとす意にもなりぬへしすへ
て詞は轉り行物なればなり　再案狹衣一下イハいは
まの水のつふ／＼と聞え給ふへきと有は實方の歌
によりて書れたるなるへしとにもかくにも雫のた
るゝかつふ／＼としたるをかねていへるに論なし
おとさいいひかけて歸り給ひぬ人のきくにはつかし
くはちのかきりいはれイナリつる名を我と聞れぬること
よと思ふにたいいましぬるものにもがなと縫ものは
しばしおしやりて火のくらかたにむきていみじう
なけば少將哀にこそわりにていかにけにはづかしと
思ふらむとわれもうちなきてしばし入てふし給へれ
とてせめて引いり給ひて萬にいひなぐさめ給ふおち
くぼの君とは此人の名をいひける成けり我いひつる

事いかにはずかしと思ふらむといはしまゝ母こそ
あらめ中納言さへにくゝいひつるかないといみしう
思ひたるにこそあめれいかてよくて見せてしかなと
心のうちにおもほす北方おほくの物どもをひどり落は
ありはらたゝしからむえ獨はぬひ出しと思ひて少納
言とてかたへなる人の清イなるいきてもろ其にぬへ
とておこせたればきていつこをか縫侍らむなどかお
ほこのこもりにけるさはかりにおそからむ物ぞ聞
え給ふものをといへは

○さはかり　それほとまでにと云詞にて物を仰山
にいふ詞也　宇治拾遺物語七にさはかり大きにお
はするとのゝ御手に大きなるかなまり哉とみゆる
けしうはあらぬほとなるへしなと有をおもふへし
心ちのあしければなむ其ぬひさしたるひだまつぬひ
給へといへは取寄てぬひて猶よろしうは起させ給へ
こゝのひたおほえ侍らすといへは今しはしをしへて
ぬはせむとてからうして起てゐさり出たり少將見れ
は少納言はかけにいとさよけなり

○ゐさり

伊呂波字類抄云藤行

井サ

と見えておつお

つ出る様なる意也るさるは居去にて進み得ぬを云
今も居じさると云所も有又はぬじやりとも云

よき物こそ有けれど見給女君をうち見おこせたれは

眼ふちなごの泣れて赤めるを云なるべし

いといたうなきつやめきたるを見て哀ごや思ひけむ

巧言

いふやう聞えさすれはこそよきやうに侍りさりさて

追従するやうになり

聞えさせぬはさる心はへ有さたにしらせ給はしご口

をしさになむえさらすさふらひ侍る御かたよりも此

年頃御心はへも見參らするに

○心はへ 立操コハツセウ氣キ意イ氣キ皇皇此詞の意誰もよく言

得す直案に心はへは心延の約言にて俗に心いきな

と云にあたり

つかふまつらまほしう侍れと世の中のうたてわつら

はしう侍れはつゝましうてなむ人しれぬ宮仕もえつ

かうまつらぬと聞ゆれば

○うたてわつらはしう 古事記傳八に轉は宇多豆

阿理と訓へし是は本より有ことの愈進イデ殊に甚し

くするを云詞なり萬葉十一丁に何時奈毛不戀有登者雖

不有得田直比來戀之繁母又廿十三に秋等伊繫婆許

己呂曾伊多伎宇多豆家爾花爾奈蘇倍豆見麻久保里

香聞（又十の十二丁十一の十丁にも此言あり開き
て見るへし源氏葵卷に紫上の髪のことをうたて所
せうもあるかないかにおひやらむとすらむと云ひ
同卷に年ころあはれと思ひきこえつるはかたはし
にもあらざりけり人の心こそうたてあるものはあ
れ云々これらもいよゝ進みて甚しき意なり）此等に
て心得へし轉字を書は轉り進む意を取なるへしと
て下卷空穗朝段に宇多豆物云王子書紀に武烈天皇
の御所行を言所に設奇偉之戲ウタタテノササノなと有は右の意よ
り轉りて平穩ナタラカに尋常ならで善からぬ意と聞ゆ貫之
集に蟻通の神の事を宇多豆有神也と云るも是なり
古今集にあはれてふ言こそうたて世中を思ひはな
れぬほたしなりけれ又落と見て可在物アルヘキを梅花宇多
豆香の袖に留在ル是も形見こそ今は仇なれと詠る如
くにて同意なり（管家萬葉に此歌の宇多豆を別様
と書れたるは物遠し春記に瀧口定清去夜不レ得盜
人太以別様也とあり此別様もウタテシとよむへ
きなり中古に此字を書ならへるなるへし）又俗に
笑止なると云と同意を宇多豆伎と云も是よりうつ
れるなり又古今集俳諧に花と見て折むとすれば女

郎花宇多々あるさまの名にこそ有けれ此宇多にも
同言にて意も右に同し 女郎と云名にはゝかりて
尋常の花とはたかひて折むことをあやしくよから
す思ふよしなり 故此轉の字をも常には宇多々と
訓り

親族

女君さるへき人もここにま心なるけしきも見えぬに
そのかく云は
うれしくも思ひ給へけるかなどいらへ給へは少納言
けにこそあやしうは侍れうへのあやしうおはせむは
例の事御はらからの君たちさへ自ら聞え給はさめる
心にふかく思はぬを云
こそいと心つきなけれあたら御さまをかくてつくつ
くとおはしますこそあひなけれ四の君もまた御むこ
とりし給はむとまうけ給めり

○あたら 日本紀に愛惜をアタラと訓り源氏筆木
卷に君の御心あはれなりける物をあたら御身をな
といふに云々と有拾遺戀四題しらす「あたらしと
何に心をおもひけむわすればふるく成ぬへき身を
後撰春下 源さね明ら「あたら夜の月と花とを
同くは心しれらん人にみせはや 山家集「花みむ
と群つゝ人のくるのみそあたら櫻のとかにそ有け
る 皆をしむことはなり

北方の御心にまかせてのへしらめし給ふめてたきや
落詞
誰をかざり給ふとのたまへは左大將殿の右近の少將
殿さかたちはいとぎよけにおはするかうちにたゝ
今成出給ひなむと人々ほむ

○なり出給ひなむと 直麿按に成立するをいひて
やかと成出るの義也俗にいふ立身するを云うつは
藤原君卷にこの源氏たゝ今の見るめよりも行さき
なり出ぬへき人なり大和物語にわか身のえなり出
ぬ事と思ひ給ひ云々なと見え 俊成卿「四方のう
みを一つのけして汲ほさんどきにやわか身なりも
出へき 日本紀竟宴の歌に「狼を扶けて後そ大津
父か深草よりはなり出さりける

御門も時めかしおほす ときめきたるものにおほしめすなり
こなりいかて此わたりにもかなと思ふとおとゝもつ
ねにの給とて

○御門も時めかしおほす うつほ 藏間上藤の
ほの事な 宮す所
もさはかりおはしますめりし御門のいみしく時め
かし給ひて云々 同たゝこそ 右大臣橘の千
かけの事な おほやけ
につかうまつり給ふにも身のさえ人にささり給へ
り御門は時めかし給ふ事かきりなし又たゝこそ十

三四になりぬ云々おひいてし女御たちをもこなく
してみかどかきりなく時めかし給ふ

北方いそぎにいそぎ給ひて四の君の御めのど彼殿

成ける人をしりたりけるをよろこひ給ひてさゝめき

さわき給ひてふみやらせ給ふめりといへはをかしう

てさてといひていさようほゝゑみたるまみ口つきの

火のあかきにはえて匂ひたる物からはつかしけなり

少將の君はいかゝいふと君の給へはしらすよかなり

とやの給ふらむ人しれすいそぎ給ふと云に少將そら

ことゝいらへまほしけれとねむしかへしてふし給へ

り少納言まらうと又そひ給はゝ

○まらうと まれくに見ゆる人といふ意にて賓

客を訓めり和名抄および佛足石の歌にはまら人ど

もよめりこゝはめつらかなる人をいひてむこ取な

ごあらはと云事なり

御まへの御身そいどくるしけにおはしますへかめる

よきこともあらはせさせ給へかしといへはなてふか

かる見くるしき人がさる事は思ひかくるといへはい

であなけしからすや

○あなけしからすや あらけしからぬことかなど
いへる事にて打かへしてけしく有と云心になりて
あやしきことかなどなしりたる詞なりけしきは怪
敷なり

なごかくはおはせらるゝ此かしつかれ給ふ御かたか
たはなかくゝといひさしてまことに此世中にはつか
しき物と思ひ給へる辨の少將の君世人はかたのゝ少
將と申すめるを

○かた野の少將 枕草紙 百四十 (月あかきのに條)

けにかたのゝ少將もときたるおちくほの少將など

はをかしそれもよへをどゝひのよも有しかはこそ

をかしけれあしあらひたるそにくゝきたなかりけ

む

其殿に彼男君の御かたに少將と申すは少納言かいと

こに侍りこのゝつほねに常にまかり侍りしかは彼君

も此殿の人としりて心つかひし給へりき

○つほね 局曹房などをよめり禁中の殿舎を桐壺

梨壺など名付るは字書に宮中道日壺と有よりい

てゝ宮中の殿どもの間のつほかなる庭を云よりし

て則その宿直する一區を指て桐壺梨壺などもいへ

はつほねは堂宿の義なりとぞ然れども壹音胡酒器
壹音個内壹と字書に見えてわつかに一書のかかひ
のみ壹は殿ごもの間のつほかなる所を云によりて
是をもやかてツボと訓したる物なり二字相混した
るものなと思ひ誤るへからず

御かたちのなまめかしさはけにたくひあらしとこそ

見侍りしか御もすめおほかりと聞しはいかゝてお

ほい君よりはしめてくはしくごひきへ給ひしかはか

たはしつゝ聞え侍りしにおまへの御うへを申侍りし

かはなむいといたう哀かり聞え給ひて我いと思ふさ

まにおはすなるをかならず御ふみつたへてむやどの

給ひしかは

○なまめかし　なまめくとは物のなり定らて若き

ほとを云さてわかき人は艶にうつくしきものなれ

はさる心にも用ひまた轉して色めかしくこふる様

の心にも用ひたり　遊仙窟に婀娜埃囊抄に窈窕を

ナメクとよみ眞名伊勢物語に媚字又妣字媚字を

よめり字書に囁言若不出口と注せり艶媚を舍こゝ

ろよりしていへるなるへし拾遺に「水もなく船も

通はぬ此嶋にいかてかあまのなまめかるらむ」と

いへるうた有こは尼のなまめくを海人の生印布刈
に云かけたるなり加流の約久なりこゝには婀娜端
窕なごの文字よくかなへり

かくいごあまたおはしますうちに御母君などおはし

まさねは心ほそけにおほしてかゝるすちのごとおほ

しかけすと申侍りしかは其御母おはせぬこそはいと

心くるしく哀増らめ我ほいにはいごはなやかならざ

らむ女の物思ひしりたらむか

○はなやか　源氏きりつほの巻に世のおほえはな

やかなる御かたゝにもおとらす又帯木巻に菫喰の女

なけに其匂ひさへはなやかに立そへるもすへな

くてなご有てあしき方にもいふ様なれどはな

しうかくるゝ所なき意より轉用したる物なりいと

はなやかなる女は餘りはでやかなるをいふ白氏文

集に聲華をハナヤカと訓り

かたちをかしけならむをそろこししらきまてもど

めむと思ふこゝにおはするみやす所はなち奉りては

○こゝにおはする御息所　こゝにおはするごは此

かたのゝ少將の御いもうどの女御をさし給ふなり

其いもうこの女御をおき奉りて外に父母具したる

女御たちはおはさぬそかしさる人々さへ父はな
きもおはせは何かくるしからん我方にむかへてわ
たくしものにしかしつかはしか心にまかせておは
すらんよりはよからんとなり

ちゝ母おはする人やおはするさて心にまかせておは
すらむよりはわたくし物にてわか所にすませ奉らむ
など

○わたくし物 榮花月宴卷に宣耀殿の女御はいみ
しううつくしけにおはしましければ御門も我かわ
たくし物にそいみしう思ひ聞え給へりうつほ初秋
卷に私の後に思はんかし又吹上卷に是は北の方の
御わたくし物云々又初花卷上は人しれぬわたくし
物に思ひ聞えさせ給ひて 源氏桐壺卷にこの君を
はわたくし物におほしかしつき給ふこと限なし
また四阿屋卷にわたくし物にそいみしう思ひ聞え
給へり二條初に引へし何れもことさらにめてうつくしむこ
ゝろなり

いごこまやかになむよふくるまでの給はせしか参り
て後もかの事はいかに御ふみや奉るへきこの給はせ
たりしかと折あしくて今御らむせさせむと申しとい

へぞいらへもし給はす成ぬるほどにさうしより人尋
尋こし人の詞
きてごみの事聞えむといへは出たり人おはして先出
給へ聞ゆへきことなむあるといへはしはしまて御消
ふし聞えまゐらせむとなり
息きこえさせむとて入ぬ御あへつらへつかうまつり
侍らむと思ひ侍りつるをごみの事とて人まうて來た
れはなむ

○あへつらへ 俗に手つたひなどいふ意歟可考
直按にあへしらへの誤にや遊仙窟に應答をよみあ
るひは會釋の字を譯するなどを思ひ合するに今云
御相手をするといふ意に轉用したるにはあらぬか
と思はる筈木卷に中將は此ことわりききはてんと
心にいれてあへしらへる給へりとあるなど考合す
へし

今はなごさしたるこのの 語
聞えさせつる事の残りもまたいとおほかりゑむにを
かしうて侍りしまめやかにきこえさせ侍らむうへに
猶まめやかに
はかくおり侍りぬとな聞えさせ給ひそおどろきさい
北の方の少納言に
なまむ物そざりぬへくはまうのほらむとておりぬ少
様子よけならはなり又参らんこて
將き帳おしやりてをかくし物きさよくいひつる人哉
さい
かたちもきよけなりと見つる程にかたのゝ少將をか

曹子 少納言

たちよしとほめきかせ奉りつるにこそみまほしう成イナレ

ぬれ落目もえいらへ給はてこなたを見おこせ給ひて心

物云たけ成様したるを云

少將

もこなけに口つくろひし給へるかな侍らさましか

落目

片野少將か

はかひある御いらへどもあらまし文たにもてきそめ

なは限りそかれはいとあやしき人のくせにてふみ一

くたりやりつるかはつるゝやうなければ人の女御門

の御女めいもくたるそかしさて身いたつらに成たるやう

成能そかしそかうちにわたくし物と聞ゆなれはいとお

ほえことにおはするはと

○いたつら 谷川士清云徒字をよめり痛くつらし

の義なるへし日本紀に閑曠萬葉集に無用をよめり

古歌に「人どかく生れける身のうれしさをいたつ

らになす我心かな」いたづらにすくる月日は多おほけ

れど花見てくらす春とすくなき 興風家集はし書

にさたやすの親王の後の五十賀奉り給ひける御屏

風の糸に櫻花見たる所と有

いどあいなくものしけにおほしての給へは女君いと

あやしとおほして物もの給はすなと物もの給はぬを

かしうおもひ給へる事をものしう聞ゆるがいらへに

くゝおほさるゝか都のうちに女と云限りはかたのゝ

少將めてまどはぬはなきこそうらやましけれとの給

へは女君その數ならねばにやあらむとのひやかに

の給へは少將此かたの少將が家のすちはいとやむことなければ中宮中宮のは

にかしつかるゝ程にはなり給んさなり

かりには成給ひなむはやこの給へをさゝさもえ

しらぬ事なればいらへす

○はや 宣長曰古事記崇神段の歌にみまきいりひ

こはや倭建命の御詞にあつまはや同御歌にその太

刀はや日本紀允恭卷新羅人の詞にうねめはやみゝ

はや雄略卷歌にいひしたくみはや又仁賢卷の詞に

あかつまはやは語の終に在て歎思の詞なりかの仁

賢の卷なるを惻怆矣と書きさて此はやは萬葉には

見えす拾遺六「君かすむ宿の梢のゆくゝ」ごかく

るゝまてにかへりみしはや 六百番歌合 顯昭

「夜川たつさ月きぬらしせゝをさめ八十ごものを

もかゝりさすはや など見えたるのみまた源氏物

語などの文にも多しそれを者也と釋せるはあたら

ぬ事なり

物ぬひ居給へる手つきいとしろうをかしけなりあこ

きは少納言ありと思ひて帶力か心ちあしうしければ

しはしと思ひて入にけり下かさねはぬひ出てうへの
衣をらむとていかてあこきおこさむとの給へは少將
ひかへむとのたまふ女君見くるしからむとの給へと
きてうをこのかたにたてゝおきゐる少將調給ひかへさせ給
へいみしき物しそまろはとてむかひてをらせ給ふい
どつきなけなる物から心しらひのよういすきていと
さかしらなり

○心しらひ 直麿案に源氏帚木卷にけちかきまか
きのうちをは心しらひおきてなどをなん云々と有
さて此詞はよく心のとゝのひ行わたるを云なり書
紀體體紀大伴大連等僉曰正直仁勇通メクレミコ・ロシラヘルモナ於兵事今無
領ノ出ニ於鹿鹿火右コ・ロシラフミた天武紀安麻侶素東宮所好密
るを谷川士清は仁賢紀に龜生妻飽田女徘徊顧戀失
傷心云々と有を上に引る文の通の字有意の字なと
と混し引て源氏にいひしらひつきしらひあへしら
ひ新拾遺集物名にことしらふ徒然草に引しらふな
と云めりらひ反り知の義なるへし或は争をよめり
などいはれしはふつにあたらぬことなり仁賢紀な
る痴ぶるの義なるへし○いささかしらなり 萬葉

三に賢良と書てサカシラとよませ同十六には情出
情進なども書て賢し立て物する意にて今いふ心き
きたるふりをするを云ことなり

女君わらふ以下廿四文字イナシをる四の君のことは誠にこそ有けれ

との給へはおほむゆるそれあるをしらすかはなりや
少將調まけしたまひにたはふれてあらかふなり

との給へはものくるほしかたの少將のわたくしも
のまうけむ時はしもおほやけ中納言に聲さらんなり

少將調

わらふ夜いたうふけぬおほこのこもりねとせむれは
今少しなめり早うね給ひぬひはてゝむよこいへは

獨りおき給はむかどて居給はぬイへる程に北方ぬはてね

やしぬらむとてうしろめたうてねしつまりたる頃に

例のかいまみのあなよりのそけは少納言はなしこな

たに几帳たてたれと

一ノ三十が移すべし

○うしろめたう

宣長云此詞は後目痛といふこと

にてうしろやすきの反なり俗言に氣遣なると云意
なり直麿案に此説は眞名伊勢物語に後目痛と書る
によりていはれたるにやされど彼書は眞淵の殊に
信しられたるをあやしき事なりとて假名のたかへ
る所書様の拙き所をさへに考わたして宣長みつか

ら論しられたればあなかに彼書によりていはれたるにもあらぬかそはごまれかくまれよろしごも覺ぬ説なりこは後日痛にはあらで後見たきなるへし語意は獨夜山野など行時には人にまれ鳥獸にまれ後より來る物のあらんかご氣味あしう無覺束やうに覺てしは／＼かへり見たく思はるゝより云詞ごまほし後日痛といへるは何ごも解すへからず俗言にきつかひなると云意といはれし譯はあたれりこゝも氣つかはしくてなり

そはのかたより見いるれば女こなたの方にうしろをむけてもたる物を折むかひてひかへたる男有なまねふたかりつるめもさめ驚て見れば白きうちきのいときよけなるかひねりのいごつやゝかなる一かさね山ふきなるまだきぬのあるは

不答

○白きうちき 源氏きりつほ巻にも見えたり和名抄衣履 襪 漢書音義云諸子今案子宜作大袂衣婦人襪衣也釋名云襪音圭漢語抄作婦人上ノ衣也ごはあれご男女通用のものなり建武年中行事に御襪の人めしご見え侍中群要には侍臣ご有また源氏引入の大

臣の祿に賜り大和物語に躬恒か歌の賞に給しこと

など見えたりうち着は打着の義なりと云へり○山吹なる こは花山ふきの事なり源氏箋に花山吹はおもてうす朽葉うら黄なりと有て胡曹抄に花山吹を只山吹ごも云といへり朽葉ごは聚を赤く染て横を黄に染たる糸にておるよし貞順女房衣裝次第ごいふ物に見えたるよし貞丈難記にいへり女のもきたるやうに腰より下に引かけたり火のいごあかきほかけに

二字衍歟

○火のいごあかきほかけに 此儘にて詞かさなれり小笠原近江侯藏本繪卷天和三年富本里村昌勉筆中村文子藏本ごもに火のあかきかけにご有暫く此によるへし

いごみまほしうきよけにあいきやうつきをかしけなりまたなく思ひいたはる藏人の少將よりも増りていごきよけなれば心まごひぬ

○心まごひ 伊勢物語に心ちまごひにけりご有る如く心かきみたるゝなり

男したるけしきは見れごよろしきものにやあらむごこそ思ひつれさらに是はたゝ物にはあらずかくはかりごひるて

○たゝもの たゝ人と云に同じ日本紀に凡人をタ
タウトと訓み非常之人をタ、ヒトナラスとよめり
伊勢物語に二條の後またたゝ人にておはしける時
と有に眞名本に直人の二字を填たり毛詩の匪直
也人サチによれるなるへし源氏——にもなほくし
きたゝ人のなからひと見えたり

めゝしくもろどもにするはおほろけの心さしにはあ
らしいといみしきわさかな

○おほろけ 此詞今いふ容易なると云意にあたり
てなみくのこゝろさしにはあらしと云ことにな
るなり白氏文集に無明をオホロケと訓しを見ても
しるへし源平盛衰記に忠盛の「雲間よりたゝもり
きつる月なれはおほろけにてはいはしとそおもふ
とよまれしも容易には名のらぬそとよめるなり

よく成て我したいにはかなふましきなめりなど思ふ
に物縫のこどもおほえすねたうて猶しはしたてれは
少將譚 国

しらぬわさしてまろもこゝろしにたりそこにもぬふた
けにおもほしたのりなほ縫さしてふし給ひて北方例
のはらたて給へといへははらたち給ふを見るかいと
落窪 くるしきなりとて猶ぬふにあやにくかりて火をふき

けちつ

○あやにく 盛衰記に御あやにくと見え新撰字鏡
に嗟字をよめり杜詩に生憎柳絮白於綿遊仙窟に可
憎病鵲夜半驚人この生憎可憎をアヤニクともアナ
ニクともよめり俗に云にくらしいなど云にあたれ
りまた轉してさはなくてもかなと思ふことのさあ
るやうのことにもいへり源氏桐壺卷に御こゝろさ
しのあやにくなりしそかしと有は志のにくらしき
なり若紫の卷にあやにくなる短夜とあるはなか
れと思ふ夜のみしかきを云り是等にて心うへし後
拾遺戀二 藤原隆經「いかにせんあな生憎の春日
やよはのけしきのかゝらましかは 新拾遺集夏
郭公 尊道親王「鶴公鳥鳴へき頃もあやにくにま
てはやしのふ初音なるらむ 狭衣 一十五 今昔廿
九 十五

女君いごわりなきわさかなどりたにおりてといとく
るしかればたゝきてうにかけ給へとて手つからわく
みかけてかきいたきてふしぬ

○わくみかけて うつは 藏 開 上ノ一 らう中將のあそひ
はしたのはかまをきてみなかいわくみてはしらる

めりしそれも其道の人とては高つるはきにてもさはかれしや同じく下に此女れいならぬけしきを見ていと心うしと思ひて前なるすゝりに手ならひをしてかきつゝ云々とかきておしわくみて置たるを見て哀とおもふなご有舊事紀に縈をワゲと訓り縈は廣瀬に繞也縈也と有てわくることは東てからみ付る様の意なり輪組の義か今女兒の髪に島田わけからこわけなご云もわくむより云なり結をワカヌルと訓も同義成へし

北方聞はてゝいとねたしと思ふ例のはら立よと云つるはさきく我腹たつを聞たるにやあらむ語たるにやあらむいとねたしとつくくふして思ふに行方なければ猶おどごにや申てましと思へど

○行方なければ わか心のゆく方なきなりやるかたなきと云に同じ

かたちはよしさきくなほしなご見るによき人ならばもて出やし給はむと

○もていてや 表向にてむこ入などもあらんかなり

あやふくて猶たもはきにあひたるごいひなしてむは

なちすゑたれはかゝるを部やにこめてむいかでかはらたゝせよとはいはすへきごいとねたきまゝに思ひたばかりのこめたらむ程に男はおもひわすれなむ我をぢなるがこゝにざうしててむやくのすけにて身まつしき六十ばかりなる

○てむやくのすけ 拾芥抄

中本 位階部 典藥頭 典藥寮 大醫署 助正 監正

本草の蔓のものにまつはりつくやうにせさすすがにたはしきにからみまはさせておきたらむとするを云
よ一夜思ひあかすもしらで

○たはしきに 秋成本戯の字を傍釋せしはよろしからす此たはしきは好色なるをいひて新撰字鏡に鴆の字嫉の字をよみ日本紀に淫の字奸の字通の字或は結婚をたはけとよめるも同語なり榮花花宴の中に九條もろすけのおとゝいとたはしくおはして北の方の御はらに男十一人女六人をおはしけるなと有をおもふへし

少將いと哀にうちかたらひて明ぬれは出給ひぬやかていそぎ縫かけつる程に北方おきてぬひきすご見しをまだしくばちあゆばかりいみじくのらむごおはして

○ちあゆばかり 萬葉八橋歌に安要奴我爾又十八
橋歌に安由流實又十秋つけはみ草の花の阿要奴蟹
など有て物の結成して熟する事をいへり又枕草紙
十三 すゝろに汗あゆる心地をするうつは物語に血
をあやしなごあるも同じ詞にて汗にぬれ通り血に
染るなどをいふと村田春海か假字拾要に見えたり

直案にうつは俊蔭 七つの山の人々さしかけ
か日本へ歸るを遂る所に かの國

までもて歸るへき琴にはおのたふさの血さしあや

してこの名を書つく云々 又梅花箋 おて宮を見て
心まさひ

せる所におつる花ひらにつまもとより血をさしあや

しくかくかきつく云々住よし物語 中將殿姫君を尋て住
よし

行たま 中將はならぬさまなればわらくつにあた

りてあしよりちあえり行やらぬけしきなれば云々

又行付給ひいどうつくしきあしに土付て所々ちう

ちあえてかほさきあかみてくるしけなる御すかた

を見て云々榮花物語さとりへの 淑景舎の女御う
せ給ひし所に 日頃な

やみ給ふども聞えさりつる物をなごおほつかなか

る人々多かるにまこと也けり御はな口より血あえ

させ給ひて唯にはかにうせさせ給へるなりといふ

云々同もとの雫 ほり川の女御
うせ給ふ所に いごなやましうおほさ

れければ御風にやどてゆてさせ給ひてのほらせ給
ふまゝに御口はなよりちあえてきえ入給ひぬなご
は出る出すなご譯していとよく通せり萬葉なるは
おのつから別なるを春海か混していへるはいみし
きひかごとなり

ぬひ物給へ出きぬらむといはせ給へはいどうつくし

けにしかさねて出したれははいなき心ちして口をし

くいかに出きにけむとてやみぬ少將の御もごより御

ふみ有いかにぞよへのぬひさし物ははらまだたち出

ずやはご聞まほしくこそさて笛わすれて來にけりと

りて給へたゝ今うち 内裡
奏樂 の御あそびに參るなりご有けに

落見るに 文の詞
北の方のはら立は

いごかうはしき笛有つゝみてやるはらはけしからず

人もこそきけかうなおぼしいてそいごようゑみてな

むあめる笛奉るこれをさへわすれ給ひければ「是も

猶あたにそ見ゆる笛竹の手なるゝふしを忘ると思へ

は ご有は少將いごほしと思ひて「あた成と思ひけ

る哉ふえたけの千代もねたらむふしはあらしを と

なむ有ける此少將い 盛人の
ありもとなんかきかてし でぬるを北方おこゝに申給ふさ

る事は いまいしきなり 有なむやと思ふもしろく此落くほの君のやさ

しくいみしき事をし出たりけるが

○やさしくいみしき事 此詞は風流にみやひたる方にもいふめれど恥かしき意なるか本なり風流に情有人は打向にも心つかひせられて恥かはしき者なれば也 萬葉五松浦川釣魚女子答大伴卿歌に多麻之末能許能可半加美爾伊返波阿禮勝吉美乎夜佐之美阿良波佐受阿利吉また山上億良貧窮問答反歌に世間乎宇之等夜佐之等於母倍村母飛立可爾都鳥爾之安良爾婆とよみ竹取物語源氏物語等に入きゝやさしと見えたるもみなはつかしき意なり古今集に 詠人不知「何をして身のいたつらに老ぬらん」としの思ふことそやさしき とも詠りいみしさすがにさしはなれたる人ならばともかくもすべきにいとこそかたはなれとの給へはおとゝおどろきまごひて

○かたは 簀木にかたわなるへきもこそとゆるし給はねは云々注 頑 片輪 契沖曰先かたわと書るかな誤て注も是にしたかひて誤れり鳥の片羽より云詞なればかたはと書り空穂物語初秋の歌に「つはものゝはらにやさるはつられれどかたはにみえぬおとや成けり」「大鳥のはねやかた羽に成ぬら

ん今はおとやに霜のふるらん」「かたはなる名のおとやにもきこゆるはおもひいらるゝ頃にも有かな」「秋の夜のかすをかせんしきのはの今はおとやのかたはにはせん かたはと書てかたわと聞ゆることく云は音便也片羽は不具なる事故見くるしき事にも云りこゝもみくるしく可恥事にいへるなり何事そとゝひ給へは此藏人の少將のかたなるこたちはきといふは

○こたちはき 形のわかくちいさやかなるゆゑ呼るか下文に年ははたちばかりたけは一寸はかりなりとのゝしりたるを考合すへし
此日頃あこきにすむと聞思ひつるははやうさうじみにたちかゝりにけり

○さうしみ 正身と書て音の轉したるなりとそあるしの女をさしていふ

文の返事をしれたるものにてふどころにいれてもたりけるを此少將の君のまへに落したりければ見付給ひてくはしく心つきたる君にてたかぞと帶刀にとひせため給ひければかくさでしかゝと申ければいとさきよげなるあひむことり給ひてけりなあな名だゝし

人の見きかむもいといみじうこれなすませ給ひそといとはづかしげにの給ひけるどくはしく申給ひてければ

○とひせため 夫木卅六 後九條内大臣「あちき

なし身の爲にこそ戀もすれ心せたまむるわが泪哉

林葉五「おのつかから打まどろめはうち起しいかに

せたむる胸の思ひそ 今昔物語廿六事に事を付て

責ためんとして云々宇治拾遺三にうちせためつ

みせらるゝ 盛衰記五拷木に懸て打せため同廿三

我は入道にせため殺されんするそなど見えて谷川

士清は責矯るの義なるへしといへり 直接に責矯

るの義なるへしとあるはいはれぬ事なりせめは歌

にいとせめてなとよめるせめにてせまりの約みを

むにもめにもかよはしてせめどもせむともいひた

めはたしなめの中略にてくるしめることなり神代

紀に辛苦また困阨欽明紀に劬勞神武紀に厄の字を

よめる意にしてせまきくるしめるの義なるへし狭

衣におのか身をどさまかうさまにせため云々又

母しろまたせためにより來などあるを可合考

おい給へるほどよりはつまはしきをいどちからく

しくし給ひて

○つまはしきをして 直案につまはしき唾吐かけ

るなどいふかことし是もど佛經より出たる事なり

三千威儀經上画有二十五法其四到門外三彈指恐有

内 五已有人不得逼六已登正彈指此言嗽と見えたり

源氏帚木につまはしきとあれども諸抄こゝに及さ

る歟また梁書卷四十一褚翔列傳云翔少有孝性爲侍

中時母疾篤諸沙門祈福中夜忽見戶外有異光又聞空

中彈指及曉疾遂愈或以翔精誠所致焉また維摩經云

度百千劫猶如彈指うつほ藤原君に市女うちわらひ

てつまはしきをして聞ゆ云々蜻蛉日記にいとかし

こしとてつまはしき打してものもいはて云々源氏

空蟬にかの人の心をつまはしきをしつゝうらみ給

ふ云々土佐日記に一日風やますつまはしきをして

ねぬなど皆三千威儀經の説によりて書るなるへし

いどいふがひなきことゝもをもしたる哉かくてをれ

ばみな人は子の數どしりたるに六位といへど藏人に

だにあらずつちの地下いふ事たちはきのどしはたちばかりたけ

は一寸計なり

○つちの帶刀 萬葉五許騰波奴紀爾茂安理等毛和

何世古我多那禮乃美巨騰都地爾意加米移母ごある
都地ご同じく下ごいふごごなり

領受

かゝるごごはしいづべしやさるへきすらうあらはし
らすかほにてくれてやらむごしつる物を北方そがい
ご口をしき事おのが思ふやうはあまねく人しらぬさ
きにへやにこめて守らせむをむな思ひ^{おひ}たればいで
あひなむすさで程過ごごかくもし給へご申給へは
いとよかなりたい今おひもて行て此北の部やにこめ
て物なくはせそしをりころしてよごおいほけて物の
おぼえぬまゝにの給へは

○しをりころして 伊勢物語六十五段^上このをむ

ないごこの宮すむ所女をはまかてさせてくらにこ
めてしをり給うければくらにこもりてなく云々契
冲云しをるは風の草木を吹しをるご云も揉ていた
ましむるをいへは今もいたむる心也萬葉第十九に
梅のはな雪にしをれてご云に之乎禮氏ご書菅家萬
葉に康秀歌に秋の草木のしをるれはごいふに芝折
禮者ごかゝせ給へり泪に袖をしほるといふは假名
もたかひごごもごごなるを後のうたには此しを

る心をもしほると書て袖をしほるといふにまかへ
たり 春海曰伊勢ものかたりにくらにこめてしほ
りたまうければおちくほ物語云々ごあるも手にて
物を絞るやうに身をつめて自由になさしめぬごに
いへり是等をもしほりと同じ語なりごいふはわろ
し 直二説を見わたしてごご考見るに契冲の説
よろしご申へしいかにご云にしをりは菱折の義に
して康秀の歌もしかなり草木菱折れはいつしかご
枯果る物なればそか如く物くはせすして芝折ころ
せごいふなり俗に力なけなるを打しをるゝなごい
ふを見ても知るへしもし春海か説のごごくならは
人して搥殺せしむるをこそいふへけれ物くはせて
おのれご死なすをいかて絞殺ごはいふへからむ
大和物語に「しをりして行たひなれごかりそめの
命知らねは歸りしもせし 新六 しをり 光俊
「山ふかく誠の道にいるごときは我身しをりごほね
ををるかな 新千 釋教 法印俊興「うけかたき
身をしをりてそまごひごしものごごりの道はし
りける 是等皆身をくるしめる事をいへるなり自
他はかはれごごごの心はおなしかるへし

北の方いさうれしと思ひて衣たからかに引上て落く
ほにいましてつゐ給てい云かひなきわさをなむ
し給たる子どものおもてふせにこておとゝのいみし
くはら立給ひてこなたになすませそとく籠置たれ我
まもらむたゝ今おひもてこなむのたまへるいさ給
へといふに女君淺ましう侘しくかなしうてたゝ泣に
なかれていかに聞給ひたるにかあらむといみしとは
おろかなりあこきまどひ出ていかなる事をきこしめ
したるそさらにしあやまちせさせ給へる事おはしま
さゝめる物をと申せはいて此しほさきをかりてなさ
くしりそいかにしたりつることにかあらむ

○しほさき 萬葉一柿本人麻呂のうた潮左爲二五
十良兒乃島邊榜船荷妹乘良六鹿荒島回乎とあるに
よるにこゝも潮さゐの誤なるへしさゐの爲は和藝
の約にてしほさわきといふことにて潮のみちくる
とき波のさわくをいへりこそさらはこゝも此さわ
きに乘てと云心なるへし潮のさしくるさきなどに
たくへていふと心得るはあし

我にはかくし隔給へとおとゝのさより聞ての給ふぞ
すべていとおしきもしらぬしうもたりてわきはみ思

外

主 多利の約し知なり

辨秋

ふ君に増らせむと思ひつるこゝな。わらは家の内に
なありそいさ給へおとゝのゝ給ふこと有て衣のか
たを引たてゝたち給へは

○わきはみ思ふ 萬葉に客人之やこりせん野に
霜ふらはわか子はくゝめあまのつるむらごよめる
に同しく鳥のかひ子を養ふやうに人を殊にいたは
る事に用るなりこゝも即わきはみいたはる三の君
に落くほを立増らせんとせしとてのゝしるなり
あこきなくこといみし君はたさらに我にもあらず物
もちらしなからにくる物からむるやうに袖をさらへ
さきにおしたてゝおはすしをむ色のあやのなよらか
なる白き又かの少將のぬき置しあやのひとへきて髪
は此頃しもつくろひければいどうつくしけにて丈に
五寸計あまりてゆらめきいくうしろて最いみしくを
かしげなり

○ゆらめく ゆるきめくなり本ゆらくと云詞より
活きたるにて古事記の歌にねてゆらくもやと見え
萬葉にゆらく玉緒なともあり神代紀に瑠々をモユ
ラとよみ遊仙窟に露々をユラメクとよめるは共に
佩玉の聲をいへれと佩玉も原來歩行すればゆらの

きゆらめけは音あるよりいへるなれはこゝも髪のうちつくしう佩ものなど掛たらんやうにゆらくするをいふなるへし平家物語に鬘をユルクとよませ正字通凡風動物與物受風搖曳者皆謂之鬘とあるなと思ふへし 顯宗紀御歌に謨謀遠拖甫奴底喻羅俱幕與於岐每俱羅之幕

○うしろて うつは殿閣下 なかよりあてみやを見し所 なか頼いかにせむと思ひまどふに今宮ごもろ共に母宮の御方へおはすか御うしろてすかたつきたごへんかたなし

あこき見送ていかにしなし奉り給はむとするにかあらむと思ふにめくるゝ心ちしてあしすりしてなかる心ちを思ひしつめて

○あしすり 萬葉五山上億良戀男子名古口歌に靈刻伊乃知多延奴禮立乎杵利足須利佐家婢云々又九詠水江浦島子歌に叫袖振反側足受利四管頓情消失奴云々また同卷荊野橋別大伴卿歌三船子平阿騰母比立而喚立而三船出者濱毛勢爾後奈美居而反戀香裳將居足垂泣耳八將雲云々 伊勢物語六段ゐてこし女もなしあしすりをしてなげごもか

ひなし源氏總角卷にみるまゝにものゝかれゆくやうにて消はて給ひぬるはいみじきわさかなひきとゝむへき方なくあしすりもしつへく云々同蜻蛉に今はかきりの道にしも我をおくらし氣色をたに見せ給はさりけるかつらきことゝ思ふにあしすりといふことをしてなくさまわかき子ごものやうなりなど見えたりあしを地にすりつけゝ泣きまなるへし

打ちらし給へる物ごもごりしたゝむ君はあれにもあらずおとゝのおまへに引出きてばくりとついすゑられてからうじて

○はくり 此類語いまた見あたらず今俗言にばつくりなど云詞にあたるか猶可考

手つからさふに同じあしつからいかすは今少しかりなむごの給へは早龍給へ我は見じごの給へは又引立てこめ給ふ女君心にもあらで物し給ひけるかなおそろしかりけるけしきになからはしにけむくるゝ戸のひさしふたまあるへやのすさけい 酒魚 をなごまきなくしたるへやのたゝたゝみ一ひら口のもごに打敷てわが心をこゝろとする

ものはかゝるめ見るそよとていとあらゝかにおし入て

○まさなくしたる 竹取物語にこは高になの給ひそ家の上にをる人どもの間にいとまさなし源氏繪合にいとかうまさなきまていにしへのすみかきの上手ども、跡をくらうなしつへかめる大鏡一卷三條まさなうも申させ給ふ哉つれ／＼草下卷四黒戸は小松御門位につかせ給ひてむかしたゝ人におはしまし、時まさなごさせ給ひしを忘給はて常にいとなませ給ひける間なりみかま木に煤けたれは黒戸といふごそなど見えて用ひさま各こと也 直案に竹取大鏡なるはよしなごいふ意源氏は繪の上手をいみしうほめたる詞なり徒然草は料理し給ひしことをいへり畢竟あしき方にいふ詞なるを源氏つよくほめんとて斯いへりこゝなるごつれ／＼なるとはむさくろしきごいふ事にて桐壺にこゝかしこの道にあや敷わざをしつゝ御送迎の人のきぬのすそたへかたうまさなきことゝも有といへるに同じ

手つからつゝいさしてしやうつよくさしていぬ君は萬

に物の香くさく匂ひたるか後世に云匂ひにいたれさも何さなくあじき香のこもれるをいへるなりごさもなくむんむさするを云涙も出やみにけりなごかくつみし給ふ事ぞその事共聞ずおぼつかなくあやしあごきをだにいかてあはむと思へとも見えす

○あごきをたに 直接あごきにたにといふへきををたにといへるは古文の法なり古今離別になにはのよろつをかうたのはしかきにあふ坂にて人をわかれける時よめるまたつらゆきも人をわかれけるごき詠るをごはの山のはごりにて人をわかるごて詠るなごいと多かるを古今打聞に人の旅行に別るゝには人をいひわれ行にはわかるごいふごといへるはあたらぬご也萬葉にくやしく妹をわかれ來にけりまたたらちねの母をわかれてまごどわか旅のかりほにひごりねんかもごよめる皆わか行時の別なりご千秋いへり

いごうかりけるご身を思ひてなく／＼うつふしふしたり北方落くほにおはしていづらくしの箱の有つるはあごきご云さくしりをりて早う取かくしてけりごの給ふもしるく

○さくしり 源氏未通女にいとさくしりおよすけ

たる人云々 花鳥に麟の字をさくしりとよめり角にてしたる誰なり云々 契冲師云和名抄刻鏤具云唐韻云麟許見反和名政之利角雉童子佩麟說文角銳端可以解結者也と計にて別に説なし源語梯に和名抄の意を取て注し更に童子佩麟の詩を引て云童子の出過てかしこたてをするをそしりたる詩也こゝもそれを下心にもちて年若なる人のこさかし過たるをいへりといへりされど和名なるも政之利とのみにてサクシリとはなければ覺束なし 直按こはサクシリと同語なるへし日本靈異記に儒をサカシリと訓して賢知の義とす上になさくしりとあるもかしこふるなどはたらかしたる詞こゝなるはかしこふる奴と體語に用ひたるなるへく思はる 狹衣四上うちさくしり引はひなどはし給はす云々上源氏の次に引へし

あこき詞 爰にこり置て侍るといへはさすがにえこひさらすこ落くはなり なたは我あけざらむ限りはあくなどてさしかためておはしぬしつと思ひていつしか此事てむやくのすけに語むと思ひて人まをまつあこきさし出されていみしくかなしければなぞぞ出てやいなましと思へど君

落窪の屋給ふ部屋の外へ

鎮

のなりはてゝ給はむやうたい見むとて

容體

○人まをまつ 日本紀に間の字をヒトマと訓て人のなき間をいへり竹取物語にある人の月のかほ見るはいむ事とせいしけれどもともすれば人まには月をみてはいみしくなき給ふ源氏紅葉賀卷に人まにさしよりて物かくしはこり給ひぬらむかしとて云々うつほ藤原君の塞是人まに奉れなご有また古今春上 貫之ぬるごあくご目がれぬ物を梅花いつの人まにうつろひぬらん 後撰戀上 藤原ありよし「逢見てもつゝむ思ひのわひしきは人間にのみそねはなかれける

いかなるさまにておはすらむとゆかしければ三の君の御もごにひとへに打たのみ奉るいごも淺ましくし

北のかたの

り侍らぬことによりさいなみてまかでねごの給へれ

いさし書さしなごのさしなり

は宮仕をしさし侍るめることいごかなしくなむいかで猶今一たびだに見奉り侍りなむ猶うへによきさ

勘當

北の方

まに聞えさせ給ひて此度のかうしゆるさせ給へちい

判

異

さくてこそつかうまつりしか今はあかれごに成て侍れば此落くぼの君の御事まほにしり侍らすいごわ

またくの意

ひしくなむ

○まほに 十分にといふ詞なり。簪木卷にかたちな
といまほにも侍らざりしかはと有注にまほとも
讀千載集にむすこけのまをならす共とよみしは眞
青の意に用ゆるなり又萬葉にこく舟のまほにも妹
にとよみしは眞帆也然れどもまをとよむへし契沖
師云初のうたは千載戀三侍賢門院安藝「そなれ木
のそなれ」てむす苦のまをならすともあひみて
しかな まほはかた帆にむかひたる詞なるを此歌
に眞青とよせたるは假名つかひの其頃よりわろく
成れる故なりかた帆なるといふにむかひたる眞帆
なれはまほなり夫をまをのこくといふより假名の
沙汰なきころ藍を蓬にさへなしてよみければむす
苦の眞青とはつゝけたるなり假名をはよく沙汰し
てかくはよむましきことなり後の歌は早蕨の卷に
またく引りしかれども萬葉にはかたくなきうたな
り

哀にめしつかひつかうまつり侍ぬる御てをまか下侍
またいつかはま見え奉らんといふ詞をこめたり
りなばなど事よく契りてみそかに頼み奉りたれば三
君まことと思ひて哀にて母北方にあこきをさへ何し

にさいなむつかひつけて侍ればなきはいとあしめし
てむとの給へはあやしく相思ひたるわらはなめりぬ
す人かましきわらはにてくやつかよくなさむとてし
たるにこそあめれおちくほはよに心とはせむとおも
はじ

○よに心とはせん 一の十一 おとも の詞によかる
へきことあらは心どもし給へかくてのみいまする
かいとをしやとの給へは云々

をこ心は見えざりつとの給へば三君なほ此たひは
ゆるし給へらうたくわひおこせて侍つと申給へばと

三の君のさ

莫宣

もかくも御心までつかひよしとはしもなの給ひそい
としれかましと心ゆかすの給へはさすがにわつらは

興風

念

しくてえふともよばてしばしねむせよ今よく申との
給へりあこき思へど盡もせずへやにこもり給へ

る君たゞ物もおほえ給はずあこきはた思ひよらぬこ
となく歎く御たいをだにまゐらせでこめ奉りつるを

臺

篠

くやつはよも參らせしどさはかりらうたけ成つる御
さまを

○くやつはよもまゐらせし 落君をふたゝひ大殿

の御まへにはよも參らせしとなり

引いて奉りつる程のけしき思ひ出るにいみしう悲しく我身たゝ今人どひとしくてもかな

○人どひとしく 曾丹集序名をよしたゝとつけて

けれごいつこか我身人どひとしきご云々

むくいせむと思ふもむねはしる君やよさりおはせむ

ごすらむいかにおもほさむすらむごふごしもなく

りたらむ人をいはむやうにいみしうかなしうておき

ふし泣いらるればつかふ人もやすからす見る女君は

程ふるまゝに

○むくいせんと 大和物語に御はかししはしかし

給はらんねたきものゝむくいし侍らん云ふに云々

宇津保俊蔭卷に東國より都にかたきもたる人むく

いせんとおもひて四五百人の兵にて云々源氏賢木

卷に後の御心いちはやくてかたゝおほしつめた

ることゝものむくいせんとおほすへかめり土佐日

記に國よりはしめて海賊むくいせんといふなる事

を思ふ上に云々神武紀被傷於虜手將不報而死耶又

欽明紀今夜兒亡追躰竟至不長亡命欲報故來○

むねはしる 源氏夕霧卷にこの御文は引かくし給

つればせめてもあさりごうてつれなくおほごのこ

もりぬれはむねはしりていかでごりてしかなご云

々 古今戀 小町「人に逢んつきのなきには思置

てむねはしり火に心やけをり 盛衰記四十六に詞

にはごくゝ御渡り候へど申せご云ける藤太冠

者むねはしりつゝ云々など見えたりむね打さわく

を云なり○なくなりたらん 千陰云今死たる人を

いはんやうにゆゝしうかなしむご云ふ意なるべし

死るをなくなるごいふは俗語の様なれご死人をな

き人ごもいへばなり

物くさきへやにふしてしなば少將に又物いはす成な

むごごなかくのみ云契し物をごいご悲しくよへ物

ひかへたりしのみ思ひいでられていご哀なれはいか

なるつみをつくりてかゝるめ見るらむまゝ母のにく

むは例の事に人もかたるたくひ有てきくおごの御

心さへかゝるをいごいみしごおもふ彼少將きゝてい

ごまはゆくいかに女君のおほすらむごてもかくても

我故にかゝる事を見給ふごご限り無歡く人まによ

りてかくなむごも聞えよごて

○いごまはゆく 源氏桐壺卷にいごまはゆき人の

御おほえなりと有て細流にまはゆきは人のそねみて打も向はぬ貌なりと注せるを契沖は細流はめをそはめつゝきたれはかくは注し給へど御覺と云によれば日のかゝやく時まはゆくて見かたきやうの意なるへきにやといはれたるに本居宣長も同心して人に目をそはめらるゝ是まはゆきなりといへり此詞蓬生の卷明石の卷等所々に見えてさまゝに

心かはる様なれど共におもて伏なることにてはつかしきにも氣の毒なるにも云へり直接にまは目なりはゆしと云詞はこそはゆしおもはゆししほはゆしなど云はゆしにて氣味わるく身にこたへるをいへはこゝも北方の心さかなく目をそはむるかおそろしさにおもてむけかぬるをいふなるへし古き詩集などに羞明をマハユシと訓せり宋壺山か夜雪詩に雪眼羞明夜轉飛と作りしはまはゆしと云によくあたれりま字靚たをマハユシとよむ東見記に見え

たり

文詞

いつしかと参りきたる折淺ましとは世のつねに夢のやうなることゝもをうけ給はるに物もおほえすなむいかなる心らし給ふらむと思ひやり聞ゆるもおほす

らんにも増りてなむ對面はいかてかあらむとすといと侘しくなむとの給へりあこきな^長かきぬこもをぬき置てはかま引上て下ひさしよりめぐりていく人もねしつまりにければやゝみそかに寄て部やの戸打たゝく音もし給はずおほどのこもりにけるかあこきに侍るといふほのかに聞ゆれば君^落やをら寄ていかに來るぞと

○ほのかに聞ゆれば 萬葉集に髣髴又不明また辭の字をよみ新撰字鏡に佛をもよめり諸書に夙聞側聞などをホノカニキクと訓り側通して仄とも書り眞名伊勢物語に入風所道をホノカとよめり火薰の意にしてはきとせぬをいふなるへし薰はくもりふたかるやうの所にいへる古語にて神代紀一書にも我^{ウイメル}所生之國唯有^テ朝霧^{ノミ}而薰滿^{カキマツ}之哉と見え萬葉にも日かをるなどよめり

なくゝいみしうこそ有いかなる事にてかくはし給ふるにかあらむともいひやらせ給はてなき給へはあこき泣々今朝より此へやのあたりをかけつり侍れどえなむさふらはさりつるはいみしくもさふらひつる物かな

○かけつり 今俗にもいふ詞なり
帶刀が君にすむと幾したるやうあこきか語るなり
しかくゝの事いひ出たる成けりと申せはいどゝ泣増

り給ふ少將の君おはしたりかくなむと聞せ給ひてた
泣になき給ふかうゝなむ侍りつると申せはいど

少將の消息を傳ふるなり

哀とおほしてさらに物も覚えぬ程にてえ聞えす對面
は「消かへり有にもあらぬ我身にて君をまた見むこ
とかたきかな

○伊物に女くらに有て「ざりともと思ふらむこそ
かなしけれ有にもあらぬ身をしらすして

と聞えよいとくさき物共のならはひゐたるいみしう
みたりかはしくゝるしうてなむいきたればかゝるめ
も見る成けりとてなき給ふとは世の常なり

並 生 氏岡のつゝめ多

○世の常なり 眞淵土佐日記おほろけの願により
てにやあらん風も吹すよき日出きてこき行と云所
に注しておほろけは大かたと云詞なりされはおほ
ろけならぬ願にと有へきをかくいへるは此頃の俗
語におほろけならぬと云へきをならぬをはふきて
いへる俗語をもてかけりと見ゆ源氏もの語にもか
くさまにいへること有凡俗語には云なれし詞は理

なく省きてつかふ事多し今もしかりかゝる詞はみ
やひ言にあらすと知りてわきまふへしといはれし
かかくゝのよの道もよの常ならずと有へきを斯
省きてかけるなりと知るへし

あこきか心ちもたゝ思ひやるへし人やおどろかむと
みそかに歸りぬ

○おどろかむ 是は萬葉に覺の字をオトロクとよ
めるか如く人やさとらん人や心付んなといふ意な
り

聞ゆれば少將いごかなしく思ひ増ていごいたうなか
るればなほしの袖をかほにおしあてゝる給へればあ
こきいみしと思ふしはしためらひて猶今一たび聞え

消息

少將

よあか君やたゝにえ消ぬものになむ「逢事のかたく
成ぬと聞よひはあすをまつへき心ちこそせね

かうは思ひ聞えじとの給へはまた參るみちに心にも
あらず物の鳴ければ北方ふとおどろきて此へやの方
に物のあし音のするはなぞといへはあこきなくゝ
とくまかりなむと申せは女君こゝにも「みしかしど
人の心をうたかひしわか心こそまづは消けれ
との給ふもえ聞あへすしかゝ驚きての給へれば萬

あこきかまかりて少將に聞ゆる詞なり

もうけ給はらす成ぬといへは

○たゝにえ消ぬ 落のかへしにきえかへり有にも
あらぬわか身にてとあるによりてかくの給ふなり
○しかゝおとろきて 北の方のこのへやの方に
物のあし音のするはなそとゝかめたる事なりおと
ろくは心つくなり

少將たゝ今もはひ入て北方をうちもころさはやと思

ふ誰も歎きあかして明ぬれは出給ふとてゐていて奉

らむをりを告よいかにくるしうおほすらむとおろか

ならすいひ置て出給ひぬ帶刀かくまはゆき事をおと

とも聞給ふらむにこゝにあらむ事もひむなければ御

くるまのしりにのりていぬあこきいかて物参らむい

かに御心ちあしからむと思ひまはしてこはいひをさ

りけなくかまへていかてと思へとせむかたなければ

○こはいひ直鷹按和名抄に強飯の字を出して

史記の廉頗強飯斗酒食肉十斤を引て強飯和名古八

伊比と云れしは順朝臣の博識にも似合ぬいみしき

誤なり此強飯はしひて食するをいへりこはいひは
字彙に鑑巨兩切強上聲硬食とある是なり余恐らく
は後進の和名抄の誤を襲ふことを故にこゝに詳に

す

此かたらふちいさき子に彼君のかくておほしますを

はいかゝおほすやといへはいかゝはと云さらは人

にけしき見せて此御ふみ奉るわさし給へといへはい

てとて取てあやにくにかのへやにいきて是あけむ

ゝいかてゝといへは北方いみしくさいなみて

○あやにくに 既に上に詳にすこゝは行でもあれ

かしと思にの意なり
何しにあくへきそとの給へはくつを是に置てとらむ
とのゝしりて

○くつを是に置て 和名抄履職云唐諺云草曰扉音

麻曰履音革曰履音李和名通久音豆用音籍字音香音黃帝臣放則造

うちこほめかしてのゝしれはおとゝをここに悲し
うし給へは

○をそこ 弟子と書弟女にむかへて季の子にてこ

とにめくしとおほすを云

おこりありかむと思ふにこそあらめ早うあけさせ給

へといみしくの給ひて今しはし有て明むついてにと
の給ふにをそはへてあれおしこほちてむとほらたち

のゝしれは

○をそはへて 春海云おそはへは押はへか古事記の歌に押をおそふらひ其有はへはふりはへのはへか 濱臣云おそはへは今いふそはへてと云と同し 萬十三長歌伊蘇婆比座興いかるかとしめと有いそはひに同し相通にていそはへともおそはへともいふを後に略してそはへとのみはいひけり枕草紙にすてにそはへたる小ごねりわらはごもいへり源氏帚本にはそはつきされはみご有皆同様なり 直接秋成本おそとあるはよろしからず活本をそと有にていごと通しよふ事いよ、明也又歌によめるは山家集上 初花のひらはしむる梢よりそはへて風のわたるなる哉 萬代冬雨夢混波堀川右大臣嵐吹時雨の雨のそはへにはせきのを浪の立空もなし おとゝ手つからいましてあけていれ給へはくつもとらていつらとてつかゝまりてさしとらせてあやしなかりけりとて出ぬれば

○つかゝまりて かゝむは屈の字なり萬葉にかゝる我手といへるもかゝまる我手と云ことなり

まささにさかしき事せむやとてはしりうち給彼ふみを

撃
戸をうつ懸

はさまよりひの光のあたりたるより見れは

○はしりうち給ふ 秋成撃の字を傍譯せしはいかか此うつは部屋戸をとつるを云なるへし今も俗に戸をさしこめたるを戸を打といふを思ふへしまた三郎を打給ふへき由もなく籠てある落きみを打給ふへきよしもなければなり猶あかし有へし

あこきか萬の事書てはかなきさまにしておこせたる成けりされごも物くはむごもおほえておきつ北方さすかに目に一度物くはせむもの縫により命はころさしと思ひててむやくのすけを内々によりひてかうゝなむしかゝのこごあれはこめ置たるをさる心思ひ給へごかたらひ給へはいごもゝうれしくいみしと思ひて口はみゝもごまでゑみまけてゐたりよさりかのゐたるへやへおはせなご契りたのめ給ふに人ぐれはさりぬあこきかごに少將の御ふみ有いかにその部やはあくやといみしくなむ猶ひむきあらは告られよさりぬへくはかならずゝ奉り給ひて御かへりあらはなくさむへきいと哀なることを思ふにごありさうしみにはおろかならすいみしき事をかき給ていご心ほそけ成し御消息を思ひ出るにいとわりなくなむ

一のちたにあらはと頼む逢事をきえぬといふそい
と心うき

○きえぬといふそいと心うき 前に落のわか心こ
そまつはきえけれどあるに答てかくよめるなり

あか君心つよくおほしなくさめよもろどもにたに籠
られなむとかき給へり帶刀もさらに此事を思ふに心
ちもいとあしくてなむふして侍るいかにおもほすら
むとかたはらいたくいとほしきにほうしにも成ぬべ
くなむと書ておこせたりあこき御かへりかしこまり
てなむいかてか御覽せさせ侍らむ戸はいまた明侍ら
すさらにいとかたくなむいかにして侍らむ御ふみも
いかてか御覽せさせ侍らむとすらむ御かへりはこれ
よりも聞えさせ侍らむとさきこゆたちはきかもどもに
同しさまにいみしきことをなむいへりける二の卷に
そこごとくもあへかめる

○二の卷にそこごとくも うつはとし蔭の卷尾つ
きくゝにこそ同國讓卷尾のこりはつきくゝに有へ
しこそ 榮花花山卷尾あさましきことゝもつき
くゝの卷に有へし 堤中納言虫めつる姫君の帖未
といひてかへりぬめり二の卷にあるへし

落窪物語證解三之卷

あこきいかて此御ふみ奉らむとにきりもちて思ひあ
りくに更に部屋あかの戸あか明すわびしと思ひおもふ少將と
たちはきとほたゝぬすみ出むとたはかりし給ふ
○たはかり 敏達紀に相計をタハカリと訓り竹取
物語にこやす貝とらんと思しめさはたはかり申さ
んとて云々たは發語にてはかりは計ことを云日本
紀竟宴歌阿保朝臣經覽 思兼たはかりとをせさり
せは天の岩戸は開けさらまし 直案たはかるは人
をはかりすかしあるはおとしいるゝやうの所に多
くいひてたゝはかるといへるとはいさゝけちめ有
こはまさしくたくみはかるの義なるへし空穗忠こ
その卷（大臣の北のかたゝこそを讒せんとはか
る條）いかて是かむくいせんと思ひなりて何事を
いひつけんと目を付て見給へといひつくへきこと
もなししひてたはかるとて云々此下にちゝ大臣
の數代秘藏し給へる帶を北の方よりかくしてたゝ
こそぬすみてゝうらんとししさまにたくみし
うちたる事をなかゝと書り又同卷（橘の千陰を）

此のおとゝみかごかたふけ奉らんとそうしてなか
させ奉りてつゝむとなくてせめいはんどなんいひ

たはかるなるとあるを見合せて知るへし宇治拾遺
六(僧伽多行羅刹國事)にあしき風にはなたれて此

嶋に來れば世にめてたげなる女共にたはかられて
歸らんこごも忘れて住むほどに云々

可早圖之神武紀

少將 落の
われゆゑにかゝるめも見るそとおもふにいごゝ哀に

ていかて是をぬすみ出て後に北方に心まごはす計
俗に云ひこきめによはしてやるこ云意はへなり

○おもひ思ふ 管子云故思之々々不得鬼神教之
心術 藤

ほごゝにしうねく心深くなむおはしける
秋本に无可從

○ほどゝに 幾また殆また危を訓り幾は字書に
執念

將及也と注し殆は訓近也と注し危は險也と注せ
り邊垂々々の義にして物のきはまて行つまりたる

ときに云詞なり萬七旋頭歌三幣帛取神之祝我鎮齋
杉原燎木伐貽之固手斧所取奴 拾遺戀四よみ人し
らす「なけきこる人いる山のをのゝえのはごゝ」

しくも成にける哉 同難戀國茂「宮つくるひたの
たくみの手をの音はごゝしりへしかるめをも見し哉土
佐日記にこけさもゝしりへしそきにしそきてほ
さほさしくうちはめつへし枕草紙十ほごゝえの
かるましく侍つるを云々六帖をのゝえのりふしの
山なけきこるてふをのゝえのはごゝしくもなり
しほぞ哉なご見えたりこゝなるはけはしう又は極
めて心よりかく成など譯して允當なるへし
かのかたらひせし少納言片野の少將の文もて來るに
かくこもりたれは淺ましう口をしう哀にてあこきと
いかにおほすらむ

○こもりたれは こめられたれはなり神代紀に入
居をコモルと訓り幽居をコモリマスとよめり隠字
籠字なごを訓は常のことなり
いかにか如此にある世ならむこなり 語合
なごかゝる世ならむと打かたらひて忍ひてなく日の
暮るまゝにいかて奉らむと思ふ内少將のふえの袋
縫するにこりふれむかたのおほえぬまゝにこみに手
もふれぬ程に北の方部屋のやり戸をあけて入おはし
て

○ふえ 吹枝なり

これ只今縫給へといへは心ちなむいとあしきとてふ
したれば是縫^{北の方}ひ給はすはしもへ屋にやりてこめ奉ら
む

○心ちなむいとあしき 土佐日記にこゝちあしう

して物もものし給はてひそまりぬ此外みたりこゝ
ちぬるみ心ちおこりこゝち世中こゝち風のこゝち
なといへるは物かたり草紙にいと多し

か様のことを申さむとて爰には置き奉りたるにこそ
あれといへはまこと^{落の心 下部屋にもこめてん}にさもしてむと侘しくてあれに

もあらずくるしけれご起上りてぬふあこき部屋の戸
明たりと見て例の三郎君よびていとうれしくの給ひ

しかはなんこ^{頼み奉るになん御文}これ北方の見給はざらむに奉り給へゆめ

く^{北の方へ}けしき見え奉り給ふなといへはよかなりとて

とりついきてかたはらにゐて笛取て見れごあそひ居

て衣の下にさし入つ^{御文}

○ゆめく 努力々々の義也日本紀にはツトメ

くど訓り萬葉には謹字勤字などをユメとよめ

りゆめはいましめいさめなどいふ詞を約めたるも
の也といへり古今戀三詠人不知「戀しくは下にを
おもへ紫のねすりの衣色にいつなゆめといへるも
色にないたしそいましめたる也」〇けしき 直磨
案に字音の轉りて訓と成しものにしてしかも二義
有一つは人の動靜によりて云一つは見わたの有さ
まをもて云人の動靜によりて云ふ方は氣色の字な
り後撰戀四はし書に人のむすめにいとしのひてか
よひ侍りけるにけしきを見ておやの守りければ
云々後撰雜一はし書にかたはらの女御たちそねみ
給ふけしき成けるととき云々また戀三男のけしきや
うくつらけに見えければ小町伊勢物語^{廿三}この
もこの女あしと思へるけしきもなくてまた此女け
しきをとりてなどあるは氣色の字なり辨乳母集に
淺からぬ千代のけしきと見ゆる哉此中嶋の松のみ
とりは後拾遺賀右大臣顯房^{アキ}これもまた千代のけし
きのしるきかなおひそふ松のふたはなからに同春
上紫式部 みよしのゝはるのけしきにかすめどもむ
すはゝれたる雪の下草後拾遺猶有之など見えし
は景色の字なりよく心え置くへき事になむ

落
いかで見むと思ふに袋縫はてゝ見せにもていきたる
程にからうじて見て哀とおもふ事限なし硯筆もなかり
ければあるまゝにはりのさきしてたゞかく書きたり

○硯筆 すゝりは墨摺スミズリの中略ふては文出フミデの義也

「人しれす思ふ心もいはてさは露とははななくさえぬへきかなとおもひたまうるこそとてもたり北方持居

まして有つる袋は最よくぬひたりやりご明たりとおとゝさいなむとて引立てじやうさゝむとすれば

落
いかであなたに侍りし箱とりてとあこきに告侍らむ

といへばたてさしてあのくしの箱えむとあめりとの給へはまどひもて来てさし入る手に入られは引かくして立ぬ

○はこごりて 和名抄客師 嚴器魏武疏云漆書

俗用唐櫛匣三字 加其玖 師介 ○まどひもてきて 此まどひはあわてゝと云詞にあたる

からうじて御笛の袋ぬはせ奉り給ふとて明給へるまになむと云少將いと哀と思へる事限なし暮ぬれば

てむやくのすけいつしかと心けさうしてありきてあ

こきが居たる所によりていと心つきなげにゑみて
○いつしか 早晚李白詩 何時葉 ともにイツカと訓りい
つしかも同じ詞也○いと心つきなげに 源氏簞
木巻に物えんしをいたくし侍りしかは心つきなう
いとかゝらておいらかならましかはと思ひつゝ云
々俗に云思ひつきかないなどいふ意にて我より彼
を見て心のそまぬを云

あこきは今は翁を思ひ給はんすらむなどいへばあこ
きいとむくつけくおもひてなごかさ有へきといへは
おちくばの君をおのれに給へれば此御方の人にはあ
らずやといふに驚きまどひてゆゝしく思ふに涙もつ
つみあへず出れど

○むくつけく 直案にむさくろしく氣味わるき様
の意也蠶字をムクツケシともウゴメクとも訓るは
蛆などのわきてむくめくはきたなくきみわるきよ
りいふなるへしむく犬むくたげなどもきたなけな
るより云歟源氏東屋にいとむくつけくげすゝし
き女と思して云々大和物語一女を争ひて共に死せ
し男旅人に刀をかりて戦し條々御徳に日頃わたき
物うち殺し侍ぬ中略此事はしめより語るいとむく

つけしとおもへどめつらしき事なればとひきくほとに夜もあけにければ人もなし藤氏夕顔（一）夕かほのうせ給ひし所（二）此人を空しくしなしてんこと（三）のいみしくおほさるゝにおほかたのむくむくしさたどへんかたなしとあるも同語なり うつは吹上（四）患（五）こそあさりあて宮にうた参らす所 あこ君かたきことと思へどまゐりぬあて宮に奉り給へはあなむくつけなてうさる物を

をかもておはするこて引やりてすて給ふ

泣ぬふりして

つれなくもてなして男君はおはせでとつれゝなり

つるにたのもしの御事やさてもおとゝのゆるし聞え給へるか北方のゝ給かといへばおとゝの君もめぐみ

給あが北の方はましてといさうれしと思へり典藥助が

○つれなくもてなして つれなしつくるを云委し

く下三に見えたり ○つれゝ成つるに 源氏

箒木の巻につれゝと降りくらししてしめやかなる

宵の雨に殿上もをさゝ人すくなに云々又須磨の

巻につれゝなるまゝにいろゝの紙をつき手習

したまふなご見え眞名伊勢物語に徒然をよめり新

撰字鏡には儂を訓て獨單也と注せりたゝ一人さひ

しくあるをいふこゝもさる意也寂寞をよめるは何

によれるにか

あこき萬の事よりもいかさまにせむいかでかくとだ落に

に告げ奉らむと思ふにしづ心なくてさていつかとい典藥のすけか落

へば今宵をかしといふへすみ初んは

○かくとたに 拾遺戀女にはしめてつかはしける

藤原實方朝臣「かくとたにえやは伊吹のさしも

くささしもしらしなもゆる思ひを

今日は御忌日なる物を何かうけがひあらむと云へばあこさか詞

されど人もたまへるなればあやふしとく南といひて少將

立ぬあこき侘しき事限りなし北方殿の御臺参る程にまぬらす間にな

はひよりて打たゝくたそといへはかうゝの事侍るりあこき落のこめられ給ふへやに

なりさるよういせさせ給ひて御忌日となむ申つゝい用意

みしくこそ侍れ如何せさせ給はむとも云やらで立ぬあこき

女君聞にむねつふれて更にせんかたなしさきゝ七丁の才可移于此

もひつる事物にもあらすおぼえてたゝ今死なむと思ものゝかすにもなり

ひ入にむねいたければおさへてうつふしふして泣事てんやくが事わひさきにつけ

いみしかくるへきかたはなししかて

○うつふしふして 直鷹云うつふしは空伏の義にウツホラシ

膝と脇を突て伏す時は胸腹の間はうつほにな
る故いふか宇治拾遺七今は昔父母もなく主もなく
妻も子もなく唯一人ある青侍ありけりすへきか
たもなかりければ観音たすけ給へとて長谷に参り
てうつふしふして申けるやう此世にかくであるへ
くはやかて此御前にくひじにゝしなむもし又おの
つからなる便もあるへくはそのよしの夢を見さら
んかきりは出なましとてうつふしふしたりけるを
火なごゝもしてければおとゝはゆふまごひし給ひて
臥給ひぬ

○ゆふまごひ 光房云初夜惑也ヒイの約ヒ也老人
のねふたさに急てぬるをいふ新六(ひごりね)「待
ち侘てさわく心の夕まごひぬるとはなくてねられ
もやせん 此歌も戀人を待ち侘てさわきまごふ心
をやかて夕まごひにいひよせて老人のする夕まご
ひにはあらねど待わひて心のさわきまごふまゝに
なすわさもえせすしてとくいねてぬるごしもなく
ねられもやせんごはかなきさまにより源氏末摘
花に老人などはさうしに入ふして夕まごひしたる
程也云々に見えたり

北方は彼てむやくのすけの事により起まして部屋の
戸引明て見給ふにうつふしふしていみじうなきいと
いたくやむなごかくはのたまふぞといへばむねのい
たく侍ればと惣の下にいふあないごほし物のつみか
さもてむ薬のぬしくすし也

○てむやくのぬしくすし也 殊さらにかく云はは

こる詞成へし

探 探 草子地
かいさぐらせ給へといふにたぐひなくにくし

○かいさぐらせ給へ 神代紀に探成をカキサクリ

ナスと訓り源氏夕顔(夕顔のうす給ひし所)とよ

なごかうはとてかいさぐり給ふにいきませす

落 何か風にこそ侍らめくすしいるべき心ちし侍らすと

北のかた 胸の病は也

いへはさりごもむねはいとおそろしき物をといふ程

北の方

にてむやく参ればこちいませと呼給へはふごよりた

り爰にむねやみ給のり物のつみかごもかいさぐり薬

北の方の詞 眞人 癒

なごも参らせ給へとてやがてあづけて立ぬればくす

し也御病ひまうごやめ奉りてこよひよりいかうにあ

後世それなしと云程の事

ひ頼み給へとてむねかいさぐりて手ふるれば女君お

こわくもそのしき也
 ぞろ／＼しうなきまごへどもせいすべき人もなし

○いかうに、うつほ(さかの院中)女子をさへものしく侍るをわらはへはいかに宮仕へもつかうまつらせんと思ひ給へれば親はたよりなく侍れはいかてかはとてなん大將いつこにいかにせんとおもほすせんやうをの給へかのおは君に預け奉りていかうにこのことをうしろみ奉らむ云々源氏夕霧巻に修法をなん故太夫の宣ひ付たりしかはいかうにさるへき事今に承る所なれと云々又此物語の四にも四の君なん思ふ人すくなき様に物し給ふなるをおのれいかうにしりきこえむ云々 源氏玉葛卷(大夫妻監か詞)に故少貳のいどなきけひきら／＼敷物し給ひしをいかてかあひかたらひ申さんと思ひ給へしかともさる心さしを見えきこえす侍し程にいとかなしくてかくれたまひにしをそのかはりにいかうにつかうまつるへくなん○おどろ／＼しう源氏帚木巻に目に見えぬ鬼の顔などおどろ／＼しくつくしてつくりたるものは心にまかせて一きは人のめをおどろかして云々枕草紙にかきくらし雨ふりて神もおどろ／＼しうなりたればものも覺え

すたゝおろしにおろす

いひすかすを云

こしらへかねてせめて佐しきまゝに思ひてなく／＼
落の詞

いざたのもしきことなれどたゝ今さらに物なむおほ
のわきまへなき也 典義さやうには何とて也

えぬといらふればさやなこてかおほすらむ今は御か
病はりに翁こそやまめとてかゝへてをる

○こしらへかねて 源氏若紫巻に人々こしらへわ

ひて云々と有ていひすかす意也日本紀に招慰をヲ
 キコシラへ慰喻をヤスメコシラへと訓し新撰字鏡

に訓或は誘を訓り後拾遺化城喻品 赤染右衛門
の家集

「こしらへてかりの宿りにやすめすはまことの道を
まごはまじ家

いかてしらまし ことなり ことよめるも方便もていひさとす

北方はてむやく有と思ひ頼みて例の様にじやうな
部屋の

ごもさしかためでねにけりあこきてむ薬や入ぬらむ
又下二十面

とまごひ來て見るにやり戸ほそめに明たりむねつふ
ものなから也

るゝ物からうれしくて引明て入たればゝむ薬かゝま
りをる

○むねつふるゝ 竹取物語に是をかくや姫きゝて

我は此みこにまけぬへしとむねつふれて思ひけり
源氏帚木巻におほすことのみにかゝり給へれば
まつむねつふれて云々此外にも多く見ゆ又清少納
言松島の記事に心きもつふるやうに云々狭衣に
はむね心をつふしつゝさういひ萬葉に我胸は破れ
てくたけてさゝろもなしともよみて今俗にはつ
と思ふなどいふかことし○かゝまりをる かゝみ
居る也末利反美なり屈字をかく

あこきか心入てけりと人心ちもなくて今日は御忌日と申つる物

を心うくも入給ひにけるかなと云へは何かちか典義 君のあたり

しくあらはこそあらめ御むねまじなへとうへ北の方のあづ

け奉り給ひつる也とてまだ装束もとかで居る君はい落

といったうなやみ給ふにそへて泣給ふ事限なし

○ましなへと 和訓葉に云日本紀に厭をマシナヒ

とよめり厭と同しおす也又禁厭をマシともマシナ

ヒヤムルともよみたり日本紀に禁咒師見えたり韓

退之詩に詛師毒口牙といへり蒼頡篇に伏合人心曰

厭と見えたり厭勝も禁術も同じ素問に移精變氣論

有直麋案に士清いまたましなふの訓義に及はす餘

り意をもてこれと思ふにましなふは元來まじもの
と云より出たる詞にて中臣祓禊式新撰字鏡等に
蠱字をよみ日本紀には毒字を訓り聖武紀に所謂言
藥造毒萬法作怪と云是なり病源候論に蠱是合聚毒
蛇之類以器皿盛之任其自相食蠱餘留一存者爲蠱飲
食内行之人中之者心腹懊痛煩毒不可忍といひ通鑑
集覽に巫蠱女能事無形以舞降神曰巫執左道以亂政
惑人曰蠱といへるなどによりて考るにまじものは
まどはしものと云ことにて巫覡等か咒咀を行ひて
人心をまどはすも毒藥もて人の心を惱亂せしむる
も同じきよりまじものといひ夫より轉して病災な
どある時咒文符簡などもて禳ふわざをも病災な
どはしはらふ心よりまじなふどはいひけんさてな
ふはなひともなへとも活く詞にていさなふあかな
ふまひなふなどのなふと同しく其事を行ふ上より
いへり

あこきあこきかごりわきてなごしも物をかくいみじくおぼし
てかゝればいかに成へきにかと思ひて心ぼそかな
し御やき石あてさせ給はむやと聞ゆればよかなりと
の給へばあこきてんやくのぬしをこそ今は頼み聞え

め

○やきいし 本草和名温石(今焼火熨人腰脚者也) 略本草和名云温石方言要目云温石(今按本文未詳

但俗用之温音如運) 成爲温器者也 大鏡時平公下

傳條 保光 條 此の保光大將八條にすみ給へは内に参り給ふ

ほどの最はるかなるに如何おほしめしけん冬はもちひの最おほきなるを一つちいさを二つやきて焼石のやうに御身にあてゝもち給へりけるに云々 十訓抄盛衰記平家物語等にみゆ

御やきいし求めて奉り給へ皆人もねしづまりてあこ

きか云むによもどらせじ是にてこそ心ざしの有なし

見えはじめ給はめといへばてむやく打笑ひてさな

りのこりの齡すくなくとも一筋にたのみ給はゝつか

うまつらむ岩山をもと思へばまして焼石は最易し思

火ささくへて也 典か調 ひにさしやきてむどいへば同じくはどくとせめられ

てそいがいはせむさはいりたちたる様なれど最やす

し心さし情を見えむとて石もとのむとて立ぬあこき

此年頃いみしく侍りつる事の中に侘しくもいみしく

も侍るかないかやせさせ給はむする何のつみにてか

かゝるめを見給ふ覽北の方のこを云未來の事などを云かさても何の身にならむとてかかゝるわざをし給ふらむといへば君落さらになむ物も覚えぬ

○いはやま いはほの誤にや念力通岩といへる諺によりて云にや直云

いまゝで死なぬ事の心うきこ心ちはいとあし此翁の近付來るなむいどわひしき其やり戸かけこめてないれそとの給へはさてははらたてなむ猶やはらかにすかすななこめさせお

はしませ頼むかたのあらはこそこよひは立籠て明日は其人にいはむとも思ひ侍らめ少將の君歎き侘給へ

ごもいかでかはたゝ今あたり落のにたにおはしよらむ事

かたくなむ御心のうちにも佛神をねむせさせ給へと

いへば君落げに頼むかたなくはらからとてもあひ思ひ

たちたる事なくはしたなげにのみあれは其人たのむべき人と云へ

きこどもおもほえすいみしう悲しくてたゞ頼むこと

ゝては涙どあこきとそ心になひたるものにて更に

爰に今宵はあれは誰々落もあこきもも泣程におきな焼石つゝみて

もて來るを女君侘て手つから取心ちおそろしう侘し

くおほゆ翁装束ごきてふしてかき寄かゝり寄也れば女君あか君典あか君
かくなし給ひそいみじくいたき程はおきておさへた典
るなむ少しやすまる心ちする後をおぼさばこよひは
たゞにふし給へれといふもいとわひしくていたうや
むあこきこよひ計にてこそあれ御忌日なれば猶たゞ
ふし給へれといへば典も有事どや思ひけむさらば是
に寄かゝり給へとて前によりふせはわひくおしか
ゝりて泣居たりあこきもいとにくけれごうれしき翁
のさくに御あたり典にこよひ参りたる事と思ふ程なく
ねいりてくつちふせり

○翁さうそくごきて 七葉の面にさうそくもどか
てをりごありし首尾也○あか君 垂仁紀脱甲而
逃知不免叩頭曰我君と見え清寧紀敏達紀にもま
たこの語有て憐を乞ふの辭なりといへり○くつち
ふせり 大秦牛祭々文傳云傳教大師作鼻たりおこり心地く
つちさはり傳死病 砂石集三の上或里に癡狂の病
ある男ありけり此病は火の邊水の邊人の多ある中
に發る心うき病也俗はクツチと云り漢本 直案く
つちくたち同語か古今に「笹のほにふりつむ雪の

うれをおもみもどくたち行わか盛かも 契冲云顯
昭注にくたつとは斜と云字をよめる也なめにな
る也萬葉には降と云字をかけり是も傾く意也笹の
うれの重く成はもこのかたふくをわか齡のかたふ
くをいへりといへりされはこゝもかたふきふせる
意なるへし

女君少將の君のけは典思ひ合せられていさゝあひな
くにくしあこきいかにして出なむのはかりこをす

おきなの打驚くほさにはいさゝいたくるしがりや

み給へばあないさほし翁の侍る夜しもかうやみ給ふ

がわひしささては父ねいりぬ聞ぬれはいさうれしと

誰々も思ふ翁をつき驚かしていさあかくなりぬ出給

ひねしはしは人にしらせじなかく思ひ給はゝのたま

はむ事にしたがひ給へといへばさかし我もさ思ふと

てねふたかりければめくそとちあひたる拂ひあけて

腰はうちかゝまりて出ていぬ

○のくそ 彫和名抄唐書云彫又云又治本名之反日屋
新撰字鏡日許也又屋未久曾

あこきやり戸引立て爰わが身よすからに有けりと見え奉らじと思ひ

て急きてさうしに往たれば帶刀か文あり見ればから文の

うじて參りたりしか御門鎖がさして更に入ざりしか

は侘しくてなむ歸り麗山まうできにしやおろかにそおほ

すらむ少將の君のおほしたる氣色を見侍るに心のい

とまなくなむこれは御ふみ也いかてよざりだに參ら

れさなりむあこきこいへり御文奉らむよき隙也といこきいきて見れ

は北方部屋鎖さし給あな口をしと思ひて歸る道にてむ

藥行合てふみくられたるを取てはしり歸りて北方に

爰にてむやくのぬしのふみ有いかて奉らむ何ぞ參らせんといへは

北方打ゑみて心ちとひ給へるかいとよしめめやかに

あひ思ひたるそよきとてさしかためし戸口を引明た

れはいとをかしうて少將の君典かふみにのふみどりそへてさし

入たり少將落の君の文見給へはいか、日の重なるまゝ

にいみしくなむ女の詞うたにつけて見る、「君か上思ひ

やり簡なけくとはぬるゝ袖こそまづは知りけれい

かにすへき世にかあらむと有女君最哀と思ふ事限り

御かへりの詞有左なしおほしやるたにさあむ也「歎くここひまなくお

つるなみた河うき身なからもあるそかなしき存在と書

て翁のふみ見む事のゆゑ思々うてあこきにかへり事を

よと書付てさし出したればふとゝりて立ぬあこき翁

の文を見れば文詞いともくいとほしくよ一夜なやま

せたまひける事をなむ翁の物のあしき心ちし侍るあ

か君くよざりだにうれしきめ見せ給へ御あたり

だに近く侍らは命のひて心ちも若く成侍ぬへし

○なみた河書言故事死喪類涙河の下に弔喪曰

如何曰鼻如廣漠風眼如懸河決聲如震雷破山

涙如傾河注海杜甫用此云猶有淚成河經天

復東注梅聖俞詩獨護慈母喪淚與河水一流河水終

有竭淚痕常在眸と見えてなみた河どうたによめ

るは杜詩などより出しなるへし歌枕などの書に伊

勢の名所とせしはいかにこそ覺ゆる

あか君く「老木と人は見るともいかて猶花咲い

てゝきみにみなれむ身別に實生を兼たり

○老木と古今雜上女どもの見てわらひければ

よめるけんけい法し「かたちこそ深山かくれの朽
木なれ心は花になさはなさん

なほく^葉なにくませ給ひそ云り安濃いとおひなし

と思ひく^{御送り}書いとなやましくせさせ給ひて御みづか

らはえきこえ給はす「かれはてゝ今は限りの老木に

はいつかうれしき花は咲へきと書て腹立やせ

むとおそろしけれどおほゆるまゝにどらせたれば翁

うちゑみて取つたちはさが返事かくよへはこゝにも

詮なき物語なきてたにもさ也^{互の心}いふかたなき事を聞えてだに慰めばやと思ひ聞えし

にかひなくてなむ御ふみからうじてなむいといみし

きことども出きてたい面になむとてやりつ北方はて

むやくにあつつけつと思ひて有しやうにもやり戸さし

かためさせねは安濃うれしと思ふ暮行まゝにいか

せむと思ひわふうちざしにさし籠らむと思ひて萬に

あくましきやうにかまふ翁あこきにいかにぞ御心ち

はどいへばいかにおはさむすらむどわか物かほに打

歎くをあいきやうなしと見る

○内さし 古事記傳^八天石屋戸面刺許母理坐也

傳に云刺は闔たる戸に物を刺固むるを云萬葉十二

(三十一丁)に門立而戸毛閉而有乎また門立而戸者

雖闔これにて多都留と佐須との差あることを知へ

し萬葉廿^{三十一}丁に久留爾久留作之加多米等之(久留

は戸の極なり久留は釘なり加多米等之は固めてし

なり)又十六(十五丁)に横爾鐔刺藏而師(和名抄に

鐔をは藏乃賀岐とあれ其加岐には非ず今ジャウと

云物なり故今本に邪字と訓を付たりされど師は古

の廿卷の歌に依て久岐と訓れき信に古は鐔をも然

ぞ云つらむ)書紀清寧卷に鐔^{ツシ}爾外門云々和名抄に

局度佐之(此も戸を刺固むる物なるゆゑの名なり)

あすのりむしの祭に三の君に見せ奉らむ藏人の少將

のわたり給ふをさ北方はねきりをるをあこき聞てい

どうれしきひま有べかめりどむねさわきて思ふ

○ねきりをる 或云ねきりはねかふといへる詞に

や直案に北方^北はねきり居ると讀へし萬葉九
見武藏小埜沼鴨^{三十一}作歌に前玉之小埜乃沼爾鴨^{三十一}曾翼
霧已尾客置流霜手掃等爾有斯と見えてはねきるは
羽を振ふ也今も鳥の飛び立んとするをはねをきる
などいふにやさらはこゝも飛立はかり思ひをる

と云心にてかくはいへるなるへしかにかくに願ふ
 など云詞とはうけかたき事になん〇むねさわき
 下にむねうちさわきてうれしきことかきりなし
 今夜たにの通かれ給ひなはと思ひてやり戸のしりさ
 すへき物もどめてわきにはさみてありく

〇のかれ給ひなは 谷川士清曰神代紀に脱免をノ
 カルと訓み常に遞をよめり賀留反具なりにぐとい
 ふ意通へりのからふ共云良布反留なりといへり直
 案退離イナリの義なるへしにくといふに意かよへりとい
 へるはあらじ

おほさなふら參れなど云遣寄まきれにはひよりてやり戸
 のかたのひに添樋間樋也てえさくらすまじくさしてさりぬ

〇おほさなふら 契沖云おほさなふらを乃阿切
 奈なればつゝめてかく云はよしのあると云へき
 を吉野なるなといふに同じ燈は油にてともす物な
 れはあふらと云和名に燈盞を阿布良都岐と訓り萬
 葉第十八には燈を阿夫良火といへり〇さくらす
 まじく 直麿按に探字を填たるはよろしからずく
 文字清くよむへし鑿をサクスルとよめるか如く物
 もて下さまより上へこちあくるをさくると云また

しやくるといふも同語にして逆縁の義なるべし縁
 は穴なごをくり明るの縁なりやくりもよゝごなく
 といへるも下よりむなさきへせき來るよりしてい
 へは又同じ義なりと知るへし

内なる君はいかにせむと思ひて大きなるすきからひ
 つの有けるを後あごをかきてやり戸口に置てさかうし
 ておさへわな戰慄き居て是明させ給ふなど願をたつ

〇すきからひつ 或云透箱の類にて透からひつに
 や 直案に大なるすき何とも解しえすから櫃は空
 櫃を云成へしさらすは手弱女の手に容易にあごを
 昇あくへきにあらす或はもとすきの唐櫃と有て殊
 にかろき本品なれば云歟〇わななき居て わな
 くと云詞古事記に見ゆ新撰字鏡に悴をワナ、クと
 訓りをのくと通せり日本紀に戰慄をフルトワナ
 ナクと訓り體のふるへてかたくするを云へり

北のかたかき鍵をてむやくに北の方ごらせて人のねしづまり
 たらむ時に入給へどて寐給ひぬみな人々しつまりぬ
 るをりにてむやくかきをとりてきてさしたる戸あく
 いかならむとむねつふるじやう明てやり戸明るにい
 とかたければ立居ひろく程にあこききゝて少し還

隠れて見たるにさくれどさしたる程をさくりあてす

○ひろく 直案俗言に邪魔するといふことをの

のしりて邪魔ひろくといふ是か但し下に立ぬひろ

きてど有はこゝもひろくにて箒木に有ひゝらき

ど同語かひゝらきはほこりに引ひらく心なれば

こゝも立つ居つふみはたかるといふにや

あやし／＼戸うちにさしたるかおきなをくるしめ給

ふにこそ有けれ人も皆ゆるし給へる身なればえのか

れ給はし物をどいへど誰かはいらへむ打たゝきおし

引と内外につめてければゆるきたにせず今や／＼ど

夜更るまで板の上に居て冬夜なれば身もすくむ心ち

す其頃はらそこなひたるうへに衣いどうすし

○板の上 伊物にうちなきてあはらなる板敷に月

のかたふくまでふせりて云々○すくむ心ちす 直

案にうすくまるの上略末留反牟也今うつくまると

書は誤也古事記に宇須受麻里と見えたり

○はらそこなひて 續世繼いのるしるしの巻にと

し老たる女房のあれは御はらのそこなはせ給へる

を云々

板のひえのほりて腹ごぼ／＼となれば翁あなさがな

ひえこそ過にけれといふにしひてごぼめきてびちび

ちと聞ゆるはいかになるにかあらむさうたかはし

○ごぼ／＼ 直案ごぼ／＼はくわら／＼ど鳴事也

夕顔にこほ／＼となる神よりもおどろ／＼しうふ

みとゝろかすからうすの音もまくらかみとおほす

云々枕草紙にくき物の中に又やり戸などあら／＼

明るも最苦し少しもたくるやうにて明るはなりや

はするあしうあくればさうしなごもたほめかしこ

ほめくこそしるけれ云々○あなさがな 日本紀に

悪の字不祥の字をサカナシとよめりこゝは萬葉に

恐の字をよめるかよく允れり

かいさぐりて出やすとてしりをか／＼てまごひ出

云はこの事也 論 突 鐘

る心ちにじやうをばついさしてかきをはどりていぬ

あこきかきを置す成ぬるよとあひなく／＼思へど

不聞成ぬるを限りなく嬉しくてやり戸のもごにより

てひりかけしていぬればよもまうでこじおほさのこ

もりねさうしにたちはきまうて來れるを君の御かへ

り事も聞え侍らむといひかけてしに下ぬたちはき

なご今まではおりたまはぬぞ世中いかゞはありとも
 まだ出し奉ら^落ずやいみしくこそおほつかなけれ^{少將}君の
 おほし歎く事いみしくなむ夜なごみそかにぬすみ出
 奉りぬへしや

○みそぬ ひそかに同じみどひと音通へり眞名伊
 勢物語に潜字を填たりひそかは即ひそやかの中略
 にしてなほ委しくはひそまりやかと云へき詞也や
 かは賑やか花やか約^{ッ、マ}やか豔やかなどのやかにて形
 容する詞也其やかのやを略ける也

其事あなひしてとの給はせつるといへば^{少將}さら^{あこき}にいと
 こそいみじき日に一度なむ御臺参りにあけ給ふかく
 てかまふるやうは^{北の方}は也
 るになむあはせ奉らむとてこよひもへやに入とてか
 きをどらせ給へれど内外にしか^斯かためたればた
 ち居ひろぎて開つるにひえてかう^落していぬ君は
 此事を聞給ひしより御胸をなんいみしくやみたまひ
 にしと泣つゝいふたちはきいみしき事に合てひり
 かけの程えねむせてわらふいつしかぬすみ出奉りて

此北の方のたうせむとなむ

○たうせん 枕草子十に是かたうは必せんすらん

狭衣一下たうには君なしとてつむなるへし

東鑑廿五波冬五郎義重先登進之處矢石中云目心

神雖違亂則射矢同卅八億造時發矢爰敵軍

出達馬場射答矢とあるによれば答の意也又當の

字を填るも證なきにあらず 太平記十六 兒島三郎

熊山舉旗事の條云昔鎌倉の權五郎景政は左の眼

を射拔れ三日三夜迄其矢を抜かて當の矢を射たり

とこそ云傳へたれ 隆信集物名とのうら「つらし

とて我さへつらくあたるまに人のうらみも残しつ

るかな 宇治拾遺五(家綱行綱をあさむきたる所)

になかゝゆゝしきけうにて有けるとかやさきに

行綱にはかられたるあたりこそいひけると有今も

あてつけるなど常に云詞也此うち前の説たしかな

るへく覺ゆされと答と定んには必たふのかななり

君はのたまふといへは明日の祭見に出給ひぬへかめ

り其隙におはしませといへは^{あこき}たちはきいどうれしき

隙にもあなるかないつしかよもあけなむと心もとな

もなく云に同

くいひあかす翁ははかまにいさおほくしかけてけれ

養をあらひし也

はけさうの心ちもわすれて先とかくかれあらひし程

少將殿へ

にうつふしにけり明ぬれは帶刀いそき参りぬ少將い

少將

か云つるとの給へはしかくなむあこきか云しと

申にてむやくのすけのことをあさましねたましけに

器いかに侘しからむと思ひやるもいと哀なり爰にはし

はし住じ二條の殿に住むいきて格子あけさせよ清め

せよとてたちはきをつかはしつ

○二條殿 二條の殿に引移り給へるは落君をぬす

み出んの用意なるへし

むねうちさわきてうれしき事限りなしあこき人しれ

す心ちさわきてせむやうをかまへありく午の時計に

車二つ三四の君われやなどのりたまひて出給ふさわ

きに合せて北方でむやくがもどにかきこひにやりて

あやふし

○三四の君われや 直接上の文にりんしのまつり

に三の君にみせ奉らむ藏人の少將のわたり給ふを

と北の方はねさりをる云々と有こゝの四の字衍な

る事知らる 三の君やわれやといふへきを省ける

文法也 榮花物語花山卷になつものよもはかなく明

て中納言や惟成の辨などくわさんにたつね参りに

けり云々

我なき程に人もぞあくるとてかきもちてのり給ひぬ

ることをいみしくにくしとあこき思ふおとごもむこ

少將を祭の舞人に

出したてゝゆかしかりて出給ひぬ皆のしりてぎこ

俗に云ふやめく也

としていで給ふすなはちあこきつけにはしらせやり

たれば少將こゝちまどひて例のり給ふ車にはあら

ぬにくちばの下すだれかけてをのこごも多くておは

しぬ帶刀馬にて先たちておこせ給へり中納言殿には

藏人少將 殿さ北の方さの也

むこの御供おとゝ北方の御供人三かたにをのこごも

わかち参りて人もなしみかどにたちちきかくれより

いりて御くるまありいづくにか寄んといへはたい此

北面に寄よと云引入てよするをからうじて男一人出

來てなぞのくるまぞ皆出給ひぬる所にはとゝがむれ

はあらすごたちの参り給ふぞといひてたゝ寄によす

ごたちのとまりけるもみなしもに下りて人もなき程

御止 曹司

折か

なりあこき早う車よりお給へといへば少將おりはしり入

たまふ部やにはじやうさしたり是にぞこもりけるこめら給ふと

見るにむねつぶれていみじはひよりてじやうひねり捻の字に

てれちりてみる事也

見給ふに更にうごかねば帶刀をよび入給ひてうちだ

てを二人して打はなちてやり戸をひきはなちつれば

たちはきはいてぬ

○うちたて 即ほこたち也 和名抄門戸爾雅注云

様音唐和保古多 門兩旁木也○たちはきはいてぬ

直接門外にまたせ置きつる男どもに心せさせはや

とて先出しなるへし

いともらうたげにて居たるを哀にてかきいたきて車

にのり給ひぬ安濃ものれこの給ふに彼てむやくが

ちかしくや有けむと北の方思ひ給はむねたうい

みじうて彼おこせたりし文ふたゝびなからおしまき

見付安くして

はをかしけにてとぶやうにしていで給ひぬ誰もゝ

いどうれし門たに引出ければをのこ共いと多くて二

條殿におはしぬ人あたし人もなければいと心やすしとておろ

し奉り給ひてふし給ひぬ日頃のことゝもかたみに聞

え給ひて泣み笑みし給ふかのひりかけのこををい

みしくわらひ給ひけるふかうなりける御けさう人

かな北方いかに淺ましと思ひ給はんどうちさけてい

ひつゝふし給へり

○ふかう成ける 直接ふかうの假名によらは不覺

也ふようの假名によらは不覺也されど今はふかう

によるへし

帶刀あこきとふして今は思ふこともなきよしをいふ

暮ぬれば御たい参りなとしてたちはきあるしだちて

しありく彼殿には物見て歸り給て

○歸り給ひての下古寫本秋成本ともに御車よりお

り給ふまゝに見給へはの數字あり従ふへし

部屋の戸打たふしてうちたても打ちらしければ誰も

たれもおどろきまどひて見ればへやには人もなし

いと淺ましくこはいかにしつるそとさわきみちての

ゝしる此家にはむけに人はなかりつるかくぬる所

まで入立てうちわり引はなちつらむをさがめさりつ

らむはと腹立て誰かどまりたりつらむと尋ねのゝし

るに北方いはむかたなき心ちしてねたういみしき事

限りなし

○むけに 源氏筆木卷にせうそこなともせて久しく侍りしにむけに思ひしはれて心ほそかりければ云々大和物語むけにきて過し奉りてむやとてかへらせ給ふなと見えて一向にねかうなど云意に聞ゆ歌によみしは拾遺物名けにこしよみ人不知「わすれにし人の更にも戀しきかむけにこしとは思ふものから 此歌を定僻案抄にむけといふ詞うたによまねと隱題のならひ見くるしき事ともあれば只の歌にはよむへからすとの給ひつれと枕草子十二にちかへ君とほつあふみの神かけてむけにはまなのはしみさりきやといへるも有

あこきを尋ねもとむれどいつちにかあらむ落くほをあけて見給へは有と見し几帳屏風ひとつもなし北方あこきといふぬす人のかく人もなき折を見付てしたる也

○あこきといふぬす人 竹取物語かくや姫てふ大ぬす人のやつか人をころさんどてする也 枕草子四十三段(清少納言をはめて)いみしきぬす人かなやかておひうたむと思ひし物をつかひよしとの給ひ

てかくつひにまけぬる事よ心きもなくあひ思ひ奉らさりし物をしひてつかひ給ひてと三の君をいみしくの給ふ

○おひうたんと 伊勢物語(四十段)俄におや此女をおひうつ云々○まけぬる事 直案秋成本柱の字を允る事いかゝ輪の字にて勝負の負の心なるへしおどいさまりたりけるをのこ一人尋ねいでゝとひ給へは更にしり侍らすたゝいさきよげなるあしろ車の下すたれかけたるが^{殿の御車}出させ給ひしすなはち入まうで来てふとゐてまかりにしと申すたゝ夫にこそあめ^病れ女はえさはうちわりて出じをのこのしたるなめり^{左様には}

○あしろ車 新野問答(青絲毛車條下)に稱綱代車者懸^{通條}也糸毛代^{通條}以^{糸張}之貞信公以^{竹代}之藤氏皇后用^之

何計の物なればかくわが家をあかひるに入たもてかくして出ぬらむとねたがり^婦まごひ給へどかひなし北方此置たる文を見給てまたねざりけりと思ふにねたさまさりててむやくを呼するてかうくしてにげにけりぬしにあづけしかひもなくかくにかし給へる近

々しくは物し給はざりけるよとの給ひておきたるそ
 るは
 このふみどもを見ればといへはてんやくかいらへこ
 理
 ことわりなき仰也や

○ことわり 谷川士清云萬葉集に許等^と和理と見ゆ
 日本紀に禮字義字理字をよめり言割の義也處分裁
 斷等の字をよむも義通へりといへりこゝなるはす
 ちなきことを仰らるゝ哉といふ意なり無理なる事
 と云義なり

そのむねをやみ給ひしよはいみしうまどひてみあた^側
 りにもよせ給はすあこきもつとそひて御忌日也今宵
 すぐしてとさうし^{正身}みもの給ひていみしくまどひ給ひ
 しかは^餘やをらたゝよりふしにき後の夜せめおどさむ
 と思ひてまうて來て^開あくるにうちざしにさして更に
 あかぬを板の上に夜中迄立居戸をあけむとし侍りし
 程に風引て腹のこほゝと申しを一二度はきゝ^{ひりかけ}すぐ
 して猶もしうねくあけむとし侍りし程にみだれがは
 しきことのでまうできにしかは物もおほえて先
 まかり出てしつゝ^爲みたりし物をあらひし程に夜は明
 にけり

○風引く 源氏明石巻にこのもかのものしはふる
 ひ人ともすゝろはしくて濱風を引ありく云々細
 流には俗にいへる風を引なりと遊はしたれど空穗
 藏開上一に女御のきみかんのおとゝ風引給ひてん
 どてさわきふせ奉り給ひつと有はなほさこひ言に
 はあらざりけり 今昔物語(内記慶滋保胤出家語)
 和ら壁の穴より覗けは老たるいぬ一つ向居たる聖
 人の立を待なるへし云々此る不淨の物を令食進て
 む極めて忝きこと也就中近來亂り風を引て水の如
 くなる物仕たれば更に可食様も元し云々
 翁のおこたりならずとのへ申て居たるに腹立ちしか^{北の方}
 りなからわらはれぬましてほのきくわかき人はしに
 かへりわらふ

○しかりながら いま物語にしかりはらたちて云
 々盛衰記十七ユ、シクシカリ音にて讃岐日記によ
 そにてはしからせ給へといへは云々宇治拾遺四^{民部}
 大輔篤^昌しきりにせめけれどしはしは物もいはてあ
 たりけるをしかりての給へ先篤昌^昌ありやうを聞
 んごいたうせめければなと見えたり
 北方の詞
 いてやよしゝ立給ひねいといふかひなくねたしこ^落

なは
と人にこそあつくへかりけれとの給ふにてむやくは
ら立てわりなき事の給ふ心にはいかで／＼と思へど
老のつたなかりける事はあやまちやすくてふとひり
かけらるゝをばいかゝせむ翁なればこそあけむあけ
むどはせしかと腹立ひて立ていけはいと人々わ
らひ死ぬへし

○わりなき 源氏河海に日本紀を引て無別といふ
字を出し又無破と出せり契沖云日本紀に無別の言
またくなし無破は菅家萬葉に有といはれたり 宣
長はあるましき事を強てする事思ふこと也河海の
説さらになはすといへり 直按宣長説よろしけ
れども言のものをとがすあきたらぬわきなりこは
ことわりなきの上略にてあやめもわかすなご云と
同しく俗にわけもなき事也といふにあたり古今
に 詠人不知「わりなくもねてもさめても戀しき
か心をいつちやらは忘れん 同ふかやふ」心をは
わかなき者と思ひぬる見る物からや戀しかるへき
後撰集詠人不知「戀はとにわりなき物そなかりけ
る且恨みつゝ猶そ戀しき 皆ことわりなくと云事
也無理の字あたるへし」○つたなかりける事は 谷

川士清云神代紀に怯をよめり常には拙をよめり无
レ傳の義つたへぬ事は怯弱にして拙し或は辱をよ
む史記に見ゆといへり直案に无傳の義せられし
は如何あらんこは二五相通してつとなしにて無
勉の略言なるへく思はるすへて情弱なる人は物事
勉強する事なく用をなしかたき者也まして年老て
は勉強する事かなはす俗に云幸抱甲斐なく成故存
の外の不調法もいでくる也故にすへてものうく役
にたゝぬ者つたなしとはいへり怯をよむ辱をよ
むも意は同じかるへし

三郎

北方

わらはなる子の云やうすへてうへのあし給へる
ぞ何しにへやにこめ給ひてかくをこなる物にはあは
せむとし給ひしそ

○をこなるもの 谷川士清云源氏物語に人違して
はをこならんといへりもと國の名なり 後漢南蠻
傳に烏潯人の事委く見えて笑しきこと多かり三代
實錄に鳴潯に作り本朝文粹に暢暢に作るは皆誤れ
り二書ともに散樂に就てをかしきわさを云めり袋
草紙に多少有嗚呼氣之人とも書せり尾籠と書は東
嚙釋日本紀に出て尾籠を音にてよへり應神天皇の

故事などいへるは大なる造言也東國の人はをつこ
うといへり今昔物語にをこつきたる者とみゆ今も
云詞也

いかにわびしとおほしけむ御むすめども、おほくま
ろらも行先侍れはいきあひきあひ聞えふる、ことも
こそあれいみじきことなりやとおよすけいへは北方
其奴すやつはいつち行共よくありなんや今きあふ共我等
か子供いかいせむといらへ給ふ

○すやつ 源氏玉かつらにすやつはらとひとしな
みにはし侍らんやとも有其奴と云こと也スドソは
通音なり

北の方をのこ三人ぞもたまへりける太郎は越前守にて國に
有也二郎は法師三郎は此わらはなりけるかく云さわげと
かひなければ皆ふしぬ

○さわげとかひなし 原來さやくと同語にして日
本紀に風塵又散をサワクとよみ未平又喧擾をサヤ
ケリと訓り古事記にはサヤクに作る新撰字鏡に菩
又躁又嘈囂をよみ萬葉に騷騒をよめり又散和久御
民佐和久兒等と見えたり萬葉集に蘆邊なる萩の葉

さやき古事記の歌にもたくふすまさやくかしたと
よみ後世篠のはのきやく霜夜とよめるなどを見て
語意を心得へしさわくそよくなごみな同じし
たりかはしくかしましきを云

少將の御方二條殿には御となふら参りて少將の君ふし給ひてあ
こきに日頃のことよく語れこゝにはさらにの給はす
とのたまへはあこき北方の心をありのまゝにいへは
君あさましかりける事哉とおほしふし給へり

○御となふら 契沖云おほとのあふらを乃阿切奈
なればつゝめてかくいふはよし野にあるといふへ
きをよし野なるなどいふにおなじ燈は油にてごも
すものなればあふらといふ和名に燈蓋を阿布良都
岐とよめり萬葉第十八には燈を安布良火といへり
云々こゝなるはきり燈臺さく燈臺の類なりむすひ

燈臺は儀式のとき庭などにてごもすものなりうつ
は初秋下にはたゝちにおほとのあふらといへり直
少將の詞人すくなにていとあしかめりあこき人もとめよ殿な
爾阿反奈る人々にも聞えむと思へともゆかしけなしあこきお

まてはわらはにてゐたれば也
なに成ねいご心およつけためりごていひ／＼ふし
給へり
おさなしけなるを云

○おさな 日本紀に壯をよめり眞名伊勢物語に長
字を填たり大人成の義なるへし袖中抄に引或物語
に紀の國のなくさの濱に貝ひろふあまのめさしの
おとななりせば 見え大人名と云説は受られす
かぐうれしくの給はせて明ぬれはいごのどかなる心
ちしてみうまの時までふし給ふひるつかた殿に参り
將の御方 落の御方に 歸り來
給ふごて帶刀に近く居たれた今こむごて出給ひぬ

あこきおはのもさへふみやるいそくご侍りてなむ
文訓

昨日けふ聞えさりつる今日あすの程にきよげならむ
其わけは也
わらはおさなもとめいで給へそこにもよきわらはあ
らに二人しばし給へあるやうは對面に聞えむあか
らさまにおはせよといひやりつ

○あからさま 神武紀饒忽之問出ニ其不意ニまいた雄
略紀陸奥從軍中暴出また取急歸家また取假歸
國また皇極紀努力々々急須ニ應斬ニなと見えて本義
はたちまち又ははかにの意なるか轉してしはし
のほど云意にも用ひ俗にいふちよとなどいふ所

にも用ひたり源氏葵卷にあからさまに立出侍るに
つけてもご有はしはしか程なり後撰離別よみ人し
らすのはし書にあひしれりける人のあからさまに
ごしの國へまかりけるにねさ心さすごてご有はに
はかにの意にて本義によくかなへり今こなるは
俗に云ちよと云ふにあたれり又後に白地の字を訓
しは明様の義にてありのまゝにうち出て明す心に
轉用したるなるへし拾玉三すみのえのあからさ
まなる小ふねまで哀を見するあとの白浪 といへ
るは白地の意なるへく聞ゆ

父君左大將の御方 落の父
少將の君殿におはしたれて彼中納言ごの四の君の方
へ少將をむこに給ん云等
ご云人出て物うけたまはる彼事ひとひもの給へ
りき年かへらぬさきにしてみご思ふやうなむ御文
り酒の君 是なり
聞えてごいみしくせめ侍るごいへは殿の北方さかき
そさせめ侍るへきに 人のいふやうに御ふみ聞え給へ
まにもいふなるかなしひてかういふことを聞てよか
さらては
し人の爲にはしたなきやうなりいまてひとりある
見苦しごの給へは少將さ思ひ給はは早う取てよかし
○はしたなき 今昔物語に半无とかけり○少將

さ思は、直接少將の下よかむなりといふ言の落ちたるか下によかむなりとの給ふといひやりたれは云々又心の内にたはかる事ありてよかむ也といふなりけりと有にてしるへし

ふみは今とくやらむ今様はここにふみかよはしせでもしつ成とてゑみて立給ひぬ我御かたにおはして常につかひ給ふてうごゝもづしなごかしこにやり給ふ

調度

二條殿

○づし 書架也厨子と書りからにも書を入るものを書厨といへり朱子文集に――の銘あり箒本巻にみつしと有是也又御膳所をいへり所によりて心得へし ○かしこ 彼所也こは有か住かなごのと同しくみな所と云事なり今俗にごこといふもいづこのいを省きてづをぞに通はしたる也けりこゝは此所なり

文訓

御文今のまいかにうしろめたうこそ内に参りてたゝ今まかり出侍りなむ「から衣きて見る事のうれしさをつゝまは袖をほころひぬへき 中々つゝましとなむ今日の心ちはとあり御かへりこゝには一うき事を歎きし程にから衣袖はくちにき何につゝまむと

此

うたにつけて見るへ

聞え給へるを哀とおほす帶刀心しつらひつかうまつる事ねむころなり和泉守のかへり事おほつかなさこれより昨日聞えたりしかは早うすさまじきわさし中納言の方へ尋ねし也てにけ給ひにきとてつかひをもほごぼどうたれぬへかりけるをからうじてなむにげて來しかばいかならむと思ふ給へ歎きつるにうれしくたいらかに物し給へること人はいまあないして聞えむ

何くれと

落の事なり

殆

打

○心しつらひ 直案つ文字衍心しつらひと云事あるへくも覺えず

和泉守

爰に侍らふははかしくしき者なし此守のいどこにてこゝにおはするこそさやうに物しつへけれといへり暮れは君おはしたりかの四の君のごことそしかくいひつれ我と云て人もとめてあはせむとの給へは女君いとけしからずいなどおほさばおいらかにこそし給はめ

外に

婿

落

契沖云俗にむさなじふり

宣長云じんじやうに

○おいらかに 源氏若菜上になどてかくおいらかにおほしたて給ひけん云々河海抄に人毎に老らかにと心得たるかにはあらすをひれたるよしをね

ひれたるなどいふやう也といへり 契沖云只老
か成へし此物かたりにもあまたある所老らかにて
はかなひねひれたるの准へにては叶はぬ所多かる
へし竹取物語にかくや姫を戀たる五人の人々に竹
取翁出て石躰などのかたきことをいひけるとき御
子たち上達部聞ておいらかにあたりよりたになあ
りきそとやはの給はぬどうんしてみなかへりぬと
あり又宇治拾遺物語に元輔か落馬せしことを書る
所に殿上人の車多くならへたてゝ物見ける前わた
る程においらかにてはわたらて人見給にぞ思ひて
馬をいたくあふりければ馬くるひて落ぬと有又此
あらまきををしとおほさはおいらかに取給ひて
はあらてといへる所も有於以どかきて於比どかゝ
す老らかの心を用ゆへし假名を正さぬ故此たくひ
の迷ひ多しといへり

はいなくいかにいみしとおほさむとの給ふ少將は北
の方にいかてねたきめみせむと思へはなりとの給へ
は女君是はやわすれたまひねかの君やにくかりしと
の給へば少將いど心よわくおほしけり

○ねたきめ 直接妬字なれどもチタムにはあらず

俗に云こうはらなめに合はすと云るなり
ひざのがたなど
人のにくきふしおほし置まじかりけりいと心やすし

との給ひてふし給ひぬ彼中納言殿にはよかなりとな
少將の
むの給ふと云父母よりやりたればよろこひてまうけしのゝし

るにつけては落くほといふものゝあらば打あつてで
北のかたの
縫はせまし三の君の夫いかによからまし佛これいけらば來るや

うにし給へ蔵人の少將の君も御そどもわろしとい
三の君の
づと入とむつかりてき給はずなごある時は侘しうて

物せむ人もかなとてこゝかしこ手をわかちてもごめ
中將の
給ふよかなりとの給ふ時にどりてむ思ひもそかへる

とておとゝ居立にいそき給ふしはすの朔日五日とさ
中納言
ためたる程に霜月のつこもりはかりよりいそき給ふ
三の君の
御むこ少將誰をどり給ふぞこゝひければ左大將殿の

左近少將とかの給へばいとをかしき君をかしうちか
少將の詞
たらひて出入せむにいとよき事哉とゆかしがれば北
映又榮
方はいえありてうれしと思ふ

○はえ有て 俗にいふ外聞かよいと云にあたる
二條殿の
彼少將は北方のいとねたにくゝていかてこれに能

しと思はせむと思ひしみにければ心のうちにおもひ
 謀 たびかるやう有てよかなりといふなりけりかくて二
 條殿には十日計に成ぬれば今参り共十餘人計變りて
 最今めかしうをかし和泉守のいこなるかう／＼と
 聞てまゐらせて兵庫といふあこきはおとなに成て左
 衛門といふちひさくをかしけるわかうこにて思ふ
 事なけにてしありく男君も女君もたくひなくおほし
 たることわりをかし

○和泉守 あこきかおほの文に此守のいどこにて
 爰におはするこそさやうに物しつへけれど云し人
 なり ○かう／＼と聞て 直案に此まゐらせての
 下秋本にはむしくひと云四文字あるは蝕のありて
 文字わからさりを傍書にしかいひしを誤て正文
 にうつし入し成へし

少將の君の母北方二條殿に人するたりと聞はまこと
 かさらは中納言殿にはなごよかなりとはの給ふる

○聞はまことか「みちのくのあたちか原のくろ塚
 少將のいちへにおにこもれりといふはまことか

少將御消息聞えてと思ふ給へしかど人も住給はぬう
 ちにたいしはしと思ひ給ひてなんといはせ給ひ中納

言は中にもさいふと聞え侍りしかはをのこはひとり
 にてやは侍る打かたらひて侍れかしとわらひ給へは
 北の方いてあなにく人あまたもたるは歎おふなる身
 もくるしげなりな物し給ひぞ

○しはしと思ひ 直云媒か少將をすかして四の君
 の方へ通し人など出来ぬ内にたしはしと思ひて
 すみそめ給へといひて中納言殿は中にもさの給ふ
 といひしを少將のかくこちたけにの給ふなめり

○北の方いてあなにく 有此母而有此子孟母三遷
 豈不宜哉直麻呂云

其する給つらむにおぼしつかはさでやみ給ひね今と
 ふらひ聞えむとて後はをかしき物奉り給ひて聞えか
 はし給ふ此人よげに物し給ふめり御文書給ふ手つき
 いとをかしかめりたかむすめぞ是にてさたまり給ひ
 ね

○さたまり 直云マリ反ミにて三四通して定め也
 我も心をさりせられん妻なごむかへ給はる人
 をむなごもたれば人のおほさむこどもいどほしう心
 の思んここと申しさくるる也
 くるしうなむおほゆると少將に申給へはおゝるみ給
 ひて是もよもわすれ侍らしまたもゆかしう侍ると申

給へはいかてかけしからすさらに思ひ聞ゆましき御心なめりと笑ひ給ふ

○又もゆかし 直接まろもゆかしうと有しをまた

母北のかたと誤り更に又と文字にさへかきしなるへし

御心なむいどよくかたちもうつくしうおはしましけるかて月立であきてなむさはしり給へるやといと

ほしくおほしたればはくなむと申せばよかなり参らむといらへ給ひて心の中にはいとをかしとおほしけ

母

るやう北方の御をちにて世中にひがみしれたる物に思はれて治部卿なるがまじろふ事もなき人の太郎兵

部少輔と云人有けり

○あさて 明後日の字あすさりての意也

○さはしり給へりや 直云母北の方の御心に少將のさはしり給へりやいなやといとほしく思す也○しれた

る 萬葉九長歌云世間之愚人之吾妹兒爾告而語久

云々 竹取物語云あれもたゝかはて心ち唯しれに

しれて云々本朝文粹卷一源順歌云不足言不足嘲共

耻白物之入青雲 左傳成公十八年云周子有兄而無

慧不能辨菽麥故不可立杜預注曰不慧蓋世所謂白癡

也

少將おはして少輔は爰にかとの給へはさうしのかた

に侍らむ人わらふとてえ出立もしはへらす君たち御

思思順かへりみ有てこれまじらひつけさせ給へおのれもし

はしか有少輔こ也か侍にきわらひ立られたる程たに過ぎぬれば宮仕し

つきぬる物なりと申せば少將打わらひていかゞ見は

なしたまへり又しれがましようをかしうてやゝおき給

へ聞ゆべきこと有りてなむまうできとの給へは只手

合せていさよくのひくしてからうじておき出

手あらひ居たり少將なごかしこにもさらにおはせ

ぬとの給へばせう少輔のいらへ人のほゝごわらへははつ

かしうてといへばう疎とき所ならばこそはづかしから

めとて君は妻はなごて今迄もたまへらぬぞやまのま

ししてはいさくるしき物をとのたまへばせうのいら

へあはする人のなきうちに獨ふして侍るも更に苦し

くも侍らずといへは少將さはくるしからずとてめも

まうけでやみたまひなむやせうあはする人や侍るど

て待はへる也

○やまめ 榮花物語さゝくのよろこひ卷をのゝ
宮のさねすけの君はさい相になりて猶人に心にく
きもの^{ヤムヲ}に思はれ給へるにやもめにおはすれば云々
鰥夫秋契冲云和名抄(男女類)云鰥夫釋名云無妻曰
鰥古頑反^{和名夜無乎}言鰥々然不寐如魚目恒不閉者又云
釋名云無夫曰寡^{和名夜無女}玉篇云寡或曰嫠^{霜反}或曰嫠
婦^{整狸反}やむを^{やむめ}はむごも通れはやもをや
もめなりかく男女にわかちていへど伊勢物語に
もむかし男やもめにてゐてど書てやもをどかけ
る事なし 春海云男女を通してやもめといふ
事すてに古く有こは語の轉したるなれど今俗のみ
と思ふへからす空穂物語藤原君かゝる程に大臣ま
てになりぬやもめにてえあるまし我ものくはさら
ん女えんごおほして又帥のぬしやもめにてつきな
く覺ゆれば又なそのやもめのまします所にかやも
め男はすましむるなご見えたりといへり
少將いてまろあはせ奉らむにいごよき人ありどの給
ふにさすがにゑみたるかほのいろは雪の白さにてく
びいとながうてかほつきたゞ駒のやうにはなのいら
ふきたる事限りなし

○さすがに　しかするがにてしれては有なからと
云事なり俗に云ばかげてはゐながら也○いらゝき
源氏橋姫卷さむけにいらゝきたるかほしてもて
參る云々注に寒き時鳥肌立つをいふ也詩に鶏皮さ
云是也といへり　長明無名抄に首すちをいらゝか
し云々とも有こゝは尖りていらゝしきを云なる
へし
ひくといないきて引はなれていぬべきかほしたりむ
かひゐらむ人はけにわらはてはえあるまじいどうれ
しきことに持る也

○むかひゐらん 直案むかひゐる覽とあるへき様
なれどかく有は古文のすかた也本居春庭云いきに
ひみるの字の下へるもしをそへて切るゝ詞とつゝ
く詞とを兼たるは後の定りにて古くは萬葉集十に
春野のうはきつみて煮良思文古今に花とやみらむ
六帖六に松か枝のときはにゝへき後撰集に來て見
へき人もあらしな土佐日記に似へきなど第二音い
きにひみるより切るゝ詞をうくるてにをはを用ひ
たりといへり

あはせむいへどもえ思ひすつまじき人のはべれは君

にゆづり聞えむと思ひてあさてどなむ定めたりさる

よういし給へとの給へはせうのいらへはいなしとて

わらひもこそすれといへば少將わらふがあるまじき

事と思ひけるこそ哀にをかしけれどつれなくてよも

わらはしの給はむやうはおのれなむ思ひて此秋より

かよふを少將ざりたまふと聞ておのれにはなれぬ人

なれはかうくになりいかでえ給ふそと恨しかばい

ごごわりなりさらばふようにこそは彼おやたち

もしり給はねはまろならぬ人取給ひてむををこなり

此度あらはれ給ねと云しかはなむといらへ給へさら

ひなは人もおほえ有て思ひなむといへはさなゝりど

うなづきむたり

○つれなくて 此詞はおもて強く物をうけひかぬ

意にて眞名伊勢物語に強顔の字を填たり此二字は

もと通鑑に有て綱目集覽に強顔猶言顔厚也と注せ

るに原きて何事にも情なくしおもて強くて何とも

思はぬをいへりこゝなるは源氏物語蜻蛉日記な

ごにいへるつれなしつくるとあるに同しくそしら

ぬかほしてといふことなり ○おほえありて 此

詞は心え有てなど云にあたり今昔物語十八(大

學業試相撰人成村語其相撰筆輩に勝れ殊に思え

有ける者なり走りなんとも疾して心も猛かりけ

れは云々○うなづき居り點頭するを云首肯をも

うなづくと訓りうなは頂つくはぬかつくのつくに

て築の字なるへし遊仙窟に領狀をよみ眞名伊勢物

語傾拜の字を填たるも義は頂築なり

さらはあさてようちふかしておはせといひ置きて出

給ひぬ女いかと思はむと思へども増りてにくしとお

ほしおきてければ成りけり二條殿におはしたれば雪

のふるを見出して火桶におしかゝりてはひまさぐり

て居給へるいごをかしければむかひ居給へるに「は

かなくて消てましかば思ふ共いはでおきひに身はこ

がれまし

がふどころにいたきてぞぬる　とてかきいだきてふし給ひぬ

○まさくり　源氏蓬生に時々のもさくり物にした

まふ契沖云河海に弊の字をまさくりとよめる事何にいてたるかおほつかなし弄の字を日本紀にまさくると訓りもてあそふとも訓り物を手に持て遊をいへはまさくるも心同じ　○おきひ　和名抄燈火類

齊煥唐韻云熾昌志反漢語抄云於岐比猛火也又熾也四聲字苑云唐唐煥二音限唐煥二音私名上同　熱灰新火也古今暴滅のうたに小町「お

きのゐて身をやくよりも悲しきは都島へのわかれなりけり

女君いどをかしき事なりとて笑ひ給ふ中納言殿には其日になりてしつらひ給ふこと限なし今日といへは

少將兵部のもとへ彼聞えしことは今宵也戊の時計に

おほせよとの給へは兵部の詞こゝにもしか思ひ侍るといへり少輔が父にいふ也

てゝにかうくといひければひむにすればひむなからむとも思はでらうありて人にほめられ給ふことは

よゝあらじ早ういけとてさうぞくの事いそき出した

てたりければ打さうそきていにけり少輔

○てゝにかうくといふ　父をてゝと云ふことひなひたる様なれど萬葉集榮花物語うつほ物語紫式部日記などに見えてちゝと音通すといへり空穗（菊宴下）てゝ君の我をおもほし時にはあそひしに（源宰相子まさこの詞）宇治拾遺五（實子にあらざるもの實子のよしたる事）家主のいふやうやゝこのてゝのそのかみよりおのれはおひ立たるものそかしなといへは云々

○ひん　直案ひんにはひんなうといへるを省ける詞とみゆ○とりかへはや（中納言のすみすておはす所へ宰相の來りし條に）にしのたいにしのひて入給へれはいどあつき日にてうちとけとさちらしてゐたりける見付ていたうひんにむらいにて侍るにとてにけるに云々　源語梯にひんなきは人をあはれむ詞也いちらしきことにもいたはしきことにもいへり

人々そうぞきをしてまつに

○さうそきをして　直案にそしてのそすみてよむ則首卷の初のひらに見えたるかしつきそしのそしにてことさらかましうしつくすを云也なほ初にく

はしくいへり

^精おはしたりといへばいれ奉りつ其夜はしれも見えて

火のほの暗にやうたいほそやかにあて成ければさ達

は人にほめられ給ふ君ぞかしと思ふにうちつけにほ

そやかになまめきても入給ひぬるかなと云あへるを

聞給ひて北方をみまけてかしこくも取つる哉我は幸

ありかし思ふやうなるむごどもとるかなたゞ今此君

大臣かねとてふきちらし給へは人々けにご聞ゆ

○あてなりければ 谷川士清云眞名伊勢物語に高

貴の字をあてとよめりあてやかなといふめりされ

は伊勢物語にあてなる人あてなる男蜻蛉日記にあ

てなるかた源氏にあて人あてき榮花にあての御も

となごみゆあな妙と嘆美したる詞なるべしたへ反

てなり一説に上手也うは反あなりといへりいまた

いはれたりごもおもはれすなほかうかへへくなん

○ふきちらし 枕草子にふきかたりといへる詞有

此吹ちらしも俗に云吹聴しちらすをいふなるへし
^{四の君}をむなかりしれ者どもしらでふし給ひにけり明ぬ
れば出ぬ少將いかならむと思ひやられてをかしけれ

は女君に中納言殿にはよべむごどし給ひにけり誰

ぞこのたまへはまろかをちにて治部卿なる人のて予

兵部少輔かたちいさよくはないとをかしけなるをむ

ごどし給へるごの給へは女君とに人のごりわきてほ

めぬ所よとて笑ひ給へは中にすくれてをかしげなる

所を聞ゆるそかし今見給ひてむとてさふらひに出給

ひて少輔のがりふみやり給ふいかにそ文やり給ひつ

はやまたしくはかう書てやり給へいさをかしき事そと

て書てやり給ふ一世の人のけふのけさには戀すごも

きしにたかふ心地社すれ たまゝなるのご書て

やり給へればせうふみやらむとて歌をによひを程

にかくて給へればよきと思ひていそぎ書てやりつ

○て子 直云萬葉に手兒と書て父母の手に養はれ

るゝ子と云義にて愛する子をいふ亦人我もみつ人

にもつけむかつしかのまゝのてこなかおきつき所

○たまゝ 直按たまゝは邂逅あるひは偶の字

にて思ひかけなきことをいひてよへはおもひもか
けぬことにて聞しにたかふ心ちこそせめといへる
也たまゝなるのはたまゝなるが也○によひを
る 直云俗にうめく又うなるといふに同じ 靈

異記中に神（爾與フ）字鏡に尿（詩伊反出氣息心呻

吟也惠邪久又佐麻與夫又奈介久又呻（舒神反吟也

歎也左萬與不又奈介久）宇治拾遺六に（僧加多思

國へ行たる所）一の隔あり云々内をみれば人多く

あり或は死に或はによふこゑす又十三（慈覺大師

入額額城し條）後のかたに一の宅ありよりて聞は

人のうめくこゑす云々又異所平聞は同じくによふ

こゑす云々なごみえたり

少將（兵部卿）のかへり事にはよべはこご成にきわらはす成に

しかはうれしくなむくはしくは對面四の君へのにふみはまだし

く侍りつる程によろこひなから是をなむつかはしつ

るといへば少將いさほしく女にはぢを見するぞなど

思へともごいかにて（母北方の落をくるしめたる

とげて後に引かへてかへりみむとおほす事ふかくて

成けり女君は猶思ひ能たるけしきいさほしうて聞せ

給はす心ひとつにをかしければ帶刀になむ語りてわ

らひ給ひければたちはきいさうれしうせさせ給ひた

りさよろこふ

○よろこひながら よろこひは物の忝を謝する詞也

俗には禮を云といへり源平盛衰記卷十二八丁（師長

熱田社琵琶の事の條）いまた是はこの面白く目出

たき御事は承り及はす此御悦には今十日の内に歸

洛らせ奉んと申もをばらす搔消様にそ失にける又

太平記卷九（中吉野伏に組伏られし條に）我命を助

けてたひ候へその悦には六波羅殿の錢をかくして

六千貫埋られたる所を知つて候へは手引申て御邊

に所得せさせ奉らん 宇治拾遺物語四（石橋下の

蛇の事）昨日おのれかおもしろの石をふみかへし給

しに助られて石の苦をまぬかれてうれしと思ひ給

ひしかは此人のおはしつらん所を見置奉りてよろ

こひも申さんと思ひて云々

彼殿には御ふみ待はこにもて來れはいつしかごり入

て奉る見給ふにかゝれはいみしうはつかしうてえ打

も置たまはすすくみたるやうにて居給へり北方御手

はいかゝあるごて見給ふに（いさあてければ

くほごいふ名聞れて思ひしよりも増る心ちすべし北

方打見てあやしうさきくゝのむごりの文見る中に

は（北の方の手

かゝれはいかならむとむねつふれぬおとゝおしはな

文

ち引寄て見給へど目うとくてえ見給はていろこのみ

のいごうすく書給ひける哉これよみ給へどの給へば
北のかた みづからのか又はここの人の後例のふみ

ふとゝりて藏人の少將のつとめての文のおほえける
の割を暗記せし也

をうちよみてたえぬは人のとなむ書給へるといへは
おとゝ打ゑみてすきものなれはいひしりためりはや
御かへり事をかしくし給へどて立給をきくに四の君
かたはらいたく侘しくおほえてよりふしぬ

○すくみたる様にて うつは嵯峨院下女御御産

の條)かくいみしうやみ給へれど産給ひてはとな

ることもなしたゝみなく御身すくみてそおはする

榮花言葉に其見物聞望の人たちすくみかしらいた

うものゝ興覺えす 新撰六帖 冬月 信實 木か

らしの吹すくめたる冬の夜の見見てさむき我妻哉

○たえぬは人の 後撰戀四又大和物語 けふそへ

に暮さらめやと思へどもたえぬは人の心なりけり

北の方三の君といかにのたまへるならむと歎けは女

の御かたいみしく思ふともかういはむやは猶おしな

へて今日は戀しなごいはむことのふるめきたれはや

兵部のこゝたは 新 様

うかへてと思ひ給へるにや心えすあやしくも有かな

この給ふを北方さなゝり色好みは人のせぬやうをせ

むとなむ思ふなるへしといひてはやかへり事し給へ
四の君に

ど申給へどおやはらから居立てかくあやしかり歎き

給ふを聞に更におきあかるへき心ちとあらてふし給

へれば我きこえむとて北方書き給ふ「老の世に戀も

爲 不知

ししらぬ人はさぞけふのけさをも思ひ分れし 口を

しうなむ女は思ひ聞ゆるとてつかひに物かつけてや

りつ四の君はおきあからてふしくらしつくれぬれは
兵部

いさゝくおはしぬ北方されはよものしくおほさまし

かはおそくそおはせましげにかうやうかへての給へ
勅訓 新様

る成けりどて悦て入本り給ひつ四の君はづかしけれ

ごいかいばせむとて出給ひにけりものうち云たるこ

ゑけはひほれ 恍惚

／＼しくおくれたれは女君藏人少將な
四の君

どに聞合するにあやしげなれは我こそ戀ざらめどは

いはまほしけれとおほす

○けはひ 源氏抄に形勢をよみ新撰樂記に景氣を

よめりはひはなりはひにきはひくさはひなごのは

ひにて助詞也されど形容する心あるへし

兵部夜ふかく出ぬ三日のまうけいといかめしうしたまふ

侍士

雑色

さふらひのいるへき所さうしき所などさま／＼にも

飲食居

のすゑなごして待居給ふ御むこの少將まで出給ひて

勤

いそき給ふたい今の御世のおぼえたぐひなき君なれ

はもてはやさむとておとゝいもいでゐて待給ふまづこ

上

なたへ入給へとよばすればゆくりもなくのほりてゐ

ぬ

○いといかめしう 日本紀に嚴の字重字などをイ

カシと訓りいかしは即いつかしの省かり言にてい

一ノ三葉ノ上

つきかしこむの義也めしうはめかしうにていつか

しけにと云こと也かゝる詞はすへてうつくしきを

うつくしけをかしきををかしけなどおほめかしう

書るは物語さうしなどの常のことなりあなつりか

ましき詞など思ふへからす○ゆくりもなく 日本

紀に不意をユクリナクと訓り俗に云つかもなくな

り夕顔巻にいさよふ月にゆくりなくあくかれむこ

とを云々 直接ゆくりは萬葉由久良ともし詞にて

ゆつたりごしたるをいひゆくりなくはゆたりごし

たる所なくせはしなけなるか詞の本にて思慮分別

もなきをいへることゝもなれる成べし

さもしひ也

火のいとあかきに見れはくびよりはじめていとほそ

くちいさくておもてはしろき物つけさうしたるや

うにて白うはなをいらゝがし

下に注す

白粉

假粧

さうしたるや

人々淺ましうてまもる此兵部少輔に見なしてはえね

そと也

むせずほゝごわらふ中にも藏人の少將ははな／＼と

物わらひする人にてわらひ給ふ事限りなし

○けさうし 伊勢物語(井筒の段)に此女いさよう

けさうして

おもしろの駒なりけりやごあふきをたゝきてわらひ

て立ぬ殿上にて物よりとにおもしろの駒はなれて

森

放

來りとてわらふ成けりかくれに居てこはいかなる事

そともいひやらすわらふおとゝはあきれてえ物もい

はれず人のはかりけるなめりとおほすにたゝ腹たち

謀

にはら立れ給へといと人多く見るとおほししづめて

中納言

四の君へかゝりし事もなくて

こはいかでかくおほえなくともとし給へるそいどあ

やしこの給へは彼少將のをしへしまゝにほれて云居

兵部
中納言

たれはいふがひなしとてさかつきもさゝて入給ひぬ
供の人々はかくわらはるゝもしらですゑたる所ども
につきてくひのゝしりてぎにゐなみたり人一人もな

居連

兵部の前には

く立ぬればせうはしたなくてれいのかたより入ぬ北
方へ
方聞て更に物も覺えずあきれまごふおといは老のう

へにいみしきはちみつる世かなとてつまはしきをし
いりてゐたまへり四の君は帳のうちにすゑたりける

兵部

にふご入來てふしにければえにげすごたちはいごほ
しかりあへり中たちしたる人ごてもあながたきにも
あらす四の君のめのごなればいふへき方なし誰も

留

ゝ歎きあかすに四日よりはごまるといひしと思ひ

無期

てむごにふせり藏人の少將の君世に人こそおほかれ
かゝるおもしろの駒を引寄給ひしぞいといふがひな
かりけるわざかなかゝるものごいで入せむこそ侘し
けれ殿上の駒ご名付てかしらもえさし出ぬしれ物の
いかてよりきにけむ

○老のうへにいみしき耻みつる世かなとて 莊子

其所 天地篇に華封人曰壽則多辱

そごたちのみはかりてし給へるならむとわらひて
嘔唾

其

録者

いごほしかり歎き給ふかゝるひかものなればよづか
ぬふみは書出したる成けりご人しれす思ひていみし
くいごほし北方の心ちたゞ思ひやるべしみうまのご

きまで手もあらあらはせずかゆもくはせで有ごある
限り其御方にとて多かりし人々も誰か其しれものに

兵部か

つかはれむとて出こすつくくごふしたるを四の君
見るにかほの見ぐるしうはなのあなよりは人ごほり

ぬへくふきいらゝげてふしたるに心つきなくあいき
やうなく成てやをらものするやうにておきて出たる
に北方待うけての給ふ事限りなし

○いらゝかし 橋姫卷云々前に注す 直按いらは

元來物のさきごかりたるをいふ詞にて角あるすす
をいらゝ馬すゝといふか如しこゝなるも斯して鼻
の穴打ひろこりさきのごかりうこくさまをいふふ
きは則いふきにて息吹の義フと通してイヒキごも

いふ源氏なるもさむけにさかりたる顔して云こ
と也常にも口をさからかすなごよくいふこと也如
此みれば彼是に通はしてよく合する也

おいらかにはしめよりかうくしたりといはましか
は忍ひてもあらましを所あらはしをさへしてかくの
のしりて我も人もゆゑしきはちをさる事誰なかうど
してしはしめしそといへどせむれば四の君淺ましう
いみしう成てたゝなきになく我かゝる物あらむとも
知ぬにかくつぎくしく云ければあらがふべき方な
し藏人の少將いかに思ひ給ふ覽と女の身は心うき物
にこそ有けれと思ひてなげごいふかひなし

○あらかふ 日本紀源氏物語うつほ物語などに見
えて争を訓り新撰字鏡に諱をよめり 後撰戀三藤
原滋幹「千早ふる神引かけてちかひてしともゆゑ
しきあらかふなゆめ 大和物語にあらはなるとあ
らかふな云々宇治拾遺十（伴大納言應天門をやぐ
事）に舍人をめしてとばれければはしめはあらか
ひけれ其われも罪かうふりぬへくと云ければ云々
兵部 せういつとなくふしたりければおとゝいどほしかれ

に手あらはせよものゝれよかゝる者にすてられぬと

宿世

いはれむはまたたぐひなくいみじかるべしすくせや
さしも有けむ今はなきのゝしるごもことのきよまら

同命

はこそあらめこの給へは北の方あたらが子を何の

よしにてかさる者にくれては見むとまごひ給へばあ

しきことなのたまひそかゝる者にすてられぬといは

れむいといみじかるべし北方こそすならむ時やさも思

はむたゝ今はもごさせまほしくぞあるこの給へはひ

此間調落たりさらすはの給へははの給ふの諱なるべし

つじの時まで人もめみいれねは少輔くるしうて出て

いにけりようさり來たるに四の君なきてさらに出給

ねはおとゝはら立たまひてかくおほえ給ひけむ物を

は何しにかは忍ひてはよひよせ給ひし人のしりぬる

からにかくいふはおやほらからふたかたにはちを見

せ給はむとやとそひゐてせめ給へはいみしう侘しな

兵部 せういつとなくふしたりければおとゝいどほしかれ

からなくく出ぬせう泣給ふをあやしと思ひけれ

ど物もいはでふしぬかく女も侘しと思ひわび北方も

又はたうてしきことなのたまひそかゝる者にすてられぬと

いはれむはまたたぐひなくいみじかるべしすくせや

さしも有けむ今はなきのゝしるごもことのきよまら

はこそあらめこの給へは北の方あたらが子を何の

よしにてかさる者にくれては見むとまごひ給へばあ

しきことなのたまひそかゝる者にすてられぬといは

れむいといみじかるべし北方こそすならむ時やさも思

はむたゝ今はもごさせまほしくぞあるこの給へはひ

此間調落たりさらすはの給へははの給ふの諱なるべし

つじの時まで人もめみいれねは少輔くるしうて出て

いにけりようさり來たるに四の君なきてさらに出給

ねはおとゝはら立たまひてかくおほえ給ひけむ物を

つゝみていで給ふ夜いでたまはぬ夜ありけるにすく
せ心うかりけるとはいつしかどつはり給へはいかて
子うませんと思ふ少將の君の子はいでこで此しれ者
のひろぐるこゝの給ふを四の君こどわりにていか
で死ぬと思ふ藏人の少將思ひもしるく殿上の君だ
ちおもしろの駒はいかに此頃としかへらは御引にて
あを馬に出し給へ君とあれといつれをか思ひました
るとてわらふにちりもつかじと思ふ心にいとくるし
とおほゆもごよりいと思ふやうにはおほえさりしか
三の君のこゝな
といみしういたはらるゝにかゝりて有つるをこれに
つなかるさいふ程の事
おもしろさあひむこならんかうさまじきに託して也
こどつけてすてむと思ひ成てやうゝこぬ夜のみお
はかれは三の君物おほす

○つはり給へは つはりとは懷妊の心つくを云也
倭名鈔病類^{ハリ}擇食辨食立成云々、(和名豆波利又楊
氏説同)又新撰字鏡に膝をツハリノトキとよみ孕始
兆也と注し醫書にこれを惡阻とあるによりて谷川
士清は衝張の義なるへしといへるはさもあるへし
梅の熟してつえるをもつはると云金葉集にたゝな
らぬ人のもてかくしてと有はるに子をうみてける

かもごよりうめたる椿をさこそす
「葉かくれにつはると見えしほごもなくこはうみ
梅になりける哉」と有また新撰字鏡に嚙をつは
るごよめり徒然草下十九段に木のみの落るも先落
てめくむにはあらず下よりきさしつはるにたへす
して落つるなりと有

○あを馬 萬葉第廿云天平寶字二年正月爲七日侍
宴大伴宿禰家持作歌 水鳥乃可毛能羽能伊呂乃青
馬乎家布美流比等波可藝利奈之等伊布 水鏡云弘
仁二年正月七日はしめて青馬を御覽しき 内裡式
云正月七日左右馬寮各牽青馬入自延明門 延喜式
左馬寮云凡青馬二十疋自十一月一日至正月七日二
寮半分飼之 土佐日記に七日に成ぬ同しみなごに
有けふはあを馬を思へごがひなしたゝ波の白きの
みを見ゆる 河海抄卷五引十節錄云正月七日看青
馬青以白爲本天有白龍地有白馬是日見白馬卽年中
邪氣遠去不來也 兼盛集「ふる雪に色もかはらて
引者を誰青馬と名付とめけむ 公事根源云禮記に
春を東郊にむかへて青馬七疋を用ゆると有七は少
陽の數正月は少陽の月也云々 逸周書卷七王會解

云周公旦主東方所之青馬黒山嶽謂之母兒 眞淵云
 青馬といへど實は白馬なり古言に白きを青といふ
 例青雲の白肩之津といひ又青嶺といへるも全くは
 しらはた也萬葉家持卿の歌に水鳥のかもの羽色の
 あを馬とよめるも鴨の羽のこごと青き毛色の馬と
 いふにはあらず青馬はもとより白き馬をいふなれ
 ど青といふ詞にいひかけしのみとみゆ其たくひ多
 く見ゆ云々

落窪物語證解卷之四

彼二條殿には日々にかくあらまじくなり少將成増り男君のもと

少將詞

かしづき給ふこと限りなし人もいくらもまゐらせ給
 へ女房おほかる所なむ心にくはなやかにも聞ゆと

まゐらす也

てこれかれにつけつゝひきくに参れば二十餘人計
 侍らふ男君も女君も御心のごやかに

○のごやか 和氣の義常には長閑をノトカとよめ
 りこゝはゆつたりとしたるを云

よくおはすればつかうまつりよく参りまか下さうぞ
 きかへつゝいまめかしきことおほかり衛門を第一の
 者にし給へりたちはきおもしろの駒のこを妻にか
 たりければした心衛門

○した心 萬葉十譬喻歌に吾屋前之毛桃之下爾月
サシシメフ、ロロシシタテ、コノコロ

夜指下心吉菟楯頃者こゝろのそこにはなご云詞と
 みゆ千蔭は下心をしつこゝろと訓たりされどこゝ
 には古點のまゝに引用す

にはいみしうねたかりしたうすはかりの身にもかな

北のかたへ

當秋答置

と思ひししるしにやどうれしけれとあないどほしや
北方いかにおほすらむさいなまるゝ人おほからんか
しといふかくてつこもりに成ぬ大將殿よりは少將
係のまうけの
の君の御装束今はよくし給へこゝにはうちの御こと
にいとまなくなんどてよき帛いどあやあかねすはう
くれなる

○あかね 和名抄染色茜 兼名苑注云茜蘇見反和可

以染緋者也 ○すほう 又云蘇枋 蘇敬本草注云

音須方 人用染色也 ○くれなる 又云紅藍辨

色立成云久禮乃 吳藍同上 本朝式云紅花俗用

など多く奉り給へればもどよりよくし給へりける

ことなればいそがせ給ふ勳少將の君につけ奉りてう

まのせうに成たるゐ中人の恩徳に成じなりとくあるきぬ五十参らせ

たれば人々にさまゝ給はす衛門とりくばりし爲おき

つるにもめやすくみゆ此二條殿は北方小將の父左大將殿のの御殿なり御

女二所おほい君は女御男太郎はこの少將二郎は侍従

にてあそびをのみし給ふ三郎はわらはにて殿上し給

奏樂

ふちごにおはしけるより此少將を世になく愛憐かなしう

し奉り給ふよ人にほめられみかゞもよき人に思し召

たればましていかならんことをし給へり共の給ふま

しかの御ことになれば左大將おどろきみまけ給へれば殿に

つかうまつる人さうしきうしかひまで此少將殿にな

びき奉らぬはなしかくて年歸て朔日の御さうぞく色

よりはしめて最きよらにし出給へればいどよしとお

ぼしてきてありき給ふ御母北方見給ひてあなうつく

しいとようし給ふ人にこそものし給ひけれ女御殿を云うちの御

方なごの御大事あらんには聞えきこえ上ておはせ奉らんつへかめりはりめ

○はりめ 萬葉四に吾背子か蓋世流衣のはりめ落

ず入にけらしなわか心まで

なごのいと思ふやうにありとほめ給ふつかさめしに

○つかさめし 公事根源云京官除日は三月三日

より先に行はるへきことなれと今は秋の除目とそ

云める冬にもおよふなり京にある所司を任せらる

る故に京官とは申なり執事の作法進退大かたは春

の男につくべきぞたゞにぞ出にけむこゝにはよろし

此殿には

きもの有なむやとの給へば三の君されどことなるこ

反語

となき人

○ことなる事なき人

直磨案にことなることなき

人とは何の覺もなき人を云才能もなくもどより
官位などなき人なり枕草紙にくきものゝ中に
ことなることなき男の引入こゑしてえん立たる云
々どありこゝは三の君の少將のたゝかれにかれ行
を恨て此殿にはよろしきものはなくともまた何の
覺なきまでの人はなかるへしやはといひて御心を
みれはおほすことこそあれどうらみ給へる心をふ
くめたる詞なり 或云さの給へどもこの家にもこ
どなるあしき人もあらめ御心のよきをみれはど
らを云なりよりてさなりとて又おもしろをほめて
の給ひぬといへり

なからふさもいはれまいと云詞

少將

なかるへきにこそあめれ御心をみればといへばさな

たゝかれにかれ行

と心にく思ふなどまれくきてはねたましかけて
いぬればいみじうねたみ歎げどかひなし北方おちく

ほのなきをねたういみじういかでかやつがためにま
やつと云も是也
さばしにけむと
俗にいふまこと云程の事

○まごはしにけむと

活字本にまはししきふせむ

とに作る或云廻し識神をふせては其人よそへゆか
てこなたへめぐりくることの有なるべしと云り
まごひ給ふ我はさいはひ育よきむことと云しかひ
なくおもておこしに思ひし君にたゝあくがれにあく
がる

少將は

○あくがれ

直案にあくがれはうかれなり阿久反

宇となる所ためすありくなり葵巻にあくかれま
かりありくに云々と有浮あらはるゝの意にてしの
ふへきも忍ひあえてこともなくさまよひありく
さまなるへし古今榮雅抄にあちこちゆくなり浮宕
と書などあるはあらし

贈ざらんさ

よきわざしていそぎしたるは世のわらはれぐさなれ

よく有なるさてなり

ばやまひ人に成ぬべく歎く正月つどもよりよき日有け
るに物まうでする人ぞよかなるどて三四の君北方な
どして車ひとつして忍びて清水に詣つ折しもこそあ

れ三位中將殿の北方男君もまうで給ふに中納言殿の
 くるまはとくまかで給ひければさいだち行忍ひたり
 さてここに御前前編もなくかいすみたり中將殿は男女お
 はしければ御前いと多くてさきおひちらしていと猛
 にてまうで給ふさきなる車はしりばやに

○さきなる車はしりはやに 直案にさきなる車句
 はしりはやにこされて句なるへしさてこされては
 被來にてはかられてをはかされてといふに同じ格
 なるへく覺ゆ今も田舎にては來られたといふへき
 を來されたといふ所をりくあり

清水の坂をうしろよりはやく被來てなるへし 夜をこめて出たれば
 こされて人々座にたりたいまつ今松明者のすきかげに人あま
 松明松明こそもさせたるなりすきかげの下にみればさいふ調こもれり
 たのりたればにやあらむ

○たいまつ 焼松なり松明とかく伊勢もの語につ
 い松といへる是なり 和名抄燈火 松明松明 唐式云毎

城油一斗松明一斤今松明者

今之焼松平

牛くるしげにてえのぼらねばしりの車ごもせかれて

○せかれて 舊事記に塞の字をセクと訓り歌にせ
 きたるせきあへねせきかへすると詠る是なりセリフセガル 逼塞
 の義か

といまりがちなればかうしきごもむつかる中將殿人
 を呼て誰くるまぞごとはすれば中納言殿の北方の忍
 ひてまうで給へるといふに中將うれしくまうで逢に
 けり下情としたにはをかしくおぼしてをのこ共さきなる

車疾とくやれといへさるまじうはかたはらに率やらせ

よさの給へば御前の人々うしよわげに侍ればえさき
 へのぼり侍らじかたはらに引やりて此御くるまをす
 ぐせといへば中將うしよわくばおもしろの駒にかけ

給へとの給ふこゑいとあいきやう付てよし有車灰師には

のきゝてあな侘し誰ならむと侘まごふ猶さきに立て

やれば中將殿の人々え引やらぬなそとてたふてをな
 ぐれば

○たふて 萬葉八に多夫手にも投こしつへき天の
 かはへたてればかも安麻多須辨奈吉と有に同じ今
 はつふてともいへり

中納言殿の人々腹立てことゝもいへば大將殿ばらの
 やうに中納言殿の御車なほこりぞはやうなほこりてかしといふに此
 藥なほこりを打かとも云也

御供のさうしきども中納言にもおづる人あらむやと

てたぶてを雨のふるやうに車になげかけてかたやう

にあつまりておしやりつゝ御車どもさき立つ御前^{片輪}

り始て人いとおほくてうちあふべくもあらねばかた

わをほりにおしつめられて物もいはであるなか^{いつその}

事かまはぬ方かきに無益なることせしご云

むどくなるわさかなと^{中將殿の車へ}へしたるをのこともをい

ふのりたる北方をはじめてねたがりまごひて誰まう

で給ふぞごへば左大將の殿の三位中將^{十四丁}ごのまう

で給ふなりた^{中將殿の車へ}今の一人にてあしくいらへたるな

りと云をきくに北方な^{ふしらの御の事}にのあたにてとにかくにはち

をみせ給ふらむ此兵部少輔が事もこれがしたるぞか

しおいらかにいなさいはましかばさてもやみなまし

かまひなき人も

よそ人もかくかたきのやうなる人こそ有けれ何もの

ならむとて北方てをもみ給ふいと深きほりにてごみ

にえ引上でごかくもてさわぐ程に輪少しをれぬいみ

じさわかなとてになひ上て

○になひあけて 谷川士清云になふは荏に任也荷

擔の義にた反な也といへり

なはもとめきてゆひなごして歸らむやはとてやうや

るのぼる中將殿の御車どもはしごのに引立て

はしごの 今昔物語十九^{忠孝清水} 今昔忠明と云

檢非違使ありけり若男にて有ける時清水の橋殿に

て京童部と諍をしけり京童部刀を抜て忠明も刀を

抜て御堂の方へ廻るに云々是にてこゝの形勢明ら

かなる故くたしくこれを引又大和物語にとし

子か志賀にまうてけるに増基君と云法師有^中はし

ごの局をしてゐて萬のことを言かたらひけりまた

思儘日記に腰輿にてはしごのへ行幸有云々などみ

えたり縣居の説にはしごのは山谷かけて橋のこと

く作れる家を云へし廊をほそごといふに似りと

いへり

無期

むごにたち給へるにや久しう有てからうじてよろ

ぼひきぬ

○よろほひきぬ 神代紀に徒倚をよろほふと訓し

てあゆむにあしの定まらぬを云僱馬樂にきけをた

うへてたへゑふてたふごりんそやましてくるよ
ろほひそましてくる云々こゝは車をやうやく引つ
けたる也

いとだけがりつる輪をれにけりやとて又わらふよき

車を引入る所也

日にてはし殿にひまもなければかくれのかたよりお
りむと思ひて過て行

○かくれのかた 源氏目案に云仁相片川の行幸次
幸八條院爲作寄御輿之便初作階隱云々見吏部
王記天慶六年也今按南階の間に柱を二たて上を
ふき出すを階隱と云鳳蓋を東向にかきすえて左の
わきより乗御下御あらん爲なり云々貞丈雜記云
々階隱の間と云こと義教公御元服の記にみえたり
是は御殿の階の前に柱を二本立て上に屋根をふき
出したるをはしかくしとて階の雨にぬれぬやうや
ねにて階を隠す心なり階隱は禁中の御殿にも有所
々の神佛などにも有日隠しの間共云なり古今着聞
集に云階隱の間に入て階にしりをかけしはしはれ
まをまたれける

中將殿はたちはきをよひて此くるまのおり所みて告

よそこにもむとの給へば帶刀はしりいきてみればし
りたる法師よびていとくまうでつるを此三位の中
將とかいふ者のまうであひてしかくして車の輪を
れてい詣まうで侍りつるつばね有やとくおりなむいと

遅くいりこ也

くるしといへばいとふびむ成ける事哉さらにみだう

問

後

のまなむかねて仰られ侍りしかば取おきて侍る彼中
將殿もいつこにか侍らひ給はんすらむらむなうゑせ
者に

○ゑせもの 直案さしもなしと物を嘲る詞なり源
氏物語にゑせ受領枕草紙にゑせ幸ひゑせうしゑせ
形無名抄にゑせ歌などみえたりゑせ笑もをかしく
もなきに空わらひをすること聞ゆ

つばねおそひしがれむかし哀いとふびむなる夜な

北方

めりかしといへばさばとくおりなむ人なきつばねと

見置

てとられなんどていそげは男一人御つばねみおかむ
とていくしりに立て帶刀みおきてはしり歸りてかう
くなん申つるかれがいかぬさきにとておろす御几
帳さして男君はなれ給はすかしつき給ふこと限りな

し中納言殿の北方中將殿のおりぬさきにぞてみなあ

ゆみのぼる程にかねはたいといきしき殊にそよ儀式

はら／＼と齊すりて帶刀さきに立て道なる人々は警視
する也中納言北の方の、い、ふ車の人々さわき立あゆめは道をふたきて

○ふたきて 此ふたきは源氏桐壺巻に御むねのみ
つとふたかりて有と同言にて賀利を約れは幾どな
れりふたは蓋なり賀利は懸なりまたふさかりども
いへるは安加佐多奈横通する故なるへし物にふた
かゝりたらんやうに立おほひ妨をするを云なるへ
しふたぐもふたがるなり加流の反具なり

さらにやらねばしたなくてしばしかいむれて立た

るをみてのちおひなる御物まうでなめりや常にさき

たち給はむとのみおぼいためれどもおくれ給ふはと

てわらへば誰もいさねたしと思ふごみにもえあ

ゆみよらずからうじてつばねにあゆみ行ぬはふしど

うし一人有けるは彼つほねあるじのおはすると思ひ
て出ていぬみな入給ひて中將帶刀をよびてかの人々

わらはせよとさゝめき給ふをもしらでわかつほねと

たのみて來て入むとするにあらはなり中將殿おはし
ますといふにあきれてたてれば人々わらふいごあや

したしかにあないせさせてこそおりさせ給はましか

くうはあてもなしにの空に御局あるましかめるものをいどくは

しきわさかなにわうたうのおこなひをせさせ給へそ

れぞ所は廣かなるごそらしらすして帶刀は我ぞ知ら

れむはいとほしくてわかうはやれるものにはやして

いはせてわらふにはしたなきこと限りなしかへらむ

にもはしたにわひしといふはおろかなりしばしたて

るに人さわがしくついたふしつべくありきちがへは

侘しくあゆみ歸る心ちもたい思ひやるべしいきほひ

増りたらばいさかひしてもいぬべしいさせむかたな
し足をそらにふみて

○あしをそらにふみて 源氏夕顔巻にどのうち

の人あしを空に思ひまどふ同葉巻あふひの上假に

むねをせき上て云々ほごもなくたえ入給ひぬあし
を空にて誰も／＼まかて給ひぬれば云々同須磨卷

雨の條 ひちがさ なみいかめしう立きて人々のあしをそら也
 車に歸りのりてねたういみじう思ふこと限りなし猶
 だゝに思はむ人かくはせじおとゞをやあしと思ふら
 むいかなる事にあたり給ふらんと集りて歎く中に四

の君おもしろの駒いはれていといみじと思ふだいと
大徳

こ呼てかうくして局をとられぬいみじきはちにこそあ
 れまだつばね有ぬべしやといへばたいとこさらに今

はいづこのかあらむいりゐたるをだに殿はらのきむ
 だちはおし推居ゐさせ給ふにおそくおりさせ給へるがま

してあしきなりいかせむ車ながらあかせ給ふべ
 きなりよろしき人ならばこそもしやにいひ侍らめた
 だ今の一人の人

○一人の人 いちの人とは攝政關白を申なり執柄と

も申なり枕草紙にめてたき物一人の人のみありさま

云々職原鈔曰執柄必蒙一座之宣旨故稱一人

又云一人者當時兩流也法性寺入道關白後胤近衛九

條是也近衛分爲近衛二鷹司九條又分爲九條三一條是を

五攝家と申なり

太政大臣も此君にあへばおとせぬ君ぞや御いもう
女御殿也

と限りなく時めき給ふをもたまへり我御おほえばか
われからふらひあか

りとおぼすらむ人うちあふべくもあらずなといかて
かれて局へいゝ

いぬれはかひなしおりなむと思ひて六人までのりた
 りければいごせばくてもみじろきもせず苦しきこと落

くぼの部屋にこもり給へりしにも増るべしからうじ
少將の

て明ぬ此あいぎやうなしの出ぬさきにぞく歸りなむ
 さいそぎ給へご御車の輪ゆふ程に中將殿は御くるま

にのり給ひぬ例のびむななめれば中納言殿の御車お
 くれむとて立たてれば中將殿後にも思ひ合せよむげにし

るしなくばかひなしとやおぼしけむことねりわらは
 をよびて彼車の口のかたに寄てこりぬやと云て來

の給へばたいよりに寄てかくいへば誰かの給ふぞと
中納言殿の方

いふにたい彼車よりといふにさればよ思ふこと有て
 するにこそ有けれとさゝめきあやしがりて

○さゝめく 萬葉に耳言どかけりこそくはなし
 をすることなり長恨歌に私語をさゝめことよめ

るも同じことなり 第五卷三才に詳にす爰に併記

すへし

こりはせじさ也
北方またしといひて出したりければわらははかくなん

と申せばさ中將がなものの

○さがなもの 簪本巻に指くひの女の事をさがな
者といへり日本紀に惡字不祥字などをさかなしと
訓りよからぬものといふ意にて多くはこちたくも
の妬するを云俗にいふ根性わるいといふによく允れ
り

ねたういらへたなりかくておはするごもしらじかし

とわらひ給ひてまだ死不爲死にせぬ御身なれば

○また死にせぬ いまた死なておはさむほとはま

たやこるはかりなるめみ給はんとなり

からきめ

又やみ給はむといはせたれば北方いらへなせそめさ

みくるし

ましとせいせられてせさせ給はねば歸り給ひぬ女

を取てかへして書也

君いと心うくけしからずはおほせしかぞおとご後に

父

聞給はむこともぞあるかくなの給ひそとせいし給ひ

少將詞 あの車

けれど是にはおとややはのり給へるごの給へば君だ

落の詞

ちおはすれば同じごゝのたまふを今打かへし仕う
中將かゝる事したる
には引かへて能つかうまつらんにさ也
まつらむに御心はゆきなん

○御心は行なん 空穂初秋上左大將三條院かむ
たちめみこ達みき参り御物語の條にうへも春宮
もひさしくよしあるわきどす四字不詳やうく風す
しく時もはたをかしきほどに成ゆくを世けんのこ
ともわすれ心の打行はかりのこともしてしかなん
くさため給へ人のよはひといふ物はかなきもの
なる命あらん限こそあらむことをみつゝこそあら
めとの給ふ

かれて

思ひ置しことたかへしごのたまふ北方歸り給ひて

中納言に申給ふ此大將殿左、三位の中將はおとゝをやあしく

し給ふとあれはさもあらすうちなどにてもういあ

大股

内裡

用意

りてこそみゆれごのたふあやしきことかなしかく

北方

云々

こそ有つれまたなうねたくいみじき事こそなかりつ

こりのやといひるこせり

れいづとて云おこせたりつるせうそこよいかでこれ

當

にたうせむごもだえ給へば

○もたえ 満悶をよめり空穂忠こそ巻におどゝお
とろきもたえ給ひて云々詞には出さて底には絶も
入んはかりにいきとほるをいひて默絶モクツエの義なるべ
し悶絶といふもやかて此心なるへく覺ゆ

中納言我は老嫗なりちいほれ云に同おいしれておほえもなく成行かの君はた
だ今大臣に成ぬべきいきほひなれば

○いきほひ 勢をよむ息競の義なるへし息延の義
といへるはあらし

いといたうしがたしさべうこそあらめ名たしく我
めをともとてさるはちを見又わらはれけむことよと
てつまはじきをして又歎き給ふかゝる程に六月に成
ぬ中將せめていひそゝのかして

○そゝのかして 谷川士清云うつは物語にはや聞
えそゝのかせともみえたり啖字啖字などを訓り啖
は字書に小兒相應聲也啖は挑弄也とみゆといへり
直麿案にそゝのかすは日本紀に彼々茅原崎蛤日記
にあなたに人のこゑすればそゝなどの給ふに聞も
いれす末摘花の巻にそゝやなどいひて火とり置し
かふしはなちて入奉るなごみえて日本紀なるは彼

々の字のごとくそれそのなごいふ意にて日記并
に末摘花なるはやかてそれゝと物をさして云詞
とせり詞花集にそゝや秋風ふきぬなりなどいへる
は草木の動く音よりいへる様なれども猶それより
やなどの意なり靈異記に動の字をそゝともするこ
とゝ訓るは草木のうごく聲よりいへるにて轉せる
なり詞の意は彼々ソノノリキカス令告聞にてあれゝとそれゝと
側より告きかせて徳憑スミルする義なり士清か字書を引
るはあたらす

藏人の少將を中の君にあはせ給へば中納言殿に聞て
悲
いられしぬばかり思ふかくせむとて我をはすかしお
きしにこそ有けれとていかでいきすたまにも

○すかしおきし 大和物語にさてゝ時々かよひ
けれといかなる人のすかすならんとつゝましけれ
は云々源氏帚本卷にいごさはかりならんあたり
はたれかはすかされより侍らん宇治拾遺七（爲家
侍作多事）此郡司か本に京よりうかれて人にすか
されてきたりける女房の有けるをゝかしがりて云
々後拾遺誹諧少將義孝わすれてもあるへき物を此頃の

月よ、いたく人なすかせそ續詞花戯小大咲近きてか

へる物ども知らて夏衣ひとへ心ろはすかされにけ

は是等俗にたますと云詞に允イれり宇治拾遺一件大

の善男あやしみをなて我をすかしのほせて妻の

いひつるやうに勝なごさかんするやらん云々

○いきすたま 和名鬼魅類 窮鬼遊仙窟云窮鬼師説伊

萬 直案に窮鬼は俗に云貧乏神の事にて恐らくは

こゝにあたらす源氏あふひの巻に大殿には御もの

のけいたくおこりていみしうわつらひ給ふ此御い

きすたまこちゝおとゝの御らうなど云もありとき

き給ふにつけておほしつゝくれば身ひとつのうき

なけきより外に人をあしかねなどおもふ心もなけ

れと物おもふにあくかるなるたましひはさもや有

んど思し知らるゝことも有云々といへるは分明に

御息所の生靈をいへはこゝもさみるへしさていき

すたまは生ながら其靈のねたしとおもふ人にとり

付せむるをいひていきせむるたまと云なるへし世

牟反須なればなり世牟は世麻利の約りたるなり

又案に和名 窮鬼の次に魑魅を出していはく山海

經云魑魅和名類 鬼類也野王云魑魅老物精也文選燕

城賦云木魅山鬼和名古 太萬 があるをみれば須太萬は鬼

の惣名にして生ながら鬼のこどくなりて其ものゝ

けうらめしと思ふ人にとりつくをいへるにや

入てしがなとて手がらみをして

○てからみをして 空穂藤原君卷（帥のあて宮を

入内せしめんと云を聞いていかる所）そち手からみ

をしていふほどになそのやもめのまします所にか

やもめをどこはすましむるど有手をこまぬくこと

なるへし

いられまどはれ給ふ二條殿には思ひかしつき給ひし

物中納言殿のかたには思ひかをいかにおほすらむと思ひやりていとほしがる三

日の夜の御さうぞくは物よくし給ふとて此殿になむ

奉り給ひければ女君いそきそめさせてたちぬひし給

ふにもむかし思ひ出られて哀なれば「きる人のかは

らぬ身にはから衣たちはなれにし折そ忘ぬ」とぞい

はれ給ひけるいと清げに縫かさねて奉らせ給ひけれ

はおほい殿の北方限りなくよろこび給て中將もいと

思ふやうにしつと思ひ給ふさて少將山將にあひていとお

そろしき人もたまへりと

○もたまへり 此下にご覺すらんといふ詞をそへてみるへし

少將の心に中將の中の君を卑下して云詞
おち聞え給へしかごまちかくて聞えかたらはむのほ

い有てなむしひてそゝのかしきこえたるをわりなく
とわりなきこ

どもゆめもどの人どひとつにおほすなど聞え給へば
何さ仰られよ

少將あなゆゑしよし聞え給へふみをだに物し侍りて
三の君へ

むや御ようい有どうけ給はりしよりなむかきりなく
三の君

頼み聞えしどの給ひてげにかへりみもし給ふべくも
三の君には

あらすおほえも女君もこよなく増りたれば何しにか
三の君のかたへは

はかよはむかゝるまゝに北方いられまごひて物もや
中納言殿の

すくくはでなむ歎ける中將殿によきわかう人ども
三位

まゐり集りたるいたはり給ふときゝて彼中納言殿の
同伶

少納言かく落くほの君ども知らで辨の君かひきにて
同伶

参りたり女君み給ふに少納言なればあはれにをかし
同伶

うて衛門をいたしてこと人かこそ思ひつれ昔はさ
消息もせてなり

らにわすれずながらつゝましき事のみおほくてえか
消息もせてなり

くなむとも物せでおほつかなく思ひつるにいどうれ
消息もせてなり

れば少納言淺ましくなりて扇をさしかくしたりつる
も打置ていさり出る心ちもたかひていか成こそ誰

かの給ふぞといへばたいかくて侍らふにおほしいで
衛門

よその世にはおちくほの御方ときこえしよわたくし
わか身の爲に

にもいどこそうれしけれむかしみ奉りし人は一人も
友さう云

なくてかはりたる心ちのし侍りつるにといへは少納
言いであなうれしやわか君のおはしますにこそ有け

れよそにわすれず戀しくのみおほえさせ給へるに佛
の道引給へるこそ有けれとよろこびながらおまに参

りたりみるにかのへやに居給へりし程まつ思ひ出ら
落

る君はまつねひまさりて

○ねひまさりて 源氏少女卷(夕霧と雲井雁を引

へたて置給ふ所)にいとほしき事ありぬへき世な

るにこそ近うつかうまつる大みやの御かたのね

ひ人どもさゝめきけり同野分(夕霧中將紫上をみ

給ひし所)女もねひとゝのひあかぬことなき御さ

まどもなるをみるに身にしむはかり覺ゆれと云々

同卷所に朝さむけなる打とけわさにや物たちなど

するねひこたちおまへにあまたしてほそひつめく

物にわた引かけてまさくるわか人とも有云々紫式部日記にうちねびたる人々など有て年のふけたるをいふといへりまたくさる事なるへけれどなほ廣く用ひて心もちひ有て世の事さもになれたるをいふにや奈禮反彌夫里反備にしてなれふりといふ義なるへし俗に云物なれたる風情と云事なり

いさめでたうて居給へればいみじくさいはひおはし

少納言

けるとおぼゆをよくさうぞきかきみきたる人いさわかうきよげなる十餘人はかり物語していさなまめかしげなる

○なまめかし 谷川士清云遊仙窟に婀娜璫囊抄に窈窕をよめり眞名伊勢物語に媚の字又妣の字媚の字をよめり字書に婁同壯とみゆ媚は言若不出口といへり艶媚を合より書き生めくの義なり拾遺集に「水もなく舟もかよはぬ此島にいかてかあまのなまめかるらん 尼の媚めくを海人の生和布刈にいひかけたるなりかる反く也男女に通しいへる詞とみえたりといへり

少納言かこを云也

いさへく御まへゆるされ給ふ人はいかならん我らこ

そさもなかりしかさうらやみあへればさかしこはさるへき人さかしこわらひ給ふさまいさをかしげなりかゝれば父母のゐたちかしづき給ひし御はらからごもにはこまなく増り給へるぞかしと人のきく程はうれしきよしをいひて人立ぬる程には少納言中納言殿の物語をくはしくす彼てむやくがいらへしことかたれば衛門もいみじくわらふ北方こたびの御むごりののはちがましき事すくせにやおはしけむいつしかといふやうにはらみ給へれば

四の君

○はらみ給へれば 日本紀に姪身所懷所娠有身有なさを皆ハラムとよめり腹實の義なり腹産の義といふはあらし
心ちよげに見え給ひし北方も思ひまつはれてなんおはすめる

○まつはれてのみ 萬葉集に漚をマツハルとよみ童蒙頌讀に累の字文選に蟬紆の字を訓り古今戀五題しらす かけのりの大きみ「から衣なれば身にこそまつはれめかけてのみやは戀んと思ひし

落の詞

四の君の御人はあやしきこと哉思にはいみじうほめ

中將殿云

給める物をはなこそ中にをかしげにてあるごぞいは

嘲勝

るめれどの給へば少納言はてうろし聞えさせ給へ
るなり御はなむなかにすぐれてみぐるしうおはす
るはなうちあふきいらきてあなの大きなる事は左

對

殿殿は今いふ書院のことなり

落詞

右にたいたてしむてむもつくりつべくなごいへばい
といみしきことかなげにいかにいみじうおほえ給ふ

内

らむなどかたらひ給ふ程に中將の君うちよりいとい
たうゑひてまかて給へりいとあからかにきよげにて

奏樂

おはして御遊びにめされてかれこれにしひられつる
にいとこそくるしかりつれ笛つかうまつりて御ぞか

樂

つきて侍るとてもておはしたりゆるし色のいみしく
かうはしきを君にかつげ奉らむとて女君に打かけ給

落

中將

へば何のろくならむとてわらひ給ふ少納言をみつ
て是は彼あたりにてみし人にはあらずやとめりい

落の詞

中將の詞

かて参りつるぞかたの、少將のえむになまめかし
かりしことの残りいかで聞侍らむとの給へば少納言い

ひしことわすれて何ごとならむあやしと思ひてかし
こまりいたりいどくるしふしたらむとて御帳のうち

中將

にふた所ながら入給ひぬ少納言めでたくきよげにお

落の

はしける君かないみじく思ひ聞え給へるにこそあめ
れさいはひある人はめてたき物成けりと思ひ給へり

けるさる程に右大臣にておはしける人の御ひどり

内程

むすめうちに奉らむと思へご我なからん世なごうし
ろめたし

○うしろめたし 桐壺巻にまたみ奉らてしはしも

あらんはいどうしろめたうおもひきこえ給ひて云

々河海に影護名和

名和

こゝろもごなきやうの義なり契沖

云和名に全く影護の字なし凡かやうの態藝の字は
和名に出さす云々宣長云この詞は後目痛といふこ

とにてうしろ安しの反なり俗言に氣遣なるといふ
意なりといへり直案に眞名伊勢物語に後目痛と書

たるによりて説をなせるか宣長は眞名伊勢物語は

いとあさまなるものとしてかなたかひなといたく

論し置れしはけにさることなるに俄に是をのみ證

とせられしは覺束なしこは後目痛にてはなくて後

見度なるへし語意は山野なごを夜行するをりなご
は草木のさやきなどするをも物の來るらんと覺束

なさにしはうしろをみたく覺ゆるよりしていふ詞なるへし兎にも角にもうしろ目いたしといふ説は何とも心ゆかぬことなりしたがふべからず

此三位中將まじらひの程などに心みるに物たのもしげ有て人のうしろみしつべき心ありこれあはせむわざとの人のむすめにはあらで

○わざとの人の女にはあらで　ことさらひたる人のむすめにはなくてはかゝ敷妻にもあらしと落君のこをとおとしめいふなり本臺にはあらしとおもふなり

はかしくしきめともなかつめり年頃かく思ひて心とどめてみるに思ふやうなる人なりたゞ今なりもて出なんとの給ひてしりたるたより有て男君の御めのこのもとにかうくなんおもふといはせ給へれば御めのとかくなむ侍る最やむことなくよきことにこそ侍るめれといへば中將一人侍るはごならましかばいとかしこきおほせならましを今はかくてかよふ所あるやうにほのかし給へとて立給ひぬれば御めのご思ふやう此御めは父母もなきやうにてたゞ君にのみこ

たよりとし　大臣の御むこさなりて
そかゝり給ふめれはなやかにかしつかれ給へらば

○給へらば　給はゞなり邊良反波なり

よからむかしと思ひて君のゝ給ふやうにはいはいでいどうれしきことなり今よき日して御文も取て奉らむなごいひやりたりければ此殿にはよしとおほしていそぎといそしう

○いそぎといそしう　急字をインクと讀りいは發語にしてそくは及の義日本紀のうたにはしけとみえ靈異記に聖字を調るも皆同じいそしは俗に云いそくするこにていさをしきの省り語なり續日本紀にはいそしとみと有日本紀に勤字新撰字鏡に仿字をインクと訓りいそきは事をいとなむを云いそしうは其有様を云りされど元來は同語なるべし

四月にそとらむとおほして御てうごあるよりもいかめしうしかへてわかき人もとめけいめいし給ふ君は右大臣殿の御むこに成給ふべかなり此殿にはしり給へりやといへば衛門淺ましと思ひてまださるけしきも聞えずたしかなることかといへば

○たしかなる 万葉十二一たしかなるつかひはなしと心をそつかひにやりし夢にみえきや 拾遺愚草上「吹はらふもみちの上のきりはれて峯たしかなるあらし山かな」

まことに此四月にきていそぎ給ふ物をとつぐる人有

ければ女君にかうくこそ侍るなれさはしろしめし

衛門が

落

たるにやと申せばまことにや有むと淺ましく思ひながらまださることもの給はす誰がいふぞとの給へば

右大臣家 衛門が詞

彼殿なる人のたしかに知るたより有て月をさへさだ

落の

めてまをし侍るといへば心のうちには此母北方のし

右大臣殿なごのこさき人から云

ひての給ふにやあらむさやうなる人のおしたての

れはかりて也

給は聞ではあらじと人しれずおぼして心付ぬれど

男音

中將

つれなくての給やすることたれ給へれどかけてもい

ひ出給はす女君心うしと思ひたるけしきや猶少しみ

えけむ中將おほすことやある御氣色にこそさりけな

れはよその

詞のはしにのみ

れまろは世の人のやうに思ふそや死ぬや戀しやなごも聞えずたいいかで物思はせ奉らしとなむはしめよ

り思へどわつらはしき御けしきの此程みゆるはいと

さまでい

くるしく心うしとやおほさむとてはじめもさうみじ

みじかりし也 すゝろになさ云にあたる

かりし雨にわりなくて参りしをあしゝろのぬす人と

興

よほごはかくしき事な云意

はけうせられしぞかしほごゝろおろかなりし猶の給

中將の詞

へごのたまへば女君何ことをかは思はむいざれど

の給はぬ

御けしきいとくるし思ひこそ隔給ひけれとの給へば

女君「隔ける人のこゝろをみくまのゝうらのはまゆ

ふいくへ成らむ

○みくまのゝうらの濱ゆふ 橘泰が筆のすきひの

上に云はまゆふ是は一名濱おもとゝもいふ廣東新

語に載る所の文珠蘭也芭蕉に似て極て小なり莖い

くへごなく重り花は夏の末より秋に至りて開く極

て潔白なり紀州熊野の浦に多く生す花盛のごときは

白木綿をみるかことしよりて濱ゆふと名つく云々

萬葉四人麻呂「みくまのゝうらのはまゆふもゝ

へ共心は思へどたゝに逢はぬかも 伊勢集一三熊

のゝうらより遠にこく船の我をはよそに隔つるか

な 六帖「みくまのゝ浦のはまゆふ幾重われより

人をおもひ増らん「思ひます人しなけれはみくまのゝ浦の濱ゆふ重たになし」「いと敷うきみくまのゝはまゆふにかさねて物な思はせそ君」「みくまのゝうらのはまゆふいくへどもわれをは人の思ひ隔つる 家輔集」「みくまのゝうらのばまゆふ夕されはわれもひとへにうらみやはなき 十題百首寂蓮法師」「濱ゆふのかさなる敷をしるへにて思ひ立てるわかうら濱 新撰六帖知家」「生ぞめしうらの濱ゆふ幾年の春をかさねてわかさはさすらん 袖中抄に云みくまのゝうらのとは古きものに紀伊國の熊野うらといへりされど伊勢國にある所なり但熊野へまうつるとき人のもとへ遣しける道命阿闍梨「わするなよわするときはみくまのゝ浦のはまゆふうらみかさねむ 今按に此うらは熊野へ語とてよみたれば紀伊國のみくまのゝうらと思へるにや又は伊勢の熊のゝうらなれどかよはしてよめるなるへし云々 綺語抄に云はまゆふははせをはに似たる草の濱に生るなり葉のゝ重ねあるなりみくまのゝ紀伊國くまのゝ浦を云也 童蒙抄に云はまゆふとは三熊野のはまにおふるなりくさの皮

のうすくて多く重れるなり此みくまのをはみな人紀伊國のくまのゝ浦としれり是は伊勢にてみくまのゝうらと云うらのあるなり云々 直業に道命あさは熊野へまうつとてといひ寂蓮法師はわかのうらなみとよせられたる紀伊にうつなし顯昭綺語抄によりて伊勢と思れしは誤なり重なる草の皮の重なるにはあらす是は顯昭も濱ゆふは葉の重りたる多くかさなりたればやへどもゝへどもよむなり其敷定へからすといはれたり綺語抄童蒙抄等は皆よろしからず

男君あな心うされはよな猶おほすこと有り「みくまのに生るはまゆふかさねなてひとへに君をわれそおもへる 心心ともなくて也ならでや物しきども聞え給はむ猶のたまへど聞え給へりたしかならぬことにもこそあれと思ひて物もいはてやみぬ明ぬれば帶刀に衛門が云々の事也いふしかしかのことあるべかなるを心うくもいはぬにこそつひにかくれ有へきことかはといへばさうにさること聞すといふされど外の人さへ聞て人々のもとにいとほしがりとふらふ物を知らぬやうは有なむや

といへばあやしきことかな君の御けしき今みむといふ中將殿に参りて見れば

○中將殿に参りて こゝに中將殿にと云は二條殿にはあらず父大將殿の方なり女君と同じ殿にては下のことばともいはいはれじ又下に二條におはして有を合せみよ

春の庭を見出しておはすいとおもしろき梅の有けるを折て是み給へ二條の北方へ梅の折枝にそへて贈る文詞世の常になむにぬ御けしきもこれに

なくさみ給へとの給へば女君たかく聞え給ふ「うきふしにあひみることばはなれども人のこゝろの花はなほうし

○古今小まぢ「色みえて移ふものは世中の人のこゝろの花そ有ける

とてなむ花につけてかへし給へれば中將いと哀にをかしとおほす猶あれこと心有と聞たるにやとくるし

うて立歸りされはよおほしうたがふことこそ有けれ文詞北の方の歌にあたりてさればよといへりまた立かへりて御事有也さらにつみなしとなむたい今は思ひ給ふるをまろが中將は

心の程は猶み給へとて「うきことに色はかはらすう俗にいふやはり也

めの花ちる計なるあらし成けり

○うきことにの歌 北のかたの人の心のはなはなほうしとかこち給へるは彼色にはみえずてうつろふ人の心のあたなるたくひをこそその給ふらめと此梅のはなはうきことにも色かはり移ろひなどはせねと散はかりにふく嵐かつらきことなりとよみてめのとかこゝろなく右大臣のかたへ聲さられよとすゝむるかむくつけくうるさきよしを述給へるなり

推量

とおしはかり給へとの給へれば女君「さそふなる風に散なば梅花われやうき身實を案に成はてぬへき」

○さそふなる風に散なば梅花 もし右大臣のかたへ聲入なとし給はゝわか身はうきものに成はてなんとなり

どのみぞあはれにとあるをいかなることを聞たるにかあらむと思ひ給へる程に御めのご出来て云やうかの右の大きいごのゝことはの給ひしやうに

○の給ひしやうに 前に中將一人侍るほどならましかはいとかしこき仰ならましを今はかくてかよふ所有やうにはのめかし給へと有し首尾なり

物し侍りしにわざとやむことなきめにものし給はさ

取立たる木塞にはあらじ也

なり時々かよひて物し給へかしとのに聞えて翌四月さ

其用意を給へし申あくる也

なむ思ふといそがせ給なりさる心し給へど聞ゆれば

否

いとばづかしげにゑみてなてふ男のいなと思ふこと

なへての

をしひてするやうかはある世の人にもにすよき身に

壁にさらんなど

もあらねはさの給ふ人もあらじかゝることなまねび

給ひそ

○なまねひ給ひそ ないひそといふことなり今も

西武上毛などの山家などには物いふと云ことをま

ねると云所往々有口まねをする是也人の云ことを

其まゝもて來て云也

みくろしと云事已にみえたり

かたはなりわざとのめにもあらざなりとはいかでか

殊にさまで云れさしむる程なる人からにはなき物をこの

しり給い

普

へは御めのごあなわりなもごもしろく

○もごもしろく 最炳焉の文字にていちしるくな

るへし殊更に目立しきを云上二十五五に御てうごある

よりはいかめしうしかへてわかき人もごめけいめ

いしたまふと有なごに照應す

壁入して

おぼし立ていそぎ給ふ物をよし御らむせよやむこと

なき人のしひての給はむことをはいかゞはせさせ給

なにの物かは也

はむ何かはさだちははなやかに御めがたのさしあひ

打揃て

てもてかしつき

○もてかしつき 加禮反計にて計と幾と通してか

しつかれといふことなり

給ふこそ今めかしけれおぼす人有とてそれはそれに

して置也大抵との御姫へ落着思ひめくらしてみ

ものにて御ふみなご奉り給へかの君も思時はかむた

る時は

ちめのむすめにはあむなれごおちくぼの君とつけら

はちからの

れて中のおどりにて

○おどり 直麻呂案におどるはまさるの反對なり

まさるは優の字にて其義は益なり左流反須また左

里反志にてますともましごも活らくなりきて言の

本は直盛より出たりまさかりは物の益ごきなるか

故なりおどるは劣字にて其義は損なり本義は盛の

反對にして衰なり呂以反利呂不反流呂弊反禮にて

おどりとごもおどる其おこれ其活く詞なり

二間なる所へ

うちはめられてありける物をかくたぐひなくおほし
かしづくこそあやしけれ人のかたへは父母のたちて

かしづかるゝこそ心にくけれといふに中將おもてう

ちあかめて

○中將面打あかめて

直案に是ははちらひ給ふにはあらずふつくみ給ふ色のおもてにあらはれ給ひしをいひてから文に所謂勃然變色など、同し下の給ふ詞共をみて知るへし

ふるめかしき心なればにやあらむ今めかしくこのもしきこともなし世のおぼえもほしからず父母くした

らむをともおぼえず落くぼにもあれあがりくぼにも

あれわすれじと思はむをばいかゝはせむ人のいはむ

めこの身として

はこそわりそこにさへかくの給ふこそ心うけたや御身の爲にまろか心さしなきやうに思ふ共也 此程そなたにも心安御爲に心さしなけにおぼすとも今彼もつかうまつる

うつかうまつる様あるへしと也

やう有なむとていさたのもしけなる氣色にてたち給ふめるを帶刀つくゝと聞てつまはじきをはたゝ

としてなてふかゝること申給君とまをしながらもは

中將

つかしげにおはすとはみ奉らすや唯今の御中は人は
にてはなち奉るへき御けしきにもあらぬ物をさなり
なちげにもあらぬ物を彼の給ひつるやうに心さした

通りに

右大臣殿の方

わが身に

がはずはなやかなるかたにやり奉りて御さぐみむと

人しな

おぼしたるかあな心う少しよろしき人のさる心もた

るやはあるなで御名たての落窪ぞおいひがみ給ひ

落の

てけり是をかの御あたり中將に聞給ひていかゝおぼすへ

き今よりかゝることの給ふな君のおぼしたることい

とはづかしくいとほし此御めのいたはりかうやいと

母のさる心あらず共

みまほしくおはするさらずともこれなりな侍らば御

身ひとつはつかうまつりてむ物をかやうの御心もた

る人はいとつみふかゝむなりまた聞え給はこれな

りほうしに成なむといとゝほし猶人の思ふ中さく

るは大事にはあらずやといへはおとゝ

○おとゝ 直案に秋成本めのだゝ直したるはあら

じおとゝは下文にもめのどのおとゝさこそいひし

かとゝ有ておもとゝ云に同しおもとゝいふへきを

おとゝといへる源氏にも多くみえたり

人言

口もあかせずさいふこそ

いらへもせさせすいひなすかな誰かはたゞ今さり給

帶刀が詞

へすて給へと聞ゆるさてさにはあらすやめあはせ奉

り給ふは

○めあはせ奉り給ふは 直案にめ合せたてまつら

んとするはさてさにはあらすやと打かへしてみる

へし是にて語勢いとつよく妙なる書さなり

母の詞

有大臣殿へ中將殿へ

いてあなかしかましとらほてはてもさあしからむか

などかおごろくしうはいふべからむかたへはめを

思ふなめりといごほしと思ひながら口ふたげに云へ

母の心中には

ば帶刀わらひてよし／＼猶まをし／＼のかさむとお

ほしめしたりたいこれなりほうしに成侍りなむ御つ

みいとく／＼ほしおやの御うへをはいかでかしらざら

むとてかうそり

○かうそり 和名抄僧房 剃刀 玄葬三藏表云鐵剃

刀一口剃他許反去聲 義實利 剃刀

わきにはさみてもたりて又云出給はむ折ふしふとか

母

きそがむとて立ばおご／＼獨子成ければかくいふをい

おのか口からなり

といみしと思ひて口からいさゆしきことをもきく

かなはさみたらむかうぞりうちやをらぬと心みよと

少將

動

いへば帶刀みそかにわらふ君はさらにどうと給ふべ

きにもあらず我子のかくいふを思ひてふえう成よし

聞え奉らむと思ふ中將の君は女君の例のやうならず

思ひたるは此事聞たるなめりとおぼしぬ二條におほ

して御心ゆかねつみを聞あきらのつることうれし

中將

けれ女君何事ぞ右のおほい殿のことなりけりなごの

給へば女君それごとてほ／＼みみての給へれば物く

るほしみかどの御むすめ給へともよもえ侍らじ始も

女君へ

始にもきこむしこく

聞えしをたゞつらしと思はれ聞えじとなむ思へばを

う心つかひもするなご云心含めり 水華の外に

むなの思ふことはまた人まうくることこそ歎くな

れと聞しかば其すぢはたえにたり人々どかうきこゆ

ともよもあらじとおぼせとの給へば思はむもした

くづれたるにやといへば

○したくづれたる 六帖題思ひ煩ふ 石河女郎

あた人は下くづれたるまじなれや思ふといへと頼

まれすして狹衣四中五十五にいと、此御ものかたり
 ともに下くつれたる心ちし侍ると云さまも云々

中將

おもひ聞ゆときこえはこそあやうしどもの給はめた
 右大臣姫君な

だつらきめみせ奉らじと聞ゆれば心さしのあるかは
こさなる

なと聞え給ふたちはき衛門にあひてさらになむ思
行か

中將さ落こ

ひうたがひ給ひそ此世には御心うかるへきにあらず

と云御めのといとほしくいはれてまたもうち出す彼

右大臣

殿にもかくおほしかよふ所有けりと聞えておほし絶
むこさりの

にけりかく思ふやうにのとやかに思ひかはしてす

み給ふほとにはらみ給ひにければましておろかなら

す

○おろかならず おろそかならずの省語なり日本

紀に輕易また粗字をオロソカと訓り

神祭る頃なれば

四月大將殿の北方宮たち機敷にて物見給ふに中將の

落の御事

君に二條に物見を聞え給へわかくものし給ふ人はも

のみまほしくし給ふものを己も今まで對面せぬ心も

對面せはや

となきにかゝるついでにとなむ思ふときこえたまへ

ば中將いどうれしと思ひ給へるけしきにていかなる

あたし人の

にか侍らむ人のやうに物ゆかし共し侍らさめりいま

そゝのかして參らせむと聞え給ひて二條におはして

母北かた

うへはかくなむのたまふぞかしときこえ給へは心ち

はらみ給へる事

のなやましうてあやしけに成たるも思ひしられて物

なかくに我願の人にみえたらんになり

みに出立ば我みえたらむにいさわりなからむとても

母北方

のうげなれば中將誰かみむうへ中君こそはそれまろ

がみ奉る同じことゝてしひてそゝのかし聞え給北方

の御ふにも猶わたり給へをかしき見物も今は諸共に

御ふみ

となむ思ひ給うるご聞え給へりみ給ふにつけても彼

石山まうでの折一人えりすて給ひしもおもひ出られ

擇

檜皮律

て心うし一條殿の大路にひはだのさじきいといか

砂子

めしうておまへにみなすなごしかせせむざいうゑさ

久

せひさしうすみ給べきやうにしつらひ給ふ曉にわた

り給ひぬ衛門少納言一佛じやうごに

○一佛淨土 盛衰記四十八五女院寂光院入御の條

に常は佛の御前に參り給ひて過去聖靈一佛淨土へ

導き給へと申させ給ふに付ても云々直麿案に一佛淨

土とは彌陀の淨土を云天台智者大師十疑論上卷首書本十六カ

第三疑問十方諸佛一切淨土法性平等功德品等行者

普念一切諸佛功德生一切淨土今乃偏念求生一佛淨

土與平等性乖云何得生淨土答曰一切諸佛淨土實皆

平等衆生根鈍偏亂者多若不專業心一境三昧難成專

念阿彌陀佛即是一相三昧以心專至得生彼國如隨願

往生經云普賢菩薩問佛十方悉有淨土世尊何故偏讚

西方彌陀佛專遣往生佛告普賢菩薩問淨土衆生心多

偏亂爲之別偏讚西方一佛淨土使諸衆生專心一境即

易得往生云々とあるを知るへし

うまれたるにやあらむとおぼゆ此君にいさゝか

○いさゝか 聊の字をよめり字書に且也と注す直

案にいは發語さゝはさゝれさゝれなみなどのさゝ

にて小の義かは氣なり少しばかりでもの意

心よせあらむ人をばねたき物に云のゝしりしをみな

らひたるにたいの御かたの人とていたはりよういし

給ふ様いとのでたしと思ふめのこのおこゝさこそ云

給ふ様いとのでたしと思ふめのこのおこゝさこそ云

しがいできて心しらびつかうまつりていづれかこれ

なりがあるじの君ぞと

○いつれか維なりかあるしの君 わか子の維成か

妻はたれにかきて女房たちの中をどひありく也

とひあきてわかき人々にわらはる女君は何かうと

くしくは思ひ聞えむおもふべき中はむつまじく取

ぬるのみなむ後らうしろやすきとてうへや中の君

ぞ

○うへや中の君なと 二の卷十九りんし祭みに北

の方出立條にわれや三の君など云々

おはする所に入奉り給ふみ給ふに我御娘姫君にもお

さらずをかしげにてみゆ紅のあやのうち。あはせ一

かさねふたあるのおりものうちきうす物のうはぎ

こきふたあるのこうちぎゝ給ひてはづかしと思ひ給

へるいとをかしう匂ひ給へり姫みやはげにたゝの人

ならずあてにけたかくて

○たゝの人ならず 毛詩定之方中云匪直也人

秉心塞淵 ○あてにけたかき 眞名伊勢物語語に

高貴の字をアテと訓りけたかきは氣高なるへし一

説にはめては上手なりといへり嗚呼妙なりと稱美する詞なるへしと和調葉にみえたり

十二ばかりにおはしませばまだいさわかういほけな

落の御上を

うをかしけなり中の君はわかき御心にをかしとおぼ

してこまやかにかたらひ聞え給ふ物見はてぬれば御

車寄せて歸り給ふ中將の君やがて二條にごおほせご

さじきにては

北方さわがしうて思ふこと聞えず成ぬいさ給へ一二

やかて二條にな

日も心のごかにてかたらひ聞えむ中將の物さわがし

きやうに聞ゆるはなぞおのが聞え無事にしたがひ給

へ中將はいさにくき心ある人ぞな思ひ給ひそとてわ

前

らひ給ひてゐ給へり御車寄せたればくちには宮中の

後

君しりにはよめの君とわれどりの給ひてつきゝに

○つきゝに 諸本此下にみなのり給ひてと云へ

る一句あり直案につきゝに皆といひて中將どの

をあとにいふへきことわりもなく詞も重りたれば

今定めて上の皆のり給ひて衍文として削れり

中將殿みなをり給ひてひきつぎて大將殿におはしぬ

しむ殿の西の方を俄にしつらひて

○しつらひ 直案にこゝかしこ取つくらふことにてしつくらひの省り言なるへしつくるひは造作なり

おろし奉り給ひつごたちの居所には中將の住給ひし

旁

西のたいのつまをしたりいみじくいたはり給ふ大

將殿もいみじく思ふ子の御ゆかりなればごたちに至

るまでいたはりさわぎ給ふ四五日おはしていとなや

句

ましき程にすぐしてのごやかに参らむとてかへり給

上は

ひぬまして對面し給ひて後はあはれなる物に思ひ聞

え給へりかくてたどしへなく

○たどしてへなく たどへん物なくなりといへり

直案にたどゝしき方なくにてこゝは物毎行とゝ

かぬかたなきを云なるへし

中將を指す

思ひかしづき聞え給ふ君の御心は今落のはごみ給ひてけ

父中納言

れば中將の君に聞え給ふ今はいかで殿に知られ奉ら

む老給へれば夜中曉のこともしらぬをみ奉らでやや

みなむと心ばそくてなむと聞え給へば中將殿もさは

おぼすべけれども猶しばしねむじてなしらせ奉り給

ひそしられて後はいとほしくてえ北方てうせじ今少
してうせむと思ふ心有

○てうする 直案にてうするはちようの假名たか
ひにて懲する成へし前にこりぬやと有なと思ふへ
し秋成打字を注し置るは誤なり

またまろもいま少し人らしく成て中納言はよもごみ

にに給はじごのみ云わたりたまふにつゝみてのみ

すぐし給ふはかなくてごしかへりて正月十三日い

とたひらかにをのこゝうみ給へればいどうれしとお
ほしてわかき人の限りしてうしろめたしとて男君の

御めのごむかへ給ひてうへなごのし給ひけんやうに

萬つかうまつれとてあづけ奉りたまふに御遊ごのな

ごし給ひ居たり女君のうちごけ給へるをみてむべ成

けり男君のあだわざをし給はぬと思ふ御うぶやし

なひ

○御うぶやしなひ 禮記内則に接をうぶやしなひ

と訓り産所へものをおくることをいへり葵の巻に

院をはしめ奉りみこ達かんたちの残りなきうぶや

しなひとものめつらかにいかめしきを夜ごにみ
のゝしる

我もくごし給へれどはしくかゝす思ひやるべし

たゞしろかねをのみ萬にしたりけるあまのゝしる

かくめて度まゝに衛門いかで北方にしふせばと思

ふ御めのごは少納言子うみあはせたりければせさせ

給ふこれをつくしがかりかしづき物にし給ふつか

さめしにひきこえ中納言に成給ひぬ藏人少將中將に

成給ひぬ大將殿はかけながら大臣に成給ひぬ左のお

ごゝのの給ふかく子のうまれたるにおほも父よろこ

びをするかしこき子なりと申給ふ今はましておほえ

ごごにはなやき増り給ふ衛門督さへかけ給ひつ中將

は宰相に成給ひぬ中納言はかく少將なりあがり

給ふにつけても三の君北方などはなごか名残有てだ

に時々くまじきといみじうねたがれどもかひあるべ

くもあらず衛門督おほえの増り我身のごきに成給ふ

まゝに中納言殿を吹風につけてもあなつりててうし

給ことしも多かれど同じことのやうなればかゝす
又のさしの秋落また男君うつくしうみ給へれば左の
大い殿の北の方御うぶやにうつくしうもいそがしう
もどり續き給へるかな此度はこゝにあづかり奉らむ
どて御めのごくしてむかへ奉り給ふ帶刀は左衛門の
せうにて藏人すかく思ふやうにてめでたくおはすれ
ど中納言殿にはまだ知られ奉り給はぬことをあかす
おぼす中納言は老ぼけ給へるうへにももの思ひのみを
してをさく

○をさく 長々といふことにて專なる意なり帯
木卷にをさく立おくれすいつくにてもまつはれ
きこえ給ふ云々殿上にもをさく人すくなにて云
々などみえたりまた頗の意に用ひたるも有といへ
り直麿案に殊に格別など譯していつにてもかなふ
へき歟

出まじらひ給ふこともなくつくくといふる給へり
落くほの母君のつたへ得給へりける家三條なる所に
ていとをかしかりけるをおちくほの君になむとらせ

たりけるを今は世になくなりたれば我にこそりや
うせめこの給へば北方もこらなる事世にいきたり共
さばかりの家りやるす計にはあらざらましよきあこ
たちわれらがすまむにいこひろうよしといひてふた
とせいでくるさうのものをつくしてついぢより

○ついちより 契沖 云ついちちは又ついかきども

云和名抄堀壁 築塙淮南子云作築塙和名部以加岐一名豆以比知字の

ことくつきかきつきひちなりきをいに通はすは常
のことなり土をひちどよめり土形といへる氏など
是なり土をもてつきたる垣なればついかきどもつ
いひちどもいふなり世に木竹にてゆへるのみかき
といふ様にならへりもとは然らぬことなり云々
直案にいつちは今いふ土屏のことなり文字も土に
従ひたれはもとよりさる事ながらそはたは安から
ねは檜垣もあしかきも竹かきも柴かきもあるなり
若紫の卷にたくれのいたう霞みたるにまきれてか
の小柴かきのもとに立出給ふ人々はかへし給ひて
惟光はかり御供にてのそき給へば云々また浮舟の
卷にどのゐ人あるかたにはよらてあしかきしらめ

たる西おもてをやを少しこほちていりぬ伊勢竹
とりなどにかいまみとあるも築垣にはあらしと知
るへしされは木竹にてゆへるをかきといへるも古
きことなり其餘古きものにさま／＼のかき有さる
ゆゑについひちつかきといひて竹木にてしたる
にわかつてるなりけりかきはかこみの約りたるなる
へし 夕顔の巻にむつかしけなる大路のさまをみ
わたし給へるに此家のかたはらにひかきといふも
のあたらしうして云々追加

古材

はじめてあたらしうつきまはしてふるき一つまじら
ず是を大事にてつくらせ給ふかくてことしのかも

中納言

のまつりいとをかしからんといへば衛門のかうのど
のさう／＼しきにごたちに物みせむとてかねてより
御くるまあたらしうてうじ人々のさうぞく共たびて

打標

祭のわたらんきなりとも也

よろしうせよとの給ひいそぎて其日に成て一條の大
路のうちくひうたせ給へれば今はといへども誰計か
はごらんごおぼしてのさかに出給ふ車五ばかりおど
な二十人ふたつはわらは四人しもづかひ四人のりた

前編

り男君ぐし給へれば御前四位五位いとおほかり弟の
待従成しは今は少將わらはにはおはせしは兵衛のすけ
もろごもにみむご聞え給ひければみなおはしたりけ
る車ごもさへそはりたればたちあまり引つゞきて
みなしたうごもに立にけりとてみおはするにわがく
ひしたる所のむかひに古めかしきびらうげのひとつ

標

次第

○ひらうけ 檳榔毛とて車の名なり枕草紙にひら
うけはのごやかにやりたる急きたるはかろ／＼し
くみゆ事調妙に檳榔毛の車は束帯なごのとき乗用
する車なればしつかなるかよきなり花鳥餘情に云
凡車は唐箱檳榔毛車等は皆檳榔をもてふく尼眉半
箱網代等はみな網代をふけり 桃華葉云檳榔毛
赤色簾 蘇枋末濃下簾 緋網端轆或時被用 青簾
青末濃下簾 金銅金物之様云々 西宮記云檳榔毛
太上天皇以下四位以上通用云々

二條御所方

あじろ一つたてり御車ごもたつるに男君のまじらひ
もうとき人にはあらずしたしうたてあはせてみわた
しの北南にたてよとの給へば此むかひなる車少し引

やらせよ御くるま立させむと云にしふねがりてきかぬに誰がくるまぞとゝはせ給ふに源中納言殿と申せ

二條

ば君中納言のにもあれ大納言にてもあれかはかき多かる所にいかで此うちぐひ有とみながらは立つるぞ少し引やらせよとの給はすればさふしきどもよりて

源中納言の車預りの人

直人

車に手をかくれば車の人出来てなごまたまうごたち

斯

高家また家

のかうするいたうはやるさふしきかなかうけたつる

職を本職

わが殿も

○かうけだつるわか殿も 是は高家だつるにて宇

治拾遺十伴大納言感天門をやくこ舎人大にばら立ておれは何事

いふぞわか主の大納言をかうけに思ふかおのか主は我口によりて人にもおはするはしらぬかと有と同しく歴々ぶるおのれか主人の殿も中納言にておはすやどものけなげにいふなり

督殿のさふしきさもの答

中納言におはしますや一條の大路もみな領し給ふべ

斯者爲

きがかうはうすどてわらふ

衛

○一條の大路も皆領し給ふへきがかうはうすどてわらふ 直案かうはうすのはうのう衛二條はさら

也一條の大路も領し給ふへき君かかうはするそとて權中納言のさふしきらがなごまたまうごたちのかうするといへるに答てわらふなり

西東さい院もおちてよき道しておはすへかなるはと

源中納言方

口あしきをのこ又いへば同じ物と殿をひとつ口にな云となどいさかひてえこみに引やらねは男君たちの御車ともまたえ立で君御前の人左衛門藏人をめしてかれおこなひて少し遠くなせとの給へば近く寄てた

源中納言のかた

だひきに引やらすをのこどもすくなくしてえふと引といめす御前三四人有けれどやうなく此度の

○やうなく此たひの 益もなうこのたひのいさか

ひしつへかりしといさかはぬをよろこふ詞也

ものみる人

いさかひしつべかめりたゝ今の太政大臣のしりはけ

後藏

るども此殿のうしかひにてふれてむやと云て人の家

源中納言のかた

の門に入て車をたてり車の中なる人めをはつかに見

二條中納言は

出してみるにすこしはやうおそろしき物に世に思は

れ給へれどぢちの御心はいとなつかしうのどかにな

いかで相手になる

むおはしけるいとむとくなるわざかな今はいかい

へきそと也

らふへきなどさだむるに此でんやくのすけと云しれ
者おきな有ければいかでか心にまかせては引やらせ
むと云てあゆみ出て今日のことはもはらなげなく
はせらるまじうちぐひうちたるかたに立たらばこそ
さもし給はめむかひに立たるくるまをかくするはな
後日のことを料簡してせよと也
ぞ後のこと思ひてせよ又せむとしれ者はいへば衛門
尉常せんとなるへしてむやくとみて年頃くやつに

○くやつ 人を指してのゝしる詞なりかやつと云
と同じき様なれど少し心たかへりくやつは此奴な
りかやつは彼奴なり

二條中四言

あはむと思しにうれしと思ふ君も又てむやくとみ
給ひてこれなり夫はいかにいはするぞとの給へば心
えこはやるざうしきごもにめをくはすればはしりよ
りて後のことを思ひてせよと翁のいふよ

○めくはす 目くはすはめませをするを云彼をうて
と目にて知らする也 伊勢物語百四 むかしことな
る事なくてあまになれる人有けり云々男うたよみ
てやる「世をうみのあまごし人を見るからにめく
はせよとまたのまるゝ哉 また後拾遺に「あてり

する簾の住かをそこ也とゆめいふなどゆめをくは
せけん なこ有て目にて知らするを云 屈原九歌
に滿堂美人忽獨與余兮日成史記項羽本紀云項史
梁胸ハズ云藉注師古曰勸音舜動目而使之など訓せたり
また源氏若菜卷上にも人々目をくはせつゝあまり
なる御おもひかなといふへし云々宇治拾遺二（な
り村強力の學士にあふこと）になりむらしりけよ
といひつる相撲に目をくはせければ云々
殿をばいかにし奉らむぞとてながあふきをさしやり
て

○なかあふき 直麿案に中華古今注に鄒扇長扇也
漢世多愛俠象雉尾而制長扇也とみえ同書に
周制以爲王后夫人之車服與車有扇即緝雉羽爲
扇翼以障翳風塵也漢朝乘輿服之後以賜梁孝
王魏普以來無常惟諸王皆得用之と有て雉尾扇
は今禁中に用ひ給ふ龍顔を掩ひ奉る騎の事也長扇
は是に象りて作りたる物とあれば大宦家などはを
用るに妨なかるべくそのうへ此頃な扇の制も傳
りて有しことこゝにて明らか也雖武どもか手にも
たるまゝにやかてそれにて打也

塵 かうふりをはたと打落しつもとゞりはちりばかりに

はちりばかりを云

てひたひははげいりてつやくとみゆれば物みる人に

動搖

ゆすりてわらはるおきなそでをかつぎてまごひ

塵

入にさと寄て一足づゝけるのちの事いかてそあ

るくど心の限りはしつ翁後の事のしりぬべかなりいへ

眞

虚制

とせむれどいき音もせず君まなくどそらせいしを

し給ふいといみじげにふみふせて車にかけて引やる

源中納言の

に男どもみこりておぢわなゝきてえ車につかずよそ

人のやうにさすがにそひて外のこうちに引もてきて

道なかに打すてゝいぬる時にそからうじてをのこど

立がささし上たるなり

も寄きてながえもたげたるけしきいとあしげなり北

方よりはじめてのりたる人物もみじ歸りなむどうし

かけてはやめておひまどひてかへればいさかひしけ

る程に一のくるまのどこしばりをふつくどきりて

ければ

○どこしはり トコシハリ 轉 和名抄云唐韻云轉音車下索也

釋名曰轉今按和名度古之波利在車下與輿相連縛者也

大路なかににはたと引落しつ下らうの物みむとわなゝ

きさわぎわらふことかぎりなし車のをのこ共足をそ

散 不昇擧 男こもの詞

らにてまごひたふれてえふともかゝげすいで給ふま

じきにや有けむかくいみじきはちの限りをみるこど

とつまはじきをしつゝまごふのりたる人の心ちたゝ

泣

思ひやるへし皆なきになきけり中にも北方むすめど

もは口のかたにのせて我はしりのかたにのりたりけ

ればこよなきよこがみより引おとしけるに

○よこかみ 和名抄車具云軸說文云軸直六反和名持

輪者也

なからばかり出たりけるがからうじてはひのりにけ

れどかひなつきそこなひて

○かひな 谷川士清云神代紀に肩をよみ靈異記に

臂をよめり今かひなといふ所は胛なりといへり直

案に和名身體胛カヒナ四聲字苑云胛甲反和名肩下也

とみえたりしかるに古事記には胛を加比那とよみ

新撰字鏡も又同し萬葉三に木綿手次可比奈爾懸而

などもみえたるは胛の字とはおなしからさるか源

氏常夏巻にあふきをもたまひなからかひなを枕に

てうちやられたるみくしの程いとなかうこちたく

はあらねさいとをかしきすゑつきなり總角巻に姫君もの思ふときのおきき聞しうたゝねのいさうたけにてかひなを枕にてね給へるに浮舟巻に君はかひなを枕として火をなめたるまみかみのこほれかゝりたるひたひつき云々など有をおもひ合すへし

をいゝと泣給ふいか成物のむくいにかゝるめみるらむとまごひ給へれば御むすめどもあなまゝくとの給ふからうじて御前の人々尋ねきてみるにかゝれ

ばいみじと思ひてごうかきすゑよとおこなるいでた

車 駒 下らうさの物みんせせしが

いひ出たる也

るに皆人々いどむごくなる御車のぬしたちかなと笑

ふいとばづかしうてさわやかにいはいぬにおもてを

みかはして立ちからうじてかいすゑてやるに北方あらあらとまごひたまへばねりつゝやるからうじて殿

におはしたり御車寄たれば北方人にかゝりてたゞ時

まみの

大臣

のまになきはれており給ふをなまゝとまごろき給

へばかうししか有つるよしを語りまをせば中納言

いみじとおぼしたるこゝ限りなしいみじきはちなり

我はうしに成なむとの給へ共いとほしうてえ成給はず世中に此事を云わらひのしれば左のおとや聞給てまごにやしかくはせし女車を情なくしたりといふなるはそのうちにかの二條のものと聞しはいかに思ひてせしぞとの給へば御門督なげなしと人のいふばかりのこともし侍らすうちひ打立侍りし所に車たて侍しををのこども所にそまかれこゝにしもと云侍しをやがてたゞいひにいひあがりて車のとこしぱりをなむ切て侍ける人うちたるはそれがなめげにいひ立りしをにくきにかふりをなむ打落してをのこどもひきふせ侍しおのつかから少將兵衛佐もみ侍りきいと人物しといふはかりのこともし侍らざりきとの給へば人のそしりなむおひそき思ふやうありきとの給へば女君はいとほしかりて歎き給へば御門さば

いたくいさほしきな覺しそさなり

父

あらめてむやくがうたれしは彼しるしにやさいへば

女君いとむねきたなかりける我人にはあらで君の人

に成ねそれこそかくものはしうねくおもひいへとの

打擲

少納言の弟達

たまへばさば衛門わがきみにはつかうまつらむ衛門
がおもひしかぎりのことをせさせ給へばけにおまへ

中絶言の

よりもたからの君さなむ思ひ奉るといふかの北方は
車より落かひなそこひなこして

いみしうやみくるしがる御子どもあつまりてぐわむ

だてなごしてやめたてまつりてけり

落窪物語語證解卷之五

源中納言

知

かゝる物思ひにそへて三條いどめてたく遣り立て六
月にわたりなむこゝにてかくいみしきめをみるは

○こゝにてかくいみしき 白氏文集因宅詩云長安

多宅列在街西東往々朱門内房廊相對空鳥鳴

松枝孤藏園菊叢苦黃葉地日暮多旋風前主爲

將相得罪竄巴庸後主爲公卿變疾歿其中

連延四五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主

人翁風雨壞簷隙蛇鼠穿牆牆人疑不敢買日

敗土木功嗟々俗人心甚矣其愚蒙但恐異將至

不_レ思禍所_レ從我今題_二此詩_一欲_レ悟_二迷者_一嗣_二凡爲

大宮人年祿多高崇權重持難_レ久位高勢易_レ驚_レ驚者

物之盈老者數之終四者如_二寇盜_一日暮來相攻_レ分

居_二古土_一孰能保_二其躬_一因_レ小以明_レ大_レ似_レ家可_レ_レ

却周_二秦宅_一靖國_二其宅_一非_レ不_レ同一興_二八百_一年_二一死

望夷宮_二寄語家興_レ國人_一因_レ非_二宅國_一此詩全篇_二こ

ゝの終始の意によくかなへり故にくた_レしきを

いとほすこゝにあく

爰のあしきかと心みむとて御むすめども引くしてい
そき給ふ衛門聞て男君のふし給へる程に申す三條殿

はいとめてたくつくゝ立てみな引ゐてわたり給ふへ
落の母かなりこうへのこゝうしなはですみ給へ故大宮のい

さをかしうですみ給ひし所なれはいと哀になむおほ
ゆかしう哀に憐ゆるる也

ゆるとかへすゝも聞え置給ひし物をかくめにみ
眼前

男君券は有やどの給へば

○序 周禮注傳別書判昔今之文券也杜氏通典凡
貨ニ賣奴婢馬牛田宅ニ有文券なごみえたるは今の
取かはし證文なり通鑑五代漢紀李崧以南京宅券
獻於蘇逢吉云々とあるはまたく家宅の沽券證文
なりこゝなるも宅券のことなるへし源氏須磨卷に
領し給ふみさうみさきよりはしめてさるへき所々
のけんなどみな奉り置給ふと有

いとたしかにてさふらふさではいとよくいひつべ
其こそわりな
源中納言の
承りてなり來

かなり渡らむ日をたしかにあないしてここの給へは
落女君又いかなることをしだいし給はむ衛門こそけし
からす成にたれ

○けしからす 不怪異の義にて極ておそろしきこ

いふ詞なり餘りしくてけしきともいはれぬと云意
よりしてかくはいへり不義の義にてよのつねなら
すと云意なりなど云へるはなかゝゝひか言なり
たいいひはやすやうに

○いひはやす いみじき心を側よりいひそゝのか
すやうの意なり音曲の鼓吹をはやしと云囉と書り
映あらすの義にて今一しほの興をそふるを云へり
又取はやすつみはやすもてはやすなど映あらすの
意より轉してめてもてあそふことゝなれり

いみじき御心をいふどうらみ給へば衛門何がけしか
らす侍らむだうりなき事にも侍らばこそあらめとい

へば男君物な申そこゝには心もおはせず御爲あしき
落の
ことなる

人はいと哀なりとの給へばわか身さいなまるゝとて
落
何さし申さじとぞなり

わらひ給ふ衛門心えていかゞは申べきとてたちぬ月
たちぬればさりげなくて

○さりげなくて 無有然氣也俗にいふそしら
ぬふりにてと云意 賴政集雨後月庭面はまたかは
ぬに夕立のそらさりけなく出る月影

衛門いつかわたり給ふべきとあないせさせければ此
源中納言殿の方へ

月の十九日と聞てさなむと男君にまをせば其日こゝにもわたし奉らむ

○わたし奉らん、此奉らんはまゐらせんといふにあたる源中納言殿かたへ對して云詞

其用意して也

さる心してわかき人々今少しもとめまうけよ彼中納

わかき人の

言のもとによろしきものは有すやそれもとかくもい

はで呼され後にねたからせむとの給へば衛門いどよ

く侍りなむといふかくの給ふをいどうれしとおもへ

るけしきのしるければ男君も我心にてきかせじと思

ひてさゝめきありき給ふ

○さゝめく、靈異記に囃をさゝやくとよみ或は囃

をもよめり萬葉に耳言をさゝめくと訓長恨歌に私

語をさゝめことゝよめる是なり

女君に申給ふ人のいとよき所えさせたるを此十九日

に渡らむ人々のさうぞくし給へこゝもすりせさせむ

修理

とくわたりなむいそぎ給へとて紅のきぬあかね染く

さごも出し給へればひとへにかくかまへ給ふことも

しり給はでいそがせ給ふ衛門たよりをつくり出て

○たよりをつくりいて、よき便手懸りをこしらへ

てなり

かの中納言殿にきよげなると見し人々よばすうへの御方に侍従の君とていと清げなる一の人におほえたる

○一の人、第一の人と見えし人からを云なり攝關

の人からをのみいふなと心えたるは泥めりつれ

く草のはしめに一の人の御有さまはいふもさら

なりといへるは攝關の人をいふに論なし唯こゝに

もかくいへることく一定せし詞にてはあらし時宜

によるへし

三の君の御方にすけの君たゆふのおもとしもつかへ

にまろやとていときよげなる者のよし有てと見おき

て歟

しをとりまへかうかまへつゝ人をやりつゝかうく

して唯今の時の所なる人

○唯今のとき、卷三四十四わか身のときになり給ふ

まゝに云々空穗初秋上四十五節の所、一の女御大將殿の

仁壽殿式部卿女御なり是唯今時の女御なり

人いたはり給ふ事限なしといはせたればわかき者共

源中納言殿の

にておのが君のしひまごひ給へるは口をしうおもひ

て

○しひまどひて 直案に下 五十に年比しれかひま

どひ給へる中納言と有によればこれもしれかひの
この宮つかへをすて、

いづちかいかましと思ひいそぐ程にかういよよげに

いへはたい今の世にのゝしるとのぞかしなごおもひ
二條殿は

○今の世にのゝしる うつほ物語 祭のつかひ 吹上の

所大將のおどゝ見給ひてたゝ今のゝしる人にくそ
君あて宮へ歌をくり

あらんめれ云々と有て時めくなといはんかことし
文字語釋等は第一卷 十六にいへり

うけひきて参らむといそぎつゝ やさに下るなりさどに出ておちくば

の君とは夢知らすまた一所に参りつごはむことゝも
集

ゆめしらで

○参りつごはむ 日本紀に詣字参字入字をマキル

と訓み萬葉に参入また参納など書りまた日本紀に

會字集字來聚字などをツドフとよみ古事記訓レ集

云ニ都度比ニと有

皆おのゝかくしさゝめきなむしける人々らして車
二條中納言

つかはしてかたはしよりむかへさせ給ふにみな参る
すけの君大輔
いみしう人多かる殿にてけさうしたることかきりな
氣色はみたるなりなまめく云に同

○けさうし 化粧の字にてうるはしう立派なる意
なるへし

一つ所にまゐりぬ同し所におろしたればかたみに見
車
つけていとをかしと思ひたりけるに

○かたみ 互と云ことなり和訓栞に偏身の義なり
といへり今も邊鄙にては相互にかはるゝ物する
事をかたみかはりにするといふ所ありうつほ初秋
すまひの 卷 節の條に十二番までこなたかなたかたみにかち

まけし給ふとあるをみれば實偏身の義なめりかし
かの人達のかれて聞したるがはすなり

聞しもしるく清げなるわかし人廿人計しらはりの
ひとへかさねふたあるのもこきはかまきて五六人あ

からかなるはかまにてあやのひとへかさね引かけた
殺

るうす色のあこのもあやなど同し様にさうそきつ
ゝかひむれゝて出きつゝ人々見るにわびぬべし

○わひぬへし わひ字羅夫禮の約にて心も空など

いふ意になれり宇羅の反阿夫禮の反倍を阿を和に通はし倍を比に通はして和比とはいへり夫禮は波夫禮の上略にして宇羅夫禮は放心の字に允る和比も同じ詞なればやかて心も空なご云意とはなれり一轉してたよりなく心ほそき様の意にも用ひたりわひすみわひ人なごのことし又轉してさひしく物かなしけなる意ともなれりわひしらにましらなきごよめる類なり直麿云

暑氣にあたり給ふにや
女君はあつけにやなやましうて見給はねば男君我見

参りし人々
むごて出おはすいとつゝましうて

○つゝましう 慎しましうにてはちらひてたしな
みたる風情なり

男君
うつふしつゝみあひたりいと濃紅の御はかま白きす

ゝしの御ひとへうす物のなほしを着て出居給へるさ

まいみじうなまめかしうきよけにおはすまづ男君お

もふやうにおはすめりと見あへり殿こごゝにうち

見給ひてけしうはあらぬものごもなめるに

○けしうはあらぬ こはけしからすと同語にて見

にくからぬものごもなごいふ意なり一説に下衆しうはなきご云こごゝいへるはなへてにわたりて通せぬ所あり

くさゝのわざごもいふなるへし
衛門がみち引なればたらはぬ事有ごもいふべきにあ

衛門 強記
らすいごおほえつよしやさわらひ給へば衛門たらは

ぬご有ごは御覽ししらぬにこそはひめ君のおまへ

にさふらひつる程にえ女ごもをとりつくろひても御

覽せさせす成ぬがやうのことはかたりてこそごて出

くる人を見ればあこぎなりこはいかに此殿にはかく

めでたきおぼえにてはさふらひ給けるごど驚ぬ衛門

今しめて
今しもみつくる様にて

○今しも 土佐日記にいましはねご云所に着ぬ又

今しかもめむれるてあそふ所あり

あやしう見奉りし心らする哉といふにこゝにも同じ

心に見奉るにうれしうもごいふ年頃は對面なく成も

てゆくも哀に思ふ給へつるをこて昔物語なごする程
若君
にまたいと白ううつくしげなる君の三つはかりなる

をかたにうちかけて衛門の君参り給へて出くるを
みれば少納言なりあやしうむかし心ちして哀なる御
こゑもかなごて云るたる事くたぐしう不書うるさければさ也
○うるさし 伊勢物語に「むさし鎖さすかにかけ
て思ふにはさはぬもつらしとふもうるさし 紫集
に近江守女にけさうすさきく人のふた心なしなご
つねにいひわたりければうるさくて「湖にともよ
ふ千鳥ことならはやすのみなごをこゑ絶なせそ
此外にうるはしき意にいへるうるさき有こゝにあ
つからぬ事なればあげず

かたみにうれしきよしををいひけるむかしみし人々
心つけ殊別なる今日参りし人々も思ふなり
よいいことなればたよりありてよしと思ひあへりか
三麻殿へ
くてあすわたるへしとて中納言殿には御かたゝの
物はこびすだれかけしつらひ人々の物さへはこふと
聞給ひて

めり
○はこふ 運字搬字などをよめり日本紀に轉をよ
二麻中納言
衛門のかむのとのゝけいしなるたぢまのかみしもつ

けの守政所のべ當なる衛門のすけざふしきなどのき
らゝしきをめして

○きらゝしき 神代紀に端正雄略紀に端麗繼體
紀に殊妙をよめり源氏明石に月の影のみきらゝ
としてみえたり新撰字鏡に敬をよめり今昔物語十
八種別集切
八類人語に則光突伏て見るに弓景は不見太刀きら
きらとして見えければ云々

しかゝゝ有所の三條なる家領するをわたらむと思ふ
程に源中納言いかにする事にかゝらむそこをりやう
じて作るご聞つるをさりとも消息してあるやういひ
てむご待て物もいはざりつるにあすわたるごなむき
くまかりてこゝに知るへき所をおともせでわたるは
いかなる事ぞ
源中納言は
音信もなくてなり

○知るへき所 知るはしるよしのしるにて萬葉集
に領の字をシルとよませたるを見れば則上文に所
謂領するなりしるはしむるの中略にして我物とし
たるをいふあすからはわかなつまむとしめし野に
きのふもけふも雪は降つゝとよめるも領する意な
り直麿云

しばしなわたりそといへそこに物はこびたらむもな
とらせを爰にもあすわたらむと思ふをのこごもどふ

しき所さためてたいるに居よとの給ふなり
ていそぎていぬげにみれば作りざまいとあらまほし

砂子うすなごしかせすだれかけさせなごすいと猛に引つ
れてきぬれば人々おごろきていつこの人ぞとへば

衛門督の殿のけいしきじ共なり
○しきじ 伊勢貞丈云職事の二字シキジとよめは

藏人のことなりといはれたれとこゝは必さにもあ
らて役義をつとむるもの共といふ事とみゆ上に衛

門のかむのきみのけいしなる但馬守下野守まこと
ろのべたうなる衛門のすけなとあれはなり 宇治

拾遺五にむかし大膳亮大夫橘以長といふ藏人の五
位有けり 略中舍人二人ゐて人な入そとさとして立むか

ひたりければやうれおれらにめされて参るぞとい
ひければ是らもさすかに職事にてつねに見れば力

及はて入つ参りて藏人所に居て云々とみえたるは
たしかに藏人を云り

此殿はどのゝしろしめすべき所なるをいかにして御
せうそこをもせでわたり給へるなるぞしばしなわ

たなごになり
しそとおほせらるればとて入たちてこゝはさふしき

所そなご定て
○さうしき所そなご定めて 直麿案になどいへ

るてにをはによるに猶今一つあるへき詞なり下に
さうしき所政所なご定てとあるによるにさうしき

所との下こゝはま所ぞの文字を落せし事うつなし
こゝもとはとかくせよなごおこなひてなほさす人々

あきれまごひて殿にはしりきてかうくゝのこと侍る
けいしきじひきゐてまうできてさらにけすどもえ

出入せさせ侍らす殿もあすなむわたり給ふべきとて
ざふしき所政所なごさためて所々なごしなほさせ侍

るなご申に中納言殿おい心ちにまごひ給ぬいといみ
じき事かな彼家は我手に券こそなけれども我子の家

なり我ならで誰領せむ其子落くほの世にあると聞侍
らはこそ夫がするならむとも思はめいかなる事にか

あらむ打あひいさかふべきことにもあらすちゝおと

年老(心ちもは)かゝしからぬを云 裝束

さに申さむとていで立ちし給はぬ心ちにさうそくもしあへずいそきとひて左のおはい殿にまうで給ひ

條に云細意得へき事なり

て殿に御けしき給はるへきこと有てなむ参りたるご

源中納言

聞え給へばおとゝ對面し給て何事にかと申給へは年

緒

頃わが領し侍る所三條に侍るを此月ごろつくろはせ侍りて

○つくろはせ 繕字をツクロフと訓りつくろふは

作るの延語にてつくろはせは則つくらせなり後に

は修復する事とのみ覺たる様に成たり

に歟

あすまかりわたらむとてさふらひごものみな物共はこはせ侍る程に

○さふらひ共 職原抄に親王大臣以下諸家恪勤の

名也と見え五位六位の侍などいへり禁中の瀧口院

の下北面東宮の帶刀など皆侍の官なり萬葉集に佐

守布と書てさもらふとよめるをみれば則守の義な

るべし曾婆反佐もりを延ればもらひなり論語刑饒

在尊者訓曰侍ごある心にもよくかなへりあるひは

狹守の義といへるは狹の字義をなさず 直麿考

詰

衛門督のとのゝけいしと申ものまうできて殿のしろ

しめすべき所なりいかで御裝束もなくてはわたるべき殿もあすなむ渡らせ給ふべきとてまうできゐてしもべともかよはし侍らすまたぐる事の侍れは

坊

○さまたくる事 直麿按に狹路セツロの義なるへし道な

といそぎて行どきに草木の枝など引ちらし或は

蔓草の類なとはひまどはる時は大あしに行ことか

なはすあしをせはめてこまかにまたぎく行意よ

りして物をさへきり邪魔するをかくいへるにや

おどろきてなむ此家はさらに外に入しるへからすと

なむ思ひ侍るいかなる事にか侍らむ衛門督殿に券あさふらふら

左大臣殿

んどいたう歎たるさまにて申給へはおどいさらにし

らぬ事なればともかくも聞えまをすへからすの給ふ

やうにては衛門督のひたうなるやうなれごもさり共

非道

わけあらんさなり有やう侍らむ今かの衛門督にいひて有様きてなむ

くはしくは聞ゆへき

○くはしくは 眞淵曰古事記なる遠津年魚目々トカウ ア ユメ ア ハシ微

比賣を日本紀には年魚眼々妙媛と書て共に微妙を

くはしと訓しを見て言の心を得へしといはれたる

のみにて語釋なし士清は加と意通すといはれたる

はくはへしくにてしくは助詞とせられしにや猶いははしくは重の義にて加重の義なるべく思はるさらは彌かうへに丁寧をくはふるをくはしくといふなるへし日本紀に重をも繁をもシキと訓り

始よりしらぬ事なれば

自分糾纏にてはなり

といともそらに心に入れぬけしきにていらへ給へは中納言又聞ゆへき方なくていといたう歎きながら出給ぬ

○なけきながら 長息の義なりためいきをつくことなりより歎息とも云へり常には歎の字をのみ用ふ靈異記には嗟の字新撰字鏡には悵字をナケクと訓り賈誼か策に長大息とあるなけきの甚きを云へりまた稱嘆の意になけきと用ひたるも有にや

北方なごに申詞

殿に申つればしかゝなむの給ふいかなるへき事にかこゝらの年頃ひとへに作りて

○こゝらのとし頃 古今素性法師「木傳へはおのか羽風にちる花を誰におふせてこゝら鳴らん 契沖云こゝらは萬葉にこゝたよめるに同じ幾許と書り巨々等と書は後のしわさなりこゝはくそこは

くそきたくそこら皆同じ詞にて多き心なり 直案に同集にもとかた「世中はいかにくるしと思ふらんこゝらの人にうらみらるれば 詞花集難上清輔「老の後むかしをおもふなみたこそこゝらの人目つゝまざりけり なごみえたり

内裏

左大臣

人わらはれにや成なむと歎給ふとは世の常なり衛門

衛門

左大臣

督うちより殿にまかで給へれば中納言のいましてし

左大臣の詞

かゝの事の給へるは誠かいかなる事ぞと申給へは

衛門

しかゝ事に侍り爰に年頃わたり侍らむとてさるへき

修理

所すりせさせ侍らむとて人つかはしたりしに俄にか

の中納言わたらむとなむし侍るときは侍りつればあやしさに誠かときかせにをのこごもつかはしてあな

申上るなり

左大臣

いせさせ侍るなりと聞え給へはかの中納言は我より外に領すべき人なき家をかくする事はいとひだうなることゝこそその給ふ成しがそこにはいつよりやう

じ給ふぞ券やある誰とらせしぞとの給へばかしこに

祖父

侍る人の家に侍り母かたのおほち成ける宮のいへなりけるつたはりてはへるをかのの中納言はほけて妻に

のみしたがひてなさけなく物しき心のみ侍しかはに

めたくしくもてなすな云

くきに此家もさらせ侍らじとてなむ券いさたしかに

侍り券しらでつくりて我より外にしろべき人あらじ

もたて也 造作

と侍るこそをこがましけれとの給へば更に云へき事

左大臣

にもあらざなり早くそのけむみせ給へいさなげか

中納言に

しと思給へりと聞え給へば今見せ侍らむとて二條に

右衛門督

おはしてあすの御前の人々めし又出し車は人々にあ

前編

てさせ給中納言は夜ひとよ歎きあかしてまたつと

めて太郎越前守を殿に参らせみつからまいらむとす

左大臣殿

るをまかり歸りしまゝにみたり心ちあしくてなむ

○みたり心ち うつは初秋上中將ながた、藤つほに

暫くいこほんさ申條

かたゝかのつほねにすこし心地してこそものは聞

えめみたりこゝちのなやましく覺むまゝにひかこ

と聞えてははつかしからん同卷になかつた今みた

り心ちものにゝすなやましければえ御まへにさふ

らふまし同藏開下右大將さの女御内母みや兵衛の君

の宮してこなたな侍る参らんと聞え給へればみ

やす所みたり心地のいさなやましくて侍れはうち

やすみてなん云々同卷ちいむし小將のたゝやすこゝ

ろさし深けれといさあやしくのみ侍て中少將めなが

しこ何かつきなき事も侍らす日頃みたりこゝちの

例にも似す侍れは内の方にも参らて籠り侍る也

御意え置し事はなり

御けしき給はりしことはいかゝ侍らむと申給へば衛

大臣殿の訓

門の督にすなはち云しかばしかなゝなむ云めりしを

野或はなほの議

又くはしくはあの督にあひてとへ愛にはしらぬこ

となればさためかたくなむさやうに券なくて領し給

越前守

ふかをこなるやうになむといひ出し給へれば衛門督

殿にまゐりたれば御直し計をき給ひてすたれのもと

に給へれば越前守はかしこまりて居たり女君もお

まへなれば見出し給ひて哀さおほす衛門少納言言いか

殿に有し事は感前守を思ひて御心あやまたしと思ひ

けむとわらふ越前守殿に参りて御けしき給りつれば

しかゝゝなむおはせられつる券はまことやさふらふ

らむ夫をくはしく承り定めむ又年頃願しものすど

言ひ出す

かけてもうけ給らましかば

○かけても承らましかば 直麿云かけてもといへるはまはならぬ事を云詞にて俗にしかとはなくとも少しなりともなどいふに允れり其よしは歌によむ春かけては冬から春へかけての意夏かけては春から夏へかけての意にて一方つかぬ詞ゆゑきさとし定てはいはれぬ様の意ありこゝなるもしかとはなくとも承りたらんには是程までには誰もく申聞え侍らしと云義なり

かくまで誰もくおほせられ聞えさせましや此家作り侍る事二年ばかりなり其程まではおどなく侍てかくさまたげさせ給へるはいとやすからすなむ歎き申

督殿の答

侍らふなりと申せはとし頃は券のこゝにあれば家と

領する意なり

いふ物は券もたる人より外に知る人なきと聞しかば

秘

おだしう思ひて我いへ共名のらで有つるはかうし給

夫でもく也

ふ時こそかゝる事共有けりともいはめさでもく券

持

もたまへるかどいとなまめかしういらへていとしろ

うゝつくしげなる子の三つはかりなるをひさにする

てうつくしかりる給へれば大事と思ひて申にいど

はら立しく怪しけれと思ひしづめて此家の券うし

なひ給ひ侍りて尋ねさせ侍れどいまだ聞いて侍らず

もしそれを人のうり申して侍るにやあらむたい其う

たがひのみ侍るさて此家領すべき人なむ侍らぬと申

券の詞

せば券をぬすみてうりたるをかひたるにもあらずた

道理

うりにまかせておのれより外に領すべき人なむなき

とおほゆればさる様こそあらめと思ひやみ給ひねか

しめやかに徐の字の義しつかになり

し中納言には今しめやかに券もみづから見せ奉らむ

と申給へとて

○今しめやかに 帚木巻につれくどふりくらし

てしめやかなるよひの雨にと有ことく雨なとふり

てものゝぬれしほれしか詞のもとにて轉してしつ

かなることにもいへり うつは菊の宴 春宮大將にあ

給ふ 御物語し給ふついてに宮とし頃聞えむと思ふ

事のあるをしめやかなるをりなければ聞えぬか

な大將けふよりしめやかなるをり侍らしをいかて

承りてしかな云々日本紀に徐または深沈をシメヤ

かと訓るなど思ふへし

御手かきいたきて入給ひぬれば越前守いふがひなく
ていたく歎てたちぬ女君つくく〜と聞給ひて此わ

たらむとし給ふ所は三條にこそ有けれ又まろとさきこ

父中納言の

えし物を年頃つくうて渡らむとし給ふらむにまた

げられむはいかにおほすらむおやのなけき給ふらむ

はつみいとおそろしくつかうまつる人だにかくし給

あこきなど

ふ事をうまたげ給へば歎かせ奉るか心うき事衛門が

督殿白云

ば天下の親にておのが家おしとらるゝ人やある歎給

ふらむつみは後にもいさよくつかうまつりなほし給

落君

へわたくしとおほすともまろ子たちくしてわたりな

むかく云立てとゝまりたらむはいとをこならむ彼家

奉らむとおほさはしられ奉りて後に奉り給へとの給

落君

へば云かひなくて又も聞え給はす越前守はかへり

の方へ

きておといに申すさらに〜今はふようにとられ奉

りぬるをばちにてやみぬ計なめり大事と思ひて申す

何かなしになさ云意

父中納言

ものゝ數とも思ひめさすしてなり
ことにもあらすおほしたらでいさうつくしけなる子

愛

をひさにするてうつくしかりて申事みゝにも聞入給

はすはてはかういひて入給ひぬる左大臣殿はわれは

しらす衛門督か券もたるかたこそつよくは尋ぞらめ

との給ふにさらにかひなしなどかは券をば尋ねざり

給はすは成にし今夜わたり給はむとていだし車のこ

と御どもの人々の事などとのへさわくめりつるを

中納言

なごいへは更に物もおほえすいみしと思ひ給へり落

くほの君の母の死ぬとてかの子にとらせおきしを我

も忘れてこひとらさりし程にかくうせたるぞ何が夫

事

がうりたるをかひてかくしたるぞいみしう人わらは

れなるわさかなおほやけに申共此殿の御世なれば誰

か定むとするおほくの物をつくして作てけるかいみ

旬

しき事時にあひたらす物あしく人いみしき物に成け

りとそらをあふきてはれてる給へり衛門のかうの殿

には渡り給はむとて女房にさうそく一具つゝして給

へば程なく今めかしうれしと思ひけり中納言殿に

いれずなごいへば北方手をうちねたがる

○手をうちねたかる 手を打とは物に感したる時にもおどろきたるときにも口をしかる時にもいへり水鏡敏達 太子さきのよの事覺侍るを申なりと申給ひし時に御門を始奉りて聞人玉を打あさみ申き

今昔十六條^{廿八} 此は何かせむと爲といへども甲斐

なくて死畢ぬれは手を打て泣許思ふて云々大鏡一
花手をおひたしくはたくと打なり源氏玉置三
山右近を見付たる所

けれ

いかはかりのあたがたきにて衛門の督あればわがきも心をまどはすらむ

○わかきも心をまどはす 下^{廿六} いかなる事にか

有んと思ふにきも心もさわくに云々 今昔物語二
十六 觀聖人在俗時值盜人語 云此く自を追持行は敵の殺さするなりと思ふに觀硯肝心失て更に物不覺して我にも非ぬ心地して行に云々

とまごふ越前守今はかひなし物たにはこひかへさむと申せは早う夫はとられよとはなたらかにの給へど

○なたらか 源氏物語卷にうへた^{桐壺の御}さまかたちなごのめてたかりし事心はせのなたらかにめやすくにくみかたかりし事など今そおほし出ると有抄に日本紀に平をナタラカと訓るよしみえたれごまたくさる事なし直賢案に論語に糞土之牆不可圯也古點に圯をナタラカニスと訓りこれに據るになたらかにすは撫平にするの義なりこもすなほにたひりかなる意なり

人々さらに入ねはいさかふへきことにしあらねはたけき事とてあつまりつゝのろふいぬの時ばかりに渡り給車十してぎしきめでたしおいて見給へばけにしむ殿はみなしつらひたり屏風几帳立みなたゝみしきたり

○たゝみしきたり

こゝの有様 見給ふにけにいかにおもふらむごいどほしけれご北^{中納言}方ねたしと思ひ知れと成けり女君はおさゝのおぼすらむ事をおしはかり給ふに物のけうもなくいとほしき事をおもぼす男君ははこひたらむものうしなふな

たしかにかへさむとの給ふかくめで度のゝしる中に

二條

中納言殿にはわたりぬやとみせ給ふにかうゝめで

たくしてわたり給ひぬさかたり申せば今はちからな

奏樂

しと集りて歎くをも知らで遊びのゝしる衛門かくし

十分なるを云

給ふを思ふ様にめでたしと男君を思ふつとめて越前

守はこび侍し物共はこびかへし侍らむとて参りたれ

ば三日は爰の物は外へはもていくまじ今日明日すぐ

して取にものせよいとたしかにあるとの給ひてこと

にきゝ入ねば思ひまごふ事限りなし三日が程遊びの

のしりていと今めかしうおかし四日のつとめて越前

守参りて今日だに給はらむ人々のくしの箱なごやう

の物こめていとあしくなむとわひ申せはいとをかし

都合よからぬなり

がりてみなもくろくしてかへし給ふ男君かのむかし

のふるふたのかゝみのはこはありや是にそへてかへ

古 藁

へし給へかし北方たからと思ひためりきとの給へば衛

繼母

門けうじよろこびて衛門かもとに侍るどとぞり出た

れは見えりし人々見て皆あないみしやとてわらふい

新参の人なご

督

督

とたゝならむよりはとてしるし計物かきつけ給へと

百いやな事云ふことはなり

申たまへば女君いでいさやいとをかしきついでに知

督殿

られ奉らむこそ苦しきとの給へば猶々と申給へばか

がみのしきをおしかへして書給ふ「あけくれはうき

事見えします鏡さすかにかけそ戀しかりける

○ますかゝみ ますみの鏡の中略なり神代卷に白

銅鏡をマヌミノカ、ミと訓り萬葉集に真十鏡とも

真祖鏡とも銅鏡とも書てマソカ、ミと訓せ祝詞に

麻蘇比乃大御鏡といへるもごもに眞澄の義なり○

明くれはの歌 朝夕たゝうきめのみ見せたりしま

すかゝみとはおもへとさすかに面影の戀しきとて

繼母北方をしたふ心をのへたりさすがはさうでは

有ながらの意なり誠に落くほの君の心ばへ思ひや

られて哀に有かたき歌なりかし

かゝみをは

と書付給へりしきし一かさねにつゝみて物のえだに

つけて越前守よひてごらせよとて衛門にごらせて越

督殿

前守めしていかにあやしうおほすらむと思へど御せ

いふかしき意

うそこもせてわたり給ふごなむ聞しかばあやしうて

さたなしにて引こし有さなり

うそこもせてわたり給ふごなむ聞しかばあやしうて

御心勞かけたる申わけも御親も也

なむ此いとほしかりしかしこまりもみづから聞え侍らむこの勞もたしかに御らむせさせ聞ゆへき事も侍り今日明日の程にかならず立よらせ給へとおどいに聞へさせ給へそこたちもたい今びむなきやうにおも

終途

此家に

ふらむつひにこゝにぞいひかたらはむとの給ふ御け

督さのゝ詞

しきいとよし越前守最あやしと思ふおこゝかならず

越前守

立寄給へやがて御供にそこにも物し給へとの給へば

うけ給りてあゆみ出るに衛門つまごのもとにて

○つま戸 和訓栞に簷の戸を云開戸なり開戸は其

妻あるか故にいへりまた高つま戸は沙石集にみえ

たりといへり

守

爰に立寄給へといはすれはいとおほえなくあやしと

衛門

思ひなからよりたる袖口いと清けにさし出してこれ

北方に奉らせたまへ昔いとやむことなき物におほし

たりし物なればいまでうしなはせ給はざりけるは

調度さなり

此御物共の歸り参るにつけておほし出させ給ひてな

越前守

むといへばいとあやしとおもひて誰御消息とかもの

衛門が親

し侍らむたいおのつから思ひ出聞え給はむわたくしにもこゑばかりこそはきゝ給はすやといふ

○こゑはかりこそ 古今夏ならの石上寺に郭公の

略をよめる 素性一いその上ふるき都のほとゝき

すこゑはかりこそむかしなりけれ

効

あこき成けり此殿にこそ有けれと思ひてふるきみや

こそはわすれ給ひけるなめれば何かは知げにも聞え

むかし

侍らむまめやかには此殿に参りて侍らむ時にはしる

よりし人そさなり

少納言

人に尋きこえむと云にさてもまたもさふらふはさて

かほ

さし出たり少納言なりあやしうも集りたる哉と思ふ

に又奥の方にめならぶと云なれば

○めならぶといふなれば 古今戀五 よみ人しら

す「花かたみめならふ人のあまたあれはわすられ

ぬらん數ならぬみは

まろはおそろかし聞えしと云こゑを聞ば越前守の思

ひて時々住ける中の君の御もと成し侍従の君なりか

源中納言のかたに在し人々の

くのみかしこの人のこゑにていひかくれば心地もあ

慌忙

はてゝいかなる事ならむとあやしうてえいらへやら

す衛門三郎君と聞えしは今は何にてかおはすらむ御

かうふりやし給へるしかく此はるなむ大夫と云め

るどいらふればかならず参り給へ對面に聞ゆへき事

なむつもりてと聞え給へといへばいとやすきことゝ

て此つゝみたる物いとゆかしうていそき出いぬ道々

彼殿のさま思ふにいとあやしくおちくほの君のこの

御めにて有にやあらむあこぎといひしかけしきいと

よけなり又あつらへたるやうにかしこの人の集りた

るは思ふによそ人のあらむよりはさりとともいどう

落君

れしきは北方のちようせしさまも

○ちようせしさまも 下廿八のひらの裏越前守爪

はしきをしてあないみし己は國にのみ侍てしらす

りけり云々

國にのみありてしらざりけり中納言殿にきておとゝ

にかうくなんの給ひつるとて此つゝめる物を北方

に奉ればあやしうおほえなぞとて引あけて見るにお

のが箱なりおちくほの君にぞらせしにこそあめれと

見るにいかなる事にかあらむと思ふにきも心もさは

くに

○きも心もさはくに 上十九のひらの裏我きも心

もまとはすらんと云々

ましてそこに書る物を見るにむげに落ばの君の手

なれば目も口もはたかりぬ

○むげに 和訓掇に云秘藏記に无高无下と見えたり

拾遺集物の名に牽牛子をむげにこしとは思ふ物

からとよめり定家卿の説に隠題のならひみくるし

き事ともあればたゝのうたによむましき也といへ

りと有直麿案に此説おほつかなし此詞俗に云きは

めてと云に能かなへりむげにこしとはも極めて不

來とはなりむげにつたなしなど云も極めてつたなき

を云なりさらはわしきはめて云詞にして無外の字

音なるへき歟

○目も口もはたかりぬ 今昔十九三條大皇太后宮出家語藤の内近

く候ふ女房述奇異に目口はだかりて覺ゆること限

なし同廿八新撰言成考別當唐櫃より頸を指出たり

僧共之を見て目口口口て皆立去にけり同廿八紀成

左京大夫も客人共も奇異く目口開て居たり

拾遺十二(今昔十九と同じ可刪)

増賀上人參
三條富事

はさ

みはてゝ出なんどするるとき上人高聲にいふやう増賀をしもあなちにくめすは何事そ心えられ候はす若きたなき物を大なりときこしめしたるか云々これをきくにあさましく目口はたかりて覺ゆ皆あきればはてたる風情をいへり

此年頃いみしきはちをのみ見せつるはくやつ^此のする

成けりと思ふにねたういみじき事ふたつなしとはよ

の常なりひとゝのゝうちゆすりみちて

○ゆすりみちて 古今集にきの川ゆすり行水のと

よみ萬葉集には大海のいそもとゆする立波と見え又大海の水底とよみ立波とも見えたればとよみと

同語にやと和訓葉に見えたり案に動搖するをいふ

古語なるを後には中略してゆりゆるとのみいへる

にやゆさゝゝゆらゝゝなどのゆも同じく動搖する

るさまをいへる詞と見えたり

のゝしるおとゝ家はとられていみじきあなたがたきと

思ひし心ちを我子のしたる成けりと思ふにつみもな

くさきゝのはちも思ひきえて子供の中にさいはいはひ

俗に云社会よきなり

疎

有ける物を何しにおろかにおもひけむ彼家は此人の母の家にてこそわりなりけりいひていますかゝれば北方ねたくいみじくてけしき我にもあらてかの所をこそさも領せられめ此年頃つくりつる草木を物入てもそれはこび取給へ

○それはこび取 秋成本それ連^{ハヒ}ごりと傍譯し一説

それは乞取とす孰れか是ならん

家かひ給ふあたひにこそわたし給はめといへば越前

守こそなでふことを侍らはむよそ人のやうに物し給

ふるなおのつから此ぞうにはかゝしき人なくて

○はかゝしき 直案計々敷の義にしてよろつの

事にたどゝしからですぐれたる器量ある者をい

ふ

みつくる人ごとにおもしろの駒はいかにゝと笑は

るゝがはしたなきに同じ殿ばらといへどたゝ今のお

ほえのたくひなき人に云に得てねむころになりぬる

こそ

○ねむころ ねもころと同一神代紀に懇懃をテム

コロと訓り眞名伊勢物語に鄭重の字を填たり萬葉集には丁寧をも惻隱をも共にテモコロとよめり谷川士清云歌に菅の根のねもころ草の根のねもころなとよめり根の如くの意如の字を古語にもころとよめり情實の懇々たるを草根のからめるにたとひいへるなり苦の字をよむも同じ靈異記に磨難をねもころにつとめてと訓りといへり

たのもしくうれしけれといへは三郎の大夫いてや夫は物の數にもあらず落くばの君のちようせられ給ひしさまはいどいみじかりき

○いみじかりき 此下といへはの四文字含蓄せり加へて見るへし

越前守いかにくちようじ給ひしとへばいかな太夫かりかうたてありしことてかたはしよりつぶ

あまたの事なりといふ程の意

衛門督殿へ

と語りていかにあこきなどいひ出らむ見え奉らむにつけてこそはづかしけれといへば越前守つまはぢきをしてあないみとおのれは圖にのみ侍て知らざりけ

りあさましきわざをこそはし給けれ此衛門督は思ひ

置給ひてかくはちを見る様にはし給ふ成けり我等

をいかに思ひ見給ふらむすべてまじらひせすやあら

面目なければ一族のこらす二條殿へまじはらすくさんかこ也

ましとはぢまごへは北方あなかしまし今はとりかへ

すへきとにもあらずあいなしなふそたにくにお

ばえしまゝにせしぞかしと云にかひなし少納言侍從

二條殿に

なともかしこにこそ有けれといふをこたも聞て我等

なとて今まで參らでしひたる世をみつらむとて

○しひたる世 上四のひらの表おのか君のしひま

とひ給へらは云々の所にしれかひの誤なるべきよし

しをいへりこゝもしれたるの誤なるへし

うらやましういみじうて

○地利不如人和卷首にこゝにていみしきめをみる

はこゝのあしきかと心見むとせられしわざともそ

もく何の甲斐がある

女君の

今だに奉らむ御心はめてたかりしかば寄給ひせむと

わかき者共は云はらからのきむだも淺ましと思ふ中

女君

に三の君は我男とりたる人のいなれば

○我男とりたる人のるい 三の君の夫藏人の少將
は左大臣のむこ成て今宰相と聞ゆるなれば其中
の君をわか夫とりたる人といへりるいは親類の類
にて男君女君をさして云なり

近うて聞えかよはむをねたしと思ふ四の君は我をは
かりてかうき身になしたる人なればこゝ人よりも見
むにつけていみじく心うかるべきを思ふかのいつし
かはらみてもたりし子は三にてちゝにもにてもあら
でいとおかしげなる女君なりけり我身心うしあまに
成なむと思ひけれご此ちごのいどかなしうおほえけ
ればほだしにて

○ほだしにて 古今 同文字なき歌 物部のよし
な「よのうきめみえぬ山路へ入むには思ふ人こそ
ほたしなり

思ひはなれて有成けりせうはいとにくき者に思ひて
すげなくのみもてなしければ

○すげなくのみ 源氏桐壺巻にすけなうそねみた
まひしかと有て河海抄に無入望ナシスケ日本と見えたれ
と契沖は日本紀に無此事といひ宣長はたとひ紀に
有共此字さらになはすと云り但五井純順か源語

話にすけなうはすこき意にてなうは用語にて無に
はあらずといへり直磨案に契沖宣長は何共いはれ
ねは知り難し純順か説は僻言にして取に足らずこ
は因所氣無のよを略たる詞也萬葉十八廳の放れ失
たせるを詠る歌「心にはゆるふ事なくすかの山す
かなくのみや戀わたら南 是因所氣無也俗に取付
はも無人をそつけない人ちやと云則此詞の訛也
來勢
きわつらひてなむ有ける中納言つらき事は思ひやみ
て我身のおほえなくしも

○わか身のおほえなくしも 直案にわかみの不覺
悟よりして北方子たちなごあなつられたるをなけ
くなるに今は落のかくましませは中々面目なるこ
ととおほすなり 又案源中納言わか身の不覺悟也
し故落君の見るかけもなきやうにて人々にもあな
ごられしを歎かはしう思ひ居りしに督殿におもは
れてかゝる身のうへになりのほり給へるかおもた
ゝしき事なりと思ひ給へると云にや

うれが人にもあなづられつるを歎におもたゝしきこ
と有と最うれしくて督殿へまうでむと出立給ふに今
日は日暮ぬあすこの給ふに北方わか子供よりも有様
落君の

いかにあつらかに見むとむねいたし三四の君かれは清水にてこりぬやといはせたりしにこそ有けれかく終には聞え給へかりける物をおほくのほむを見せ給ひしかなかいつらね人々出にしはさは此君落君のさせ給ふ成けり年頃びむなげにてすゑ奉り給ひしをわたしと思ひし給へる成けり

○思し給へる成けり 此下と云はと云詞を省けり

北方そが最むねいたうかくさまにねたきたうを

答

せられぬることをいかてしてしがなといへば御娘三四の君ご

もさばれ今はなおもほしそ御むごもおほかり猶御

心つかひ給へてむやくのすけをいみしくうたせたり

かねてかくせん

しは思ひ置たるにこそ有けれ男君しりてぞし給ひけむと口々にいひあかしつつとめて衛門督殿よりと

文詞

て御ふみあり中納言取入させてみ給へば昨日は越前守して聞えし御消息は申されけむや

○昨日 きのふはいきの日にて往日といふ義にて昨年を往年といふかこそしいきのいを上略しひをふにかよはしたるなり

御いごまあらは

○いごまあらは 和訓栞に暇の字を訓り出る間の義なるへし外に出る休暇なり令義解に依私事而罷退爲假と見えたり假も暇にかよへりといへり直麿案此詞貴賤にわたりていふ詞なれば休暇の義とするは恐らくは泥めりたゝ經營の間といふ義なるへし貴賤ごにもいごなみなきものはあらねは也 新古今に 赤人の「もゝしきの大宮人はいごまあれやさくらがさしてけふもくらしつ 伊勢物語に「あしのやのなたのしほ焼いごまなみつけのをくしもさゝすきにけり なご思ふへし

かならず今日立よらせ給へ聞えさすへき事有と聞え

返りの詞

給へり御かへりにはきのふはしか物し侍りしかは則

参らむとせしを日暮てなむたゝ今参らむと聞え給へ

あるしもうけの用意なさせ給ふなるへし

りければさる御心せさせ給へり越前守もと有ければ

御車のしりにて來り中納言参り給へりと聞ゆれば督

源中西言

母屋

殿これへと聞え給へれば入給へり南の方のもやのひ

さしにて對面し給へり

○ひさし 廂の字庇の字などをより日さゝへの

義なるへし佐々弊の反佐世なり世を之に通して佐
之といへるなるへし

女君は几帳のうちに居給へり御前なる人北おもてへ
まかれとの言ふなり 中納言殿に

この給へはみないぬさしむかひて對面し給ひて此家
のかしこまりも聞ゆへく侍るを 督

○此家のかしこまりも 此家の事につけて兎角さ

またけ申しさまなる無禮のかしこまりも申のへん
となりかしこまりは俗に恐入たる申わけなどいふ
程の事なりみな督殿謹讓の詞なり

こゝにまた人しれずなげかるゝ人も侍るめるをかゝ 落君の事

るついでに聞えさせまくなむ此領し作らせ給ひけむ 助詞なり

ひとへにはたうりなれども券のさまを見侍ればこゝ 偏 道理

にこそはおまへよりもしり増るべく侍れと思ひ給へ 殊に領すへき事

しに遠からぬ程に御せうそこもなくてわたらせたま 督は

ふは人数にもおはされぬなめりと見給へしになどか 源中納言の御方に

さしもおもほしおとすへきと心付てなむかく俄に渡
り侍つる年頃つくろひ御心いりたりけるにかくさま

たけたるやうにてわたしたるいともなし猶こゝは奉
りてよかしと歎き侍るめるに同しくはたしかに領し

させ給へ券奉らむとてなむ御消息聞え侍りつるこの 落君の

給へは中納言いともかしこきおほせなり年頃あやし 落君の

くうせ侍りにし後世に人にも聞え侍らざりつれば世 死

する云 中納言忠頼也

にあきなめりたゝより年わかう侍らはこそ行めくり

あひ見むとも思ひ侍らめ老おとろへて今日あすとも

しらぬを打すてゝかけかたも聞えぬは猶世にうせに

けるなめりとかなしう歎侍りつるに此家はかれ侍ら

はこそ領し侍らめ今はいかゝせむこゝにしるへきに

こそ侍れとていたうあばれぬ先につくろひ侍りつる

○あはれぬさきに うつほ俊かけの上巻に女君は

草のおひこりて家のあはるゝまゝによるひる泪を 浮舟の母の三條なる

なかして云々源氏東屋巻 家へわたし奉りし所

たかくあはれてあやうけなる所なめり同巻にせん

さいのはなもなし打あはれてはれゝしからて明

しくらすに云々伊勢物語 段四に打なきてあはらなる

板しきにふせりてこそを思ひいてゝ云々拾遺雜秋

好忠「秋風は吹なやふりそ我やとのあはらかく

せる蜘蛛のすかきを 堀川集七月朔日いつしかお
きの音するに「草ふかきあはらのさとのすまゐし
て露の命のほごしらるゝなど物を破るをあはく
と云はあはらは自ら破れたるを云なるへし和名抄
に亭_{真波}と有は語同しうして事は異なるかとも思
はるれど新撰字鏡に樹をアハラと訓せ翻譯名義集
に菴婆羅此云空とあるなごみればもど梵語なるか
もしるへからず

落君

かう殿に侍らふらむとはうけ給はらさりついとめで

申もなかくに

たう思ふやうにとはおろかなるやうにこそ侍らるけ
れ今まてかくなむとも知ればへらさりけるはたゝよ
りをひむなしとおほし置たるにや侍らむまたおもて
ふせなりこれか子しられしと思ひて侍るにやあらむ
二つのうたかひはつかしくも券は何か給らむ又も参
らせまほしくなむ今まて死侍らぬことをあやしと思
ひ侍りつるは此人のかほを見むとて成けり今なむ哀
には侍るごて打しはたれ給へはかむの君さすかに哀
落君の御許
にて爰にはすなはちより御夜中あかつきの事も知ら
御門督道頼也
てやど歎き侍りしかと道よりか思ふ心侍りてしはし

とせいし侍りし也其故は西の方に住侍りしより時々
忍びてまかりかよひ侍りしに御けしきもこと御子と
もよりもこよなくおほしおとされたりき又北方の御
心はへうく淺ましくつかひ給へる人よりもおどりに
さいなみしを見聞侍りしかは世に有事聞え奉るごも
よしともおほさし少し人なみゝに成てつかうまつ
りぬへからむ程に知られ奉れへやにこめてむやくの
すけにゆるさせ給へりけるかいと心うく思ひ給へし
かは世になきさまに御らんせらるごも何ともおほさ
しと思ひ給へてみちよりかつらしうしと思ひおきつ
る事のわすれ侍らねはどのをはひむなしごも思ひ聞
えさりしかごも北方の情なくおほえ給ひしかはまつ
りなご見侍りしに殿の御車といひ侍りしをなめけな
るさまにをのこともかつはいかにと

源中書言

○をのこともかつはいかにと 或曰をのこともを
せいすへきをそれをも心えて有なからなめけなる
事させつればよくも思し給はさらんご云なり物こ
ゝろえたるを見しるといふ事物がたりに多し
落君のあこさまに思ひしかやまなり
見しるさまにていどよくも御覽せさせすやとおほえ
侍りしもびむなく思ひ給へれと明くれこと御子供の
外々の

やうに見給ふ事もかたげ成しをまづよるひる見奉らぬ事を申のれば人のおや子の中は哀なりけりと見給ふれはいかてつかうまつらむとなむ思ひ給へ成にたるを、さなき人々もおよすけ増るめを見せ奉らて

御子達

やなと思ひ給へてなむとかたはしよりつふく聞

え給ふに中納言いとはつかしくて此事をも聞給ひ

かゝて

ておほし置たりける事とかきりなくいとほしうてえ

落君を

御いらへはかくしからすこと子供より思ひおとす

ことも侍らさりしかと母ぐしたる者はまづこれにといふまゝにまげられてげにいとほしきことも侍りけ

かく仰らるゝは

今さら申へきやうもなしとまり

むされはいとことほりなりのへ聞えさすへき事も侍らすてむやくはいとゆゝしき事さる者にはいかなる

者かゆるし侍らむへやにこめ侍りしことも思ふやうならぬ事をしたりと聞侍りしかはねたく口おしくて

なむ何事よりも我君たちを先見奉らむいつら今たにこの給へは男君の前に立たる几帳おしやりて爰に侍

落君

るめり出て對面し給へと申給へははつかしけれとい

さり出給へりちゝおとゝ見給へはいみしく清けにも

のくしくねひ増りていとしろくきよけなるあやの

ひとへかさね二あるのおりものうちき着給ひて居

源中納言

給へり見るに是よりはよしと思ひかしつきし娘共に

源中納言

増りたればかゝりけるものをうちこめておきたりし

源中の詞

をけにいかに思ひ給けむとはつかしうてつらきもの

かくとも音つれ

に思ひ置て今までしられ給はさりける對面しぬるは

限りなくなむ心のうれしくこの給へは女君こゝには

つらき物とも

衛門督

まゝ母の落君を

さらにさ思ひ聞えぬをこの君のさいなみしをりおほ

しあひて見聞給ひて猶ひむなきものにおほし置たるなめりかししはしなしられ給ひそこのみ侍るめるに

つゝみてなむ心には更にしり侍らぬなめけさも御覽せられつる事をなむいかゝと限なく思ひ給へつると

源中納言

の給へはそかをこにいみしきはちなり何事におほし

つめてかくはし給ふならむと思ひ給へしを今日きけ

女

勅 當

は君をおろかに思ひ聞えたりしとてかむたうし給成

けりと承りあはすれは中々いとうれしくなむとて

打わらひ給へは女君いと哀とおほしてきてしもこそ

かしこけれと申給ふ程にかむの君いとうつくしけな

是なり

る男君をいたきてくは御覽せよ心なむ最うつくしく侍る天下に北方もえにくみ給はしとなむ

○天下に 榮花月宴に一てんかの人何れか宮につかうまつらぬかあらん云々疎闊なれど是はいとくおそろくしければ一てんがの人からすのやうなり云々など此詞じばく見えたり

落着

思ひ給へるこの給へはそもけしからぬことをどかたはらいたかり給ふ中納言は見るにおいこゝちいとかなしうらうたうたゝおほえにおほえてゑみまけてこちくこの給へはさる翁におちでくひにかゝりてい

源中納言

若君を

たかるればけにやてん下のおに心の人もえにくみ奉らしとていとく大きにおはするはいくつそみつになむ成侍りぬるとなむ父君申給へはまたや物し給ふ

源中納言

督父左大臣

此弟は殿になむめされにしまた女子侍れとけふはつ

つしむこと侍り後に後覽せさせむなど申給ひて御た

實

い参り御供の人々にもわさこのまうけにはあらてう

牛飼

しかひまでにいと清けにあるし給ふ男君衛門少納言

守

その越前守よひ入てものせよこの給へは衛門たいはむ所のかたに呼入るゝにつけてもいとほかしけれども我したる事かとは思ひて入ぬ三間計あるにたゝみ清けに敷てゝのへたるやうにおどゝすみゆるこたち三十人はかりぬなみたり

○三十人はかり居並たり 前三十に中納言参り給

へりときこゆれば督の殿是へぞ聞え給へれば入り給へり南のかたのもやのひさしにてたいめし給へり女君は木丁のうちに居給へり御前なる人北おもてへどの給へは皆いぬと有し首尾なり

つ

おまへに有けるかたてこの給ひければきくとひたるがゐたる成けり越前守色なる人にていと興ありうれしと思ひてめをくばりて見渡すに物もいはれず知たる人だに五六人ありけり是もしりにこそ有けれとの

督

み見ゆ衛門殿の急はし奉れこの給ふにあをうて出給

衛門かいふ

まのあはれなり

はゝひむなしわかうとたちさかつき参り給へとてかはりくしふるにゑひまどひぬ衛門君たすけ給へ人けなくてうし給ふなど云にゝけむとするにいとわか

く清けなる人のおかしう云てかこみてにくへくもあらすわひてうつふしたふれふしたり中納言もかうの君御さかつきたひ／＼に成てゑひ給ひて萬の物語をし給ふ今は身にたへむ事はつかうまつらむとぞなむ思ひ給ふるをおほさむことはなをの給はむ南うれしかるへきと申給へは中納言いどうれしと思ひたる事限りなし暮ぬれは歸り給ふまゝにおとゝにはころも箱ひごよろひにかたつかたにはたゝ直衣さうそく今かたつかたにはひの装束ひとくたり入て世に名高き帶なむそひたりける越前守には女のさうそく一／＼にあやの一へかさねそひてかつけ給ふ中納言ゑひて出給ふとて世に今まで侍りつるか心うかりつるにうれしき契になどの給ふ御供の人おほくもあらねば五位に一かさね六位にはかま一くさうしきにこしさしせさせ給ふ

○こしさし 絹の巻物なり人に給はる時はその人こしにさす故にいへり胡蝶の巻にこしさしなとつき／＼に給ふなどある是なり河海抄花鳥餘情など別に説なし榮花みもきはつ花なども同じしかるに

秋成何のより所有て腰佩々刀などの字を填たりけむ 直案にうつほつかいしかへの人もし馬つかさのをのこともものふしにこしきぬさしなどすと有にて明らかなり

よろしからぬ御中に見つるをいかならむとあやしく思ふ歸り給ひて北方に衛門督のゝ給へる事ともかたはしよりてむやくのすけにはまことにやあはせむとし給ひしはつかしけにの給へるにおもてあからむ心ちしてなむ有つるちこのうつくしげなりつる事限りなし人々の有様いみしうさいはひ有けるかなどの給へば北の方いどねたしとはおろかなるにいてあなさゝにく其かみものどやは思ひ給へりしへやにこめよ

自己

とはおのれこそおこなひ給ひしか我はしらしどもかくもせよとはなち給しかはこそてむやくも何もかくり寄たりけめ

○かゝくりよりたり 直案にかゝくりよるは搦探寄なるべし幾佐反加なり燈をかゝくるの桃るはカキアルタにて是とは別の詞也 盛衰記十三三十三寺にかゝくり著せ給て甲斐なき命のをしさに打たのみ來れり

衛門の督なご 今人の物のかし給ふに我せし事を人のせむやうにの給ふは何ぞ餘りはなやか成事はなかゝらすと云は越前守いみしうゑひてよりふしなからいみしうめてたかりつる事を語りふせり三十人の女房たちの中にこもりてさこそしにたれ三の君の御方のこれ四の君の御方の何の君かのおもさまろやさへなむ侍らひつる花をゝりてさうそきて

○花を折てさうそきて 人の衣装など其外出立の有様を花やかに賑々しくする事なり入唐記に行列新調に花を折て出立まはりける又一條兼良公の釋素往來に面々出立可被折花之由承及候とあり東鑑卷卅一嘉祿三年二月二日條に御出儀又殊被刷供奉人清撰各行粧折花 太平記卷三主上笠置御役落條云同じく十三日に新帝登極のよしにて長講堂より内裏へ入らせ給ふ供奉の諸卿花を折て行粧引つくらふなどみえたり

いとよしとなむ思へると云を三四の君は一所にふして聞て世中は哀なる物にこそ有けれかの君のおちくほに住てへやにこもり給し時はまゐらに増りて人つかひとられむとやは思ひし父母のおほさむ事はつか

しくも有哉なそやあまにも成なましと打かたらひて三の君なけは四君も打なきてそかはつかしき事かく宿世 うきすくせも知り給はてうへのけむかくにおほしか

しつきしをいかに人思ひ合せむまろか此頃うき事出きにしをりあまに成なむと思ひ侍りしをいつしか

とみのなり侍りにしかはえならてこれ出きにし後よ生

りはた人の心なりける事さすかに人情なればこゝにや も物の心知るまで見むとおほし成て今迄侍りつる事此兒 とふたりうちなきて四の

君「人のうへと昔は見しをありふればいまはわか身にうき世なりけり 三の君けにぞて「うき事のふちせにかはる世中はあすかの河の心ちこそすれ

と云明し給へりつとめて送り物見給て宮よりはしめて翁の身には餘りたり此御おひはいと名高きおひを何しか給はらむかへし奉らむとの給ふ程に衛門の督

殿より御文といへはいそきどり入る人おほかり昨日は暮行をしくも侍ししかないとかせ給しかば年頃の御物語も聞えさせす成にし今よりたに時々立よらせ給はずば心うくなむ券こればなごか忘れさせ給ひに

し猶はやわたらせ給ねさらすは猶ひむなさまにお
ほしたらむと限りなく思ひ給へ歎くへくなむと有落

君より

の君の御もごに御ふみ有とし頃いとおほつかなく思
ひ給へつゝかくなむと聞えまほしくなからつゝまし
き事おほくてわすれやし給つらむ「忘れにしときは
の山の岩つゝしいはねごに戀はまさらし」と思ひ

北方

給ふにこそいと心うけれうへにも御方々にも今は對

面にご思ひ給うれはうれしくなむと聞え給へと有は

御ふみ

草子地

らから四人なみゐたる程に取かはしつゝ見給てあね
君たち我もごにも給へかしと今たに語らまほしき
そいみしきや落くばに居たりし程はいかにとふ人

源中納言

もなかりし物をおとゝの御かへりやかて昨日はさふ
らはむと思ひ給へしかとかたのふたかりて侍りしか
はなむ今よりは最うれしく明暮も侍らひぬへしと思
ひ給へしと命のひてなむさて給はせたる券は給はる
ましきよしは聞え侍りしを猶かうせさせ給ふ御かむ
たうのふかきなめりとかしこまり思ひ給へる御おひ
もさらにかゝる翁の身にはやみのよに侍るへければ
かへし參らせむと思ひ給へれご御心さしの程すくし

てごなむ思ひ侍らひつるご有四の君の御かへり年頃
はすきのしるしもなきやうにて

○年比はすきのしるしも 古今戀五 伊勢「みわ

の山いかに待みむとしふごも尋る人もあらしとお
もへは 後撰戀五 よみ人不知「みわの山しるし
の杉はうせず共たれかは人の我を尋ねむ

尋ね聞えさすへきかたなくなむ思ひ給へるにいと

落くばの君の

いごもうれしくてなむ人はよもご心うくもおしはか
文に四の君の方にてはわが事を戀しごも思はてあらんご有し故にか
らせ給ひける哉一打すてゝ別れし人をそこごたにし
く返し給ふなり

らてまごひし戀は増れり と聞え給へりかくて後は

落君

心しらひつかうまつり給ふ事限りなしおとゝはたと

しへなきまで尋おはす越前守太夫なごたゝ今の時の

所なればはちをすてゝ參りつかうまつる女君はう

れしき物におほしていかでと思ひ給ふ中に太夫をは

さりわきて

御子のこごくおほしたりいかで今は北方きむたち

も對面せむごなたにもわたりたまへ母君にはちひさ

實のはい君

くておくれ奉りし後みなれ奉りしまゝに

○見馴奉りしまゝに 直案に此まゝにご置る詞繼

を兼たり妙なる筆のすさひなり

親^實ごなむ思ひ聞ゆるいかてつかうまつらむと思ふに
此年頃おほしやうとみにたらむ女君たちへも同し心
に聞え給へどの給ふを越前守さなむの給ふ我をおほ
したる事之限なきと語れば北方いこゝとくつきにし
かはさと思ふらむ我にもいみしくおりたちてうせし
^{おもひ玉はななり}
と思ひおかは此子供をひんなく思はまし男君のおほ
し〱置たるにこそ有けれまことかの物縫しよるひ
かへたりけるは此君成けりと思ひよはる事有てやう
〱ふみかよはして云つくかゝる程に衛門督女君と
かたらひ給ふあはれ中納言こそいたく老にけれ世人
は老たる親の爲にするけうこそはいどけうあれと思
ふこそしは六十なりや六十なるとし賀といひてあそ
^樂
ひかくをして見せ給ひまたわかな参るとて年の始に
する事さては八講と云て經佛かき供やうする事こそ
はあめれさま〱めつらしきやうにせむとていかな
る事をかせむいきなから四十九日する人は有と子の
するにてはひんなかるへし是等か中にの給へせむと

おほさむ事せさせ奉らむと申給へは女君いごうれし
とおほしてかくはけにおもしろくをかしき事にこそ
あめれと後の世まで御身にやくなし四十九日はけに
ゆゝしかるへし八かうなむ此世もいとたうとく後の
爲もめてたく有へければして聞せ奉らまほしきとの
給へは男君いとよくおほしたり爰にもさなむ思ひつ
るさらは年のうちにし給へよいとだのもしけなくな
む見え給ふとてあくる日よりいそぎ給ふ八月の程に
せむとて經か〱せ佛師よはせて佛清ら成へくと男君
女君心に入給へり國々に絹いとしろかねこかねなど
めす御心に心もごなしとおほしめす事なしかる程
に俄にみかど御心さなやみおもくており給ひて東宮
位につかせ給ひぬ此男君の御いもうとの女御の御は
らの一の宮になむおほしける其御おとうとの二の宮
坊にゐさせ給ひぬ御はの女御后に立給ひぬ衛門督
大納言に成給ひぬ中納言には三の君の御男宰相には
大納言の御おとうとの中將成給ひぬすへて此御ゆか
りのみよろこひし給へるいとめてたく此御世にのみ

成はてぬ大納言の御おほえいみしかるまゝにしうと
源の中納言いとおもたしくうれしと思へり七月のう

朝家

ちにはおほやけの事いとおはたしくいとまなきう
 ちにも此御八かうのことたゆみ給はす八月廿一日に
 となむきためける我御殿にてし給はむとおほせさま
 ま母君たちたはやすくわたらしとおほして中納言殿
 に渡り給ふへしとなむ定給ひて中納言殿をいみしう

修理

すりせさせすなこしかせ給ふあたらしく御みすたれ
 たゝみなご用意せさせ給ふ中の君の御男の左少辨越

家司

前守などもみな此殿のけいしかけたれはやかて是等
 を行事にさしておこなはせ給しむ殿をはらひしつら
 ひて大納言殿の御局は北のひさしかけたり君達北方
 のつほねにはぬりこめの西のはしをしたりあす事は
 しめてむとてよさり渡し奉り給ひつせはからむをど
 て人々は参りかよひつゝ聞とてとめ給ひて車むつ
 七つして渡り給ひぬ此たひそ北方君達などにも對面
 有けるこきあやのうちきをみなめし色のはそなか着
 給へり色よりはしめてめてたければ彼縫ものゝろく
 にえ給ひしきぬのをりをを思ひ出る人有へしあるしの

北の方三四の君たちの中に昔物語し給ふむかしおち
 くほど云しときもおそろへすをかしけなりと見しを
 今はものゝしく北方さへねひてけはひことにす

源大納言の

着

くれて聞え君たちき給へるものこよなくおごりて見
 ゆ北方いかはせむと思ひ成て物かたりしてまたを
 さなくておのかもとにわたり給ひにしかはわか子と

北方自云

なむ思ひ聞えしをおのか心本性たちはらに侍りて思
 ひやりなく物いふ事もなむ侍るをさ様にてもやもし
 いこほしき物のやうにちなり
 ものしきさまに御らんせられけむと限りなくいとほ

大納言 心裏

しくなんといへは君はしたには少しをかしと思ふ事
 有と何かさらに物しき事やは侍りけむ思ひおくこと
 侍らずたゝいかと思ふさまに心さしを見え奉りにし
 かなどて思ひおくことこそ侍しとなむの給へは北方
 うれしくも侍るかなよからぬものとおほく侍るな
 れは思ふさまにも侍ぬにかくておはするをなむ誰も
 くゝよろこひ申侍るめりと申給ひぬ明ぬれはつとめ
 てより事こくはしめ給ふ上達部いとおほかりまして
 四位五位數しらすおほかり年頃しれかひまごひ給へ

○しれかひ 前^{四丁}におのか君のしひまどひ給へるは口をしう思ひて云々 直案に此しひまどひもしれまどひの誤なるへしさてしれかひはおろかなるを云詞也 本朝文粹に白物をシレモノと訓し萬葉に愚人をシレタルヒトと訓りかひはちりかひあらかひなごのかひにて其さまをいふ詞なるへし

中納言いかてかく時の人をむこにてもたりけむさい^{しめほせ}

はひ人にてこそありけれと云あさむ

○あさむ うつは俊蔭源氏若葉下水鏡中などに見えて欺誑にて則あさむくの省り言にてたぶらかし又はおとしめそしる様の意に用ゆこゝは餘りしき迄うらやみほむる意にいへりいみしきといふ詞のよきかたにもあしき方にもつよくいふ時に通はし用ると同じ新撰字鏡に謔また謔また譚をあさむくとよみ和名鈔に蚩をよめり

此大納言はましてはたち餘にていごきよけにてももの

のしなくて出入ことにおこなひありき給へは中納言いとおもたしきうれしくて老心ちになみたを打落

何事をもしありき給ふなり

面目ありけになり

大内言の

中納言の

してよろこひ居たり御おさうこの宰相中將三の君の男の中納言いごきよけにさうそきつゝ参り給へり三の君中納言をみるにたえたりし昔おもひ出られていごかなしうてめをつけて見れば装をくよりはしめていごきよけにてゐたるを見るにいご心うくつらし我身のさいはひあらましかはかく打つゝきてありき給はましもこよなき程ならていかによからましと思ふ

我人からを思ひとみて云なるべし

八講

けり と人しれすいはることほしまりぬ阿闍梨律師などいごやむことなき人多くてあはれにたうごき経ともとて經一部を一日にあてゝ九部なむし始たりける無量義經阿彌陀經などゝひたる一日にあてたる成けり一日に佛一はしらをくやうせむと始め給へりければ

添

書寫とはしめたるなるへ

○一はしら 宣長云書紀に佛像一軀二軀などあるを一はしら二はしらと訓り又文粹前中書王の文に白檀觀世音菩薩一柱とあり漢文にはのつらしまたよの常の人の事にも云り三代實錄十一清和天皇の

大命に太政大臣一柱と詔給ひうつほの物語藤原君卷

大將なる人の女等の事を云に今一柱はといへり柱

はあまた並居る物なる故にもと皇子などを數多

立並を賀て幾柱と譬申しにやあらむ古事記傳節略

合て佛九のはしら今日九部なむかへせ給ひける清け

なること限りなし四部には色々の色紙にこかねし

ろかねの泥でいませせて書せ給ふてづくにはいとくろう

かうはしき香ちむをしておき口の沈木經箱に一部つゝ入た

り

○おき口 榮花物語あさみどりの卷云御帳御几帳

御屏風のしさま厨子から櫃のまきゑおきくちめつ

らかなるまでつかうまつれる云々うつほ菊宴卷に

兵衛の君にまきゑのおき口の箱一よろひにあやき

ぬたゝみ入云々榮花もこのこかねのすちをおき口

にせさせ給へり同御賀しろかねこかねのおきくち

同御もおき口らてんをしうつほ藏もあつゑのおき口

の衣箱に狭衣三下るりをのへしろかねこかねのお

き口をしまきゑらてんをし云々是等を合せ見るに

箱の口へりに參懸をしたるを云なるへし

今五部はこむの紙にこかねのていして書て軸にはす

ぬしやうしてまきゑの箱まきゑには經のもむのさる

へき所々の心はへをして一部つゝ入たりたゝ此經佛

みなおほろけの物はいらしとみえたり朝座夕座の

講師鈍かうしにひ色のあはせのきぬ其かつけ給ふすへて

心もとなきことなくしつくさむと思ひ給へり日のふ

るまゝにたうとさ増れはするには人々も上達部も參

りこむ中に五の卷のほうもつの日はよろしき人より

はしめ消息を聞え給へりければ所いごせはけなりけ

さやすいやうの物は多くもて集りたるに

○けさやすゝ 和名抄僧房具 袈裟 東宮切讀釋氏曰

袈裟二音俗云今在天竺語也此曰無垢衣又功德衣孫幡曰傳

法卽沙門之服也 念珠 內典有念珠經今按念珠一

日數珠見千殊經 以上共 和名抄

ごりて奉らむとする程に左のおほい殿の御ふみ大納

言殿に有今日たにごふらひに物せむと思ひつれごも

あしのけおこりて裝束する事のくるしければこれは

しるし計さゝけさせ給へとてなむと有青きるりのつ

ほにこかねの櫛入て青き袋に入五葉の枝に付たり北

大國最の母君
方女君の御もごに御ふみありいそき給ふことありと

は承りしかごの給ふこともなかりしかはもろ心なる

さまもえ見給はすや有けむ是は女はかくいめやかなる

物を引出けるもいごちりをむすふと

○女はまめやかなる物を引出けると塵をむすふ

濱臣云今俗に心はかりわざと云意なり

聞えて侍れはと有からのうすものゝくちはむらこな

る一かさねにいとけうらなるあけの糸五兩はかりつ

ゝをみなへしに付給へりすゝの緒とおほしたるなる

へし御かへり聞え給ふ程に中納言殿よりとて藏人の

少將の中の君の御文有見給へは文詞いさうときことお

ほしたちけるをかくなむともの給はさりけるはよろ

功徳

こふくどくに入させ給はしとにやと心うくなむとて

こかねしてひらけたるはちすの花を一枝つくりて少

し青く色とりなしてしろかねをおほきやかなる露に

しなしたり又中宮よりとて宮の中典侍すけ御つかひにて御

ふみもて参りたり是はけいめいして御つかひけさう
ならぬかたにすゑて

○けさうならぬかたに 玉璽卷 玉かつらを源の引移し
給は入御方を御覽する

にすみ給ふへき御かた御らんするに南の町にはい

たつらなる對ごもしないいきほひ殊にすみゝち給

へればげさう人しても有へからす云々また寄生の

山寺のあざりに入の宮の住給ひ 山
跡を寺にせんさかたり給ふ條に今は兵部卿の北の方こ

そはしり給ふへければかの宮の御りやうともいひ

つへく成にたりされはこゝなから寺になさんこと

はひんなかるへし心にまかせてさもえせし所のさ

まもあまりに川づらちかくげせうにもあればなほ

しんでんをうしなひて殊さまにも作りかへむのこ

ゝろにてなむとの給へは云々けさうはやかて此け

せうともし語にて氣晴の字を音にて心のはれゝゝ

敷を云かど源語梯にいへれどいとおほつかなし契

沖は顯證にてはれゝゝしきなりと云れたりこは源

氏の目案によられたるなるへし直麿案に上にいへ

る説ごもいとおほつかなし喧噪の字音などにはあ

らぬか宣長はなほ契沖のいはれしかことくなるへ

しといへり

越前守太夫などいひし此殿の御給はりにて左衛門の佐に成たるなどさかつきさしあるしす御文にはけふはさわかしきやうに聞は何事もとめつ是はけちえむの爲にと有こかねのすゝ箱にほたいすのをなむ入させ給ひたりける

○ほたいすのをなむ 此を文字は助詞にて菩提珠のすゝをなんといふへきを上にすゝ箱とあるにゆつりて省きたる文なるを秋成本にをなんのを文字のかたはらに緒の字を傍譯して詞落たりと書しは餘りしき事なり

はらからも人も見るに男方のやむ事なき人のかくもちひて我もくとし給ふこよなきさいはひとみゆ中

大納言殿より

文詞

宮の御かへりにまつ聞え給ふいともくかしこまりてうけ給ぬ今日の事は只此おほせをなむ身つからさ

さけてなむかしこまりて聞えさせはへる萬は此事

啓

はてゝみつから参り侍りて又々かしこまりもけいすへきと聞え給ふ御つかひにはあやのひとへかさねは

かまくちはのからきぬ

○からきぬ 和名鈔衣眼 背子辨色立成云——和名如形如半臂無腰襦之袷衣也楊氏漢語抄——婦人表衣以錦爲之

うす物のかさねのものをかつけ給つみな事はしまりて

捧物

阿婆梨律師などの座をくぐるなり

かむたちめ君たちさへけてめくり給ふしろかねこかねのはちすのひらけたるをなむ人々おほくしたりけ

三の君の御男

る中納言のみなむしろかねをふてのかたにつくりて

おなし軸に色どりなしてうすものにすかし給へりけ

るけさなどやうの物は數もしらすとりつみてなむお

薪

きたりけるたきゝにはすはうをわりて少しいろくろ

めてくみしてゆひたりけり日頃の中に今日なむいと

まうに物いりたらむと見えけるやむことなき上達部

中納言

のもちてめくり給を見る人々いみしう老のさいはひ

めむほく有ける人かなとほむなほ人はよからむ娘をこそ

○なほ人は 伊勢物語に云むかし男むさしの國ま

てまどひありきけりさて其國にある女をよはひけ

り父はここの人にあはせむといひけるに母なんあて

なる人にどこゝ付たりける父はなほ人にて母な
るを原なりける云々津籠御本には父はたゞ人にて
ごあり 毛詩定之方中に匪直也人をタマノ人ナラ
ズと訓りさて直人とはよのつねの人といふ程の詞
ごしられたり○よからん女をこそ 長恨歌終使天
下父母心不重生男重生女といへりし心はえなり
神佛に申てもたらめと云あへりかくて九日いとく

いかめしうしはて給ふ三の君中納言を今日やくと思

思ひ出給ふにさもあらてやみぬいみしう心うしと思

ひ出る玉しひや行てそゝのかしけむ

○思ひ出るたましひ 和泉式部「ものおもへは澤

の螢もわかみよりあくかれいつる玉かごみる

ことはてゝ出給ふにしはし立とまりて左衛門の佐の

あるをよひ給ひてなごかうとくはみるこの給へはさ

なごてかむつましからむといらふれば昔は忘れ給ふ

かいかにそおはすやとの給へは誰とさきこゆればたれ

どか我は聞えむ三の君と聞えしよとの給へは知らす

さにて侍りけりやとなり
侍りやすらむといらふればかくきこえよ「いにしへ
にたかはぬ君か宿見れば戀しきこともかはらざりけ
り 世中はといひて出給へは

○世の中は 六帖「世の中は有てむなしきにはた
すみおのか引々わかれぬる身は 新勅撰 詠人し
らす 「世中はなごやまごなごみなれ川見なれそ
めすてあるへかりける 後撰雜二 題しらす つ
らゆき「世の中はうき物なれや人ごとのごにもか
くにも聞えくるしき 古今十八「世中は何れかさ
してわかならん行とまるをそ宿とさたむるご い
へる一首こゝによくかなひぬへし

すけ返事をたにきかむとおほせかし名殘なくもある
御心かなと見る入てかうくゝの給ひて出給ひぬさか
たれば三の君しはし立とまり給へかし中々何しに昔
信給つらむといと心うしと思ひてかへりごともいふ
へきにしあらねはさてやみぬ大納言殿御としみのこ
さなどいといかめしうし給ひて歸り給ぬされは今
一日二日計たにおはしませと申給へとせはくてをさ

なき者其人々むつかしうて侍れは今これらとてとくめ置て也

参りこむさてしひて大納言殿わたり奉り給へは中納言

さいごたうとく哀に侍りつることをはさる物にて中宮左大臣殿よりはしめ奉りてかしこき御心はへを見

奉つるに命のひて老のめむほくとはおろかなり翁の源中納言

爲には佛經一卷をくやうし給はなむいみしき事に侍白云

るへきかくまうなる事をせさせ給へることなく証

くよろこへは大納言も女侍もさらにもいはすかひ有

てうれしとおほす是翁のいさかしこき物と思給へて大切のものと思ひて

誰にかつたへ置むと年頃かくし置て中納言のいまし在

かよひし時にもとめ給ひしかとより出す成にしはあ乞求するへし

か君の御料にて物し置給ひけるにこそ有けれわか君若

に奉らむとていさをかしけなるにしきの袋に入て奉

り給へはわか君しりかほにうちあみてとり給ひつ稚なくにはすまなり

いどうつくしとおほす音もかしこしさて殿へよふけ二條

て渡り給ふ大納言中納言のいみしくうれしと思ひ給父源中ならん

程に左のおとゝの給ふ老もて行まゝに思ふつかさた御府

へすわかうはなやかなるわかをこのそくにてなむ衆

たへたるさてかけ給つる大將大納言にゆつり給ふ御御子

心になへりける世成はれは誰かはさまたけむいこ源

はなやき増り給ふ事限なし中納言いよ／＼うれしう大納言の

よろこふいと大事にはあらねとおきふしなやみ給ふ

を大將殿の北方聞給ひて哀にの給ひしを今少しつかなからへて

うまつらむと思ふに今しはしたにおはせなむとねむ

し給ふ今年なむ七十に成給ひけると聞たまひて大納

言のおほしける行さき遠く又もしてむとおほゆる人世人 何か打つき

ならばこそそのとかになども思はめ人はしきりたるや本意

うに思ふとも七十の賀せむ我せむと思ひしはいとけ懲

むてうすへき限はあまた／＼ひしてきうれしとおほゆ

る事はたゝ一度にてやみなはいとかひなし死て後に

は萬のことすとも誰か見はやしうれしと思はむとす大將殿の仰あるなり

るこたみ計のことちからのたへむ限せむとおもほしみけしきにかははやく

立ていそき給ふ國々の守ともたゝみけしきのまゝに

つかうまつりいかて／＼と思ひたれば一つつゝ物

の給へといとやすく人々のおまへのきやうのことを

なんめて給へりける帶刀右衛門尉はかうふりえて三河守

に成ければ衛門はたゞ七月か程いごま申てゐて下り

けるに女君旅の具しろかねのかなまり一具

○しろかねのかなまり落首和名抄式部説文云盤鳥簪又作

盤盤色立成云小盃也又金器金梳日本靈異記云其器皆

本里俗云毛比能物物宜用今案字所出未詳古語謂竹取物語に天人の

よそひしたるをうな山の中よりいてきて白かねの

かなまりを持て水をくみありく云々

さうそくよりはしめてくはしくなんしてくたし給ひ

けるそかもごにもかうくいのいそきをなむするきぬ

少しごめしにはしらせつかはしたりければ則かみは

男君の御もごにもむら奉り女衛門は北方の御もご

にあかねに集たるきぬ廿匹なり譯ひすへき人の子

供のことなど召おほせなごし給ふ御てうごつくらせ

給こかねのみなむおほく入ける父おご左大臣殿なごかくし

きりてまうなることはすごの給はすきはあれご後の

中納言の幾許

よはひいくはくもあらしいけるごきうれしごおもほ

えさせよこなる子のごことはちからなくごも我せむ

ごのたまひてもろ心にいそぎ給ふ大將をいみしくか

なしくし給ふ御心に入給ふことなれば成けり十一月

十一日になむし給けることなれば大納言殿我ごのに皆

引つれてむかへ奉りてなむくはしくはうるさければ

かゝす例の人のたゝいかめかしうまう成ける屏風の

繪ごごともいと多かれご書するし計にたゝはしの

ひら一ひら

○はしの一ひら秋成云此下正月をもうしゝか

「朝ほらけ霞て見ゆるよしの山春やよのまにこえて

きつらむ二月さくらの散をあふきて立り」櫻花ち

るてふごごはごごしより忘れて匂へ千代のためしに

○櫻花ちるてふごごは古今に人の家にうゑたり

ける櫻の咲はしめたりけるを見てよめるつらゆ

き「今年より春しりそむるさくら花ちるさいふ事

はならはさらなんこれによりてよめり三月三日桃のはな咲たるを人をれり」三千とせにな

るてふもゝの花咲りをりてかさらむ君かたくひに

○三千とせに 拾遺賀部 みつね一みちとせにな
るてふ牒のごとしより花さく春にあひにけるかな
朗詠集にはあふそうれしきとあり

四月 秋夜云翳をもちてす直室には葉菜
にはこゝきすなをてる所さ有
「ほとゝきすなをちつる

宵のしのひねはまどろまねどもおそろかれけり 五
月さうふく家に時鳥なけり「こゑたてゝ今日しも鳴
は時鳥あやめしるへきつまやなからん 六月はらへ

る所ゐるなり一みそきする河せのそこの清ければちとせの
かけをうつしてそみる 七月七日に星まつれる家あり
「雲もなく空すみ渡る天の河いまやひこほし舟わ

たすらん 八月さかのに所のすともせむさいほりに
「打むれてほるにさかの、女郎花露も心をおかてひか
れよ 九月白菊多く咲たる家を見る「時ならぬ雪と
や人の思ふらむまかきに咲るしら菊の花 十月紅葉
いとおもしろき中を行に散かゝればあふきてたてり

○あふきて立り 秋成云此下に十一月云々の詞あるへし

旅人のこゝに手向るぬさなれや、

○旅人の 秋成云下を洩せり

萬代をへて君につかへむ
○萬代をへて秋成云上をもらせり神あそひにひなめなどの歌なるへし

十二月山に雪最高く降る家に女をかめて居たり「雪
振に降る簾

ふかく積りて後は山里にふりはへてくる人のなきかな　御つゑの「やそ坂を越よとされるつゑなればつきてをのほれくらゐ山にも　などなむ有ける廣くおもしろき池のかゝみのやうなるにりようとうけきすから人共舟にのりて

○から人とも 源氏胡蝶の巻によればわざとから
人の出立せさせたるなるへし 紫日記に云其日あ
たらしくつくられたる舟ともさしよせさせてりや
うどうけきしゆのいけるかたちおもひやられてあ
さやかにうるはし 源氏胡蝶巻に龍頭鬘首をから
のよそひにこそ／＼しうしつらひてかち取さほさ
すわらはへみなみつらゆひてもろこしたゝせてさ
るおほきなる池の中にさし出たれはまことのしら
ぬ國に來たらむ心ちして云々 榮花物語桐花寮
御幸の所に神無月晦日の事となんかくてこたみの料

とて作らせ給へる舟ともよせて御覽すりやうどう
けきしゆのいけるかたち思ひやられてあさやかに
うるはし 淮南子本經訓龍舟鸕首浮吹以娛此道於
水也高誘曰鸕舟大舟也刻爲龍文以爲飾也鸕大鳥也
書其象著船頭故曰鸕首舟中吹竽與手以爲樂故曰浮
吹以娛

奏樂

遊ひ居たるはいみしうおもしろし上達部殿上人は

舟中に

餘るまで多かり左のねほい殿おはしたりかつけ物な

む数しらす有ける中宮よりもおほうちき十かさね中

納言とのよりかつけもの十かさねさま／＼に奉り給

ふ宮のこたち藏人もみな物見むごてまうて中納言

船中の舞樂を云

源

たちまちに御心ちもやみてめてたし日一日遊ひ暮し

てことはてよふけてまかて給ふに物かつけ給はぬ人

なしやむ事なきには御送物そへてし給へり左のおほ

いこの中納言殿にいどかしき馬二つ世に名高きさ

うのこと二つ奉り給ふ御前の人々にしたかひてもの

かつけ給ひこししせさせ給

○こしさし 榮花物語きよも 下つかへまてかつけも

のこしさしほと／＼につけてさま／＼し給ふ同

花卯

おほうちきふすまこしさしなど例のおはやけさま

なるへし・うつほ祭の使ものゝふしらにこしきぬさ

しなどす源氏こて物の師どもにしろきひとへかさ

ねこしさしなとつき／＼に給ふ 河海に腰差

疋相 花鳥に云疋相を腰にさしはさむものなれば

なり うつほ國使御まへにはみなこししたまふ

下人にはわたなと給ひて云々 源語梯にこしさし

は絹のまき物なり人に給はる時は其人こしにさす

故なりといへり然るに秋成か本に佩刀の字を傍譯

せしは何をや

越前守に此事計は我思ふやうにせよごてあて給けれ

はいとめやすくしたり二三日計とめ奉給ひてわた

し奉給ける女君かくし給ふことをいどうれしとおも

ひ聞え給大將いどかひ有とおほす

落君

中納言

源

花卯

落窪物語證解卷之六

かくてやうく中納言源おもくなやみ給へは大納言の大將殿い

とほしくおほし歎きてすほうなとあまたせさせたま

へば中納言何かは今は思ふことも侍らねばいのちを

しくも侍らずわつらはしく何かは祈りせさせ給ふと

申給ふよわるやうに成給へば猶もはやなさいふ程の詞ぬべきなり今し

ばしいきてあらばやと思ふは我年頃しづみて

○我とし頃しづみて 帚木卷に本のしな高く生れ

ながら身はしづみ位みじかくて人げなき云々

昨日けふのわかうごゝもにおほくこえられてなりお

どりつるなむはちに思ひける我君のかばかりかへり

み給ふ御世にいのちたにあらは成ぬと思ひつるに又

かくしぬれば我身の大納言になるまじきほうにてこ

そ有けれと是のみをあかずおほゆる事とては老のは

死死にのほてのおもたしさは

○おもたしさは 直麿案になへての説にはおも

たしは面正しの意にてとくめれどこはおもてふ
せに對して面おこしなどいふに同しく面立しにて
はあらぬか今もむねとする事を面立てするなどい
へはなり

おのれにまさる人よもあらしとの給ふを大納言の大將聞給ひ

て哀におほゆる事限りなし女君いかて大納言をかな

一度なし奉りてあかぬ事なしと思はせ奉らむとの給

ふを聞給ひてけにさせはやとおほせと數より外の大

納言になさむことはかたし人のほたさるへきにあら

すわかつつらむの御心つきてちゝおごゝの御もとに

まうで給ひてかくなむ思ひ給へるをさなき者ども

おほく侍れど夫がとくを見すへき行する有へきこと

にもあらぬかはりに此事をなむし侍らむと思ひ侍

る御けしきよろしう定させ給へと申させ給ふ何かは

大將大將殿にさおもはむをはやうさるへきやうにそうし奉らせよ

大納言はなくてもあしくもあらしどわか心なる世な

大將殿に

大將殿に

事なり

大河殿

ればとおぼしてのたまへは限りなくよろこひ給ひて
中納言に申給ひてさう奉らせ給ひて中納言大納言に成し給ふ
宣旨せむしくたし給ひつ是をきゝて大納言わつらふ心ち

になく／＼よろこひ給ふさま親にかくよろこはれ給
功徳ふよく／＼ならむと見ゆよろこひにおきたちて願立
起立きすてやうこふのいのちにてものべ給へ人にも心

にもぐはむ立さするけにや少しおこたりて思ひつよ
版り起るてうちへ参るへき

○けにや けはからの約にて故にやと云意なり竹
取物語（大伴大納言船中にて風吹かみなるをおち
給ふ條に）よこををはなちてよはひ給ふ事千度は

かり申給ふけにやあらんやう／＼神なりやみぬ明
石巻に一朱雀院の御ゆめに桐壺帝見えさせ給ひて
末の所に）にらみ給ひしに見合給ふけにや御目わ

つらひ給ひて堪かたうなやみ給ふ云々うつは藏開
上（宰相中將藤つほにまうて源宰相の事語る條）

かの君は物を思ひしけにやあらん身のくるしきこ
このみ見え給ふとの給へば云々大鏡五伊尹公の傳

にいさわかくて天祿三年十一月一日にうせ給ひに
き御さし四十九御いみな護徳公と申きいさわかく
ておはしましたる事は九條殿の御遺言をたかへさ
せ給へる昇進の事由ける云々

日見をさかくせさすへきことあておこなふとても我
子とも七人有さかくけむせ後世うれしきめ見せつる
や有つるかゝりける御佛を少しにでもおろか成けむ
不孝はわか身のふかうなるめを見むとてこそ有けれ予二
三人にむこどりたれと今に我にかゝりてこそ有つめ

れあまさへ
剝○あまさへ 直麿案にあまさはあましそへにて
かて／＼くはへてと云意なり

うきはちのかきりこそ見せつれ此殿はちりばかりも
つかうまつる事もなければ御かへりみをかくこよな
く見るかへりてははづかしき心ちしてなむわれしな

はかはかりにはをのこゝにまれをむなこにまれ君に
を云つかうまつれといささかしういひいますかゝれば北
いさ妬じうて方にくしどくしねかしと思ふ

○さかしう さかしうはもどかしこうと云詞にて榮えしうといへるより出たれごこはけはしき意なり内目なり大納言 贈物をさかしき直なといふにて心得べし

其日に成ていと清けにさうさきて男君女君一所にお

はする程にてをのみ奉るへはいとさかしこしと聞え

給へばおのれはおほやけもかしこくもおほはしよさす

たゝあか君のみこそうれしくかたしけなくおほえ給

へば此世につかうまつらてしぬとも大かたまもりと

も成侍りてなごねむし侍ると申給ふそれよりまかて

給ひて左のおはい殿に参り給ひて又うち参り給ふ

人々にろくたまふ事も同じ様にてまうなる事ともな

れはかゝす大納言は其日よりふして又おもくゝるし

うし給ふ今はちりはかりおもふことなけれはしなむ

いのちもをしからすといひふし給へりいとよわく成

給ふと聞給ひて大將殿の北方わたり給へりおこゝか

たしけなくうれしと思ひ給へり御むすめ五人つとひ

つり給ふは物ともおほさす大將殿の北方のそひおは

するをうれしといみしうめてたきことにおほしても

のもそひえり給ふゆつけをなむまり給ひけるた

ても生へくもなく成行なり存生 のもしけなくなりはて給ひていける時そふん

○そうふん 直鷹按に秋成か本に莊分の字を傍譯

せしはいみしき誤なりこはまさしく所分の字にし

て音便にてそうなんと呼るなり密宗にて理趣經を

讀誦するに所謂をソウキとむむ音便なり榮花物

語にも御所分なりなどしはく見えたり

してむ子供の心見るにはらから思ひせす女ごちの中

にもうとくしくあめれはらなう恨ことゝも出きな

むとて

○女ごち 宣長曰ごちは俗言にござしと云事なり

直鷹按に伊幾志知仁の通音なれはごちは則としな

り同志などの字なるべし常には同士とかけり

越前守をおまへによひすゑて所々のさうの券おひな

と取出てえらせ給ふに少しよろしきは只大將殿の北

方にのみ奉り給てこと子供これうらやましとたに思

ふへからす

○うらやまし 直鷹按にうみやむは羨の字を書り

うらは心にてうらさひしうらめつらしなごのうら
と直しやむは病なり他人のよろしき事有を見て我
もさあらまほしくてごさまかうさまに心病しく思
ふをいふ

同じ様にちからいりおやにけうしたるたに少し人々

しきになむよろしき物とらするいはむやこゝらの年

頃かへりみるをおむにやと思へといさかしょうの給

側侍る

ふをきむたちはことわりとおほしたり此家もふりて

こそ侍めれどひろうよろしき家なりとて大將殿の北

方に奉り給へば北方きゝてなきぬ

源大納言の

○北方きゝて云々 源大納言の大將とのゝ北のか

たの事をこゝらのとし月かへりみるを思にやと思

へなごの給へるにむかへて大納言の北の方のかく

ことくしうの給ふなり

大納言

の給ふことゝもはさもの給ぬへけれとまたいかゝう

若

らやみ聞えごらむと頃わかうよりあひなれ奉りて

外にはなかりつるさ也

六七十に成まで見存、たのみ奉る事またなかりつる

子供も七人もたりなど此家をおのれに給はらさむ

子供をこそ我に孝することなかりきとておほしもす

なへての

てめ世の人の親はもはらさいはひなきをなむなから

なれたらんさきには

む時にいかにせむとはおもうなる大將殿におい奉り

ては此家はえ給はずともいどよく有なむ男君もいと

たのもしう此ごのはみつはよつはもまうけ給ひてむ

三條もさはかり玉のやうに造りて奉りたり

○三つはよつは 此ごのはうへもごみけりさき草

のみつ葉よつはにどの作りして

いごよし爰に置てはをどこある子供ははかくしく

いふて見れば

家もたるもなかりよしそれはいひもていけはとて

もかくても有なむおのか身此二人の子供はこゝたち

三四の君を云なるへし

せめらるゝなり

ねとてうせられむ折はいつこにかあらむとするそお

路 乞食するを云

ほちにたてごやいごたうりなく物なの給そといひつ

おこゝ

つけてなけは子供おもひすつるにはあらねどうるは

しくこそはせめてなくとも大將にもたち給はし年頃

の榮花はせめなく共なり

のくらゐには子どもを見給へ養育せよなりさりとてつかうまつり
てん 十分にはなくとも

○うるわしくこそ 神代紀に光華明彩をヒカリウ
ルハシとよめりうるほひしの義なるへし物の潤澤
あるはつやくしう見事なるより云詞にてこゝな
るは榮耀榮花などいふ意に聞えたり

越前守我かはり取そへてつかうまつれ三條の家はわ
代

か家かは本より彼御りやうなり大將殿も見給ふに少
落君の

しはかく敷物え奉らてしなはいふかひなきものと
死

おほすへし天下にの給ふともこゝはえ奉らし今日明
詞の眼をつくしての給ふ共云事

日ともしらぬ身をな恨給そ
生死

○天下にの給ふ共 天下にと云詞また三卷にかむ
のきみいとうつくしけなる男君をいたきてくは御
覽せよ心なんいとうつくしく侍る天下に北のかた
もえにくみ給はしとなむ思ひ給へるとの給へは云
々と有事の限を極盡したる詞と聞ゆ今も極てなき
事なりといはんとして天下にさる事はなしなど

云にや

物ないはせ給ひそいとくるしとのたまへは北方また
いいんとしてうちいつれと子供あつまりて又いはせす大將殿の北
落君

方これを聞給ひていとほしく哀におほして北のかた
母

の聞え給ふ事いとこどわりなりこゝには只何もかも
莫

なたひそきむたちにあまねく奉らせ給へましてこゝ
賜に誰もく住付給へるを思はぬかたにたまはらむい

と見くるしなほ早う奉らせ給へとせめ申給へはおと
父

ゝおのれはえとらすましおのれしに侍らむ時ともか
北の方には

くも心とし給へとて更に聞給はすよきおひなとたま
思ひのまゝになり

さかに有けるなどもみな大將殿に奉り給ふ
さか

○よきおひ おひは即大帶なりしかるを秋成か本
は佩刀の字を傍譯せしはいみしきひか事なり

越前かみなどけにすこし物しと思へれと親のみけし
あまりしくなり

きえ給ふ人の御有様いふへきにあらねはうちも出す
心にかのふを云

にうれしく御とくによりめむほくあるめを見侍りつ
大給言の通書なり

三四の君なき云

るをかへすく申給てはかしくしからぬ女こどもの
いどあまた侍つるよくかへりみ給へと申給へ

落書

はうけ給りぬ身のたへむかきりはいかてかつかうま
つらさらむとの給へはいどうれしき事との給ふ娘ご
も此御言にしたかへ君を思ひ奉れなさかくの給
ふまゝにいとよわく成給へは誰もいみしくおほ
し歎くつひに七日にきえ入給ひぬ十一月の事成けり
いとをしむとしにもあらずことわりとおほしな
女男
ら御子供集りてをしみなき給ふさまいと哀なり大將
殿は我君たちこそひ給ひてわか御どのにおはすに立
なからわはしつゝなきあはれかりかつは後の御事あ
るへき様の御さたも身つからも入ぬむとし給ひけ
れごちゝおごゝあたらしき御門のゑ給ひて程なくな
左大臣殿
かゝごあらむいごまはいごあしかるへしごせちに
の給ふ女君もをさなき人々こゝに迎へむは物いみな
どするにゆゝしかしこめおきたらむに殿さへおはせ
みならず
すはいごうしろめたなしなる給そと聞え給ひければ

我御殿にならはぬ獨すみにて君たらうち詠めあそは
遊はしむるなり
してさうくしくおほさるかくとくうせ給ひぬるを

寂寥

源大納言の

見給に付てもよくと思ふことをいそぎてけるご

おしき日ならねはさなり

敬拜

ほすかの殿には御いみなき日とて三日といふにをさ
め奉り給ふ大將殿御おくり四位五位いと多くあゆ
みつゝきたりけにの給ひしやうにしにのさいはひ限
死

りなしといふ御いみのほごは誰もく君たちれいな
例

情願

今俗に云書院

らぬやのひきゝに移り給ひてしむ殿には大徳たちい

ごほくこもれり大將どのおはせぬ日なし立なから

女君に

後の事なき次々に

對面し給ひつくすへきやうなど聞え給ふ

○こもれり こもるは籠居の字にしてこみをるの
約りたるなり

約りたるなり

服

純色

精進

眞

顔色の

女君の御ふくのいごときにさうしのけに少し青み給
へるか裏に見え給へは男君打泣て「なみた河わか
泪さべおちそひてきみか袂をふちと見えける この
給へは女君「種くたすなみたの河のふかければふち

の衣といふにそ有ける

○なみた川の歌 此末の句ふちと見えけるは藤と
みえけるをかねたり服衣は藤をもて織は名つゝ忌
中の色衣なり三年か間此衣をきて服はてぬくな
り古今にちゝかおもひにてよめるたゝ琴「ふち衣
はつるゝ糸はわひ人の泪の玉のをとそ成ける 拾
遺に服ぬき侍てよみ人「ふち衣はらへてすつる泪
川きしにもまさる水そなかるゝ 又恒徳公の服ぬ
きはへりて藤原道信朝臣「限めればけふぬきすて
つふち衣はてなきものは泪なりけり 宮内卿集に
母におくれたる七夕によみける「藤衣いみもやす
るとたなはたにかさねにつけてぬるゝそてかな
和名抄葬送 綾衣 唐韻云綾倉回反與備同和名不知古路毛

など聞え給ひつゝ行かへりありき給ふ程に三十日の

御いみはてぬれば大將殿詞今はかしこにわたり給ね子供返りの戀

聞ゆこのたまへは落君今いくはくにもあらず御四十九日なゝなぬか

はてゝわたらむとの給へは爰に大將殿なむよるはおほしけ

るはかなくて御四十九日に成ぬ此殿にてなむし給御はての事け

るこたみこそはての事なればとて大將殿最いかめ

しうおきて給ひけり子供我も故大納言殿のと程々にしたかひ

てし給ひければいとまうにきらゝしき是はう事にな

む有けることばて大將殿今はいさ給へ母北のかたのへやにもそ

こむるとの給へはけしからす今はかけてもかゝる事

なの給ひそ忘れさりけりと聞給は恨を含なりおほしつゝむ事

出きなむかしなき人の御かはりにはよろしうおほさ母北のかたも中々に

れにしかなどこそ思はめとの給へはさらなる事女君大將殿 はらからる

たちにも君こそはとひ給はめとの給ふ越前守かく歸

り給ふと聞て彼おと亡父の奉れとてそうふむしあつめ

給ひし物其所々のさうの券取いて莊もて参りてあや

しう侍れども昔人のいひおき給ひしかはなむとて奉

り給へは大將殿見給ひければおひみつ一つは我とら

せしなり今一つはさすかにわろしさうの券莊こゝのつ

なむ有ける

○さうの券こゝのつ こゝのつは九箇とけるは

いかゞ秋成か本にはこゝのつなどなんと有て爰圖
と傍譯したり是にしたがふへしいかにと云に下に
大將殿のご所の有かご問せ給ひしを落着の答に
さもなしとの給へるにて外に莊なき事しるければ
さうのけむ九通まであるへきことわりなければな
り

大將殿さ有へき程のけしうはあらぬ所々をこそ領し給けれ此家は

なごきん子達 後室たち北方の御中には奉り給はさりしことと

ころの有かとの給へは女君落着さもなしこゝはかう久し
う年頃住給へればえじ北方に奉りてんだなむ思ふと

の給へは男君大將殿いごよき事これは君え給はすともおの

れあれはおはしなむみなうらみの心ともあらむどう

ちかたらひ給ひて越前守近うよひよせてそこ其許にそ此

事どもはしらんなざいとこゝ落着の方にのみ所分多き云かちには見ゆるそか

うげとわつらはしかりて有かご打わらひ給へはかみ

さらにさも侍らす

○かうけとわつらはしかりて 直鷹按にかうけは

豪家の字なり白氏文集云庫車軟轡貴公主香粉細馬
豪家郎壯井に見えたり葵菴にも此詞有て源語梯に
高家の字をあてられしはいまたしこゝなるは豪富
の家をいへりそもよく云詞なり

元來分所と給ひける時仕置もど物したまひし時見なしおきあつけられたるなり

と申せはさかしうもし給ひけるかなこゝ此殿にはにたれも誰

も住つき給ふめるを何しにかはごこゝいかであたし人にゆつらふへしや落着にの給ふめれ

はなむ北方母北方しり給ふへし此おひ二つは衛門の督とそ

こにご一つつゝ三つのなりとこゝの券とおひ一つと

とめつるむけにさ左様に仕置給ひしなり置き給む御心はへのよひなき

やうなればとなむの給へは越前のかみいごふひんな

る事身つからしおき侍らぬこと成とも殿大將殿にのみなむ

しろしめすへき況やさらにわが斯仕置しくおくなざいひ

置侍りにしたかひては誰も／＼みな少とつゝわかた

れ侍める物をとてとらねは大將殿あやしきもいふかな

○いはんや更に云々 舊本の句讀にしたかはし況
や更にわかかくしおき侍にし句たかひては句云々

と讀て亡父大納言のし置侍らぬ事なりとも大將殿
 のみなん思ひのまゝに領し給ふへし況や亡父のか
 く所分し置など云置侍りしを其言にたかひてはい
 か殊に誰もく皆少しつゝはわかたれたる物を
 更に貪らしとてとく不取なり今按にはいはんやさ
 らに我かくし置などいひ置侍るに句したかひては
 句たれもく皆少しつゝわかたれたる物をとて取
 らねはと讀てまして亡父の更に我かく所分し置と
 いひ置侍りに隨ひては誰もく皆さう分は少しつ
 ゝは請たる物をとて取らぬなり二説の内いつらに
 や侍らん世人のさためにまかす

僻嫌なるへし

身つからの心ひかさまにしおかはこそあらめかく見

大將殿自云

落君

給へは爰はえ給ふ同しこと此君はおのれあらむかき

いかにも

りはさてものし給てんうちつゝきをさなき人々あれ

はたのもしうかうてははやう四の君なむ思ふ人すく

一向

なきやうにもものし給ふなるをおのれいかうにしり聞

えむと思ふ其君たちのえ給はむにそへられよ今二所

をを御男たちになむつけてつかうまつるへきとの給

へは越前守かしこまりよろこふ先かくなむどものし

大將

侍らむとてたてはもしかへしなごしたまはんどりて

物し給ふなむつかし同しことをのみにへはどの給ふ

守か詞

おひは猶かくて人に給はせつかはせ給はむと申給へ

大將殿

は今ようならむをりは物せむうとき人たちにしあら

ねはとてしひてごらせ給ふ御二所のこのまの御北方君達にかうく

んの給へるといへは北方此家はいとをしかりつるに

惜

いどうれしくの給へと猶我はりやうしかへらるゝと

思ふにいとねたければ何くれさいひもて行しになさいふ詞をおちくほの君のかくし給ふか

こめて見るへし

いてあなうればしのことやといふに越前守だゝはら

立にはら立てつまはしきをしてうつし心にてはおは

せぬかさきくはいとほしくはつかしことの有ける

無面目人たるへき人の

におもていたき心ちす人の云へきことかまろをい

たつらになし給はむとやものしとおほしける程はい

か計のはちをかみてうせられ給ひしひきかへてかく

ねむころにかへりみ給ふ御徳をたにかつ見てかくの

給ふましてむかしいかなるさまに人きゝもわか身も

物くるをしやおちくほ何くほこのたまふといへは北
方な計のどくか我は見侍るおどゝはちゝなればせ
しにこそあめれざりはつしておちくほといひたらむ
何かひかみたらむといへは越前の守あはれの御心や
物思ひしり給はぬそかし徳くは見すと御心にこそさ
しあたりておほすため太夫左衛門佐に成たるは誰か
し給ふにかかけす景純みは此殿のけいしに成てかゝいせ
しはたかせしそ今にても見給へ又をのこら人々しく
ならむ事は此御徳まつは家もえ給はぬに此家頼し
給はましかはいつこに引つゝきておはせましまつた
たおほし合せよめのまへなることゝもを見れば嬉
しく哀におほえ給はすやあるかけす景純みも國をゝさめ
てとくなきにしあらねどめをまつ思ふとて母へはえ
奉らす今にてもえ奉るまじきは子の心さしのうすき
そかしおのかうみたらむ子供たにかくおろかにてつ
かうまつらぬ御身はかく哀なる御心はへをなくく
こそよろこひ聞え給はめどにかくにいひしらすれ
は北方けにぞ思ひていらへもせず御かへりいかゝ聞えむ

不
知
といへはいき物いへはひかみたりどかしかましう
いへは聞えにくしよき事しりものゝ心しりたらむ人
おしはかりて申せかしといへはかみ人の爲に申にも
侍らす御身のための事なり三四の君のおまへをもい
かゝにもつかうまつらむざ大將殿の給ふは北方の御
心にしたかひ給にこそひとつはらからの御心たにか
くやはあるとあめれはかく此御かたのゝ給ふ事まろ
はいかに心うしわれえたらむたんはのさうはど
しによね一ツとたに出くへきにあらす今一ツは急ち
うにてたはやすく物もはかるへきにあらす辨のどの
のえ給へるは三百石の物出くなりかく遠くあしくは
かけすみかえりくれたるなりといみしくさいなみけ
れは誰もくおどゝのし置給ひしをみな見給てかく
やはの給へき只是にておほせ隔なくかたみにかへり
見るへき人たにかゝる心をもたまへるといへは北方
あなかしかましいたくないひそししつめをたれもた
れもみなまつしければいふにこそあらめど云程に左
衛門佐のきあひて心にもあらすおほえ身まつしけれ

こよき人はかたみにみさををにかしうそ有先北方の

簡操有て
れもころなる御事

落君の給へる事は

爰におはせし程はきい奉り給へしかといさゝかのた

しもこわり聞え給はぬかとなり

落君の御方には

まへる事聞えさりしかしかく心くるしき御物いひも

哀にしたかひて心やはらかなりとこそはみそかにの

給ふめりしかとの給へは北方いかて我しなむにくみ

あしきものの給へはつみもあらんどの給へは左衛

門越前守あなかしこよし聞えさせしとて二人な

からかいつゝきてたてはさすかにや此御かへりこ

と申せとまねき給へと聞入ぬやうにていぬ左衛門佐

なごかくあしき親をもち奉りけむいかで御心よう成

へからむといのりをたにかせむわれらか爲にも大事

なりといひて御かへりことはもろどもにいひ合せて

大將殿へ聞え給ふかしこまりてうけ給ぬ爰にも今は

殿一人をなむたのもしきものに思ひ聞えさする給は

せたる所々の券はわかき人々昔人の御はいたかはむ

はいかてとつゝみ侍るを御心さしのかひなき様にや

はさて爰になむ給はりとくめつる此殿の御事はいと

三四の君なご亡父大納言の
心に含意ふなり今さらいなみ侍るも又北方の

文詞

御かへり

北方

落君の御方には

落君の給へる事は

簡操有て

れもころなる御事

心はへふかう奉らるめりしを所をあたに物をさせ給

はゝものしくやなき御かけにもといごほしく侍るを

券は猶おかせ給ひねとて歸し奉る此けむをこの越前

守の取て立ければ北方かへし奉るにやあらむといと

あやしくて夫はなごもていくさの給ひつらむものを

もてこゝとよひかへしければあな物くるほし大事

の物をおろかにもいふかなごきけり

○ときけり活字板さわきけりと有直鷹按にさ

わきの三字よひかへしの下に有てきてこゝは聞け

りごあるへし

越前守大將殿へかくご御返り申ければ

大將殿聞給ひてよそ人のもごへいかはこそものしと

母

も思ひ給はめ北の方の御世のかきりはおはして後に

は三四の君に奉り給はゝ同じ事はや置給へれとてみ

大將殿北方

なわたり給ひぬ女君は今又も参りこむかしこにもわ

父大納言

たり給へとごとの御かはりにはきんたら北方をこ

そは見奉りつかうまつらめ何事もおほつかなからす

きつかひなく申給へとなり

の給へ隔なくおほしたらむをのみなむうれしかるへ

きなき裏にかたらひ置給ひてなむおはしにけるおと
ゝのおはせし時よりもをかしきものは日ごとにをこ
たらす君たちにもまめなるものは北方にご夜中曉に
もはこひ奉り給へは北方けに我子供男女あれごをの
こらはすゝろなるにわか爲はらからのためするいと
有かたしとやうく思ひ成ぬる程に年かへりぬ

○すゝろなる 直廣按にみたりなる意なり遊仙窟
に漫行の字をス、ロアリキとよめり轉して左ある
ましき意にもいへり大和物語にすゝろなるものに
何そ物多く給はらんどいへるはさはあるましき者
と云意なりこゝは男子はみたりなるにと云事にて
やかてさは有ましき義と成なり

つかさめしに左大臣ごの太政大臣に大將殿左大臣に
成給ぬつきゝの御をどうとも成あかり給へれご一
所の御うへをかきいたすあいなければかゝす

○あいなければかゝす 下の廿八のひらの裏いと
まなくてかゝす

左大臣ごのゝ北方の御はひはひを人々も御はらから
たちもめてたううらやむ中の君の御男の左少辨身い
とまつしとてすりやうのそまむと左大臣殿の北方に

つきて申ければみのにいたはりなし給ひつ

○いたはりなし給ひぬ 源氏葵巻に秋のつかさめ
し有へき定にて大殿も参り給へは君達どいたはり
望給ふ事有てごのゝ御あたりはなれ給はねは皆引
つゝき出給ひぬ云々と有て推舉の勞を望奉る事な
りこゝは美濃に推舉し給ふと云事なり

景純

越前守ごとしなむかはりけれと國の事いとよくなし
たりければ引たてよくて頓てはりまになしつ左衛門
佐は少將に成ぬ誰もく此御とくにてとあつまりて
北方によろこひ聞せ是やは御とく見給はぬ今よりは
猶口にまかせて物なの給そといへはけにこごわりと

いひてけり此度のつかさめしは此^族そうのよろこひな

左大臣

りけりと人世にいふかく心にまかせてし給へはちゝ
おとゝのせむとおほすことも先此ごのにの給ひ合す
るをあしかりなむなしたまひそと有事はせまほしと

太政大臣殿の

おほしなからえし給はすわか御心にいなごおほす事
も此ごの二たひ三たひとしきりて申給ふ事はえ聞給
はてはあらねはつかさめしし給ふにも數ならぬ此
殿の御とくにてそ成ける御門の御をちにて限りなく

無上詞

おほしたる御身は左大臣はかりにて御さえはかきり
なくかしこくおしはりての給はむことをいひかへす

太政大臣殿

へきかむたちめもおはさすちゝおどゝはた同し御子と
いへとせめてかなしき餘りにかたしけなくおそろし

き物におほしたりなかゝ御子なむ親の心はへには
見えける世の人とかくしりておほいこのよりは左大

臣殿にこそつかうまつらめそれをとおほい殿もよし
とおほしたるごと少しの物のそみたるは参りつかう

まつらぬければみなはなやかにて出入給ふ左のお
ほい殿の北方うまのはなむけさまゝいかめしうし

右少辨みのへ下る馬のはなむけなるへし

給ふ殿の人なるうちに御よういがきりなしうまくら
てうし人くして給へりかく委しうすることは爰にの

左大臣の心

そへし給ふなるへし 左大臣
給ふ事あればなりかくたりてあかぬことなくよくつ

かうまつればおろかなりごきかはさらにかへりみし
この給ふみのゝかみかしこまりうれしくめてたき女

かたなりと思ひてかうゝなむの給ふなどまかて語
るよくつかうまつれど申給へは御徳にかゝりたる身

にこそあれといへは中の君もいどうれしとおほした

左大臣

り今はいかて三四の君によき人あはせむと人しれす
見るにさるへき人のなきこそ口おしけれこの給ひわ

たる北方三四の君に夏冬の御と御ものなど故殿のい
きて奉り給ひしにもまさりていとゆたかに御位の増

大將の北方

落首

るまゝには萬をしり給ひ心もどなきことなし御子う
み御はまか着給ふ事共もいとまなくてかゝす

○いとまなくてかゝす 上廿五のひら表あいなけ
れはかゝす

初の男君も十二にていとおほきにおはすれば宮つか
へすともあやまちすへからすかしこくおはすれば東

宮の殿上せさせ給ふふみをよみ給ふにもさこくらう
らうしく心からもいとかしこければわかうおはしけ

る御門におはしませはあそひかたきにめしつかひを
かしきものにおほしてさうの笛ふかせ給ふ時をしへ

させ給ひければちゝ大臣いとかなしとおほしたりお
ほち大臣の御殿にやしなはれ給ふ君は九になむおは

しける此兄君の殿上し給ふをうらやましけにおほし
て我もうちにいかて参らむと申給へは

○うらやましけに 羨の字をよめり心ねたく思ふ

詞なり日本紀には嫉をウラヤムと訓し新撰字鏡には快の字をよめり靈異記には妬忌をウラヤマシとも云へり共に裏病の義なり裏は心なりすへてよろしかるを見て我もさしたく思へどかなはぬを心苦しく思ふをうらやましといへり轉りて俗に云けるひと云こゝろになれり

祖父

おどゝうつくしかりてなどか今迄はいはさりつるどて俄に殿上せさせ給へはちゝおどゝまたいとをさな

祖父大臣

く侍るものをと申給へと何かその太郎には増りてかしこくなむあるをどまさりなりとの給へは父おどゝ

祖父

わらひ給ぬうちに参りてそうし給ふ是なむおきなのみ限りなくかなしとおほえ侍るおほしめしてかへりみさせ給へ兄のわらははおほしませつかさをえさす其

あにゝは増らんとすへて此子を太郎にはせさせ給へどつねにの給ひて御名もをさ太郎となむつけ給へりける此御をどうどの女君は八にていみしうをかしけになむおほしければ今よりふたつなくかしつき給ふ其御をどうども六ツをのこゝ四にておほしける又此頃もうみ給ふへしかゝるまゝにおろかならず思ひ聞

左大臣殿の

え給へることわりなりおほき大臣ことしなむ六十に

弟太郎殿と妹君と

成給ひければ左のおほいとの賀の事つかうまつり給ふことこのさほふいとめてたし只思ひやるへしまひは

この二所せさせ奉り給ふおどらすをかしく二所なから舞給ひければおほち大臣泪をおどしてなむ見奉り給ひけるかくすへき事はすこきすいかめしうし給へ

は御徳はいやまさりなりはかなくて月日過て女君ふくぬき給ふ何れもく子供あひさかゆる程にて御は

北方

てのことなとしつくし給ひけりまゝ母かく子供のよろこひをしけるを御とくどよろこひければいどうれ

しどなむおほしける左の大臣いかてこの君たちによきむことりせむとおほして見るにさるへきかなきとおほしわたる程におほやけのえらひにて中納言のつ

妻

くしの帥にて下るかにはかにめうせたりけるを聞給て人がらもいとよき人なりとおほしきさびてうちに

兆

内理

参りあひたるにも心とめてかたらひ給ひてさるべきをりに此事のすちをほめかし給ひければいとよ

中納言

きことゝ思ひていとよきことに侍るなりと申契りて

約束するなり

けり左のおほいどの北方に申給ふしかゝの人をな

・鏝にさらんこ 上達部
むいひ契りたるかむたちめにも有人からもいとよし

となむ思ふ三の君にやあはすへき四のきみにやあは

すへき何れにかこの給へば北方いざ御心にさだめ給

へまろは四の君にとなむ思ふいとほしきこゝに有しか

は思ひもなほし給計にこの給へば此つこもりに下り

ぬへかなりとくしてむ北方にさの給へよろしう思し

たらは爰にてあはせむとの給へは文にてはいかゝな

かゝゝともかゝむ身つからにわたらむとすれば所せ

し少將はりまの守なごにくはしくの給へなご聞え給

ふ

○所せし 上三十のひらの裏に又此頃もうみ給ふ

へしと有て身こもりて居給へはなり直鷹按に此下

などの給へはなど有し詞落たるなるへし

つとめて少將を北方よび給てみそかにの給ふみづか

左大臣の

かうゝゝのこをの給いかなるべきことにかあらむ

よろしくゝは思へ通ひわたる男なごも有なら

心にくゝはあれど一人有女には思ひの外なる事も有

ひなれはるはつかなく思ふなり

此人いこよき人なめり誰もゝよろしと思ひ給へる

事ならば爰にむかへ奉りてごもかくもせむとなむの

給ふめるとなんの給へば少將いごもかしこきおほせ

にこそ侍なれあしき事にても殿のしかの給はせむは

いなみ聞えさすべきにもあらすましていとめてたき

事にこそ侍なれかくなむと物し侍らむとで親の御も

とにいきてしかゝゝなむの給ふいみしうよき事なり

いかなる人成ごも只今の時の大臣ばかりの御娘のや

うにての給あはせ給はんをよろかには思はしおもし

ろの駒にいふかひなくわらはれそしられ給ひしを是

にてはちかくし給へとしかおほしたるなめり年は四

左大臣

十よになむある故おとゝおはしてはじめてし給ふと

もかばかりのこごえし給はし親に増りて哀にごさま

是程のむこりはなり

左大臣

中納言云

是程のむこりはなり

左大臣

中納言云

是程のむこりはなり

左大臣

中納言云

是程のむこりはなり

左大臣

中納言云

是程のむこりはなり

かうさまにいたくよろしうなさんとおぼしたる限りなく

○ござまかうさま 源氏夕顔巻にござまかうさま

につけてと有とに付かくに付と云事なり日本紀に

東西とトサマカウサと調りと契沖師いへり

うれしき事早う四の君彼とのにまゐらせ給へこの給

へば北方わがなからむ跡にかくてのみ有をうしろめ

たなしたすれうのよからむをがなごと思ひつる

にまじてかむだちめにもあなりいとくうれしきこ

となり

○こと思ひつるに 月詣葉正月平經正「香をこめ

て人もとひけり梅花鸞をこそさそふと思ふに 是

はこそをにうてうけたりこゝと例なり

かくこまかにうしろみ給ふあはれなる事をぞ女君よ

りは殿こそ御心ばへ哀なれといへは殿も北方をいみ

じうおもひ聞え給ふ餘りのまゐらまではくるそと聞

侍る時も有まゐらをおぼさは此はちからの君たちを

男も女もおもほせこそ申給へばいみじきさいはひ

おはしける數ならぬかけまさらだに女は見えはしく
景政もこゝに居合て母北方に云なり いたりも

しらまほしくなむ有を此殿はすべて此北方より外に
左大臣

女はなしとおぼしたるうちに参り給ても后宮の女房

たちのきよげなるにたはふれにもめ見入給はず夜中

にも曉にもかきたざりてぞまかで給ふ女の男に思は

れ給ふためしには此北方をし奉るべし

○かきたざりてぞ 源氏若葉上 「夕やみは道た

とくしつき待て歸りわかせこ其間にも見む

など云ていかの給ふとさうじみに聞せ奉り給へど

の給へは四君わたり給へとよべはおはしたりかうか

うの事なむ彼おほいどのの給ふなるをこに人の

おぼしたりし御身をいともよき事となむうれしくお

もふ

○をこに人の思し をこは思なるを云三代實錄に

塙藩と書り語意いまだ詳ならず愈の義より云とい

へるは假名たかへり或説に後漢書南蠻傳に烏訶と

いふ國人のをかしきさまを載せたり是より出たる

語なりといへり

いかにおほすこの給へば四の君おもてあかめていど

よきことに侍るなれどかゝる身をしらぬさまにやな
 なさの詞をこひのこせり
 今さら中納言の御

妻に成ても

はぢならむいと見ぐるしからむ心うき身なれはあま

母北方

故大納言殿の

に成なむと思へどおはせむ限りはれいのかたみに見

せめて子の職と思ひしみて

奉るをだにつかうまつるに思ひ給へてなん今迄だに

少將

侍てなき給ひぬれは思ひしり給へりけりと哀にう

母

ち涙くみて居たり北方あなまがくしなでうあまに

か成給ふへき

○まかしくし 忌々しなと云に同じ日本紀に禍の

字をマガと訓し延喜式に麻我許登と見え萬葉に狂

言とかけり何れもあしき事をいへり枕草紙卯梵の事いへる條

にいかなる心にかあらん打つる人をのろひなきは

ら立まかしくしういふもおかし

しばしにても猶花やかなるめみ給はむぞ人けに左様にもかくも

母北のかた自云

有けりと思ふべきおのが言にしたがひ給うと思ひて

左大臣の北の方へ

此事し給へとの給ふ少將御かへりはいかい申さむと

四の君

いへば此君はかくなむの給へとこゝにはなむいとう

れしき事只どもかくも御心しておほさむかたにしな

母北方

少將

左大臣

し給へとの給へはをて立ぬ殿に参りてしかゝな

落窪

む申と有つる事を申給へば北方四の君のゝ給ひける

いさみくるしからんさ

事を哀がりてさもおぼすべきことなれど世に有人は

かゝるたぐひおほかなりとおぼしなすべくこの給ふ

母

四の君

うしろめたしな

殿きゝ給て北方だにさの給ばさうじみのしとおほ

思ふなり

爲

帥はよき人からなり

筑紫へ

すとも只してむいとよき人なり此月つごもりに下る

帥も

疾

へし同じくはごくこの給ひきはや四君こゝにわたし

給へと少將にの給へばこよみどりにやりて見給ふに

此七日いとよかりけり

○こよみ 曆をこよみと訓するは日讀の義日をカ

とよむは常の事なりカとコと通す今いふ日讀の酉

日讀の戌など云も曆に用る酉の字戌の字と云こと

にて常に用る鳥犬の字にまきれぬ名目なり

障

左大臣殿より

何事にかさはらん人々のさうぞくは爰にしおかれた

諸

らむまうけの物して西の對にてせむとおもほして西

早

のたいしつらはせ給ひて四の君はやわたり給へと聞

え給へは早々といそがし給へどほいなき事なれば

四の君

○しつらふ 補理の字を訓りしつくらふの省語なる羅夫を約れは留となりてつくるといふ義なりされど今時は修復することをも云詞のことくなれ

り

いさうたて物うく覺えて今々といひてさらに思ひも

かされくやうの心

少將

左大臣

たねば此事ならずともわたり給へど有とあらむに

帥に嫁し給ふ事ならず共

はおはすまじくやあらむあなひがくしといひてわ

たし奉りつおごな二人わらは一人御供には有ける御

にもしるの駒か生ぜたる子なり 母君さへもに

娘は十一にていごをかしげなりいかまほしとおぼし

人々

四の君

たるを見ぐるしからむとてごむるをいごかなし

四の君わたり給ひぬれば

くうちなかれぬ左の太い殿待りけ給ひて對面し給て

帥と婚禮の事なり

有べき事ども申給へど中々始よりもはしたなくはづ

落書には三つをとり給ふを云

かしうおぼして御いらへもをさく聞え給はす此北

四の君は

のかたの三つかをさくにて廿五になんおはしけるお

もしろのこまは十四にてむことりて十五にて子うみ

わつかに三つ

給へりける此北方廿八になむおはしける三日四日の

四つかのたひなから程に此君をいたはりかしつき給ふこと限りなし七日

四の君

に成て西のたいにわれもろさもにわたり給ひぬ御供

業 見くるしげに成たるなり

の人々なへたるはさうぞく一具つゝ給ふ人すくな

落書

りさてわか御人わらは一人をさな三人しもづかへ二

人どわたり給ふさうぞくともしつらひたるけしきい

異母

とめやすし母北方ことばらからたち只爰になむきけ

兄弟

る暮行まゝに出入いそき給ふせうとの少將かたじけ

人々いて入て何くれの事兄 大夫さ云しが事

なくうれしと思ふ夜うちふけて帥いましける少將し

なり わたたるゝなり

るべしてみち引入つ四の君人といふがひもなくもあ

四の君の心に思ふなり

らす此殿もかくゐたちてしたまへはかなふまじかり

左大臣殿

けりと思ひなしてなむ出給けるてあたりけはひなど

帥の事

のをかしければうれしと思ひけり聞え給ひけむこと

帥

はきかねばかゝす明ぬれば出給ぬ北のかたいかに思

落書

ふらむとなけき給へばふみはたびくやらねど心な

左大臣の判大凡の世のうへへ諸給ふなり

がきたぐひなむ

〇ふみはたひく

左大臣の北方に語り給ふは大

凡の世間をみるに男の文はたひ／＼女のもごへや
らぬと心長くそひとくる頼なんあるものをまして
大臣のかくせさせ給ひたれば帥も世にもおろかに
はおもはしをこなたよりもごかしけに心に合ぬ
けしきなどしたるはよろしくもあらぬ事なりとを
しへてむかしのことなどよそへ語給ふなり四の君
にかくの給へとの下心なるへし

帥も

有世にもおろかには思はじかたげに心にあはぬけし

難氣なるへし

左大臣北の方を思ひ

きしたるこそかしこくもあらぬことぞまつ君をれい

初しむかしを語給ふなり

のけそうのやうにやは侘いられ聞えし思ひ出て時々

なみく／＼の悪想のやうにやは

聞えしかごみそめ奉りてし後なんなほざりにてやみ

みくならずなり悔

なましかはごくやしかりしむかしさおぼゆるそをか

彼方なり四の

しきなどかたらひ給ひて二所なからおきてこなたに

君のかたなり

おはしぬ四の君また帳のうちにね給へり

○帳のうちに云々

和名抄

屏障

釋名云帳

也施帳於床上也小帳曰斗俗云斗張形如覆斗也今按帳

屬有凡帳名所出未詳と見え類聚雜要抄四卷に帳の圖

を載せたり方八尺高さ七尺一寸土居をおき柱十二

本一角に立桁四本をかく也天井金銅の金物をもて飾

り鏡二面をかく枕のかた足のかたに帷をかけ兩脇

几帳をたつ中に疊三帖を敷たり閑なり委しくはこ

こに云かたし

落窪帳の内に入て

北方おき給へとおこし給ふ程にそちのふみもて來た

左大臣殿

り男君ごり給ひてまつ見侍らまほしけれどかくさむ

是人のふみなごむさ見まじき教なり

とおぼす事も書たらむとてなん後にはかならず見せ

給へとて几帳のうちにさし入給へば北方ごりて奉り

四の君

給へごふとしも取給はずさばよみ聞えむとて引明給

ふ四君かのはじめのおもしろが書出したりしふみを

思ふに又さもやあらむと

○文を思ふに「世の人のけふのけさには戀すとも

聞しにたかふこもちこそすれ　と有し文の事也

むねつづれて思ふによみ給をきけば「あふここのあ

りその濱の眞砂をばけふきみ思ふ數にこそとれ　い

つのまに戀のとなむ有ける

○いつのまに　古今六帖深養父「いつのまに戀し

きここのつもるらん別てのちはほどもへなくに

同　閑院左大臣「いつのまに戀しかるらんしら露

のけさこそおきてかへり來にしか 此うた後撰戀
三には人のもごより曉かへりてごはしかき有て

「いつのまに戀しかるらんから衣ぬれにし袖のひ
るまはかりに 与有

落首詞

御返りはや聞え給へどあれどいらへもし給はずおご

四の書

左大臣

や其ふみしげしとせめての給へば何のゆかしうおほ

落首

すならむとてふみさし出し給へればいたう書そへた

左大臣 かくさんさ驚さむこ

めるはとて御かへり給へどて又さし入給へればはや

見さして見給はぬなるへし 落首

くごすやりかみぎしてせめ給ふ四の君かへり事も

頓

此殿み給つべか處といとばづかしくてごみにも書給

頓

はすあなみぐるしはやくごの給へば物もおほえで

心もそらなるさまなり

かく「我ならぬ戀ちもおほくありそうみのはまのま

泥を塗

るごはごりつきにけむ

○我ならぬ 我にあらぬなり彼伊勢物語にみたれ

んど思ふわれならなくにと有同じ詞なり

とて引むすびて出し給へればおごやあなゆかしのわ

はさの心つかの深き事なり

ざや今日のかへり事みでやみぬること口をしけれご

云む給へるさまいとをかしつかひにものかつげさせ

師

給ふそちは此廿八日になむ舟にのるべき日ごりたり

ければいて立更にいと近しかくて左の大きいごのには

四つ書

三日のよのこご今はしめたるやうにまうけ給へり

今始て置取しめし

○日ごりたりければ 今いふ日取の意かさらはな

りければごいふへしたしごるはえらむなご云意

にや

落首

人ばたやかしつきいたはるになむ男の心さしもかゝ

落首

るものをいごほしき事をほりて思ふなるごまかに

ご口入給へ爰にてごごはしめたる事なればおろかな

いとほしごなり

らむいごほしごの給へば女君むかし我を見はじめ給

はしごごおもひ出られていかにおもほしけむあこき

は心うきめはみきかしごおほしご 落首

落首の下心におほしなから

めたまひし折はじめてやむ事なくのみおもほし増り

けむごの給へば

○やむ事なく 直麿按に此やむことなきはいごや

むごさなきはにはあらぬかなごいへるごは自別

にして俗に云やむ事をえすなご云に同じくより所

なきわさこのみ思しまさりけんといへるなるへし
殿いよくほゝゑみてさてそらごぞこの給ひてち

かう寄て落くぼと云たてられてさいなまれ給ひしよ夜

こそいみしき心ざしは増りしか其夜思ひふしたりし
本意

伏

ほいのみなかなひたるかな是がたうにいみじうてう
歡にたへぬさまを云

省

じふせて後にはよろこびまごふばかりかへりみばや
母

越前守

となむ思ひしかば四の君の事もかくするぞ北方はう
越前守

れしと思ひたりやかけすみなどは思ひしりためりな
師

變

ごのたまへは女君かしこにもうれしとの給ふ時おほ
師

變

かめりとの給ふ暮ぬればそちいましぬ御供の人々に
師

變

物かつぎやうなごさせ給ふ四日よりは日たけつゝ
師

變

なむ出けるものしく清けにめやすしおもしろの
師

變

こまご一つ口に云へきにあらすそちのいふまかり下
師

變

るへき程いと近ししたゝむへき事共のいとおほかる
十六夜日記に歌の草紙さもえりしたゝめさ有

何くれしたゝむへき事共に

をあくれはまかりくるれは参るにおこたりてなむあ
帥のかた

しきにかしこに人もなしわたり給ひて

○したゝむへきこと 源氏松風卷其ことも今くは

しく認めなんと云にも云々とあるしたゝむにて吟

味してしらふるをいへり太平記に認の字をよめり

下認の義なるへしといへり

また下らむといはむ人めし集ておもほしたて日はた

十日よになむ有との給へは女君とほかなる所にた

母北方はらからなご

のもしき人々を置奉りてはいかてとの給へは

○たのもしき人 蟬蛤日記父の倫寧朝臣の

とにわかたのもしき人みちの國へ立ぬときけはい

と哀なる程なり

そちさは一人まかり下れどやたゝかく一二日見給ひ

てやみ給ひなむとやとおほしゝごうちわらひ給ふさ

まいとやすらかなり女君をそちかたちはをかしけな

めり心やいかゝあらむとあかす思ひけれとかゝるや

と無覺束なき云かこと左大臣のな

んことなき人のわさとし給へるに今日明日下るへき

女君を

にすつへきにあらすと思ひてもろ心に何事もし給へ

とて俄にむかふればけしうはあらぬむとごりいゝ

くむかふるはとわらひ給ひて御おくりさるべき人々

引さるなり 左大臣

四の君の

最疾

むつましき

○けしうはあらぬ 人なみなるなど云意にて不足にも思はぬ詞なり萬葉に殊異などの字をケと訓てあやしきことなる事を云へばあやしからねは尋常にして何事もなきを云さて不足にも思はぬ詞となれり

御せむにわざし給へる車三つして渡り給ひぬ殿より
わささてうし出しなるへし 落君の御方より西の對に來りて居る御達なり 四の君につきて帥の方へは有けるごたち今さへ何しにか參らむなど云ければ

○こたち 秋成本子達の字を傍譯せしは僻事なりこは御達の字にして前に人すくななりとてわか御人をさな三人わらは一人下つかへ二人さわたし給ふといひまた殿に侍る人々もわかうのみ有ていひ合すへき人もなし云々といへる是なり

落君
北方猶參れどしひてやり給ひつ我そひてありき給ふ
在來
所にも有ければもとのこたちいつしかごもかはりる給かな御心いかならむ

○我そひて云々 邦子云わかさひてご云よりもこの御達も迄は草子地にて我か故北の方にそひて在來たる所にも有ける故もとの御達四の君のわたり

給ひしをみて安からす思ひて云あへるはいつしかごもなくこゝにかはり居給ふごかな今の北方御心はいかにやあらん御まゝの事なれば御子達の御爲あしういみしき事も有へき歟まして左大臣は只今時めき給ふ人なれば北の方は其御族なりとて御達などもおし立たるふるまひありもやせんとおのかしゝさゝめきあへるをいへり

君たちの御ためあしういみしうも有へきかな
時の人の御そうごておし立てあらんかしなどおのか
候
どちいひあへり

○時の人 五卷 五十五年ころしれまごひ給へる中納君はいかに斯時の人をむこにてもたりけん空穗たゝこそ^{修室の御息所}の御息所はたゝ今のどきの人なり同藤原君卷^{式部せうの}の事をかくていとかしこき時の人にて春宮にもうへゆるされて源氏若輩下まごこ^{右衛門督は中納言に成にき}かし今の御代にはいとしたく思されていと時の人なり古今雜下時なりける人のはかにどきなくなりて歎くを見て大和物語に深草のみかどゝ申ける御とき良少將といふ人いみしき時にて有けりなど見えて時をえたる

を云へり

中納言の帥の初め妻の

はしめのほらどて太郎は何かしのこむの督次郎は藏人よりかうふり給りてある此頃しにたるはらの女子

十二ふたつなるをのこなむ有ける是二人をなむ父

秋成本四字なし

かなしくすどはおろかなりと云けるこんの守も式部

大夫もおくりせむとていとおほやけにまうして皆

装束と出へき料

下るにそちかつけもの共し給へば人々のさうぞくと

にさてなり

てきぬ二百疋とめくさ共みなあづけ給たれば四の君

活

手にさりふれん

せんすへもなくて

そうそうとならへて取ふれむかたなししやらむやう

なり

左大臣殿

落君の

もおほえで母北方に云やるかうの物ごもせよと

て給ごもあのれごいかはし侍らむ殿より侍る人々

しひて参れさて参らせし人々なり装束さもてうし出んわさ母北

もわかうのみ有ていひ合すへき人もなしいと戀しく

の方の御事な

もおほえさせ給ふををさなき人も見まほしく侍るを

忍びてわたり給へと云やりければ北方少將をよひて

かくなむ云たるよさりしのびてわたらむ車しばしと

の給へは忍びてとおぼすども人はまさにしらじやま

た旅だちたるさらく敷道にもたまへるをひきさげ

前にうせ給ひし帥の妻の子

てゐたらむいとみぐるしからむうせにけるめの子た

ちどてすばかりなる有をそちはよひ出てつかひ給ふ

めればいと哀なめりわが左の大い殿のうへに申給ふ

少將

てよかなりとの給はゝわたり給へさいへば北方いと

かなはじ

あたはず思ひてあの殿のゆるしなくば親子のおもて

も見て下してむするかとてたいひそみにひそみ給ひ

ひて

○たゝひそみに ひそむ疊の字なり眉をしはめて

愁るを云

何事もくそも人も此殿おはせむ限りはえやすくすま

早じかめり

○くそも人も 母北の方の極て人わろき所を見せ

て屎も人もと書るなるへし此等自ら此もの語の筆

勢なり今いふ猫もしやくしもなと云に似り 直麿

按に是誤解なりくそはこそその轉にて人の名の下へ

付てよふ詞にて當世殿といひ様と云に似りされど

自稱にも云時は丸いふに同じき歟大和物語にこ

やくしくそといふ人見えまた貫之童名阿古屎など

易

有くそまるといふことあれば卑下して云なるへし
こゝのくそも自稱にて我も人もといふ事なるへく
見ゆ

自由にせし云事

我こそ人をはしたがへしか人にしたかふ身と成にた
るか悲しき事又我云事同じ心にいらへたる子こそな
けれとの給へは少將例のほら立給ひぬとみて何しに
かはいひあはせ給ふ
俄に云合せ給ふは

○何しにかは 直麿按にはかにの誤にや下文に

ふと物し給ひなんひんなるへしといへは云々

ひむなければしか申侍ふにかくさいなむはいとこそ
母北方

くるしけれとて立ぬうれしとよるひるよろこへとは

らだにたちぬれば猶々せめてかくなむ有ける少將左

の大きい殿に参りて北方にかうくなむ侍つるそのこ
落君を云

とくはいはで戀しく見まほしくし給ふと語れば北方
左大臣

ことわりにこそはあなれはやわたし奉り給へかし少
少將詞

將そちもわたれとも思ひ給はざらむにふと物し給ひ
母北方

なむびんなるべきといへは北方それもさるべき事
落君

さらば御身づからおはしてそちの聞む折に御せうそ
少將

ことていと戀しくなむおぼえ給ふをあからさまにま
筑紫への事

れわたり給へとほくおはすべき程もいと残りすくな
俗にちよさ云調

う成にたればいと哀に心ほそうなむこれよりまれ出
今より直に

立給へ京におはせむ限りは見奉らむとの給ふと聞え
四の君のみやこ居給はん内は

給はむにつけてそこにおのづからいふけしき見えな
少將に

む夫にしたかひてわたりかへもし給へそのちい
母君のかたへわたり給ふ共四の君の方へむか

さき君は其事とはな知らせさせ給ひそ御供にてゐて
四の君の

下り給ふ共ひとおりおはせむが心ほそきにぞて北方の
母

そひ奉らせ給にて有なむどの給へは少將いと思ふや
落君

うに思ひやり有てめて度その給ふうれしうあらまほ
是より調

しき御心かなわか親のひたうに只はらたちにはらた
帥の殿へ

ち給ふこそ物云かひなければと思ひていどよくの給は
四の君の

せたりさらはしか物し侍らむとてどのへ行もくるし
少將

けれど戀しとおもひ給ふにこそあらめと思ひて女君
帥

も同じ所におはすいかでもの聞えさせむといへばそ
帥

ちこゝにて聞え給ひにも有ぬへき事ならはとく入て
さも有ぬへきことなればはすならにこなり

聞え給へといへは少將入てしか／＼なむどいへは女
四の唐

きみけにいかで對面せむ爰にもいと戀しくなむおほ

え給へはいかて參りこむとかなむ昨日聞えたりしとの
まわり來給はんやうに母北方へ

給へはそちかしこへ渡り給はゝ二所かよひせむほど
夫婦なから也

に物しくおのか爲になむあしかるへきをかたしけな
俗に云はばかりならなり

くとも爰にわたらせ給ふへし人侍らはこそつゝまし
側なる人は

くもおほさめをさなき人計なむ夫をびんなかるべく

ははなれたるかたに置侍りなむ京に物し給ふべき程
はげに今日あす計なり對面なくてはいかでかはこの

給へば定めしもしるく其事をなむかしこにもいとい
少將かれて思ひ定めしもしるくなり母北方

みしく歎かめるといへばそちはやよろしうさだめて
帥

こなたにわたし奉り給へどちに參り給はむ事は猶あ
其地

しくなむ有といへば少將さらばかくなむものし侍ら
少將

むとて立ば四の君かならず／＼よくそゝのかし給へ
少將

とのたまへばうけ給ぬとて出ぬ母北方の御もとに來
少將

う／＼左の太い殿のうへへ給へる事しか／＼と云
落窪
 取立たる程の事にはあられこ
 てはかなきことなれど人におとるまじくゆる有てか
 しこくその給ひしか心にさいはひ有物成けりとい
さこくれはするん云
 母 往
 ふ北方いくへきことを限りなくよろこびてげに／＼
 よくもおもほしよりけるかな三の君もいさ給へよさ
少將
 りにてもと思ふとの給へはいとにわかならむあすな
 ぞやよろしう侍らむといふ明ぬればわたらむのいそ
 ぎし給ふすぐやかなるきぬのなきそいと／＼いとほ
 しきかくしの方にやあらむとの云ふ
 ○かくしの方云々 秋成云此一章脱文あるへし直
 まろ按にかくしの方より車をよせたる事落たるな
 るへしかくしの事清水詣の條に註せり
 左の太い殿わたり給と聞て御そなどはあさやかにも
 あらじとおぼしよりていと清げにしおきたる御ぞ一
 くまた姫君の御れうなる一くだりちいさき人によせ
はれくじきなり
 奉り給へたびにはあらはなる事も有物ぞとて奉り給
母
 ふ北方よろこぶ事さすか限りなし人はうみたる子よ
 りもまゝ子のとくをこを見るべけれ我子七人有ぞか

くこまかに心のしらびかへり見るやはある物のほじ
めに此子のなりのなえたりつるを思ひつるに限りな
くもうれしくも有かなど例よりも心ゆきよろこふも
そち殿へいけとはからひたるか限りなくうれしき成
けり

○わか子七人あれど 毛詩凱風云有子七人莫慰
母心傳云慰安也

帥の方へ

暮ぬれば車二つして渡り給ひぬ四の君いごうれしき
と思ひて日頃の有さまかたる娘は此頃の程にいとお
ほきにをかしうさうそきて參れば先かきなでいど

筑紫へ

かなしとおほゆ是をいかにしてゐて下らましと思ひ
なむみたれ侍るまろが子どもしらせむはづかしき事

母

落君

といへば北方左の大きいどのうへはしかくの給ひ
けるいどよき事なりまろがきたる物この子のきたる

四の君

もののあの殿より給へるといへばかくいみじくの給お
ぼしける人をなごてむかしおろかに思ひ聞えけむま

落君の事

盒

ろがうへをなむなかく親たちに増りてどの御ご
きをなむい給へる人々のそうぞく几帳屏風より初

てたおぼしやれ

○御こきをなん 直麿按に御ごきをさへかすへ舉

ていさゝかなる品まで行とゝかさる所なきを云

これらの品々

是かくし給はざらましかば爰のこたちもいかゞ見ま
しとなむうれしくといへば北のかた彌まゝ子のとく

前妻の

をなむ見るさしり給へ此あむなる子供ゆめくにく

み給ふなおのか子供よりもかなしうし給へおのれか

落君を

むかしにくまざらましかばはしくにてもはちをみ

いたきめはみさらましとの給へは四の君誠にことわ

帥

りといふ母北方見るにこちらは最ものしく有さま

もよければさいへどもやむことなき人のし給へるこ

さいふに當る 左大臣殿夫婦を申

とはこよなかりけりとよろこふかくていどいそかし

今參り共その日に二三人まゐりぬいどはなやかなり

少將是を見るにも左の大きいどのをいみしうおもふは

前將軍等輩純 少將などといふ給ふなるべし

りまの守は國にてえしらすりければ人をなむやりけ

る左の大きいどの北方此君にかうのこことしいて

播磨

給へり此月廿八日になむふねにのり給ふ其國につき

給はむあるしまうけ給へといひたれば守よろこび思ふ事限りなしひとつはらの我だにむごりせむと思ひよらざりつるを此君は猶われらをたすけ給はむとて佛神のし給ふと思ふ國の守のしりて大貳のつくべきまうけし給ふ此かみ母にもにでいとよくなむ有ける

○國の守のしりて 直麿按に和訓栞に云のしる文選に嗶呻又聃旬をよめり眞名伊勢物語に旬旬と填り廣韻に大聲なりと見ゆ今の俗高聲といふ意也罵知の義にや新撰字鏡に聃もよめり或は嘯字をよめども字書に見えず篇海に嘯熊虎聲也と見えたれは是なるへし或は聃をよめりと見えて打まかせてかしこましく人のことをおとしむる事をいへどもまたよき方にもいへるはたゝ賑はゝしきかたよりいへるなるへし此もの語一の卷^{五十四} 石山の人ののしりてかへりおはしねと有もこののしりと同しつかひさまなりこはまさしくいみしといふ詞を善にも惡にもかよはして用ると同し類と見えたり

落窪のこを云

帥のかたへ御達

左の大殿よりわたりしごたち今は歸り参りなむと

申たれど京におはさむかぎりはつかうまつりはてよ

又下らむと思はむ人は参もせよといはせ給へれば是

もいとくるしき事はあるまじかめれどもしばしの程

も見るにわか君に似奉るへくもあらざめり初よりご

たちのみ奉りそめて下りなむはいかゞせむ同じ程の

殿にだに御心よからむ方にこそつかうまつらめいは

むやさらにこよなう萬の事じやうごの心ちするわが

殿をうちすてゝまからむこそ物くるをしけれごしも

づかへ迄思ひて一人も下らずおとな三十人わらは四

人下仕へ四人なむゐて下るかすに定めたりける日の

近う成まゝにはらからたちみな渡り集り給ひて今は

別をしみ哀なる事をの給ふ人々参り集てさうぞきは

なめきたるを見れば大いごのうちにうちつき奉ては此君

ぞさいはひおはしましけるといへばこれも誰し奉る

ぞ御さいはひのゆかりぞかしと口々に云あへりあさ

落窪の

北の方を云

四の君の

四の君

明後日

て下り給ふとて左の大きいものに對面し奉らではいか

でかどて參り給ふ車のおほからむは所せしとて三つ

計してなむうちわたしける北方對面して聞え給へる

事共はかゝす思ひやるべし誰もく御供に下る人々

に北方いさよくしたるあふぎ廿かひすりたるくしま

粉

落首の方の御供に下る人

さゑの箱に白いもの入てこゝの人のかたらひけるし

左大臣殿の

母君の

てかたみにみ給へとてとらす御たちもいとおもふや

うに心ばせ有て人に思はるゝさうれしくそおほゆる

御供に下る人も落首を

人もめでたういみじと思ひておのゝかたらひ契り

左大臣殿の

てかへりて此殿をよしと思へれど彼殿をみつればさ

しきよりはじめてけはいこに見侍に心こそ移りぬ

れあはれつかうまつらばやと忍ひつゝ云あへりつど

左大臣殿北方

めて御ふみ有よべは程經年ものつもりを取そへて聞

えむと思ひ給へしを夜みじかき心ちしてはかなう身

を知らぬこそ眞に思ひ給ふれ「はるゝと峰のしら

雪立のきてまたかへり逢ひ程のはるけき誠道

程見給へとてまきゑの御を櫃一よろひにかたつまに

はかつげもの一かさねにはかまぐしつゝ今かたつか

正身

たにはさうしみの御さうぞく三くだり色々のおり物

のうちきかさなりたりうへにはからひつの大きさに

みちたるぬさぶくろ中にあふぎ百入て打おほひ給へ

り又らいさき衣箱一よろひ有此御娘におこせ給へる

四つ指

成へしかたつ方にはこかねの箱に白い物入てすゑち

いさき御くしの箱入たりくはしく書べけれどむづか

左大臣殿の

し姫君の御ふみには今日のひと聞侍は何こゝちせむ

となむ「をしめともしひて行だにうき物をわが心さ

へなごかおくれぬ

御人々の御供に下る人

成やいとかくしも給はで有なむものをといふ御使ど

是はさ迄になり

もに物かつぐ四の君さらに聞えさせむかたなくて

御かへり

「しら雲の立空もなくなしくて別行べきかたもお

ほえず

給はせたるもの共を人々見るもうれしといみじうも

四の君の

のさわがしうてとなむあるむすめの君の御かへり是

よりも近き程にたに聞えさせむと思ひ給へる程にな

むおくれぬものはこゝにも「身を分て目にしそふる

物ならばゆくもとまるも思はざらまし

落窪 四の君へ となむ有ける北方へのこよひの御かへりをみて母北

方なくとはおろかなりかなしうする娘になむ有ける七十に我は成なむとするいかでか六七年いけらむとするあひ見でしなむことなけば四の君いみじうか

なしうてさればこそいかとは聞え侍りししひて御 母北のがたの

心とつかはすにこそ侍るめれ今はとまり侍るべきに 筑紫へ

筑紫を兼たり

もあらず心つくしになおほしそさり共あひ見侍らではやみ侍らじといへば母北方我やは此事はせし左の大いどののし給しかばかなしきめを見せ給はむとてはらぎたなきわざをし給へる成けり何かうれしと思ひけむとの給へば四のきみ今はいふかひなししばしの程にても御手はなるべきすくせこそは侍りけのと云なぐさむ

○御手はなるへき 俗に云手許をはなるなり筈

本巻にうきふしを心一つにはなれきてこや君かて

をはなるへき折

少將世にかく計親子の別はすれどかゝることいひつ

いけてなかずかし聞にくしやとせいし居たりそち 帥

左の大いどのにまかり申に参り給へりとおどい いこまごに 對面し

給ひて物語し給ふよそにても心ざし侍りしを 今かくか 今はま

してなむ たらし侍ては

○よそにても 帥の事を大い殿のよそにてたにお

ろかならずこゝろさし侍りしを今かく聲にこり参

らせてはましてもの事なりといふなるへし

其ちひさき人の下り侍らむをらうたくせさせ給へ故 父大納言なり父おとこいへるは四の君の妹のやうにいひなし給ふ

おほちどのいみじうかなしうし給ひしかば爰にて なり命生立

もおふしたてんと物し侍れど彼母北方一人下るをせ

帥任

めて心ぐるしがりてそへらるゝなめればえとめで

なむとの給へはそちたへむ心の限りはつかうまつら

むと云暮方にまう出れば御さうぞく一くだりかつげ

給ひかしこき御馬二つ奉り給ふいとこまかにし給へ

り歸り給て帥四の君にかうくゝなむの給へるちひさ

くおはする君はいくつぞとへば四の君十一ばかり

どいらへ給へば老たりと見しおとこのいかにをさな 源中納言

き子をまたまへりけるといふもをかしそち殿の御達 左大臣

殿より入る御妻なり

のかへらむには何か給へたるぞへば四の君何かと

師

らせむさるべき物もなければいらへ給へばそちい

例につかひて

といふかひなきことの給ふ此日頃ありくただに

歸し奉らむとおぼしけるよとはづかしげにいひて是

藤原にふれる事天地なるへし

はおろかなる心ぞかしとそち思ひて残る物ありけ

藤原

るを取りてゝおこな三人にはきの四疋あや一疋すは

童女

う一斤わらはにはきぬ三びきすはう下づかへにはき

師

ぬ二ひきすはうそへてとらすればそちはなきけ有け

日取時取なき云

りとおもふさて時とりて職にはいそぎ立ていささわ

母

がし北方なくく歸りなむ事を思ひ侘て四の君をさ

つくしより

らへてなきるたる程にこがねしてすき箱をころも箱

羅

のおほきさに結べるにくちばのうすもののつゝみに

入たるをもてきたりなきいへる詞有なるへし直響

つゝみて入たりいづこよりとどこへばたゞおのづか

ら北方御覽すべきなりと申て

○すき箱 或曰黄金の金織もて中に入たる物の見

え透様にくみ結たる箱なるへし源氏若紫にすきた

る袋といふ事見えたり契沖綱に結ひたる袋かといへり 又曰むすふは即造る心なり花むすひの結に同じ枕草紙十八さしくしむすはせてをかしけなるもまたうれし

四の君

ひらきて

つかひまかりぬと申せばあやしくて見れはうす物う

海

みのいろにそめてしきには敷たりこがねのすはま中に

○すはま 天徳歌合右方洲濱沈机淺香下机淺縹浮文織物地敷と見ゆ類聚雜要に圖を載す水次に洲と

濱とある象を造れりまた源氏繪合卷に

沈香

ちんの舟ともうけて島に木どもおほくうゑてすさき

通

いとをかし物や書たると見れば白きしきしにいとち

帖

ひさくて舟のうきたる所におしつけたりはなちて見

著

れはかく書り「今はとて島こぎはなれ行舟にひれふ

袖

る袖を見るぞかなしき

○今はとての歌 是は萬葉集五に見えたる山上憶良か松浦作用麿かこを詠し得保都必等麻通良佐用比米都麻胡非爾比例布利之用利於運流夜麻龍奈さいへるうたの心をとれり歌林良村これを注して

右欽明天皇御時大伴佐提比古遣唐使にてもろこしへ渡りける時其妻さよひめ名残をゝしみて松浦山にのほりてきぬのひれをふり其舟をまねきしによりてそれより其山を領巾振山と名付侍り其事をよめる歌なりといへり是は萬葉此歌漢文の小序たかなに譯さし物なり直麿按に下に子など有はと思ひてたゞにやはさてしたる成けりといへるにむかへて見れば四の君のほらに出來たるおもしろの駒かむすめを筑紫へはえつれくたるへくもあらねば行舟をしたひてひれふるそてを見るかゝなしきと詠りしなるへしさらすはこゝにふさはしき歌ども聞えねはなり

何か聞ゆるからに中々人めわろき云事なり

聞ゆるからに人わろしよしと聞えじと書たりおも

しろの駒の手なればおほえなく思かけなくて淺まし誰がしつらむ

母

と北方も見て驚あやしがる四の君あはれに云契りなおもしろの駒

よの常の様に

ども例のやうにもせざりしかば思ひ出る事はなけれ

ど是を見るにぞさすがに思ひ出らるゝ少將は是を左

の大いごのゝ姫君に奉り給へといへば母北方をかし

きものにこそあめれ猶も給へれといふめれども四の

君も猶萬にし給ふめる物をとおもひてより成といふ奉らんと云なり

少將も猶々といひて我奉らむとて取てけりおもし此すはまの事

の駒は思ひ寄さりけれといもうとゝもの心有ければ

子など有はと思ひてたゞにやはさてしたる成けり夜

更てなむ母北のかた歸りけるごらの時にみなくたり師の人々

ぬ車十よなむ有けるおほやけのとくまかれと重ねて

せむじ下りければ山ざきにもゐたらでやかていそぎ下りけり

○山崎にもゐたらて 土佐日記十六日けふの夕つ

かた京へ上るついてに見れば山崎の店なる小櫃の

急もまかりのほらのかたもかはらさりけりうる人

の心をそしらぬと云なるなど有を見れば任國に

下る人の便よければ都いてゝ先こゝにていこへる

なるへしこゝにゐたらてといへる俗に云立やすみ

なごにて居もやらてと云なり

おくりの人々もみなそち物かつげてなむかへしける師

殿のごたちみな歸り参りて口頃の物がたり我やはせ

じとの給ふことを語ればわらひになむわらひ給ひけ

母

る北の方しはしは見ぐるしきまで戀なきけれど口頃
過にければ打わすれにけりそちははりまの守待うけ

ていみじういたはりける事はかゝす左の大いごの一
四の君

所はめやすくなしつ今一所だにしたてばやどなむの
三の君

給ひけるかくて年月ふるにめでたき事どもなん増り
師

たりける大貳はたひらかに下りつきて左の大いごの
つくしへ

に物いと多く奉り給へり左の大いごの、太郎十四に
て御かうふり姫君十三にて御裳きせ奉り給ふおほち

おとゝ二郎の君をもおとさじとせさせ奉り給ふにち
ゝ大臣かくいごませ給ふとわらひ給ふ年かへりては

姫君うち入内し給ふなりに参り給はむとて限りなくかしづき給ふ程
にはかなくて年もかへりぬ二月に参らせ給ふかゝす

共きしき有さまおもひやれかぎりなくをかしげにお
うらはしき云

はすればいごきめき給ふにいと后宮思ひ聞え給
ひつればはじめより侍らひ給ふ人々よりもこよなく

はなやき給ふはりまの守は辨に成給ひにけり彼衛門
が男の三河守は左少辨にてなむ有ける衛門は辨の北
方にてあまたの子うみ出ていごおもたゝしくて参り

まかでしけるかゝる程におほき大い殿御心ちなやみ

給て太政大臣致かへし奉り給へど御門さらにもちひ給

ねはいごいたう老て侍れどおほやけを見奉り侍らざ
内に参り給ふ云

らむが悲しさに今迄参り侍りつるなり今年なむつゝ
しむべき年に侍ればこもり侍らむと思ひ給うるに

〇つゝしむへき年拾六十一年抄八十一部厄年廿五四十九

六十一七十三源氏薄雲卷にことしはのかるましき
六十一九十九としとおもふ給へつれと略中三十七にそおはしまし

けるされといどわかくさかりにおはしますさまを
ゝしくかなしと見奉らせ給ふつゝしませ給ふへき

御としなるにはれゝしからて月頃過させ給ふ事
たになけき渡り侍りつるに御つゝしみなごをも常

よりも殊にせさせ給はざりけることゝいみしう思
しめしたり同権下八宮の宮はおもくつゝしみ給ふ

へきとしなりけり物心はそうおほして御行つねよ
りもたゆみなくし給ふ續世繼鳥羽御賀にかくてつ

きのとし御くしおろさせ給ひき御とし四十にたに
みてさせ給はねごもとしの御ほいも又つゝしみの

としにて云々後拾遺春上つゝしむへきとしなれ

はありくましきよいひ侍りけれと見え 靈
 樞^十に凡年忌下上之大忌常加七歳十六歳二十五歳
 三十四歳四十三歳五十二歳六十一歳皆人之大忌不
 可^レ不^レ自安也^一或則病行矣失則憂なご一定の説あ
 る事なし

此そくにてはおほやけのやむ事なからむまつり事に

参らては最びんなかるへし辭し奉らむかはりには左
 大臣をなごせ給へせてけしうは侍らざめりされは翁

^{おほまつり事の}

よりも御うしろみはいとよくし侍りなむと后宮して
 さばかりの事何かは許さん

はむこそうれしからめとて左のおこいを太政大臣に

^世 ^{左大臣}

はなし奉り給ふよ入また四十には成給はて位をさだ
 め奉り給へることよとおとろさあへり御むすめの女

^{后宮} ^亮 ^{落君の弟}

御后に給ひぬ宮のすけに少將を中將になしてなむ

^{昇進}

せさせ給ひける兵衛のすけたちみなよろこびし給ふ
 太郎兵衛のすけ左近衛少將に成給ひぬ

○左近衛の督 篠崎維章か不問談上に左近衛中將

右近衛中將文字の通り讀へからす左近衛はサコン
 子ごよみ右近衛はコン子ご讀て右の字をよます平
 生唱るも皆しかり左衛門右衛門左兵衛右兵衛も皆
 右の字を唱へす今何右衛門を何ウモモンとはいは
 す昔よりの習なるへし

おほおごゝわか兵衛の督をおそくなし給ふごの給

^{太政大臣に昇進}

へはいごわりなき事おのれが子の限りをここのはし
 めにはいかゞ侍らむと申給へば是は御子かは翁の

太郎に侍れば何かは人のそしり侍らむさきには御太

郎の左近衛のつかさに成にしかばこなみ右近衛の少

^{伯父}

將になせをちにておひに成おとるやうやはあるとの

^甥

給てよしゝしぶゝに思ひ給ふめりどうちにそう

せさせ給ひて

○しふゝ 此詞源氏若紫卷にまた夜ふかういて

たまふ女君例のしふゝに心もどけすものし給ふ

と有今もよくいふ詞にて氣にそまぬ事をふせうぶ

せうにする事なりしふは灘の音の轉せしなりとい

へれど猶灘柿などの灘にて滯る様なる意なるへし

徳障子などのうまく動かぬをもしふきといふにや

^{是にてよしなり}

右近衛の少將になし給てかうでこそ見ぬ此ごとく生

れたらましかば

○此こごとく生れたらましかは かくのこごとく生れたらんには是にこそ我太政大臣もゆつらめどの給ふは此孫の君をかなしう思すの餘りにめてゝの給ふ御戲言なり

是にぞわがつかさかうふりもゆづらましとぞの給けるかなしうし給ふとはよの常なりやおほいどの、北方の御さいはひをめでたしとはふるめかしや落くばにひとへの御はかまの程はかく

○ふるめかしや 直麿按にいふもさらなりなとぞ有へきをふるめかしやなどかけるかふるめかしからていとをかしき筆勢なり

太政大臣の御北方后の御母と見え給はざりきとて猶むかしの人々はみそかごとも云けり三の君を中宮のみくしげとのになむなし奉り給へりける

○みくしげ殿 源氏筆本巻二にみくし給ふ殿 此子をまつはし給ひて内にもゐて参りなとし給ふわかみくしげとのにの給ひてさうそくなどもせさせ給ふ河海に御匣殿内藏寮外御殿など裁縫する所也順徳院御抄庶人装束調する人を云也

帥

歸來 母

そちは任はてゝいとたひらかに四の君のきたるを北のかたうれしとおほしたることわりぞかしかくさかえ給ふをよくみよとや神佛もおぼしけむとみにもしなで七十餘までなむいましけるおほい殿の北方い

功徳

藤君 母北方

いたく老給ふめりくごくをおもぼせとの給てあまにいとめでたくてなし給へりけるをよろこびの給ていますかりけり世にあらむ人まゝ子にくむなまゝ子なむうれしき物に有けるほどの給ひて又うちばらだち給ふ時はいをのほしきにわれをあまになし給へるう

魚

まぬ子はかくはらぎたなかりけりとなむの給ひける死に給ひて後の御わざも只大い殿のいかめしうし給ける衛門は后の内侍に成にけり後々のことは次々に

后宮

出くへ 此少將の君だち一よろこひになむなりあが

太政大臣の御子

昇

り給ひけるおほちおとやうせ給ひにけれぞわれ思は

昇進など善しとての給ふなり

存生内

いならしおとしそどかへすゝの給ひければわづら思召なるべし けしくやむ事なき物になむをどうこの君をば思ひ給

ひける左大將右大將にてそつゝきてなりあかり給け

落窪

直

殊

帥

る母北方の御さいはひいはずともけにご見えたりそ
ちは此殿の御徳に大納言に成給へりおもしろはやま

ひおもくてほうしに成にければおごにも聞えぬ成べ

僧

し彼てんやくのすけは助はられたりしをやまひにて死

跡

にけりこれかくておはするをみず成ぬるぞ口をしき

落窪の今は北方にて

てん樂に見せず

なとて餘りけさせむしばしいけて置べかりける物

跡

が

をぞ男君の給ひける女御の御けいしにいづみのか

家司

み成で御さくいみじう見ければむかしのあこぎいま
は侍内のすけ成べし此内侍のすけは二百までいける

とかや

おちくほの物語四卷何人のつくりたるを知らずあ
る人のいへるはこや貞信公のきん達實頼師輔の御
はらからのいとわかうおはすよりきをひたちてな
りのほり給へる事を此御はらからのわか君たちのお
とらすつかさ位すゝろき給ふにもてつけてかき
たる成けりとなむそはさる事にしもあらめど其わ
たりの事のみをもておぼしかむがうべくもあらず

かゝるふみは人ひとりのうへをらうたうかたじけ
なきものにいひはやさむとする程にいにしへ今に
もをちこちにもあるは人の國のかしこきためしを
さへ取まじへて云あへるなればいつの世の事誰御
うへともさだゝとはいひあつまじきそれなむか
うやうのふみつくる人のをさくしうかごあるも
のそこを聞えたれからのふみにもかゝりごぞ聞ゆ
さはしひごとしてまさしげにこぞわりたるぞかへ
りてはしれがましきぞものしりの翁たちはいは
れたる此おちくほの君のひとなりをはじめをは
りつぶゝごよみかへして見ればあないみじあな
めでた是よりさきの物語にも後なるさかしぶみに
もかゝる人なむあらぬとおほしきはまづよごゝろ
つかぬより身幸ひなきをふかうおほしおきてし御
まゝ母の世にたぐひなくさがなき御心ざまのあか
らさまなるをもかたへの人のいふなるをさへごか
くにいひけちつゝなよびかにおほせごぞつゆたが
はじごものし給ふには身のよるべも何もすくせご
のみおぼしのごめていさゝかもえむじ給ふけしき
なく見ゆめるも岩ほの中のすみかもとめまくひと

りむたるゝにこそ人をも身をもつらしとおぼさぬ
にはあらざめれ御男に思はれそめてよりぬすまれ
奉り引かへかしづかれ給ふはよきむくいごこそみ
ゆれなごかは昔の事恨しうも思し出べきを御男の
いみじきあたがたきして御心の限りあきたくし出
給ひかつは女君の御心をもどりてましとおぼしは
かる成べきをかへりてものしごのみ思しなげきつ
ゝ父の中納言殿御まゝ母三四の君の御方々のいか
に侘しうない給ふらむなごいごせめて思し歎き給
ふ年月も久しかりけり三條の家とりかへし給ひて
後はよきむくいのみしつゝ御方々の御心をなぐさ
めをのこ女子はらからの限りつかふる者のすゑの
末々までも立をどりゑみさかゆべきことをのみな
むして代のそしりをも口ふたがせ給ふ御ふるまひ
をこよなううれしとおぼしみたるいごめでたき
御ほむじやう成けり又かたのゝ少將のたばかり寄
れるをも大空の風に聞なして御男ひとりをあなが
ちにうちたのみ給ふ御心ばへなごはくらぶるかた
も有へきを右のおごいの御むすめのうちゝなる
事聞知りても人をつらしごもいさゝかもおぼしよ

らぬさまのいみじきよ野邊のをみなへしの只一時
くねりざまなるそれあらすは女にては見奉るまじ
きあて人ごこそいふべかりけれさるはらうたげに
ごめいて御みさをのすぐゝしき計かはたなばた
づめの手わざたつ田姫のいそしさをも取ぐして世
のほまれとらせ給ふなむいと有がたかりける人の
御物語成けり其御かたち心ばへをもおしはかり鑿
らするに彼ほうげづきなき吉祥天女をむかへ取た
りとや御男君はおしいたいきもてかしづき給うな
るべき此御男君も君より外には秋のゝの花々に御
心うつらすして此御心をもみどり給ふにかたみに
じめむにをさめられて女君のいみじうめでたきほ
まれを取給ふよご思へば此二かたの御心をなむ河
洲の鳥の遊したるかしこき君の御たぐひ成けるを
よくよみてよく心得ば高き御あたりをはかけてい
ふまじく民草のごものおのかあやしきゝざみゝ
までをしへかしこきまめぶみごもあふくべかんめ
りける伊勢源氏の物語其の文にも歌にもくらふも
のなくさかしきは有れごよくよみてよく心えずは
むげにうたてきわごもおほかりなむむかし此物語

なむひとりひじりだちたるふみのつらにもどろく
はへてむにやくなき物ぞとはかしこき人もいふま
じかりけりあないみじあなめでた南禪寺の山内何
がしの庵のやごりにてかうがへしるしぬ

難波人みなもとの秋成

室松岩雄
保持照次
井上頼教
校

明治四十二年八月廿五日印刷
明治四十二年八月三十日發行

定價金參圓

編輯者 室松岩雄

發行者 東京市麴町區飯田町五丁目八番地
三里半七

印刷者 東京市麴町區飯田町二丁目六十八番地
遠藤廉治

印刷所 東京市麴町區飯田町二丁目六十八番地
公木社

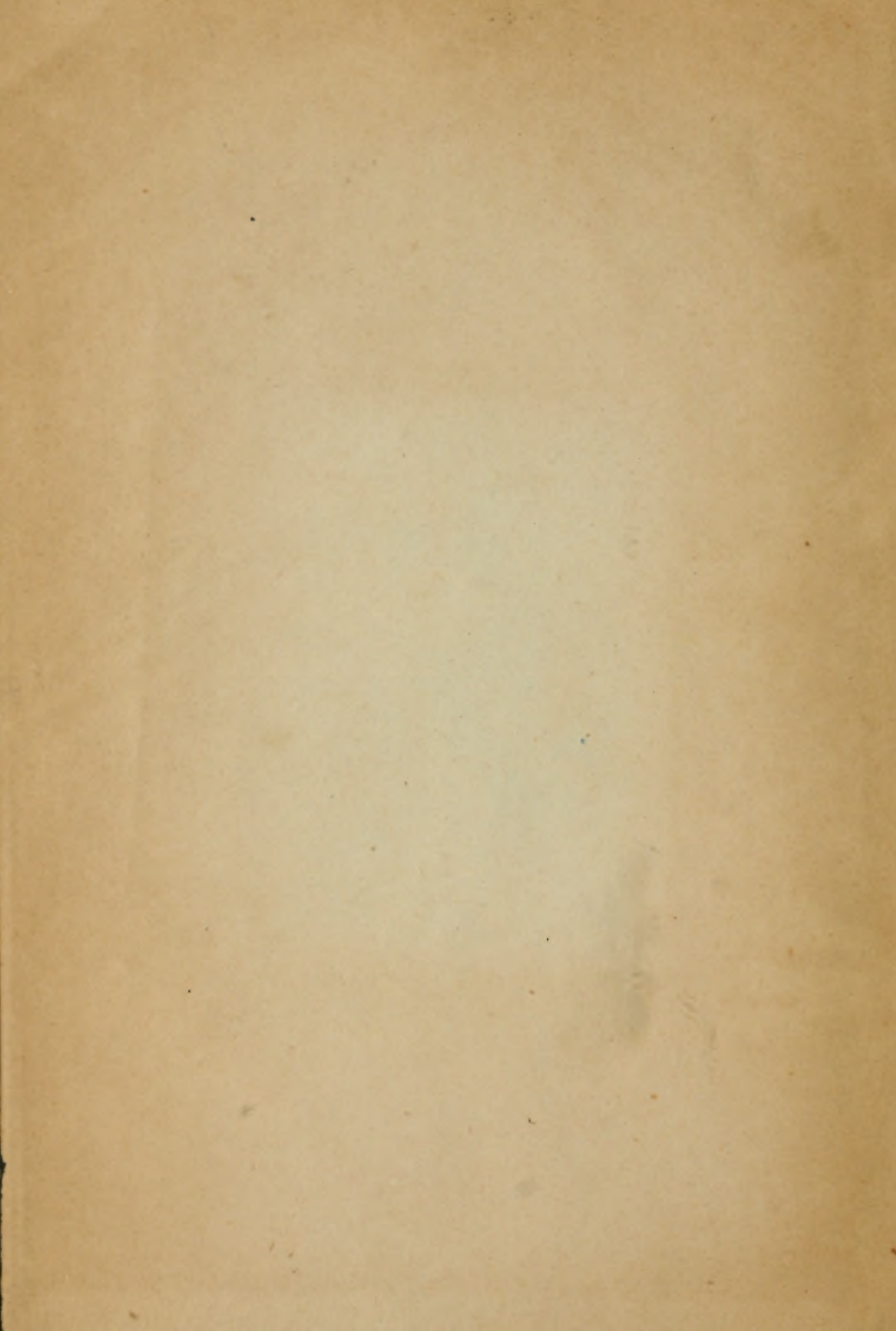
著作權所有
不許翻刻複製

東京市麴町區飯田町五丁目八番地

發行所

國學院大學出版部

電話番町五百五十八番





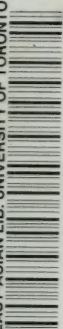
UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

WILLIAM H. DONNER
COLLECTION

*purchased from
a gift by*

THE DONNER CANADIAN
FOUNDATION

EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 02976 4446

